O M H P O Y

KAI

ΟΔΥΣΣΕΙΑ.

THE ORN OFFICE

SERVICE PARTICULAR SECURITIES OF CONTROL OF

TOMENDO

TO HH MO"

AIAI

AFERRYAO

омнрот

ΙΛΙΑΣ

KAI

Ο ΔΥΣΣΕΙΑ.

ΕΣΤΙΝ ΑΛΗΘΩΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΠΡΑΓΜΑ Η ΟΜΗΡΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ,

EZ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
ΤΗΣ ΕΝ ΟΞΟΝΙΑ.

'Ети α ώ.

9 262.145 H M O



26271

OATERACE.

EXTENDADA EXELLISON UNATED A OMBROY DOMESTS.

ER FETAREPION TUNGFFASHOR ANAGEMAN

THE EN OFONIA

Ass HTE

ΙΛΙΑΔΟΣ

OMHPOTIALAS

TOMOS

В.

Mendin solven ming. Character, and desputation at a ...

Compagn franchischen der Großt den es suchte se

. In the second of the second

· La Carlo de la compania del la compania de la compania de la compania del la compania de la compania del la compania de la c

TVIVAOE

ZOMOI

,EL

ΤΗ-Σ

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

N.

Νῦ δέ, Ποσειδάων Δαναοῖς κράτος ἄπασε λάθρη.

ΖΕΥΣ δ΄ ἐπεὶ ἔν Τςῶάς τε κρὶ Έκτος νηνοὶ πέλασε, Τὲς μὲν ἔα τα σὰ τῆσι τονον τ΄ ἐχέμεν κρὶ διζῦν Νωλεμέως αὐτὸς δὲ πάλιν τς έπεν ὄους Φαεινώ, Νόσφιν ἐφ΄ ἱπποπόλων Θεηκῶν καθος ώμενος αὖαν, Μυσῶν τ΄ ἀγχεμάχων, κρὶ ἀγαυῶν Ἱππημολγῶν, Γλακτοφάρων, ἀδίων τε, δικαιοτάτων ἀνθρώπων. Ές Τερίην δ΄ οὐ πάμπαν ἔτι τς έπεν ὄους Φαεινώ Οὐ γὰρ ὅγ΄ ἀθανάτων τιν ἐέλπετο δι κατά θυμὸν Ἑλθόντ΄, ἢ Τς ώς σε ιν ἀς ηγέμεν, ἢ Δαναοῖσιν. Οὐδ΄ ἀλαοτκοπὴν ἔχε κρείων Ἐνοσίχθων Καὶ γὰρ ὁ θαυμάζων ῆσο το πόλεμόν τε μάχην τε νοι. 11.

Ύψε έπ' ακεστάτης κοςυφής Σάμε ύληέωτης, Θεηϊκίης ένθεν γαρ έφαίνετο πάσα μέν Ίδη, Φαίνετο δε Πειάμοιο σόλις, κου νηες 'Αχαιών. Ένθ' ἀξ' όγ' εξ άλος έζετ' ιων, ελέωρε δι 'Αχαιες Τρωσίν δαμναμένες, Διί δε κρατεςως ένεμέσσα. Αὐτίκα δ' έξ όξεος κατεδήσατο παιπαλόεντος, Κραιπνα σοσί σεοδιδάς τρέμε δί έξεα μακρά και ύλη Ποωτίν ύπ' άθανάτοισι Ποσειδάωνος ίόντος. Τείς μεν όρεξατ ίων, το δε τέτρατον ίκετο τέκμως, Αίγας ένθα δέ οι κλυτά δώματα βένθεσι λίμνης, Χρύσεα, μαςμαίε οντα τετεύχαται, άφθιτα αίεί. Ένθ' έλθων, ύπ' όχεσφι τιτύσκετο χαλκόποδί ίππω, 'Ωχωπέτα, χευσέησιν έθείρησιν χομόωντε. Χρυσον δι αὐτος έδυνε τεεί χερί γέντο δι ιμάδλην Χρυσείην, εύτυκτον, έδ δί έπεδήσατο δίφες Βη δ΄ ελάαν επι κύματ' άταλλε δε κήτε ύπ' αὐτῷ Πάντοθεν έχ κευθμών, έδι ήγνοίησεν άνακτα. Γηθοσύνη δε θάλαστα δίσατο τοι δί έπετοντο 'Ρίμφα μάλ', έδι ὑπένες θε διαίνετο χάλκεος άξων Τὸν δί ές Αχαιῶν νῆας ἐΰσκας μοι Φέρον ίπποι.

Έςι δέ τι σπέος εὐού βαθείης βένθεσι λίμνης, Μεωτηγύς Τενέδοιο και "Ιμέρε παιπαλοέωτης" Ένθ' ίππες έςησε Ποσειδάων ένοσίχθων, Λύσας εξ όχεων, σαςα δ΄ αμβεσσιον βάλεν είδας "Εδμεναι άμφι δε ποσί πεδας έβαλε χευσείας, 'Αρρήκτες, άλύτες, όφρ' έμπεδον αὖθι μένοιεν Νος ήσαντα άνακτα ὁ δί ές ς εφιτον ώχετ 'Αχαιών. Τρώες δε φλογί ισοι αολλέες, ή θυέλλη, Έκτοει Πειαμίδη άμοτον μεμαώτες έποντο, Αδεθμοι, αὐίαχοι έλποντο δε νῆας Αχαιών Αίρησειν, κτενέειν δε πας αὐτόφι πάντας 'Αχαιές' Αλλά Ποσειδάων γαιήοχος, έννοσίγαιος, Αργείες ώτρυνε, βαθείης έξ άλος έλθων, Εισάμενος Κάλχαντι δέμας και άτειρέα Φωνήν Αίαντε σεώτω σεοσέφη, μεμαῶτε καὶ αὐτώ. Αίαντε, σφω μέν κε σαώσετε λαον 'Αχαιών, Αλκής μνησαμένω, μηδέ κρυεροίο Φόδοιο. Αλλη μεν γας έρωγ' οὐ δείδια χείρας αάπθες Τεώων, οί μέγα τέιχος ύπεςκατέδησαν όμίλω. Έξεσιν γας άπαντας έϋκνημιδες 'Αχαιοί'

Τη δε δη αινότατον τε ειδείδια, μη τι πάθωμεν, Η, ρ' όγ' ὁ λυωτώδης, Φλογί είκελος, ήγεμονεύει Έχτως, ος Διος εύχετ' έρισ θενέος παϊς είναι. Σφωϊν δί ωδε θεων τις ένι Φρεσί σοιήσειεν, Αὐτώ 3' έσαμεναι κοατεςῶς, κοι ἀνωγέμεν ἀλλες. Τῷ κε και ἐωτύμενον περ ἐρωήσαιτ' ἀπὸ νηῶν 'Ωκυπόρων, εί καί μιν 'Ολύμπιος αύτος έγείζει. Η, και σκηπανίω γαιήσχος Έννοσίγαιος Αμφοτέρω κεκοπώς ωλησεν μένεος κρατεροίο, Γυῖα δ΄ έθηχεν έλαφεά, πόδας, και χείεας ύπερθεν. Αὐτὸς δί, ώστ τρηξ ωχώπθερος ώςτο τέτεδα, Ός ρά τ' ἀπ' αιγίλιπος σέτρης σεειμήχεος άρθεις Ορμήσει σεδίοιο διώχειν όξυεον άλλο. "Ως από των ήιξε Ποσειδάων ένοσιχθων. Τοῖίν δί έγνω τε έρθεν 'Οϊλήος ταχύς Αίας, Αίψα δ' άρ Αίαντα το 9σεφη Τελαμώνιον υίον Αίαν, έπει τις νωϊ θεών, οὶ "Ολυμπον έχεσι, Μάντεϊ είδομενος κέλεται σαςα νηυσι μάχεισα, Οὐοί όγε Κάλχας έςὶ, θεοπείπος οἰωνισής Ίχνια γάς μετόπιδε σοδών ήδε κνημάων

'Ρεί' έγνων απιοντος, αρίγνωτοι δε θεοί περ. Και δ΄ έμοι αὐτῷ θυμός ένι εήθεστι Φίλοισι Μάλλον έφορμάται σολεμίζειν ήδε μάχεδαι, Μαιμώωσι δί ένες θε σόδες κου χείζες υπερθεν. Τον δί απαμειδομενος σερσέφη Τελαμώνιος Αίας Ούτω νῦν και έμοι σεεί δούρατι χείρες ἀαπλοι Μαμώσιν, καί μοι μένος ώρορε, νέρθε δε σοωτίν Εστυμαι αμφοτέροισι μενοινώω δε και οίος Έκτοει Πειαμίδη άμοτον μεμαώτι μάχεδα. "Ως οι μεν τοιαύτα τρές άλληλες άγοςευον, Χάρμη γηθόσυνοι, την σφην θεός έμβαλε θυμώ. Τόφεα δε τες όπιθεν Γαιήοχος ώςσεν Αχαιές, Οὶ σαξὰ νηυσι Ασησιν ἀνέψυχον Φίλον ήτορ. Των ρ' άμα τ' άξραλέω καμάτω Φίλα γυῖα λέλυντο, Και σφιν άχος κατά θυμον έγίνετο, δερχομένοισι Τεωας, τοι μέγα τειχος υπερχατέδησαν όμιλω. Τες οίγ εισοεθωντες, υπ' οφεύσι δάκρυα λείδον Ού γας έφαν Φεύξεωται ύπ' έκ κακέ άλλ' Ένοσίχθων 'Ρεία μετεισάμενος κρατεράς ώτρυνε φάλαγίας. Τεῦχρον έπι σερώτον κου Λήιτον ήλ. Θε κελεύων,

Πηνέλεων 3' ήςωα, Θόαντά τε, Δηίπυρον τε, Μηρεώνην τε, και Αντίλοχον, μήσωρας αυτής Τες όγ' εποτεύνων έπεα ωτερέεντα ωςοσηύδα. Αίδως, 'Αργείοι, κέροι νέοι' ύμμιν έγωγε Μαεναμένοισι σέποιθα σαωσέμεναι νέας άμάς. Εί δι ύμεις σολέμοιο μεθήσετε λευγαλέοιο, Νου δη είδετου ήμας, ύπο Τεώεσι δαμήναι. "Ω σόποι, ή μέγα θαῦμα τόδι όφθαλμοῖσιν όξωμα, Δεινον, ο έποτ' έρωρε τελευτήσε τα έφασκον, Τρώας έφ ήμετέςας ίέναι νέας οἱ τὸ πάρος πες Φυζακινής έλαφοισιν έοίκεσαν, αίτε καθ' ύλην Θώων, σορδαλίων τε, λύκων τ' ήια σέλοντας, Αύτως ήλασκεσαμ, ανάλκιδες, έδι έπι χάρμη "Ως Τρώες το πείν γε μένος και χείςας 'Αχαιών Μίμινειν ούκ έθέλεσκον έναντίον, έδι ήβαιον Νου δ΄ έκαθεν σόλιος κοίλης έπι νηυσι μάχοντας, Ήγεμόνος κακότητι, μεθημοσύνησί τε λαών, Οἱ κείνω ἐρίσαντες ἀμυνέμεν ἐκ ἐθέλεσι Νηῶν ώχυπόςων, άλλα κτείνονται αν αυτάς. 'Αλλ' εί δη και παμπαν έτητυμον αιτιός ές ιν

Ήρως 'Ατρείδης, ευρυπρείων 'Αγαμέμνων, Ούνεκ απητίμησε σοδώκεα Πηλείωνα, Ήμέας γ' έπως ές μεθιέμεναι σολέμοιο. 'Αλλ' ακεώμεθα θαωνον' ακεταί τοι Φεένες έθλων. Υμείς ο έκετι καλά μεθίετε θούριδος άλκης, Πάντες άρισοι έόντες ανα σρατόν έδι αν έγωγε 'Ανδοί μαχεοσαίμην, όστις σολέμοιο μεθείη, Λυγε 95 έων ύμιν δε νεμεστώμα σεεί κηςι. Ω σέπονες, τάχα δή τι κακόν σοιήσετε μείζον Τηθε μεθημοσύνη άλλ' έν Φρεσί θέων έχασος Αίδω κοι νέμεσιν δη γας μέγα νείκος όςωςεν. Εκτωρ δη σαρά νηυσί βοην άγαθός πολεμίζει, Καρτερός έρρηξεν δε σύλας και μακρον όχηα. "Ως ρα κελευτιόων Γαιήοχος ώςσεν 'Αχαιές" 'Αμφί ο άρ' Αίαντας δοιες ίσαντο φάλαγες Καρτεςαί, ας ετ' αν κεν Αρης ονόσαιτο μετελθών, Ούτε κ' Αθηναίη λαοοσόος οί γας άρισοι Κεινθέντες Τρώάς τε και Έκτορα δίον έμιμνον, Φεάξαντες δόςυ δουεί, σάχος σάχει ωςοθελύμνω. 'Ασπίς άξ ασπίδι έξειδε, κόξυς κόρυν, ανέρα δι ανήρ

Ψαῦον δί ἱππόκομοι κόρυθες λαμπερίσι φάλοισι Νευόντων ως συκνοί έφεςασαν αλλήλοισην Έγχεα δί έπτύοσοντο θρασειάων άπο χειρών Σειόμεν' οἱ δί ἰθὸς Φεάνεον, μέμασαν δε μάχεθαμ. Τεωες δε σε ετυ ναν αολλέες, ήρχε ο άς Έκτωρ Αντικρύ μεμαώς όλοοίτε 9χος ως από τέτρης, Όντε χατά σεφάνης ποταμός χειμάρρους ώση, 'Ρήξας ασπέτω όμβρω αναιδέος έχματα σέτρης, Υψι τ' αναθρώσκων σέτεται, κτυπέω δέ θ' ύπ' αὐτέ Υλη ό δι ασφαλέως θέει έμπεδον, όφε αν ίκητας Ισόπεδον, τότε δί έτι κυλίνδεται, έωτυμενός περ "Ως Έκτωρ, είως μεν άπείλει μέχρι θαλάστης 'Ρεία δ΄ έλεύσε δα κλισίας και νηας 'Αχαιών, Κτείνων άλλ' ότε δη συκινής ένεκυρσε Φάλαγξι, Στη ρα μάλ' έγχριμφθείς οί δ' άντίοι υίες 'Αχαιών, Νύοσοντες ξίφεσιν τε και έγχεσιν αμφιγύοισιν, Ωσαν από σφείων ό δε χαοσάμενος σελεμίχθη, "Ηύσεν δε διαπεύσιον Τεώεωτι γεγωνώς" Τρώες, και Λύκιοι, και Δαρδανοι άγχιμαχηταί, Παρμένετ' έτοι δηρον έμε σχήσουσιν Αχαιοί,

Και μάλα συεγηδον σφέας αύτες άξτύναντες: 'Αλλ', ότω, χάοσονται υπ' έγχεος, ει έτεον με Ωροε θεων ώρειτος, έρεγδουπος σόσις Ήρης. Ως είπων, ώτευνε μένος και θυμών έκας 8. Δηίφοδος δί έν τοῖσι μέρα Φερνέων έδεδήκει Πριαμίδης, τρόωτεν δί έχεν ασπίδα πάντοσε ίσην, Κεφα σοσί σροδιδάς, κου ύπασπίδια σεοποδίζων Μηριόνης δ΄ αυτοίο τιτύσκετο δουεί φαεινώ, Και βάλεν, έδι άφαμαρτε, κατ άσπίδα πάντοσε ίσην, Ταυρείην της δ΄ έτι διήλασεν, άλλα πολύ σείν Έν καυλώ έαγη δολιχον δόςυ Δηίφοδος δέ Ασπίδα ταυρείην σχέθ άπο έο, δείσε δε θυμώ Έγχος Μηριόναο δαίφρονος αυτάρ όγ ήρως Αψ έτα εων είς έθνος έχαζετο, χώσατο δ΄ αίνῶς Αμφότερον, νίκης τε, και έγχεος, ο ξυνέαξε Βη δ΄ ίεναι τα αρά τε κλισίας και νηας 'Αχαιών, Οἰσόμενος δόρυ μακεόν, ὁ οἱ κλισίησφι λέλειπλο. Οί δ' άλλοι μαςναντο, βοή δ' άσδε τος ός ώς ει. Τεῦκε95 δε τεώτος Τελαμώνιος ανδρα κατέκτα Ίμβειον αίχμητην, πολυίππε Μέντοε9ς υίον. VOL. II.

Ναϊε δε Πήδαιον, πειν ελθείν υίας 'Αχαιών, Κέρην δε Πειάμοιο νόθην έχε Μηδεσικά την Αὐτὰρ ἐπεὶ Δαναῶν νέες ήλυθον ἀμφιέλισται, "Αψ είς "Ιλιον ήλθε, μετέπρεπε δε Τρώεστι Ναῖε δε παρ Πριαμω ὁ δε μιν τίεν ἶσα τέκεστι. Τόν ρ' υίος Τελαμώνος υπ' έατος έγχει μακεώ Νύξ', έχ δι ἔσπασεν ἔγχος ὁ δι αὖτ' ἔπεσεν, μελίη ως, Ήτ' όρεος χοςυφή έχαθεν σεριφαινομένοιο Χαλκῷ ταμνομένη τέζενα χθονί Φύλλα σελάστη. "Ως σέσεν αμφί δέ οί βράχε τεύχεα σοικίλα χαλκώ. Τεύκρος δί ώρμηθη, μεμαώς άπο τεύχεα δύσαι Εκτωρ δ΄ όξιμηθέντος ακόντισε δουεί φακιώ. 'Αλλ' ὁ μεν άντα ἰδων ήλεύατο χάλκεον έγχος Τυτθών ὁ δ΄ Αμφίμαχον, Κτεάτε υδ΄ Απτοείωνος, Νιοσόμενον στιλεμόνδε, κατά επθος βάλε δουεί Δέπησεν δε ωεσών, αράδησε δε τεύχε έπ' αὐτῷ. Έκτωρ δ' ώρμήθη κόρυθα κεστάφοις άξαξυῖαν Κεατός άφαρπάξαι μεγαλήτοε9ς Αμφιμάχοιο. Αίας δι όρμη θέντος ακόντισε δουεί φαεινώ Έκτοςος άλλ' ού πη χροός είσατο, πας δ' άρα χαλκώ

Σμεςδαλέω κεκάλυφος ό δι άς ασπίδος όμφαλον έτα, Ωσε δέ μιν δένει μεγάλω ό δε χάσσατ όπισσω Νεκρών αμφοτέρων τες δί έξειρυσσαν Αχαιοί. 'Αμφίμα χον μεν άρα Στίχιος, δίος τε Μενεθεύς, 'Αρχοί 'Αθηναίων, κόμισαν κατά λαὸν 'Αχαιών' Ίμβειον αὖτ' Αἴαντε, μεμαότε θούειδος άλκης. "Ω τε δύ' αίγα λέοντε, κυνών ύπο κας χαρ θόντων Αρπάξαντε, Φέρητον ανα ρωπήϊα συκνά, Ύψε ύπες γαίης μετά γαμφηλήσην έχοντε 'Ως ρα τον υψέ έχοντε δύω Αίαντε κορυσά Τεύχεα συλήτην, κεφαλήν δί άπαλης άπο δειρης Κόψεν 'Οιλιάδης, κεχολωμένος 'Αμφιμάχοιο' Ήχε δε μιν σφαιεπδον έλιξαμενος δι όμιλε, Έκτορι δε σροπάροι θε σοδών σέσεν έν κονίησι. Και τότε δη τεεί κηςι Ποσειδάων έχολώθη, Υίωνοῖο σεσόντος έν αίνη δηϊοτήτι Βη δ΄ ιέναι ταρά τε κλισίας και νηας 'Αχαιών, Οτρυνέων Δαναθς, Τρώεστι δε κήδε έτευχεν. 'Ιδομένευς δι άσα οι δουρικλυτός άντεβόλησεν, Έςχομενος παρ έπαίςε, ό οι νέον έκ σολέμοιο

Ήλθε, κατ' ίγνύην βεβλημένος όξει χαλκώ. Τὸν μεν έταιροι ένεικαν, ὁ δί ἐπτροῖς ἐπιτείλας Ήιεν έχ κλισίης έτι γαρ σολέμοιο μενοίνα 'Αντιάαν' τον δε το σοσέφη πρείων Ένοσιχθων, Εἰσάμενος Φθογγην 'Ανδραίμονος υίι Θόαντι, Ος πάση Πλευεώνι και αίπεινη Καλυδώνι Αἰτωλοῖσιν ἀναωτ, θεὸς δί ὡς τίετο δήμω. 'Ιδομενεύ, Κρητών βεληφόρε, τό τοι άπειλας Οίχονται, τὰς Τρωσίν ἀπείλεον υίες 'Αχαιών; Τὸν δι' αὖτ' Ἰδομενεύς, Κεητών άγος, ἀντίον ηύδα: Ω Θόαν, έτις άνης νῦν γ' αιτιος, όωτον έγωγε Γιγνώσιω πάντες γαρ επισάμεθα ωτολεμίζειν Ούτε τινά δέος ίσχει ακήξιον, έτε τις όκνω Είκων, ανδύεται πόλεμον κακόν άλλα πε έτω Μέλλει δη Φίλον είναι υπερμενέι Κρονίωνι, Νωνύμνες άπολέδα άπ ''Αργεος ένθάδ 'Αχαιές. 'Αλλά, Θόαν' και γάς το πάρος μενεδήϊος ἦοθα, "Οτρύνεις δε και άλλον, όδι μεδιέντα ίδησι" Τῷ νῦν μητ ἀπέληγε, κέλευέ τε Φωτί έκασω. Τον ο ήμείδετ έπειτα Ποσειδάων ένοσχθων

'Ιδομενεύ, μη κείνος ανηρ έτι νος ήσειεν Έκ Τερίης, άλλ' αὖθι κυνῶν μέλπηθρα γένοιτο, Όστις έπ' ήματι τωθε έχων μεθίησι μάχεθαι. 'Αλλ' άγε, τεύχεα δεύες λαβών ίθι ταῦτα δ' άμα χεή Σπεύδειν, αι κ' όφελός τι γενώμεθα, και δύ' έόντε. Συμφερτή δί άξετή σέλα άνδρων, κου μάλα λυγρών Νωϊ δέ και κ' αραθοίση έπισαίμεδα μάχεδαι. "Ως είπων, ὁ μεν αῦτις έδη θεὸς άμπόνον άνδρῶν" 'Ιδομενεύς δ' ότε δη κλισίην έὐτυκτον ίκανε, Δύσετο τεύχεα χαλά σεεί χεοί, γέντο δε δούζε· Βη δ΄ ίμεν ασεροπή έναλίγκιος, ήν τε Κρονίων Χαρί λαβών ετίναξεν άπ' αίγληεντος 'Ολύμπε, Δειχνύς σημα βροτοίσην άρίζηλοι δε οί αύγαί "Ως τε χαλχός έλαμπε σεςί σήθεων θέοντος. Μηριόνης δί άρα οί, θεράπων έυς, άντεβόλησεν, Έγγυς έτι κλισίης μετά γάρ δόρυ χάλκεον ή ει Οισόμενος τον δε προσέφη δένος Ιδομενήος Μηριόνη, Μόλε υίε, σόδας ταχύ, Φίλταθ έταίρων, Τίπ] ήλθες σόλεμον τε λιπών κου δηϊοτήτα; Ήέ τι βέδληση, βέλερς δέ σε τείχει άκωκή;

'Ηέ τευ άγελίης μετ' έμ' ήλυθες; έδε τι αυτός Ηθαι ένι κλισίησι λιλαίομαι, άλλα μάχεθαι. Τον δ' αν Μηριόνης σεπνυμένος αντίον ηύδα 'Ιδομενεύ, Κρητών βεληφόςε χαλκοχιτώνων, "Ερχομας, εί τι τοι έγχος ένι κλισίησι λέλειπος, Οἰσόμενος το νυ γὰρ κατεάξαμεν, ο σερίν έχεσκον, Ασπίδα Δηϊφόδοιο βαλών υπερηνορέοντος. Τὸν δ΄ αὧ Ἰδομενεύς, Κρητών άχος, ἀντίον ηύδα Δέζατά γ', αι κ' έθέληδο, κου έν κου είκοσι δήεις, Έσαστ' έν κλιστη το ε ές ένωπια παμφανόωντα, Τεώία, τὰ κταμένων ἀποαίνυμας οὐ γὰς ὁίω 'Ανδρών δυσμενέων έχας ίσαμενος σολεμίζειν. Τῷ μοι δούρφτά ές, και ἀσπίδες ὁμφαλόεοσαι, Και κόςυθες, και θώςηκες λαμπεον γανόωντες. Τον δ΄ αν Μηριόνης σεπνυμένος άντίον ηύδα Καί τοι έμοι σαρά τε κλισίη και νη μελαίνη Πόλλ' έναςα Τεώων άλλ' οὐ σχεδόν ές ιν έλέωτας Οὐδε γας εδί εμε φημι λελασμένον έμμεναι άλκης, Αλλά μετά σρώτοισι μάχην άνα χωδιάνειραν Ίσαμα, όππότε νείκος ός ώς ητας σολέμοιο.

Αλλον τός τινα μάλλον Αχαιών χαλχοχιτώνων Λήθω μαρνάμενος, σε δε ίδμενου αυτον ότω. Τὸν δί αὧ Ἰδομενεύς, Κεητών άγος, ἀντίον ηύδα. Οἶδι άξετην οἶός ἐωτι τί σε χρη ταῦτα λέγεωτας; Εί γαρ νῦν ταξά νηυσί λεγοίμεθα πάντες άξισοι Ές λόχον, ένθα μάλις άςετη διαείδεται άνδρών, "Ενθ' ό, τε δειλός άνηρ, ός τ' άλχιμος, έξεφαάνθη Τε μεν γάρ τε χακέ τεέπεται χεως άλλυδις άλλη, Οὐδε οἱ ἀτρέμας ἦδται ἐρητύετ ἐν Φρεσὶ θυμός, 'Αλλά μετοκλάζει, κου έπ' άμφοτές ες σόδας ίζει Έν δέ τέ οἱ κεσιδίη μεγάλα σέρνοισι πατάσσει, Κήρας διομένω, πάταγος δέ τε γίνετ' δδόντων Τε δί άγαθε ετ' αρ τρέπεται χεώς, έτε τι λίην Τας δεί, έπειδων ως ωτον έσίζηται λόχον ανδρών, 'Αςᾶται δε τάχισα μιγήμεναι έν δαί λυγρή. Ούδε κεν ένθα τεόν γε μένος και χείρας όνοιτο. Είπερ γάρ κε βλείο σονεύμενος, η τυπείης, Οὐχ ἀν ἐν αὐχέν ὁπιδε σέσοι βέλος, ἐδί ἐνὶ νώτω, 'Αλλά κεν η σέρνων, η νηδύος άντιάσειε, Πεσων ίεμένοιο, μετά σεομάχων οαεισύν.

'Αλλ' άγε, μηκετι ταῦτα λεγώμεθα, νηπύτιοι ως, Ές ωότες, μή σέ τις υπερφιάλως νεμεσήση. Αλλά σύγε κλισίηνδε κιών έλευ όδειμον έγχος. "Ως φάτο Μηριόνης δε, Θοῦ ἀτάλαντος "Αρηί, Καρπαλίμως κλισίηθεν ανείλετο χάλκεον έγχος. Βη δέ μετ' Ίδομενηα, μέγα στολέμοιο μεμηλώς. Οίος δε βεστολοιγός Αρης σόλεμονδε μετεισι, Τω δε Φόδος, Φίλος υίος, άμα κρατερός και άταςδης, Έσπετο, ός έφόβησε ταλάφεονά περ πολεμισήν Τω μεν άξ' εκ Θεήκης Έφυρες μέτα Δωξήσεωτον, Ήε μετά Φλέγυας μεγαλήτοεας έδι άξα τώγε Έκλυον αμφοτέρων, έτέροισι δε κύδος έδωκαν Τοΐοι Μηριόνης τε και Ίδομενεύς, αγοί ανδρών, "Ηϊσαν ές πόλεμον, κεκορυθμένοι αίθοπι χαλκώ. Τὸν καὶ Μηςιόνης σρότερος πεθς μῦθον ἔειπε Δευχαλίδη, τη τ' αρ μέμονας χαταδύναι όμιλον; "Η έπι δεξιόφιν παντός ςρατέ, η ανα μέωτους, "Η έπ' α΄ ει ερ εφοριν; έπει έπολι έλπομα έτω Δεύε δα πολέμοιο χαξηχομόωντας 'Αχαιές. Τον δί αὖτ' Ίδρμενεύς, Κεητών άγος, άντίον ηύδα:

Νηυσί μεν έν μεστησην αμώνειν είσι κου άλλοι, Αἴαντές τε δύω, Τεῦκεός Β΄, ος ἀεισος Αχαιών Τοξοσύνη, αραθός δε και έν ςαδή ύσμίνη. Οί μιν άδην έλοωσι και έστυμενον σολέμοιο, Έχτορα Πειαμίδην, και ει μάλα καςτερός ές τν. Αἰπύ οἱ ἐωτεῖται, μάλα περ μεμαῶτι μάχεδαι, Κείνων νικήσαντι μένος και χείζας αάπθες, Νηας ένιπεησας, ότε μη αυτός γε Κερνίων Έμβάλοι αίθομενον δαλόν νήεωτι θοήσιν. 'Ανδρί δέ κ' έκ είξειε μέγας Τελαμώνιος Αίας, "Ος θνητός τ' είη, κου έδοι Δημήτεςος ακτήν, Χαλκώ τε ρηκτός, μεγάλοισί τε χερμαδίοιση. Οὐοί αν Αχιλληϊ ρηξήνοει χωρήσειεν, Έν γ' αὐτος αδίη το σοι δί έπως ές ίν έριζειν. Νωϊν δί ωδί επ' αρισές έχε σρατέ, όφρα τάχισα Είδομεν, ήε τω εύχος ορέξομεν, ήε τις ήμιν. "Ως φάτο Μηρείνης δέ, Θοῦ ἀτάλαντος "Αρηϊ, Ήξχ μεν, όφρ άφικοντο κατά εξατον, ή μιν άνώγει. Οί οι ως Ίδομενηα ίδον, Φλογί είκελον άλκην, Αύτον, και θεράποντα, σύν έντεσι δαιδαλέοισι, VOL. II.

Κεκλόμενοι καθ' όμιλον, έπ' αυτώ πάντες έβησαν Τῶν οξ' ὁμὸν ίσατο νείκος ἐπὶ τορύμνησι νέεωτιν. 'Ως οξ' όθ' ύπο λιγέων ανέμων σπέρχωση άελλας Ήματι τῶ, ότε τε ωλείση κόνις άμφι κελεύθες, Οίτ' άμυδις κονίης μεγάλην ίσαση όμιχλην "Ως άρα των όμος ήλθε μάχη, μέμασαν δί ένὶ θυμώ 'Αλλήλες καθ' όμιλον έναιζέμεν όξέι χαλκώ. Εφειξεν δε μάχη Φισιμβεοτος έγχείησι Μακρής, ας είχον ταμεσίχροας όσε δ' άμερδεν Αύγη χαλκείη κοςύθων άπο λαμπομενάων, Θωςήκων τε νεοσμήκτων, σακέων τε Φαεινών, Έςχρμένων άμυδις μάλα κεν Βρασυκάςδιος είη, "Ος τότε γηθήσειεν ίδων σόνον, έδι άκαιχοιτο. Τω δ΄ αμφίς Φεονέοντε δύω Κεάνε υίε κεαταιώ Ανδράσην ήρωεος ι τετεύχετον άλγεα λυγεά. Ζεύς μεν άροι Τρώεωτι και Έκτορι βέλετο νίκην, Κυδαίνων 'Αχιλήα σόδας ταχύν, έδί όγε πάμπαν Ήθελε λαὸν όλέοσαι 'Αχαιϊκόν 'Ιλιόθι το 69, Αλλά Θέτην κύδαινε και υίξα καρτερήθυμον. Αργέιες δε Ποσειδάων όρφθυνε μετελθών,

Λάθρη ύπεξαναδύς σολιής άλος ήχθετο γάρ ρα Τρωσίν δαμναμένες, Διί δε κρατερώς ένεμέσσα. Η μαν αμφοτέροιση όμον γένος, ηδί ία πάτρη, Αλλά Ζεύς σε ότερος γεγόνει και σλείονα ήδη. Τῶ ρα και άμφαδην μεν άλεξεμεναι άλεεινε, Λάθρη δι αιέν έγειρε κατά εξατόν, ανδρί έοικώς. Τω δί έριδος κρατερής και όμοι πολέμοιο Πειραρ επαλλάξαντες, επ' αμφοτέροισι τάνυσταν, Αρρημτόν τ' άλυτόν τε, το πολλών γούνατ' έλυσεν. Ένθα, μεσαιπόλιός πες έων, Δαναοίσι κελεύσας Ίδομενεύς, Τεώεστιν έπάλμενος έν Φόβον ώξος: Πέφνε γαρ 'Οθρυονήα, Καθησόθεν ένδον έόντα, Ός ρα νέον πολέμοιο μετά κλέος είληλέθει Ή, τεε δε Πειάμοιο Δυγαπεών είδος αείς ην, Καοσάνδοην, ανάεδνον ύπεσχετο δε μέρα έργον, Έχ Τροίης αξχοντας απωσέμεν υίας Αχαιών. Τῶ δ' ὁ γέρων Πείαμος ὑπό τ' ἔσχετο, κου κατένευσε Δωσεμενας ὁ δε μάρνα. Ε΄, ύποσχεσίησι σειθήσας. Ίδομενεύς δι αύτοιο τιτύσκετο δουεί φαινώ, Και βάλεν ύψι βιβάντα τυχών έδι ήςκεσε θώςηξ

Χάλκεος, ον Φορέεσκε, μέση δί εν γας έρι σήξε Δέπησεν δε σεσών ό δ΄ επεύξατο, Φώνησεν τε 'Οθρυονεύ, τε εί δή σε βεστών αινίζομ' απάντων, Εί έτεον δη πάντα τελευτήσεις, όσ' ύπεςης Δαρδανίδη Πειάμω ὁ δί ὑπέσχετο Δυγατέρα ήν. Καί κέ τοι ήμεις ταῦτά γ' ύποσχόμενοι τελέσαιμεν Δοίμεν δί 'Ατρείδαο Δυγατρών είδος αείςην, 'Αργεος έξαγαγόντες, όπυιέμεν εί κε σύν άμμιν Ίλίε έκπέρσης εύναιόμενον στολίεθρον. 'Αλλ' έπευ, όφρ' έπι νηυσι συνώμεθα ποντοπόζοισιν Αμφι γάμω έπει έτοι έεδνωτος κακοι είμεν. 'Ως είπων, ποδός είλκε κατά κρατες ην ύσμίνην "Ηρως 'Ιδομενεύς' τω ο 'Ασιος ήλθεν αμύντωρ, Πεζός το 60 τ΄ ίππων τω δε το νείοντε κατ ώμων Αἰεν εχ' ἡνίοχος Θεράπων ὁ δε ίετο θυμώ Ιδομενήα βαλείν ό δε μιν Φθάμενος βάλε δους Λαιμον ύπ' ανθερεώνα, δια το θ δε χαλκόν έλαστεν Ήριπε δί, ως ότε τις δρώς ήριπεν, η άχερωϊς, Ήε σίτυς βλωθρή, την τ' έρεσι τέπτονες ανδρες Έξεταμον σελέχεωι νεήχεσι, νήϊον είναι.

"Ως ο το τανυδείς, Βεδευχώς, κόνιος δεδραγμένος αμαιτοέστης. Έκ δέ οἱ ἡνίοχος ωλήγη Φρένας, ας πάρος είχεν, Οὐδί όγε τόλμησεν, δηίων ὑπὸ χείρας ἀλύξας, "Αψ ίππες εξέψαι τον οι 'Αντίλοχος μενεχάρμης Δεεί μέσον σεε όνησε τυχών έδι ής κεσε θώς ηξ Χάλκεος, ον φος έεσκε, μέση δί έν γας έει σηξεν. Αὐτὰς όγ' ἀδ μαίνων εὐεςγέος ἔκπεσε δίφες. Ίππες δ' Αντίλοχος, μεγαθύμε Νέσορος υίδς, Έξελασε Τρώων μετ' ευχνήμιδας 'Αχαιές. Δηίφοδος δε μάλα σχεδον ήλυθεν Ίδομενήος, Ασίε άχνύμενος, και ακόντισε δουεί φαεινώ. 'Αλλ' ὁ μεν άντα ἰδων ήλεύατο χάλκεον έγχος Ιδομενεύς κεύφθη γαις ύπ' ασπίδι πάντοσε ίση, Την άρ όγε ρινοΐοι βοών και νώρηπι χαλκώ Δινωτήν Φορέεσκε, δύω κανόνεως άξαξυῖαν Τη ύπο πας έαλη, τὸ δί ὑπέρπλατο χάλκεον έγχος Καςφαλέον δε οἱ ἀσπὶς ἐπιθρέξαντος ἀύσεν Έγχεος έδι άλιον ρα βαρείης χειρος άφηκεν, Αλλ' έδαλ' Ίππασίδην Ύψήνορα, ποιμένα λαων,

Ήπας ύπο πραπίδων, είθας δί ύπο γούνατ έλυσε. Δηίφοδος δί έκπαγλον έπεύξατο, μακεον άΰσας Οὐ μὰν αὖτ' ἄτιτος κεῖτ' Ασιος ἀλλά ε Φημι, Είς 'Αϊδός πες ίόντα συλάςταο κεατεροίο, Γηθήσειν χατά θυμόν έπει ρά οἱ ώπασα τομπόν. "Ως έφατ' 'Αργείοισι δι άχος γένετ' εὐξαμένοιο, Αντικόχω δε μάλισα δαίφεονι Δυμόν δεινεν 'Αλλ' έδι', άχνύμενός περ, έδ άμέλησεν έταίςε, Αλλά θέων σερίδη, και οι σάκος αμφεκάλυψε. Τὸν μὲν ἔπειθ' ὑποδύντε δύω ἐξίηξες ἑταῖξοι, Μηκισεύς, Έχισιο πάϊς, και δίος Αλάσωρ, Νηας έπι γλαφυράς Φερέτην, βαρέα σενάχοντε. 'Ιδομενεύς δι' οὐ ληγε μένος μέγα " ίετο δι' αιεί Ήέ τινα Τεώων έρεβεννή νυκτί καλύψας, "Η αύτος δεπήσαι, αμύνων λοιγον Αχαιοίς. Ένθ' Αἰσυήταο διοτρεφέος Φίλον υίον Ήςω 'Αλχάθοον γαμερός δί ην Αγχίσαο' Πρεσθυτάτην ο ωπυιε θυγατεων Ίπποδάμειαν, Την σεεί κηςι Φίλησε πατής και σότνια μήτηρ Εν μεράςω πάσαν γαρ όμηλικην έκεκασο

Κάλλεϊ, και έργοισιν, ίδε φεροί τένεκα και μιν Γήμεν ανήρ ώρισος ένι Τροίη ευρείη. Τὸν τόθ' ὑπ' Ἰδομενηι Ποσειδάων έδαμασε, Θέλξας όσε φαινά, τέδησε δε φαίδιμα γυία. Ούτε γαρ έξοπίσω φυγέων δύνατ, έτ αλέαδας Αλλ', ώσε σήλην η δενδρεον ύψιπέτηλον, Ατρέμας έσαστα, σήθος μέσον έπασε δερί Ήρως Ιδομενεύς, ρήξεν δέ οι άμφι χιτώνα Χάλκεον, ός οἱ ωξόδεν ἀπὸ χροὸς ήξαι ὅλεβρον. Δή τότε γ' αὖον ἀυσεν, έρειχόμενος ωερί δερί Δέπησεν δε σεσών, δόςυ δ΄ εν κραδίη επεπήγει, Η ρά οι ασπαίρεσα, και έριαχον σελέμιξεν "Εγχεος ένθα δί έπειτ αφίει μένος όδειμος "Αςης. 'Ιδομενεύς δι έκπαγλον έπεύξατο, μακεόν άΰσας. Δηίφος, ή άρα δή τι είσκομεν άξιον είναι Τεείς ένδς αντιπεφάδα, έπει σύ περ εύχεαι αύτως; Δαιμόνι, άλλα και αυτός έναντίος ίσασ' έμειο, "Οφρα ίδης, οίος Ζηνός γόνος ένθάδι ίκανω, "Ος σρώτος Μίνωα τέκε Κρήτη έπίερον" Μίνως δί αὖ τέχεθ' υίὸν ἀμύμονα Δευχαλίωνα

Δευχαλίων δι έμε τίκτε, σολέως ανδρεωτιν ανακτα, Κεήτη έν εὐεείη νῶν δί ἐνθάδε νῆες ένειχαν, Σοί τε κακόν, και πατεί, και άλλοισι Τεώεστιν. "Ως φάτο Δητφοβος δε διάνδιχα μερμήριξεν, Η τινά ως Τεώων έπαείσσαιτο μεγαθύμων, "Αψ αναχωςήσας, η σειςήσαιτο και οίος. Ωδε δέ οἱ Φεονέοντι δοάσσατο κέρδιον είναι, Βηναι έπ' Αινείαν τον δι ύσατον εύρεν όμίλε Έσωστ' αιεί γας Πειάμω έπεμήνιε δω, Ούνεκ ἀρ ἐωλον ἐόντα μετ ἀνδράσιν ἔτι τίεσκεν. Αγχε δί ισάμενος έπεα στερθεντα σεοσηύδα Αἰνεία, Τρώων βεληφόρε, νῦν σε μάλα χρη Γαμβεώ αμυνέμεναι, έιπες τί σε κήδος ίκανει 'Αλλ' έπευ, 'Αλχαθώ έπαμύνομεν, ός σε πάζος περ Γαμβρός έων έθρεψε δόμοις ένι, τυτθόν έόντα Τον δέ τοι Ίδομενεύς δουρικλυτός έξεναριξεν. "Ως φάτο τῷ δ΄ ἀρα θυμὸν ἐνὶ τήθεστιν όρινε Βη δέ μετ' Ίδομενηα, μέγα ωτολέμοιο μεμηλώς. 'Αλλ' έκ 'Ιδομενῆα Φόδος λάδε, τηλύγετον ώς, 'Αλλ' έμεν', ώς ότε τις συς έξεσην άλκι σεποιθώς,

Όστε μένει κολοσυρτον έπεςχομενον σολύν ανδρών Χώςω εν οιοπόλω, Φείσσει δέ τε νώτον ύπες θεν 'Οφθαλμώ δ' άξα οί συεί λάμπετον αυτάρ όδόντας Θήγει, άλέξα τα μεμαώς κύνας ήδε και άνδρας. "Ως μένεν Ίδομενεύς δεξικλυτός, έδι ὑπεχώρα, Αἰνείαν ἐπιόντα βοηθόον αὖε δί ἐταίρες, 'Ασχάλαφον τ' έσορων, 'Αφαρήά τε, Δηίπυε έν τε, Μηριόνην τε, και 'Αντίλοχον, μήσωςας αυτής' Τες όγ' έποτεύνων έπεα ωτερ έντα ωςοσηύδα Δεῦτε, Φίλοι, και μ' οίω αμύνετε δείδια δ' αίνως Αἰνείαν ἐπιόντα σόδας ταχύν, ός μοι ἔπεισιν Ος μάλα καρτερός ές ι μάχη ένι Φωτας έναίρειν Και οι έχει ήθης άνθος, ό, τε κράτος ές μέγισον. Εί γαρ όμηλική γε γενοίμεθα τῷδί ἐνὶ θυμῷ, Αίψά κεν η φέροιτο μέγα κράτος, η φεροίμην. "Ως έφαθ' οι δ' άρα πάντες, ένα φρεσί θυμον έχοντες, Πλησίοι έσησαν, σάχε ώμοισι κλίναντες. Αἰνείας δι ἐτέρωθεν ἐκέκλετο οἶς ἐτάροισι, Δηίφοδόν τε, Πάριν τ' έσορων, και Αγήνορα δίον, Οί οι άμι ήγεμόνες Τεώων έσαν αὐτὰς έπειτα VOL. II.

Λαοί έπου 3', ώσεί τε μετά κτίλον έσπετο μήλα Πιόμεν' έκ βοτάνης γάνυται δ' άρα τε Φρένα ποιμήν "Ως Αίνεία θυμός ένὶ σήθεως γεγήθει, 'Ως ίδε λαῶν έθνος ἐπισπόμενον ἐοῖ αὐτῷ. Οί δ' άμφ' 'Αλχαθόω αὐτοσχεδον ώρμηθησαν Μακερίσι ξυσοίσι σεελ σήθεωτι δε χαλκός Σμερδαλέον κονάβιζε, τιτυσκομένων καθ' όμιλον 'Αλλήλων' δύο δι' άνδρες άρηϊοι, έξοχοι άλλων, Αἰνείας τε, κομ 'Ιδομενεύς, απάλαντοι 'Αξηί, 'Ιεντ' άλληλων ταμέειν χεόα νηλέι χαλκώ. Αἰνείας δε τος ῶτος ἀκόντισεν Ἰδομενῆος. 'Αλλ' ὁ μὲν ἄντα ἰδων ήλεύατο χάλκεον έγχος. Αίχμη δ' Αίνείαο πραδαινομένη κατά γαίης "Ωχετ', έπει ρ' άλιον σιβαρής άπο χειρος όρεσεν. 'Ιδομενεύς ο άςα Οινόμαον βάλε γασέςα μέσσην' 'Ρήξε δε θώρηκος γύαλον, δια δί έντερα χαλκός "Ηφυσ' ό δι έν κονίησι σεσών έλε γαιαν άγος ω. 'Ιδομενεύς δι' έχ μεν νέχυος δολιχόσχιον έγχος Έσπάσατ', έδι άρ' έτ' άλλα δυνήσατο τεύχεα καλά "Ωμοιίν άφελέθαι έπείγετο γαρ βελέεστιν.

Οὐ ρὰς ἔτ΄ ἔμπεδα γυῖα σοδῶν ἦν ὁρμηθέντι, Ούτ' ἀρ' ἐπαίξαι μεθ' ἐον βέλος, ἐτ' ἀλέαδαι Τῷ ρά και ἐν σαδίη μεν άμύνετο νηλεες ἦμαρ, Τεέοναι δί καέτι ρίμφα σόδες Φέρον εκ σολέμοιο. Τε δε βάδην άπιόντος ακόντισε δουρί Φαεινώ Δηίφοβος δη γάς οι έχεν κότον έμμενες αιεί 'Αλλ' όγε και τοθ' άμας εν, ὁ οξ' Ασκάλαφον βάλε δερί, Yior Evoaxion, di wus of obernov Exxes Έσχεν ὁ δ΄ ἐν κονίησι σεσών έλε γαΐαν άγος ω. Οὐοί ἀρα πώ τι σέπυσο βριήπυος όδριμος 'Αρης Υίος έοιο σεσόντος ένι κρατερή υσμίνη. Αλλ' όγ' άξ' άκεω 'Ολύμπω ύπο χρυσέοισι νέφεωτιν Ήτο, Διὸς βελησιν ἐελμένος, ἔνθα πες άλλοι Αθάνατοι θεοί ήσαν, έεργομενοι πολέμοιο. Οί ο άμφ' Ασκαλάφω αύτοσχεδον ώς μήθησαν Δηίφοδος μέν ἀπ' 'Ασιαλάφε σήληκα φαεινήν Ήξπασε Μηριόνης δε θοῦ απάλαντος Αρηϊ Δεεί βεαχίονα τύψεν έπάλμενος, έκ δί άρα χειρός Αὐλῶπις τουφάλεια χαμαί βόμβησε το εσούσα. Μηριόνης δι έξαῦτις επάλμενος, αίγυπιος ώς,

Έξερυσε σρυμνοίο βεαχίονος όβριμον έγχος "Αψ ο έταςων είς έθνος έχαζετο τον δε Πολίτης, Αὐτοχασίγνητος, τεελ μέωτω χείξε τιτήνας, Έξηγεν πολέμοιο δυσηχέος, όφε ίκεθ ίππες 'Ωχέας, οί οι όπιοθε μάχης ήθε στολέμοιο Έσασαν, ήνίο χόν τε κου άξματα ποικίλ' έχοντες. Οἱ τόν γε το ξοτὶ ἀςυ Φέρον βαξέα σενάχοντα, Τειε ήμενον κατά δ' αίμα νεετάτε έρρεε χειε 95. Οί δι άλλοι μάρναντο, βοή δι άσδε σος όρως ει. Αἰνείας δί 'Αφαρῆα Καλητορίδην έπος έσας Λαιμον τύψ, ἐπὶ οἶ τετραμμένον, ὀξέϊ δερί Έκλίνθη δι έτέρωσε κοίρη, έπι δι άσπις έάφθη, Και κόρυς αμφί δε οι θάνατος χύτο θυμοςαϊτής. Αντίλοχος δε Θόωνα, μετας εφθέντα δοκεύσας, Ούτασ' έπαίξας ἀπό δε Φλέδα πάσαν έκεςσεν, Ήτ' ανα νώτα θέεσα διαμπερές, αυχέν ίκανει Την από πασαν έκεςσεν ό δί υπλιος έν χονίησι Κάππεσεν, άμφω χείες φίλοις επάροισι σετάσσας. Αντίλοχος δί έπός εσε, κου αίνυτο τεύχε απ' ώμων, Παπλαίνων Τρώες δε σερισαδόν άλλοθεν άλλος

Ούταζον σάκος εὐρὸ παναίολον, ἐδε δύναντο Είσω έπιγεά γαι τέξενα χρόα νηλέι χαλκώ Αντιλόχε σέςι γάρ ρα Ποσειδάων ένοσιχθων Νέσορ9ς υίον έρυτο, και έν πολλοῖσι βέλεστιν. Ού μεν γάρ ποτ' άνευ δηίων ήν, άλλα κατ' αύτες Στρωφατ' έδε οι έγχος έχ ατρέμας, αλλά μαλ αιεί Σειόμενον έλέλικτο τιτύσκετο δε Φεεσίν ήσιν, Ή τευ ακοντίσται, ή σχεδον όξιμηθήναι. 'Αλλ' οὐ ληθ' 'Αδαμαντα τιτυσχόμενος χαθ' όμιλον 'Ασιάδην, ός οἱ ετα σάκος μέσον όξει χαλκώ, Έγγύθεν όςμηθείς αμενήνωσεν δε οί αίχμην Κυανοχαϊτα Ποσειδάων, Βιότοιο μεγήρας. Και το μέν αυτέ μείν, ώστε σκώλος τυρέχουσος, Έν σάκει Αντιλόχοιο, το δί ήμισυ κείτ' έπι γαίης "Αψ δι έπαςων είς έθνος έχαζετο, κῆρ' αλεείνων Μηριόνης δί απιόντα μετασπόμενος βάλε δουεί Αἰδοίων τε μεσηγύ κού όμφαλε ένθα μάλιτα Γίνετ' άρης άλεγεινός ὁιζυρθίσι βροτοίσιν "Ενθα οί έγχος έπηξεν ό δι έσπόμενος, τε εί δερί Ήσπαιρ', ώς ότε βές, τον τ' έρεσι βεχόλοι ανόβες

'Ιλλάσιν έκ έθέλοντα βίη δήσαντες άγεσιν "Ως ο τυπεις ήσπαιζε μίνυν θά πες, έτι μάλα δην, Όφεα οἱ ἐκ χεοὸς ἔγχος ἀνεσπάσατ ἐγγύθεν ἐλθών Ήρως Μηριόνης του δε σκότος όως εκάλυψε. Δηίπυρον δι Έλενος ξίφει σχεδών ήλασε κόςσην Θρηϊκίω, μεγάλω, από δε τρυφάλειαν άραξεν Ή μεν άποπλαγχθείσα, χαμά σέσε καί τις Αχαιών Μαρναμένων μετά σοσί κυλινδομένην εκόμισε Τον δέ κατ' οφθαλμών έρεβεννη νύξ έκαλυψεν. 'Ατρείδην δ' άχος είλε, βοην άγαθον Μενέλαον' Βη οξ έπαπειλήσας Έλενω ήρωι άνακτι, 'Οξύ δόςυ κςαδάων' ὁ δὲ τόξε τῆχυν ἀνείλκε. Τω δ' άξ ομαρτήτην, ο μεν έγχει όξυσεντι Ίετ' ακοντίσσαι, ο δί από νευρήφιν οις ω. Πειαμίδης μεν έπειτα κατά σήθος βάλεν ίῷ Θώςηκος γύαλον, ἀπὸ δί ἐπλατο τικε ος οικός. 'Ως δί ότ από ωλατέος ωτυόφιν μεγάλην κατ άλωήν Θρώσκεσιν κύαμοι μελανόχεοες, η έξέδιν θοι, Πνοιή ύπο λιγυρή κου λικμητήε 95 έξωή. 'Ως ἀπό θώςηκος Μενελάε χυδαλίμοιο

Πολλον αποπλαγχθείς, έχας έπλατο τικρός όϊσός. Ατρείδης δι άξα χείρα, βοην άγαθος Μενέλαος, Την βάλεν, ή ρ' έχε τόξον εύξοον έν δ άξα τόξω 'Αντικού δια χειρός έλήλατο χάλκεον έγχος. "Αψ οξ' έταςων είς έθνος εχάζετο, κῆρ' αλεείνων, Χείοα σαρακεμάσας το δί εφέλκετο μείλινον έγχος Και το μεν έκ χειρός έρυσεν μεγάθυμος Αγήνως, Αὐτην δε ξυνέδησεν ἐυσρόφω οἰος ἀωτω, Σφενδόνη, ην άξα οι θεράπων έχε σοιμένι λαών. Πείσανδρος δί ιθύς Μενελάε χωδαλίμοιο Ήιε τον δ΄ άγε μοῖζα κακή θανάτοιο τέλοσδε, Σοί, Μενέλαε, δαμήναι έν αίνη δηϊοτήτι. Οί δί ότε δη σχεδον ήσαν έπ' άλληλοισιν ίόντες, Ατεείδης μεν άμαςτε, παςαί δε οι ετεάπετ έγχος. Πείσανδρος δε σάχος Μενελάε χωδαλίμοιο Ούτασεν, έδε δια το ε δυνήσατο χαλχον ελάσσαι. Έσχετο γάρ σάκος εὐεύ, κατεκλάδη δί ένι καυλώ Έγχος ὁ δε Φρεσίν ήσι χάζη, και έξλπετο νίκην. Ατεείδης δε, έρυστάμενος ξίφος άξηυξόηλον, Αλτ' έπι Πεισάνδω ο δ' ύπ' ασπίδος έίλετο καλήν

'Αξίνην ἐύχαλκον, ἐλαίνω άμφι σελέκκω, Μακρώ, ἐυξέςω άμα δ' άλλήλων ἐφίκοντο. Ήτοι ὁ μεν χόρυθος Φάλον ήλασεν ίπποδασείης Ακερν ύπαι λόφον αὐτόν ὁ δὲ το εοσιόντα, μέτωπον, 'Pivòs υπες συμάτης' λάκε δ' ός έα, τω δε οί όσε Πας σοοίν αίματόεντα χαμαί σέσον έν κονίησιν Ίδνώθη δε σεσών ό δε λάξ έν τήθεσι βαίνων, Τεύχεά τ' έξενάςιξε, που εύχομενος έπος ηύδα Λείψετε θην έτω γε νέας Δαναών ταχυπώλων, Τρώες ύπερφίαλοι, δεινής ακόρητοι αυτής. Αλλης μέν λώδης τε και αισχεος έκ επιδευείς, "Ην έμε λωδήσαδε, χακαί κύνες έδε τι θυμώ Ζηνός έριβρεμέτεω χαλεπήν έδδείσατε μήνιν, Ξεινίε όστε ποτ ύμμι διαφθέρσει πόλιν αίπήν. Οί μευ κεριδην άλοχον και κτηματα πολλά Μάψ οίχεω άνάγοντες, έπει φιλέεωε πας αυτή Νου αυτ' έν νηυσίν μενεαίνετε ποντοπόροισι Πῦς ὁλοὸν βαλέειν, κτείναι δί ήςωας Αχαιές 'Αλλά ποθι σχήσεων ε, κου εωτύμενοί περ, 'Αρηος. Ζεῦ πάτες, ἦ τέ σε φασι περί φρένας έμμεναι ἄλλων

Ανδρών ήδε θεών σέο δί έκ τάδε πάντα το έλοντας Οίον δη άνδρεσι χαρίζεα ύδρισησι Τεωσίν, των μένος αιέν απάδαλον, έδε δύναντας Φυλόπιδος χος έσαιδα όμοι ές σολέμοιο. Πάντων μεν κόρος ές ι, και ύπνε, και φιλότητος, Μολπής τε γλυκερής, και αμώμονος όρχηθμοῖο, Τῶν πές τις και μάλλον ἐέλδεται ἐξ ἔρον είναι, "Η πολέμε Τρώες δε μάχης ακόζητοι έασιν. "Ως είπων, τα μεν έντε από χροός αίματόεντα Συλήσας, έπαροισι δίδου Μενέλαος αμύμων Αὐτὸς δί αὖτ έξαῦτις ἰων ωςομάχοιου έμιχθη. Ένθα οἱ υίὸς ἐπᾶλτο Πυλαιμένεος βασιλησος Αρπαλίων, ο ρα πατεί Φίλω έπετο πτολεμίζων Ές Τερίην, έδι αὖτις ἀφίχετο πατείδα γαΐαν Ός ρα τότ 'Ατεείδαο μέσον σύχος έτασε δεεί Έγγύθεν, έδε διά τρο δυνήσατο χαλκών έλάσται. "Αψ οι έπαςων είς έθνος έχαζετο, κῆς άλεείνων, Πάντοσε παπλώνων, μήτις χεία χαλκῷ ἐπαύρη. Μηριόνης δ΄ απιόντος ία χαλκής δίσον Και ρ' έβαλε γλετον χατά δεξιόν αὐτάς όϊτος VOL. II.

Αντικού κατα κύσιν υπ' οσέον έξεπέρησεν. Έζομενος δε κατ' αὖλ, Φίλων έν χεροίν επαίρων Θυμον αποπνείων, ώσε σκώληξ επί γαιη Κείτο ταθείς έχ δι αίμα μέλαν ρέε, δεύε δε γαίαν. Τον μέν Παφλαγόνες μεγαλήτορες άμφεπένοντο Ές δίφεον δι ἀνέσαντες άγον ως οτί Ίλιον ίρην Αχνύμενοι μετά δέ σφι πατήρ κίε, δάκουα λείδων Ποινή δ' έτις παιδος έγίνετο τεθνειώτος. Τέ δε Πάρις μάλα θυμόν άποκταμένοιο χολώθη Ξείνος γάρ οἱ ἔην σολέσιν μετά Παφλαγόνεστι Τε όγε χωόμενος σερία χαλκής όισον. Ην δέ τις Εύχηνως, Πολυίδου μωντιος υίος, Αφνειός τ', άγαθός τε, Κοςινθόθι οἰκία ναίων, 'Os p' eu sidus nne oronv, en unos ébauve Πολλάκι γάρ οἱ ἔειπε γέρων ἀγαθος Πολύίδος, Νέσω ὑπ' ἀξγαλέη Φθίδαι οἶς ἐν μεγάροισιν, "Η μετ' Αχαιών νηυοίν ύπο Τεώεστι δαμήνας" Τῷ ρ' άμα τ' ἀξγαλέην θωήν ἀλέεινεν Αχαιών, Νέσον τε συγερήν, ίνα μη πάθοι άλγεα θυμώ Τον βάλ' ύπο γναθμοῖο και κατος ώκα δε θυμός

'Ωχετ' από μελέων, συγερός δ' άρα μου σχότος είλεν. "Ως οί μεν μάρναντο, δέμας τουξός αίθομένοιο" Έκτωρ δί κα έπέπυσο Δι Φίλος, κδέ τι ήδη, Ότλι ρά οι νηῶν ἐπ' ἀξισεροι δηϊόωντο Λαοί ὑπ' 'Αργείων' τάχα δί ἀν καὶ κῦδος 'Αχαιών Έπλετο, τοίος γας γαιήσχος Έννοσίγαιος "Ωτρυν 'Αργείες, το εός δε δενει αυτός άμυνεν Αλλ' έχεν, ή τα σεώτα σύλας και τείχος έσαλτο, 'Ρηξάμενος Δαναῶν συκινάς τίχας άσπιταων Ένθ' έσαν Αίαντος τε νέες και Πρωτεσιλάς, Θῖν έφ άλος σολιης είρυμεναι αυτάς ύπες θε Τείχος έδεδμητο χθαμαλώτατον, ένθα μάλισα Ζαχεηείς γίνοντο μάχη αὐτοί τε κοι ίπποι Ένθα δέ Βοιωτοί, και Ιάονες έλκεχίτωνες, Λοχερί, και Φ. Τίοι, και Φαιδιμόεντες Έπειοί, Σπεδή έπαίοσοντα νεων έχον έδι έδυναντο Ωσαι από σφείων Φλογί είκελον Έκτοςα δίον Οί μεν 'Αθηναίων το ξολελεγμένοι' έν δι άξα το ίσιν Ήεχ' υίος Πετεώο, Μενεδεύς οι δί άμ έποντο Φείδας τε, Στιχίος τε, Βίας τ' έΰς αὐτάς Έπειῶν

Φυλείδης τε Μέγης, 'Αμφίων τε, Δεσικίος τε. Πρό Φθίων δε, Μέδων τε, μενεπδολεμός τε Ποδάρκης, Ήτοι ὁ μεν νόθος υίὸς 'Οιλῆος θείοιο Έσκε Μέδων, Αἴαντος άδελφεός αὐτας έναιεν Έν Φυλάκη γαίης άπο πατείδος, ανδρα κατακτάς, Γνωτόν μητευιής Έριωπιδος, ην έχ' Οϊλεύς Αὐτὰρ δ, Ἰφίκλοιο πάϊς τε Φυλακίδαο Οί μεν σεό Φθίων μεγαθύμων θωςηχθέντες, Ναῦφιν άμυνόμενοι, μετά Βοιωτών έμάχοντο. Αίας δί εκέτι πάμπαν, 'Οιλησς ταχύς υίος, Ίσατ' ἀπ' Αἴαντος Τελαμωνίε, ἐδί ήδαιον 'Αλλ' ώστ' έν νειώ βόε οίνοπε τηκτον άξοτζον, Ισον θυμών έχοντε, τιπαίνετον άμφι δί άρα σφιν Πευμινοίσιν κεράεστι σολύς ανακηκίει ίδρως Τὰ μέν τε ζυρον οἷον ἐύξοον ἀμφις ἐέργει Ίεμένω χατά ώλχα, τεμεί δέ τε τέλσον άξεξης "Ως τω παρδεδαώτε μάλ ές ασαν άλληλοιίν. 'Αλλ' ήτοι Τελαμωνιάδη πολλοί τε και έθλοι Λαοί έπουθ' έπαροι, οί οι σάκος έξεδεχοντο, Όππότε μιν χάματός τε κού ίδρως γούναθ' ίχοιτο.

Οὐοί ἀρ' 'Οϊλιάδη μεγαλήτοει Λοκροί έποντο' Ού γάρ σφιν σαδίη ύσμίνη μίμνε Φίλον κήρ Ού γας έχον κόρυθας χαλκήρεας ίπποδασείας, Οὐδί έχον ἀσπίδας εὐκύκλες κοι μείλινα δοῦξα. Αλλ' άρα τοξοισιν και έυσε φφω οίος άωτω Ίλιον είς άμι έποντο σεποιθότες οἶσιν έπειτα Ταςφέα βάλλοντες Τεώων ρήγνυντο Φάλαγίας. Δή ρα τοθ' οι μεν πρόδε, συν έντεσι δαιδαλέοισι, Μάξναντο Τεωσίν τε και Έκτοςι χαλκοκοςυσή Οἱ δ΄ ὅπιθεν βάλλοντες, ἐλάνθανον ἐδέ τι χάςμης Τεωες μιμνήσκοντο συνεκλόνεον γαις δίετοί. Ένθα κε λευγαλέως νηών άπο και κλισιάων Τεωες έχωςησαν σεοτί Ίλιον ήνεμόεωταν, Εί μη Πελυδάμας Βρασύν Έκτοςα έπε παςασάς Έκτος, αμήχανός έωτι παςαρρητοῖοι ωιθέθαι. Ούνεκά τοι τέρι δώκε θεός πολεμήτα έργα, Τούνεκα και βελή έθέλεις σεςιίδμεναι άλλων; 'Αλλ' έπως άμα πάντα δυνήσεαι αύτος έλέωται Αλλω μέν γας έδωκε θεός σολεμήτα έςγα "Αλλω οζ' όςχης εν έτεςω κίθας τι νου αοιδήν"

'Αλλω δ' έν σήθεως τίθει νόον εὐουόπα Ζεὺς Έλλον, τε δέ τε πολλοί έπαυρίσκοντ άνθρωποι, Καί τε σόλεις έσάωσε, μάλισα δε κ' αὐτὸς ἀνέγνω. Αὐτὰς ἐγῶν ἐςέω, ώς μοι δοκεῖ εἶναι ἄρισα Πάντη γάς σε τέςι εξφανος τολέμοιο δέδης Τεωες δε μεγάθυμοι, έπει καπά τειχος έδησαν, Οί μεν άφεσασιν σύν τεύχεσιν, οί δε μάχονται Παυρότεροι τλεόνεωι, κεδαδέντες κατά νηας. 'Αλλ' ἀναχασσάμενος χάλει ένθάδε πάντας άρίς 85° "Ενθεν δι αν μάλα πάσαν έπιφεροσαίμεθα βελήν" Ή κεν ένὶ νήεωτι σολυκλήση σέσωμεν, Αί κ' έθέλησι θεός δόμεναι κράτος, ή κεν έπειτα Πας νηῶν ἐλθοιμεν ἀπημονες ή γας έγωγε Δείδω, μη το χθιζον άπος ήσωνται Αχαιοί Χεειος, έπει σας α νηυούν άνης άτος σολέμοιο Μίμνει, ον έκετι πάγχυ μάχης σχήσε τα ότω. "Ως φάτο Πελυδάμας άδε δί Εκτοςι μύθος άπημων" Αὐτίκα δ' έξ όχεων σὺν τεύχεσιν ἆλτο χαμάζε, Καί μιν φωνήσας έπεα ωτερέεντα ωςοσηύδα Πελυδάμα, ου μεν αυτέ έξύκακε πάντας άξις 85

Αὐτὰς έρω κεῖσ' εἰμι, και άντιοω σολέμοιο Αίψα ο έλευσομα αυτις, έπην ευ τοις έπιτείλω. Η ρα, και ώςμηθη, όςει νιφόεντι έοικως, Κεκληγώς, δια δε Τρώων σέτετ', ήδι έπικούρων. Οί δ΄ ές Πανθοίδην άγαπήνοςα Πελυδάμαντα Πάντες έπεωτεύοντ, έπει Έκτορ 95 έκλυον αὐδήν. Αὐπὶς ὁ Δηίφοδόν τε, βίην 3' Έλένοιο άνακτος, Ασιάδην τ' 'Αδαμαντα, και 'Ασιον Υςτάκε υίον, Φοίτα ανα σεομάχες δίζημενος, εί σε έφεύερι Τές δί εύς έκετι πάμπαν απήμονας, έδι ανολέθρες 'Αλλ' οἱ μεν δή, νηυσὶν ἔπι σεύμνησιν 'Αχαιών, Χεςσίν υπ' 'Αργείων κέατο ψυχας όλεσαντες' Οί δ΄ εν τείχει έσαν βεδλημένοι, επάμενοί τε. Τον δε τάχ' εύςε μάχης έπ' άςισερα δακουοέωτης Δίον 'Αλέξανδρον, Έλένης σόσαν η ϋχόμοιο, Θαςσύνους έπάς 85, και έποτεύνοντα μάχεισας Αγχε δί ισώμενος σεροσέφη αισχερίς επέερσι Δύσπαςι, είδος άζειςε, γυναμιανές, ήπερ 9πευτά, Πε τοι Δηίφοβός τε, βίη 3' Έλενοιο ανακτος, 'Asiadhs T' 'Adawas, nol' 'Asios 'Yerane vios;

Πε δέ τοι 'Οθρυονεύς; νῦν ώλετο πάσα κατ' άκεης Ίλιος αίπεινή νῦν τοι σῶς αἰπὸς ὅλεθρος. Τὸν δί αὖτε το ξοσέειπεν Αλέξανδρος θεοειδής Έπτος, έπεί τοι θυμός αναίτιον αιτιάαθα, Αλλοτε δήποτε μάλλον έςωησας πτολέμοιο Μέλλω, ἐπεὶ ἐδί ἐμε πάμπαν ἀνάλχιδα γείνατο μήτης. Έξ οῦ γὰς παςὰ νηυσί μάχην ήγειςας έταίςων, Έχ τεδί ένθάδι ένντες όμιλέομεν Δαναοίσι Νωλεμέως έταροι δε κατέκταθεν, ες ού μεταλλάς. Οίω Δηίφοδός τε, βίη 3' Έλένοιο ανακτος, Οίχεδον, μαχεήσι τετυμμένω έγχείησιν, 'Αμφοτέςω κατά χείρα Φόνον δι ήμυνε Κρονίων. Νου δ' άξχ', όππη σε κξαδίη θυμός τε κελεύει Ήμεις δι έμμεμαώτες άμ' έψόμεθ', έδε τί Φημι 'Αλκής δευήσεωση, όση δύναμίς γε πάξες: Πας δύναμιν δί έκ έκ κου έστυμενον πτολεμίζειν. "Ως είπων, παιξέπεισεν άδελφειέ φξένας ήξως" Βαν δ΄ ίμεν, ένθα μάλισα μάχη κου φύλοπις ήεν, Αμφί τε Κεβειόνην, κου αμύμονα Πελυδάμουντα, Φάλκην, 'Ος θαϊόν τε, κου άντίθεον Πολυφοίτην,

Παλμυν τ', 'Ασκάνιον τε, Μόςυν 9' υδ' 'Ιπποτίωνος' Οί ρ' εξ 'Ασχανίης έριβωλαχος ήλθον αμοιβοί 'Ηοῖ τῆ ωςοτέςη τότε δε Ζεύς ὧςσε μάχεδα. Οὶ δ΄ ίσαν, αξραλέων ανέμων απάλαντοι αέλλη, "Η ρά Α' υπο βεοντης πατεός Διος είσι σεδονδε, Θεσπεσίω δι όμαδω άλι μίσγεται, έν δε τε πολλά Κύματα παφλάζοντα πολυφλοίσ οιο θαλάστης, Κυςτα, φαληριόωντα, το μέν τ' άλλ', αὐτας ἐπ' άλλα: "Ως Τεωες το είν άλλοι άξης ότες, αυτάς έπ' άλλοι, Χαλκώ μαςμαίζοντες άμ' ήγεμόνεος ιν έποντο. Έκτως δί ήγειτο, βεοτολοιγώ ίσος 'Αξηί, Πειαμίδης το εθ έθεν δι έχεν ασπίδα πάντοσε ίσην, 'Ρινοΐσιν συκινήν' πολλός δί έπελήλατο χαλκός' Αμφί δε οί κοστάφοισι φαεινή σείετο σήληξ. Πάντη δι άμφι φάλαγως επειεώτο τε εοποδίζων, Εί πως οι είξειαν υπασπίδια ωςοδιδώντι 'Αλλ' οὐ σύγχει θυμών ένὶ σήθεωτιν 'Αχαιών. Αίας δε σεώτος σέοχαλέωντο, μαχρά βιδάδων Δαιμόνιε, σχεδον έλθέ τίη δειδίσται έτως Αξγέιες; έτοι τι μάχης αδαήμονες έιμεν, VOL. II.

'Αλλά Διος μάση κακή έδαμημεν 'Αχαιοί. Η Αήν το Τοι Δυμός έξηπεται έξαλαπάξειν Νηας άφας δέ τε χείςες αμύνειν είσι και ήμεν. ημό ειλόπ πυλη εύνουομένη πόλις ύμη Χεςσίν υφ' ήμετέςησην άλδοά τε, σεςθομένη τε. Σοί δ΄ αὐτῷ Φημι σχεδον έμμεναι, όππότε Φεύρων Αξήση Διὶ πατεὶ και άλλοις άθανάτοισι, Θάοσονας ίξηχων έμεναι καλλίτειχας ίππες, Οί σε πόλινος οίσεσι, κονίοντες σεδίοιο. "Ως άρα οἱ ἐιπόντι ἐπέπλατο δεξιὸς όρνις, Αἰετὸς ὑψιπέτης ἐπὶ δί ἴαχε λαὸς Αχαιῶν, Θάζουνος οἰωνώ ὁ δί αμείδετο Φαίδιμος Έκτως Αίαν άμαςτοεπες, βεράϊε, τοῦον έκιπες; Αὶ γὰς ἐγων ἕτω γε Διὸς πάϊς αἰγιόχοιο Είην ήματα πάντα, τέχοι δέ με πότνια Ήξη, Τιοίμην δί ως τίετ 'Αθηναίη και 'Απόλλων' 'Ως νῦν ἡμέςη ήδε κακὸν Φέςει 'Αςγείοισι Πᾶσι μάλ' έν δὲ σὺ τοῖσι σεφήσεαμ, αμ κε ταλάστης Μείναι έμον δόευ μαπεόν, ό τοι χε όα λειειόεντα Δάψει ἀτὰς Τεώων πος είες πύνας ἡδί οἰων ες

Δημῶ κοὰ σάξκεωτι, τεσών ἐπὶ νηυσίν 'Αχαιῶν.

'Ως ἄρα Φωνήσας ἡγήσατο' τοὶ δὶ ἄμι ἔποντο
'Ηχῆ Ξεσπεσίη, ἐπὶ δὶ ἴαχε λαὸς ὅπιῶεν'
'Αξγεῖοι δὶ ἑτέςωΞεν ἐπίαχον, ἐδὶ ἐλάθοντο
'Αλκῆς, ἀλλ' ἔμενον Τςώων ἐπιόντας ἀρίςκς'
'Ηχὴ δὶ ἀμφοτέςων ἵκετ' αἰθέρα, κοὰ Διὸς αἰγάς.

TALAGE OF SIN

ΤΗΣ

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

Ξ.

Ξὶ, Κρονίδην λεχέεωπ παρήπαφεν Ύπνος, ίδ' "Ηρη.

ΝΕΣΤΟΡΑ δ΄ ἐκ ἔλαθεν ἰαχὴ, πίνοντά πες ἔμπης, ᾿Αλλ ᾿Ασκληπιάδην ἔπεα πτερθεντα ωξοσηύδα: Φράζεο, δῖε Μαχᾶον, ὅπως ἔς αι τάδε ἔςγα: Μείζων δὴ ωαρὰ νηυσὶ βοὴ θαλερῶν αἰζηῶν. ᾿Αλλὰ σὰ μὲν νῦν ωῖνε καθήμενος αἰθοπα οἶνον, Εἰσόκε θερμὰ λοετρὰ ἐϋπλόκαμος Ἑκαμήδη Θερμήνη, καὶ λέση ἀπο βρότον αἰματόεντα: Αὐτὰρ ἐγῶν ἐλθῶν τάχα ἐἰσομαι ἐς ωεριωπήν. Ὠς εἰπῶν, σάκος είλε τετυγμένον υῖος ἑῆος, Κείμενον ἐν κλισίη, Θρασυμήδεος ἱπποδάμοιο, Χαλκῷ παμφαῖνον ὁ δὶ ἔχ ἀσπίδα πατρὸς ἑοῖο.

Είλετο δ' άλκιμον έγχος άκαχμένον όξει χαλκώ. Στη δ΄ έκτος κλισίης, τάχα δ΄ είσιδεν έξχον άκκες, Τες μεν δεινομένες, τες δε κλονέοντας όπιδε Τεωας ύπες θύμες έξέξιπο δε τειχος 'Αχαιων. 'Ως δι ότε ποςφύεη σέλαγος μέγα κύματι κωφώ, 'Ο ο τόμενον λιγέων ανέμων λαι της ακέλευθα Αύτως, έδι άξα τε ωξοκυλίνδεται έδετέςωσε, Πείν τινα κεκειμένον καταδήμενος έκ Διος έερν "Ως ὁ γέςων ώςμαινε, δαϊζόμενος κατά θυμόν Διχθάδι' ή μεθ' όμιλον ίοι Δαναών ταχυπώλων, 'Η ε μετ' 'Ατεείδην 'Αγαμέμνονα, ποιμένα λαών. Ωδε δέ οἱ Φεονέοντι δοάσσατο κέεδιον είναι, Βηναι ἐπ' Ατεείδην. Οἱ δι ἀλληλες ἐνάειζον, Μαςνάμενοι λάκε δέ σφι ωςεί χροί χαλκός άτεις ής Νυοσομένων ξίφεσιν τε και έγχεσιν αμφιγύοισι. Νέσοει δε ξύμεληντο διοτρεφέες βασιλήες Πας νηῶν ἀνιόντες, όσοι βεδλήατο χαλκῶ, Τυδείδης, 'Οδυσεύς τε, κου 'Ατρείδης 'Αγαμεμνων. Πογλον γάς ρ' ἀπάνευθε μάχης εἰζύατο νηες Θῖν ἐφ' άλὸς πολιῆς τὰς γὰς ως ώτας ως δίονδε

Είςυσαν, αὐτας τείχος έπι ωςύμνησην έδειμαν. Ούδε γας έδι, εὐςύς πες έων, έδυνήσατο πάσας Αίγιαλός νηας χαδέων σείνοντο δε λαοί. Τῷ ρά ως οπε θουας έςυσαν, και ωλησαν άπάσης 'Ηϊόνος σόμα μακρον, όσον συνεέργαθον άκραι. Τῶ ρ' οίγ ο ψείοντες ἀυτης κου τολέμοιο, "Εγχα έξαδομενοι κίον άθρόοι" άχνυτο δέ σφιν Θυμός ένὶ σήθεωτιν ό δε ξύμβλητο γεραιός Νέσως, στηξε δε θυμών ένι σήθεωτιν Αχαιών Τὸν καὶ Φωνήσας σεροσέφη κεείων Αγαμέμνων Ω Νέσος Νηληϊάδη, μέγα κύδος 'Αχαιών, Τίπλε λιπών πόλεμον ΦΑισήνορα δεῦξ' ἀφικάνεις; Δείδω, μη δή μοι τελέση έπος όδειμος Έκτως, "Ως ποτ' έπηπείλησεν ένὶ Τεώεως αγοςεύων, Μή σείν σάς νηῶν σςοτί Ίλιον ἀπονέεδα, Πείν συεί νηας ένιπεησας, κτείναι δε και αύτες. Κείνος 3' ως αγόςευε τα δη νῦν πάντα τελείται. "Ω σόποι, ή ρα κου άλλοι ἐϋκνήμιδες 'Αχαιοί Έν θυμῶ βάλλονται έμοι χόλον, ώσπες 'Αχιλλεύς Οὐοί έθελεσι μάχεωται έπι σεύμνησι νέεωτι.

Τὸν δί ἡμείβετ ἐπειτα Γερήνιος ἱππότα Νέσως Η δη ταυτά γ' έτοιμα τετεύχαται, έδε κεν άλλως Ζεύς ύψι βερμέτης αύτος παρατεκτήναιτο. Τείχος μεν γας δη κατεςήςιπεν, ῷ ἐπέπιθμεν, Αρρηκτον νηών τε και αυτών είλας έσεωση. Οί δ΄ έπι νηυσι θοησι μάχην αλίασον έχεσι Νωλεμές έδι αν έτι γνοίης, μάλα πες σκοπιάζων, 'Οπποτέςωθεν 'Αχαιοί όρενομενοι κλονέονται' "Ως επιμίζ κτείνονται, αυτή δί έξανον ίκει. 'Ημείς δε φεαζώμες', όπως ές αι τάδε έςγα, Εί τι νόος ρέξει πόλεμον δί εκ άμμε κελεύω Δύμεναι οὐ γάς πως βεβλημένον ές ι μάχεισαι. Τὸν δι αὖτε ωςοσέειπεν ἀναξ ἀνδρῶν Αγαμέμνων Νέσος, έπειδη νηυοίν έπι ωςύμνησι μάχονται, Τείχος δί έχ έχεαισμε τετυγμένον, έδε τι τάφεος, Η έπι πόλλ' έπαθον Δαναοί, έλποντο δε θυμώ Αρρηκτον νηῶν τε κοι αὐτῶν εἶλας ἔσεδας Ούτω πε Διὶ μέλλα ὑπερμενέι Φίλον ἔνου, Νωνύμνες άπολέθας ἀπ' Αργεος ένθάδι 'Αχαιές. Ή, δεα μεν γάς, ότε ως όφεων Δαναοίσιν άμυνεν

Οίδα δε νῦν, ότι τες μεν όμῶς μαχάρεωτι θεοίσι Κυδάνει, ήμετερον δε μένος και χείρας έδησεν. 'Αλλ' άγεθ', ώς αν έρων έιπω, σειθώμεθα πάντες Νηας, όσαι σεώται ειεύαται άγχι θαλάσης, Έλκωμεν, πάσας δε εξύοσομεν είς άλα δίαν "Υψι ο έπ' εὐνάων όςμιοσομεν, εἰσόκεν έλθη Νύξ άβρότη, ην και τη άποσχωνται σολέμοιο Τεῶες έπειτα δε κεν έρυσαίμε θα νηας άπασας. Οὐ γάρ τις νέμεσις Φυγέειν κακόν, έδι ἀνὰ νύκτα. Βέλτερον, ος Φεύρων σροφύγη κακών, η άλωη. Τὸν δί ἀξ΄ ὑπόδρα ἰδών το 29σεφη πολύμητις 'Οδυστές' Ατεείδη, στοῖόν σε έπος Φύγεν έξχος όδοντων; Οὐλόμεν, αιθ' ώφελλες άκιχελίε σρατε άλλε Σημαίνειν, μηθί άμμιν άναστέμεν οἶσιν άξα Ζεύς Έκ νεότητος έδωκε και ές γηρας τολυπεύειν Αργαλέες σολέμες, όφρα Φθιόμεδα έχαςος. Ούτω δη μεμονας Τεώων σόλιν εύευάγυιαν Καλλέν νειν, ης έινεκ δίζύομεν κακά πολλά; Σίγα, μήτις τ' άλλος 'Αχαιών τέτον άκεση Μῦθον, ον ού κεν άνης γε διά τόμα πάμπαν άγοιτο, VOL. II.

Όστις επίσαιτο ησι Φρεσίν άρτια βάζειν, Σκηπίεχος τ' είη, καί οἱ σειθοίατο λαοὶ Τοωτοίο, όωτοισην σύ μετ' Αργείοισην άναωτεις. Νου δέ σευ ωνοσάμην πάγχυ Φεένας, οίον έειπες "Ος χέλεαι, σολέμοιο συνεςαότος και αυτης, Νηας έυστέλμες άλαδι έλχεμεν, όφε έτι μάλλον Τρωσί μεν εύκτα γένηται, επικρατέθσί περ έμπης Ήμιν οι αίπος όλεθρος επιρρέπη ου γας Αχαιοί Σχήσουσιν σόλεμον, νηῶν άλαδι έλχομενάων, 'Αλλ' άποπαπ ανέεσιν, ές ωήσουσι δε χάςμης. Ένθα κε ση βελή δηλήσεται, όςχαμε λαών. Τὸν οζ ἡμείδετ' ἔπειτα ἀναξ ἀνδρῶν 'Αγαμέμνων' τως μάλα πώς με καθίκεο θυμον ένιπη Αξραλέη ἀπάς οὐ μεν έγων ἀέχοντας ἄνωρα Νηας έυστέλμες άλαδι έλκέμεν υίας 'Αχαιών' Νου δ΄ είη, ος τησδέ γ' αμείνονα μητιν ένίσποι, "Η νέος, η παλαιός έμοι δέ κεν ασμένω είη. Τοῖσι δε και μετέκιπε βοην αγαθός Διομήδης Έγγυς ανής, ου δηθά ματεύσομεν, αι κ έθελητε Πείθεθαι κου μήτι κότω αγάσηδε έκαι τος,

Ούνεχα δη γενεήφι νεωτατός είμι μεθ' ύμιν Πατεός δί έξ άγαθε και έγω γένος εύχομαι είναι Τυδέος, ον Θήθησι χυτή κατά γαια κάλυψε. Ποεθεί γας τεείς παίδες αμύμονες έξεγενοντο, "Ω, κεον δί έν Πλευςωνι, κου αίπεινή Καλυδωνι, Αγειος, ήδε Μέλας, τείτατος δί ην ίπποτα Οίνευς, Πατεθς έμειο πατής άξετη δ' ην έξοχος αυτών. 'Αλλ' ὁ μὲν αὐτό τι μείνε, πατής δι έμος 'Αργεί νά οτη, Πλαγχθείς ως γάς πε Ζεύς ήθελε και θεοί άλλοι. 'Αδρήτοιο δι' έγημε Δυγατεών, ναι δε δώμα Αφνειον βιότοιο, άλις δε οί ήσαν άρερας Πυροφόροι, σολλοί δε φυτών έσαν όρχατοι αμφίς, Πολλά δε οἱ το εόδατ' ἔσκε κέκας ο δε πάντας 'Αχαιες Έγχειη τὰ δὲ μέλλετ ἀκκέμεν, ώς ἐτεόν πες. Τῷ οὐκ ἀν με γένος γε κακὸν κοι ἀνάλκιδα Φάντες Μῦθον ἀτιμήσαιτε σεφασμένον, όν κ' εὖ ἐίπω. Δεῦτ ἴομεν σόλεμονδε, και ἐτάμενοί πες, ἀνάγκη Ένθα δί έπειτ' αὐτοί μεν έχώμεθα δηϊοτήτος, Έκ βελέων, μή πέ τις έφ έλκει έλκος άξητας Αλλες δι' ότευνεοντες ένήσομεν, οἱ τὸ πάξος πες

T

N

Θυμῷ ἦξα Φέροντες ἀφεςᾶσ, έδε μάχονται. "Ως έφαθ' οἱ δί ἄρα τε μάλα μεν κλύον, ἡδί ἐπίθοντο Βαν δ' ίμεν, ήξχε δ' άρα σφιν άναξ ανδρών 'Αγαμέμνων. Οὐοί άλαοσκοπιὴν είχε κλυτὸς Έννοσίγαιος, 'Αλλά μετ' αύτες ήλθε, παλαιώ φωτί έοιχως. Δεξιτες ην δι έλε χείς 'Αγαμέμνονος 'Ατζείδαο, Καί μιν φωνήσας έπεα ωτερέεντα ωςοσηύδα: Ατεείδη, νῦν δή πε 'Αχιλλησος όλοον κης Γηθεί ένὶ τήθεωτι, Φόνον καὶ Φῦζαν Αχαιών Δεςχομένω έπει ού οι ένι Φςένες έδι ήδωιαί. 'Αλλ' ὁ μὲν ῶς ἀπόλοιτο, Θεὸς δέ ἐ σιφλώσειε' Σοί δί έπω μάλα πάγχυ θεοί μάχαιςες κοτέκουν 'Αλλ' έτι ωε Τρώων ήγητοςες, ήδε μεδοντες, Εύρυ κονίωσουσην σεδίον συ δί επόψεαι αυτές Φεύγοντας τι είν νεων άπο κου κλισιάων. "Ως είπων, μέγ' αύσεν, έπεωτύμενος σεδίοιο. Όσον τ' έννεάχιλοι έπίαχον, η δεκάχιλοι 'Ανέζες έν πολέμω, έριδα ξυνάγοντες 'Αξηος' Τόστην έκ τήθεσφιν όπα κεείων Ένοσίχθων Ήχεν 'Αχαιοίσιν δε μέγα δένος έμβαλ' έχαςω

Καςδίη, άλλημτον πολεμίζειν ήδε μάχεισα. Ήρη δι είσείδε χευσόθρονος όφθαλμοῖσι, Σπασ', έξ Οὐλύμποιο ἀπὸ ρίε αὐτίκα δ' έγνω Τὸν μεν ποιπνύοντα μάχην ἀνὰ κυδιάνεισαν Αὐτοκασίγνητον και δαέρα, χαῖρε δε θυμώ. Ζήνα δ' έπ' ακε grάτης κοςυφής πολυπίδακος 'Ιδης Ήμενον είσείδε τυγερός δε οί έπλετο Δυμώ. Μεςμήριξε δί έπειτα βοώπις σότνια Ήςη, Όππως έξαπάφοιτο Διός νόον αίχιόχοιο Ήδε δε οί κατά θυμον άξιση Φαίνετο βελή, Έλθειν είς 'Ιδην, εὖ έντύνασων έ αὐτην, Εί πως ιμείραιτο σαςαδραθέειν φιλότητι Η. χερίη, τῷ δί ὑπνον ἀπημονά τε λιαρόν τε Χεύη έπι βλεφάροισιν, ίδε φρεσί σευχαλίμησι. Βη δ΄ ίμεν ές θάλαμον, τον οι Φίλος υίος έτευξεν Ήφαισος, συχινάς δε θύρας σαθμοΐσιν έπηρσε Κληίδι κουπίη τον δί ου θεός άλλος άνωγεν. Ένθ' ήγ' είσελθέσα, θύρας έπέθηκε φαεινάς. Αμβροίη μεν το εώτον από χροός ίμερ σεντος Λύματα πάντα κάθηςεν, άλει γατο δε λίπ' ελαίω,

'Αμβροσίω, έδανώ, το ρά οι τεθυωμένον ήεν Τέ και κινυμένοιο Διος σε στι χαλκοβατές δώ, Έμπης ές γαιάν τε κου έρουδυ ίκετ' άυτμή. Τῷ ρ' ήγε χρόα καλὸν ἀλειψαμένη, ίδε χαίτας Πεξαμένη, χεςσί ωλοχάμες έπλεξε φαεινές, Καλές, αμβερσίες, έκ κεάατος άθανάτοιο. 'Αμφί δι ἀξ' αμβείσιον έανον έσαθ', όν οί 'Αθήνη Έξυσ' ἀσκήσασα, τίθει δι' ένὶ δαίδαλα πολλά. Χευσείης δί ένετησι κατά εήθος τε εθνάτο. Ζώσατο δε ζώνην έχατον Αυσάνοις άξαξυῖαν, Έν δι άξα έξματα ήκεν έυτξητοισι λοβοίσι, Τείγληνα, μοε έντα χάεις δ' απελάμπετο πολλή. Κεηδέμνω δι έφύπες θε καλύψατο δια θεάων, Καλώ, νηγατέω λευχον δί ἦν, ηέλιος ώς. Ποωτί δί ύπαι λιπαςοῖσιν έδήσατο χαλά σεόλλα. Αὐτας έπειδη πάντα τεεί χερί θήκατο κόσμον, Βη ρ' ίμεν έκ θαλάμοιο καλεοσαμένη δ' Αφερότην, Τῶν ἀγλων ἀπάνευθε θεῶν, Τέος μῦθον ἔειπεν Η ρά νύ μοί τι σίθοιο, Φίλον τέχος, ό, τλι κεν είπω; Ήέ κεν αξνήσαιο, κοτεοσαμένη τόχε θυμώ,

Ούνεκ' έρω Δαναοίσι, σύ δε Τρώεστιν άξηγεις; Την οξ' ημείδετ' έπειτα Διος Δυράτης 'Αφερώτη' Ήεη, σεέσδα Θεά, θύγατες μεγάλοιο Κεόνοιο, Αύδα ό, τι Φερνέεις τελέσαι δέ με θυμός άνωγεν, Εί δύναμα τελέσα γε, και εί τετελεσμένον εςί. Την δε δολοφερνέκσα σερσηύδα σότνια Ήεη Δὸς νῦν μοι Φιλότητα καὶ ίμερον, ὧ τε σὸ πάντας Δαμνα άθανάτες, ήδε θνητές άνθρώπες Είμι γας όψομένη πολυφός δε σείρατα γαίης, 'Ωκεανόν τε θεών γένεσιν, κου μητέροι Τηθύν, Οί μ' έν σφοῖσι δόμοισιν έῦ τρέφον ἡδί ἀτίταλλον, Δεξάμενοι 'Ρείης, ότε τε Κρόνον εὐρυόπα Ζεὺς Γαίης νές θε καθέισε και άτρυγέτοιο θαλάστης. Τες είμ ο ψομένη, καί σφ άκειτα νέκεα λύσω Ήδη γας δηρόν χρόνον άλληλων απέχοντας Εύνης κου Φιλότητος, έπει χόλος έμπεσε Δυμώ. Εί κείνω γ' έπεεωτι παραιπεπιθέσα φίλον κής Είς εὐνην ἀνέσαιμι όμωθηνας Φιλότητι, Αἰεί κέ σφι φίλη τε και αιδοίη καλεοίμην. Την δί αὖτε ωςοσέαπε φιλομμαδης Αφεοδίτη

Οὐκ ἔς, ἐδὲ ἔοικε, τεὸν ἔπος ἀρνήσαδας Ζηνός γάς τε άς έν άγχοίνηση ιαύεις. Η, και άπο εήθεσφιν έλύσατο κετον ίμαντα, Ποικίλον ένθα δε οί θελκτήρια πάντα τέτυκτο Ένθ' ένι μεν φιλότης, έν δι ίμερος, έν δι όαρισύς, Πάρφασις, ήτ' έκλεψε νόον σύκα πες Φερνεόντων Τόν ρά οἱ ἔμβαλε χεςοίν, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνομαζε' Τη νῦν τέτον ιμάντα, τεῷ ἐγκάτθεο κόλπω, Ποικίλον, ὧ ένι πάντα τετεύχατας έδε σε φημι Απεημτόν γε νέεωση, ό, τι φερά σησι μενοινάς. "Ως φάτο μείδησεν δε βοώπις σότνια Ήςη, Μειδήσασα ο έπειτα έω έγχατθετο κόλπω. Ή μεν έδη τρος δώμα Διος θυράτης Αφερδίτη "Ηρη ο] αίξασα λίπεν ρίον Οὐλύμποιο, Πιερίην δ΄ έπιδασα, και 'Ημαθίην έςατεινήν, Σεύατ' εφ' ίπποπόλων Θεηκών όξεα νιφόεντα, 'Ακε οτάτας κοςυφάς, έδε χθόνα μάςπε ποδοίίν. Έξ 'Αθόω δι έπι πόντον έδησατο κυμαίνοντα. Λημνον δί εισαφίκανε, σόλιν θείοιο Θόαντος, Ένθ' Ύπνω ξύμβλητο, κασιγνήτω Θανάτοιο,

Έν τ' άροι οἱ Φῦ χειεί, έπος τ' έφατ', έκ τ' ονομαζεν Υπνε, άναξ σάντων τε θεών, σάντων τ' άνθρώπων, Εί μεν δή ποτ έμεῦ έπος έκλυες, ήδί έτι και νῦν Πείθευ έρω δε κέ τοι είδεω χάριν ήματα πάντα. Κοίμησον μοι Ζηνός ύπ' όφεύσιν όσε φαεινώ, Αὐτίκ ἐπεί κεν ἐρώ παραλέξομας ἐν Φιλότητι. Δωρα δέ τοι δώσω, χαλον Αρόνον, άφθιτον αίει, Χεύσεον "Ηφαισος δε κ' έμος παϊς αμφιγυήεις Τεύξει ἀσκήσας, ὑπὸ δὲ Αςῆνυν τοσὶν ήσει, Τῷ κεν ἐπισχοίης λιπαςες πόδας εἰλαπινάζων. Την δι άπαμει εόμενος ωξοσεφώνεε νήδυμος Ύπνος. Ήςη, τεέσδα θεά, θύγατες μεγάλοιο Κεόνοιο, Αλλον μέν κεν έγωγε θεων αιειγενετάων 'Ρεία κατευνήσαιμι, και αν σοταμοίο ρέεθεα 'Ωκεανέ, όσπες γένεσις πάντεωι τέτυκτας Ζηνος δί κα αν έρωγε Κερνίονος δοσον ικοίμην, Ούδε κατευνήσαιμί, ότε μη αύτος γε κελεύοι. Ήδη γάς με και άλλο τεή έπινυωτεν έφετμή, Ήματι τῶ, ὅτ' ἐκεῖνος ὑπές θυμος Διὸς υίὸς Έπλεεν Ίλιόθεν, Τζώων σόλιν έξαλαπάξας. VOL. II.

Ήτοι έγω μεν έθελξα Διος νόον αιγιόχοιο Νήδυμος άμφιχυθείς σύ δέ οί κακά μήσαο θυμώ, "Οςσασ' αςγαλέων ανέμων έπι σύντον αήτας. Καί μιν έπειτα Κόωνοί εὐναιομένην ἀπένεικας, Νόσφι φίλων σάντων ὁ δ΄ ἐπεγεθμενος χαλέπαινε, 'Ριπλάζων χατά δώμα θεκς έμε δι έξοχα πάντων Ζήτει, και κέ μ' άϊτον ἀπ' αιθέρος έμβαλε σώντω, Εί μη Νύξ δμήτειος θεών έσάωσε και ανδρών Την ικόμην Φεύρων ὁ δ΄ έπαύσατο, χωόμενός πες Αζετο γάς, μη Νυκτί Αοῆ άποθύμια έςδοι. Νου αι τετό μ' άνωγας άμηχανον άλλο τελέοσαι. Τὸν δι' αὧτε ωςοσέειπε βοῶπις ωότνια 'Ηςη' Ύπνε, τίη δε σύ ταῦτα μετά Φρεσί σῆσι μενοινας; Η φής, ως Τεώεωτιν άξηγέμεν εύςυόπα Ζην, 'Ως 'Ηρακλήος σέρι χώσατο, σαιδός έοιο; 'Αλλ' ίθ', έγω δε κε τοι Χαείτων μίαν όπλοτεράων Δώσω όπυιεμεναι, και σην κεκληδαι άκοιτιν, * Πασιθέην, ης αιεν ιμείζεαν ηματα σάντα. "Ως φάτο χήροιτο οί Υπνος, αμειβομένος δε πεοσηύδα: 'Αγεει νῦν μοι όμοοσον ἀάατον Στυρός είδως,

Χαεί δε τη έτεςη μεν έλε χθόνα σελυδόταςαν, Τῆ δὶ ἐτέςη άλα μαςμας έην ίνα νῶίν άπαντες Μάςτυροι ὧσ' οἱ ένες θε θεοὶ Κρόνον αμφὶς ἐόντες. Η μεν έμοι δώσειν Χαείτων μίαν όπλοτεράων, Πασιθέην, ης τ' αύτος έξλδομας ήματα πάντα. 'Ως έφατ' έδι άπίθησε θεά λευκώλενος Ήεη, "Ωμνυε οί, ως έκελευε, θεες οί ονόμηνεν άπαντας Τές υποταgταείες, οἱ Τιτῆνες καλέοντας. Αὐτὰς ἐπεί ρ΄ όμοσεν τε, τελεύτησεν τε τὸν όςκον, Τὰ βήτην, Λήμνε τε κου "Ιμέρε άςυ λιπόντε, Ήέςα έωτιμένω, ρίμφα ως ήωτοντε κέλευθον Ίδην δ' ικέθην πολυπίδακα, μητέρα θηρών, Λεκτον, όδι ωςῶτον λιπέτην άλα τω δί έπι χέςσε Βήτην ακερτάτη δε ποδων υπ' έσείετο ύλη. Ένθ' Υπνος μεν έμεινε, πάρος Δίος όωτε ίδεωτα, Είς έλατην αναβας σεριμήκετον, η τότ έν Ίδη Μακερτάτη σεφυνία δι ήξεος αιθές ίκανεν Ένθ' ης όζοιση σεπυκασμένος είλατίνοιση, Όςνι Τι λιγυςη έναλίγκιος, ήντ' έν όςεως Χαλκίδα κικλήσκεσι Θεοί, ανόβες δε κύμινου.

Ήεη δε κεαιπνώς σεοσεδήσωτο Γάεραεον άκεον "Ιδης ύψηλης" ίδε δε νεφεληγεζέτα Ζεύς. 'Ως ο ίδεν, ώς μιν έρως πυκινάς Φρένας άμφεκαλυψεν, Οίον ότε σεώτισον έμισγέωτην φιλότητι, Είς εὐνην φοιτώντε, φίλες λήθοντε τοκήας. Στη δ' αυτης πεοπαεοιθεν, έπος τ' έφατ', έκ τ' ονομαζεν Ήςη, τη μεμαυία κατ' Ουλύμπε τοθ' ίκανεις; Ίπποι δί οὐ παρέασι κομ άρματα, των κ' έπιβαίης. Τον δε δολοφερνέκου το φοσηύδα πότνια 'Ηςη' Έρχομαι όψομένη πολυφός θε σείς ατα γαίης, 'Ωκεανόν τε θεών γένεσιν, και μητέςα Τηθύν, Οί μ' έν σφοῖσι δόμωισιν ἐῦ τρέφον ἡρί ἀτίπαλλον. Τες είμ' όψομένη, καί σφ' ακειτα νέικεα λύσω. Ήδη γας δηρών χρώνον άλληλων απέχοντας Εύνης και Φιλότητος, έπει χόλος έμπεσε θυμώ. Ίπποι δί εν σευμνως είη σολυπίδακος Ίδης Ές ασ', οί μ' οίσουσιν έπι τραφερήν τε κου ύγρην. Νῦν δέ σευ είνεχα δεύρο κατ' Οὐλύμπε τόσί ἰχάνω, Μήπως μοι μετέπειτα χολώσεαι, αι κε σιωπή

Οίχωμαι σε ος δώμα βαθυρρός 'Ωκεανοίο.

Την δί απαμειδόμενος σεςοσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς Hen, neise mer est nou useegr ogund hray, Νωϊ δ΄, αγ', εν Φιλότητι τραπείομεν εύνηθέντε Ού γὰς πώποτέ μ' ὧδε Δεᾶς ἔρος, ἐδὲ γυναικός, Θυμών ένι σήθεστι σεειπερχυθείς έδαμασεν, Οὐδί ὁπότ ἡροισάμενν Ίξιονίης ἀλόχοιο, "Η τέχε Πειείθουν, θεόφιν μήσως απάλαντον" Οὐδί ότε πες Δανάης καλλισφύς 'Ακεισιώνης, "Η τέχε Πεςσηα, πάντων αξιδείκετον ανδρών" Οὐοί ότε Φοίνικος κούξης τηλεκλειτοίο, "Η τέκε μοι Μίνω τε και αντίθεον 'Ραδαμανθυν' Οὐοί ότε πες Σεμέλης, ἐδί Αλκμήνης ἐνὶ Θήδη, "Η ρ' 'Η εσικληα κεατερόφερια γείνατο παϊδα' Η δε Διώνυσον Σεμέλη τέκε, χάξια βεστοισιν Οὐδί ότε Δήμητεος, καλλιπλοχάμοιο ἀνάστης. Οὐοί όποτε Λητές έρικυδέος, έδε σευ αυτής 'Ως στο νῦν ἔςαμα, καί με γλυκὸς ίμερος αίξει. Τον δέ δολοφερνέκσα σεροσηύδα σότνια Ήεη Αἰνότατε Κρονίδη, σιοῖον τον μειθον έκιπες; Εί νον έν Φιλότητι λιλαίεας είνη θήνας

'Ιδης έν χοςυφήσι, τα δε σεςοπέφανται άπαντα, Πῶς κ' ἔοι, ἔι τις νῶι Δεῶν αἰειγενετάων Εύδοντ' αθρήσειε, θεοίσι δε πασι μετελθών Πεφερίδοι; έκ αν έγωγε τεον τε ος δώμα νεοίμην, Έξ εὐνης ἀνσᾶσα νεμεωτητον δέ κεν είη. 'Αλλ' εί δη ρ' έθέλεις, και τοι Φίλον έπλετο θυμώ, Ές τοι θάλαμος, τον τοι φίλος υίος έτευξεν "Ηφαισος, συκινάς δε θύρας σαθμοΐου έπηροεν" Ένθ' ίσμεν κείοντες, έπεί νύ τοι εύαδεν εύνή. Την δ΄ απαμειδόμενος σεοσέφη νεφεληγες έτα Ζεύς Ήςη, μήτε θεων τόγε δείδι τι μήτε τιν ανδρών "Ο ψεωτας το ιόν τοι έρω νέφος αμφικαλύψω Χεύσεον έδι αν νωϊ διαδράκοι Ήέλιος πες, Ούτε και όξύτατον τέλεται φάος είσος άαθαι. Η ρα, και άγκας έμαςπε Κεόνε παις ην σας άκοιτιν Τοῖσι δ΄ ὑπὸ χθων δῖα Φύεν νεοθηλέα τοίην, Λωτόν Α' έξσηεντα, ίδε κρόκον, ηδι υάκινθον, Πυχνον και μαλαχόν, ος από χθονός ύψος έεξγε Τω ένι λεξάθην, έπι δε νεφέλην έσσαντο Καλήν, χευσείην σιλπνού δι απέπιπον έεεσαμ.

"Ως ὁ μὲν ἀτεέμας εύδε πατής ἀνὰ Γαργάςω ἀκεω, Υπνω και Φιλότητι δαμείς, έχε δί άγκας άκοιτιν. Βη δε θέων έπι νηας Αχαιών νήδυμος Υπνος, 'Αγελίην έξεων γαιηόχω Έννοσιγαίω. 'Αγχε δ' ισάμενος έπεα στερέεντα σροσηύδα: Πρόφεων νῦν Δαναοῖσι, Ποσειδάων, ἐπάμυναι, Καί σφιν κύδος όπαζε, μίνυν θά πες, όφε έτι εύδει Ζεύς έπει αυτῷ έγω μαλακὸν σεεί κῶμα κάλυψα. "Ηςη οξ' έν Φιλότητι παςήπαφεν εύνηθηνας. "Ως είπων, ὁ μεν ώχετ' έπι κλυτά Φῦλ' άνθρώπων Τὸν δ΄ ἔτι μάλλον ἀνηκεν ἀμυνέμεναι Δαναοίσιν. Αὐτίκα δί έν ως ώτοισι μέρα ως οθος ών έκέλευσεν Αργείοι, και δ΄ αὖτε μεθίεμεν Έπτοει νίκην Πειαμίδη, ίνα νηας έλη, κου κύδος άξηται; 'Αλλ' ὁ μεν έτω φησί, και εύχεται, ένεκ' 'Αχιλλεύς Νηυσίν έπι γλαφυρήσι μένει κεχολωμένος ήτορ. Κάνε δί έτι λίην ποθη έωτεται, εί κεν οἱ άλλοι Ήμεις ότευνώμες άμυνέμεν άλληλοισιν. 'Αλλ' άχεθ', ώς αν έγων έίπω, σειθώμεθα πάντες' Ασπίδας, δωται άρισα ένι σρατώ ήδε μέχισας,

Έσσιμενοι, κεφαλάς δε σαναίθησην κορύθεστι Κρύψαντες, χερσίν τε τὰ μακρότατ' έγχε' έλόντες, Ίομεν αὐτὰρ έρων ήγησομα, έδε τί Φημι Έκτορα Πειαμίδην μενέειν, μάλα περ μεμαώτα. "Ος δέ κ' ανής μενέχαρμος, έχει δ' όλίγον σάκος ώμω, Χείρονι Φωτί δότω, ὁ δί ἐν ἀσπίδι μείζονι δύτω. "Ως έφαθ' οἱ δ΄ άρα τε μάλα μεν κλύον, ηδ΄ έπίθοντο. Τες δι αυτοί βασιλήες εκόσμεον, εταμενοί πες, Τυδείδης, 'Οδυσεύς τε, κου 'Ατρείδης 'Αγαμέμνων' Οιχόμενοι δ' έπι πάντας, άρηια τεύχε άμειδον, Έσλα μεν έσλος έδυνε, χέρεια δε χείρονι δόσκον. Αὐτὰρ ἐπεί ρ' ἔωταντο ωτει χροί νώςοπα χαλκὸν, Βάν ρ' ίμεν ήςχε δ' άςα σφι Ποσειδάων ένοσιχθων, Δεινον ἄος τανύηκες έχων έν χειεί σαχείη, Είκελον ασεξοπή τῷ δ΄ οὐ θέμις ἐσὶ μιγήναι Έν δαϊ λευγαλέη, άλλα δέος ισχάνει άνδρας. Τεωας δ' αῦθ' ἐτέρωθεν ἐκόσμες Φαίδιμος Έκτως. Δή ρα τότ' αινοτάτην έρεδα στολέμοιο τάνυσσαν Κυανοχαϊτα Ποσειδάων, κου Φαίδιμος Έκτως, Ήτοι ὁ μεν Τεώεστιν, ὁ δί Αεγείοιστιν ἀξήγων.

Έκλύθη δε θάλασσα στο κλισίας τε νέας τε Αεγείων οί δε ξύνισαν μεγάλω άλαλητω. Ούτε θαλάστης κύμα τόσον βοάα στοι χέρσον, Ποντόθεν όρνύμενον συοιή Βοςέω άλεγεινή Ούτε συεθε τόσος γε στι βεόμος αιθομένοιο, Ούρεος έν βήστης, ότε τ' ώρετο καιέμεν ύλην Ούτ άνεμος τόωτον γε ποτί δουσίν ύψικόμοισιν Ήπύει, όσε μάλισα μέγα βεέμεται χαλεπαίνων Όση άρα Τρώων και Αχαιών έπλετο Φωνή, Δεινον αυσάντων, ότ' έπ' αλλήλοισιν όξεσαν. Αίαντος δε τεώτος ακύντισε φαίδιμος Έκτως Έγχει, έπει τέτεαπο σε ές ιδύ οι, έδι άφαμαςτε, Τη ρα δύω τελαμώνε τεεί τηθεωι τετάθην, Ήτοι ὁ μεν σάκεος, ὁ δε Φασγάνε άξγυξοήλε Τώ οἱ ρυσάθην τέζενα χείσα χώσατο δί Έκτωρ, Ότλι ρά οι βέλος ώχυ έπωσιον έκφυγε χειξός "Αψ οι επάρων είς έθνος εχάζετο, κῆς άλεείνων. Τον μεν έπειτ' απιόντα μέγας Τελαμώνιος Αίας Χερμαδίω, τά ρα πολλά, Δοάων έχματα νηών, Παρ ποσι μαςναμένων έχωλίνδετο των εν αέιρας, VOL. II.

Στηθος βεβληκει ύπερ άντυγος, άγχοθι δειρης. Στεόμβον ο ώς, έωτευε βαλών, σεεί ο έδραμε πάντη. 'Ως οξ' όθ' ύπου ριπής πατρός Διος έξερίπη δους Πρόρριζος, δεινή δε Δεείε γίνεται όδμη Έξ αὐτῆς τὸν δί ἔπες ἔχει Ιράσος, ός κεν ίδητας Έγγυς έων, χαλεπός δε Διός μεγάλοιο κεραυνός. "Ως έπεσ' Έκτοςος ώκα χαμά μένος έν κονίησι" Χειεός δι έκδαλεν έγχος, επ' αὐτῷ δι' ἀσπίς ἐάφθη, Και πόρυς, αμφί δε οί βρόχε τεύχεα ποικίλα χαλκώ. Οί δε μέγα ιάχοντες επέδραμον υίες 'Αχαιών, Έλπομενοι έρύεδα, ακόντιζον δε θαμειας Αίχμας άλλ έτις έδυνήσατο σοιμένα λαών Οὐτάσαι, έδε βαλείν σείν γάρ σεείθησαν άειτοι, Πελυδάμας τε, και Αίνειας, και δίος Αγήνως, Σαςπηδών τ' άςχὸς Λυκίων, και Γλαύκος άμύμων Τῶν δ΄ άλλων έτις εξ ακήδησ, άλλα παροιθεν Ασπίδας εὐκύκλες σχέθον αὐτε τον δί ἀξ έταῖροι -Χεςσιν αείρουτες Φέρον εκ πόνε, όφρ ίκεθ ίππες 'Ωχέας, οί οἱ όπιδε μάχης ήδε στολέμοιο Εσασαν, ήνιοχόν τε και άξματα σοικίλ έχοντες το το

Οί τον γε τρεστί άσυ Φέρου βαρέα σενάχοντα. 'Αλλ' ότε δη σόρον ίξον ευρρείος ποταμοίο Ξάνθε δινήεντος, ον άθανατος τέχετο Ζεύς, Ένθα μιν έξ ίππων σέλασαν χθονί, καθθέ οἱ ύθωρ Χεῦαν ὁ δ΄ άμπνύνθη, καὶ άνεδρακεν όφθαλμοῖσιν Έζομενος δί έπι γενα, κελαινεφες αμι απέμεωεν. Αὖτις δ΄ έξοπίσω σλητο χθονί, καιδθέ οἱ όσε Νύξ ἐκάλυψε μέλαινα βέλος δί ἔτι θυμόν ἐδάμνα. 'Αργείοι δί, ώς εν ίδον Έκτορα νόσφι κιόντα, Μάλλον έπι Τεώεωτι Θόρον, μνήσαντο δε χάρμης. Ένθα πολύ τεωτισος Οιλήος ταχύς Αίας Σάτνιον έτασε, δωεί μετάλμενος όξυόεντι, 'Ηνοπίδην, ον άρα νύμφη τέκε Νηϊς άμύμων Ήνοπι βεκολέοντι πας όχθας Σατνιόεντος. Τον μεν 'Οιλιάδης δουεικλυτός, έγγύθεν έκθων, Οῦτα κατά λαπάρην ὁ δί ἀνεδράπετ, ἀμφὶ δί ἀρ' αὐτῷ Τεωες κου Δαναοί σύναγον κρατεξήν ύσμίνην. Τῷ δ΄ ἐπὶ Πελυδάμας ἐγχέσπαλος ἦλθεν ἀμύντωρ Πανθοίδης βάλε δε Προθοήνορα δεξιον ώμον, Yior Aprilianoso d' whe of obernor Exxos

Εσχεν ό δί έν κονίησι σεσών έλε γαΐαν άγος ῷ. Πελυδάμας δί έκπαγλον έπεύξατο, μακέθν άΰσας Ού μαν αὖτ' ὁτω μεγαθύμε Πανθοίδαο Χειε θε άπο ειδαρής άλιον ωπόησα άκοντα, 'Αλλά τις 'Αργείων χόμισε χερί' χαί μιν όἰω Αὐτῶ σκηπλομενον κατίμεν δόμον 'Αϊδος είσω. "Ως έφατ' 'Αργείοισι δι άχος γένετ' εύξαμένοιο Αίαντι δε μάλισα δαίφερνι Δυμών δεινε Τῷ Τελαμωνιάδη τε γὰρ τε έσεν άγχι μάλισα Καςπαλίμως δι απιόντος ακόντισε δουεί φακινώ. Πελυδάμας δί αὐτὸς μεν άλεύατο κῆρα μέλαναν, Aixerdis ai Eas xómiser of Arthrogos vios 'Αςχίλοχος' τῷ γάρ ρά θεοί βέλευσαν ὅλεθρον' Τόν ρ' έβαλεν, κεφαλής τε και αυχένος έν συνεοχμώ, Νείατον ασξάγαλον από δ' αμφω κέρσε τένοντε Τε δε πολύ σεότερον κεφαλή, σόμα τε, ρίνες τε Ούδει σληντ', ήπερ κνημαι και γένα σεσόντος. Αίας δ' αὖτε γέγωνεν ἀμύμονι Πελυδάμαντι Φράζεο, Πελυδάμα, καί μοι νημερτες ένισπε, Η ρ' έχ έτος ανήρ Πεοθοήνοε σε αντιπεφαθαμ

Αξιος; οὐ μέν μοι κακὸς ἔιδεται, έδε κακῶν έξ 'Αλλά κασίγνητος 'Αντήνορης ίπποδάμοιο, Ή παϊς αυτώ γαρ γενεήν άγχισα έώκει. Ή ρ', εὖ γινώσιων Τεωας δί άχος ἔλλαβε θυμόν. Ένθ' Αχάμας Πεήμαχον Βοιώτιον έτασε δουεί, 'Αμφί κασιγνήτω βεδαώς ὁ δί ὑφελκε τοδοῖίν. Τῷ δ΄ Ακάμοις έκπαγλον έπεύξατο, μακεόν ἀύσας Αργείοι ίομωροι, απειλαων ακόρητοι, Ού Αην οἴοισίν γε σσόνος τ' ἔσεται και όιζος Ήμιν, άλλά ποθ' ώδε κατακτανέεδε και ύμμες. Φεάζει, ως υμίν Πρόμαχος δεδμημένος εύδει Έγχει έμῶ, ίνα μή τι κασιγνήτοιό γε τοινή Δηρον άτιτος έη τω και κέ τις εύχεται άνης Γνωτόν ένι μεγάροις άρεως άλκτηρα λιπέδα. "Ως έφατ' 'Αργείοισι δι άχος γένετ' ευξαμένοιο' Πηνέλεω δε μάλισα δαίφεονι Δυμόν δεινεν 'Ωεμήθη δ' 'Ακάμαντος' ὁ δ' έχ ὑπέμεινεν έρωὴν Πηνελέοιο άνακτος ὁ δί έπασεν Ίλιονῆα, Υίον Φός βαντος σολυμήλε, τον ρα μάλισα Έρμείας Τρώων έφίλει, και κτήσιν όπασε

Τῷ δ΄ ἀξ ὑπὸ μήτης μένον τέκεν Ἰλιονῆα. Τὸν τόθ' ὑπ' ὀΦρύος ἔτα κατ' ὀΦθαλμοῖο θέμεθλα, Έκ δι ώσε γλήνην δόρυ δι όφθαλμοῖο διὰ τός, Και δια ίνιε ήλθεν ὁ δί έζετο χείζε σετάσσας Αμφω Πηνέλεως δε έρυσταμενος ξίφος όξυ, Αὐχένα μέωτον έλαωτν, ἀπήροιξεν δε χαμάζε, Αὐτη σύν σήληκι, κάρη έτι δί δεεμον έγχος Ήεν εν όφθαλμω. ό δε φη, κώδειαν ανασχών, Πέφεαδέ τε Τρώεωτι, και ευχόμενος έπος ηύδα: Είπεμενα μοι, Τρώες, αγαυέ Ίλιονηος Πατεί φίλω και μητεί γρημεναι έν μεγάξοισην Ούδε γας ή Προμάχοιο δάμαρ 'Αλεγηνοείδαο, 'Ανδοί Φίλω έλθυτι γανύσσεται, όππότε κεν δή Έκ Τροίης σύν νηυσι νεώμεθα κέροι 'Αχαιών. "Ως φάτο τες οξ άρα πάντας ύπο χλωςον δέος είλε Πάπληνεν δε έχασος, όπη φύροι αίπον όλεθρον. Έσπετε νῦν μοι, Μέσαι, 'Ολύμπια δώματ' έχεσαι, Όστις δη τρώτος βροτόεντ' ανδράγει' Αχαιών "Η εατ', έπει ρ' έκλινε μάχην κλυτος Έννοσίγαιος. Αίας ρα τρώτος Τελαμώνιος Ύρτιον έτα

Γυςτιάδην, Μυσών ήγήτος α καςτεςοθύμων Φάλκην δι 'Αντίλοχος και Μέςμες σν έξενας εξε Μης ιόνης διε Μός υν τε και 'Ιπποτίωνα κατέκτα' Τε ϋκεςς διε Πεςθόωνα τ' ένής απο, και Περιφήτην 'Ατς είδης δι άς έπειθ' Υπεςήνος α, ποιμένα λαών, Ο ὑπα καπα λαπάρην, δια δι έντες α χαλκὸς άφυσε Δηώσας ψυχη διε κατ' επαμένην ώτειλην 'Εσυτ' έπειγομένη τὸν διε σκότος ὄως ἐκάλυψε. Πλείς ες δι Αίας είλεν, 'Ο ϊλησς ταχύς υίος Οὐ γάς οί τις όμοῖος ἐπισπέθται ποσίν η εν, 'Ανδρών τρεσσάντων, ότε τε Ζευς ἐν Φόδον ὧςσεν.

all the same of the second to be the second to the second The state of the s The state of the s Stoud as you for the property of the same property of the formal ARTHUR EL STREET STREET STREET STREET STREET STREET STREET

THE

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

O.

Ο, Κερνίδης κεχόλωτο Ποσειδάωνι, καί "Ηρη.

ΑΥΤΑΡ ἐπὲι διά τε σκόλοπας καὶ τάφεον ἔδησαν Φεύγοντες, πολλοὶ δὲ δάμεν Δαναῶν ὑπὸ χεςσὸν, Οἱ μὲν δὴ πας ὄχεσφιν ἐςητύοντο μένοντες, Χλωςοὶ ὑπαὶ δείες, ω εφοδημένοι ἔγςετο δὲ Ζεὺς Ἰδης ἐν κοςυφῆσι παςὰ χευσοθρόνε Ἡςης Στῆ δὶ ἄς ἀναίξας, ἴδε δὲ Τςῶας καὶ Αχαιές, Τὲς μὲν ὀςινομένες, τὲς δὲ κλονέοντας ὅπιδεν ᾿Αςγείες μετὰ δὲ σφι Ποσειδάωνα ἄνακτα. Ἐκτοςα δὶ ἐν ω εδίω ἴδε κείμενον ἀμφὶ δὶ ἐταῖροι Εἴαθ, ὁ δὶ ἀςγαλέω ἔχετ ἀδηματι, κῆς ἀπινύονων, Αἷμ ἐμέων ἐπὲι οῦ μιν ἀφαυρότατος βάλ ᾿Αχαιῶν. ΥΟΙ. ΙΙ.

Τον δε ίδων έλέησε πατής ανδρών τε θεών τε, Δεινά δι ὑπόδρα ἰδών Ήξην τε θς μῦθον ἔκιπεν. Η μάλα δη χαχότεχνος, αμήχανε, σὸς δόλος, Ήρη, Έκτοςα δίον έπαυσε μάχης, έφόθησε δέ λαές. Οὐ μαν οἶδί, εἰ αὖτε κακορραφίης άλεγεινης Πρώτη έπαύρηση, καί σε σληγήση ίμασου. Η οὐ μέμνη, ότε τ' έκεμω ὑψόθεν, έκ δε ποδοῖίν "Ακμονας ήκα δύω, σεεί χεςσί δε δεσμόν ίηλα Χεύσεον, άρβηκτον; σὺ δί ἐν αἰθέρι κοῦ νεφέλησιν Έκεμω, ηλάσεον δε θεοί κατά μακεον "Ολυμπον" Λύσαι δί κα έδυναντο σαςασαδών ον δε λάβοιμι, 'Ρίπλασκον τεταρών ἀπὸ βηλέ, ὄφε αν ίκητας Γην ολιγηπελέων έμε δί εδί ως Δυμός ανίει 'Αζηχής όδυνη 'Ηςακλήος θείοιο, Τὸν σύ ξύν Βοξέη ἀνέμω ωεπιθούσα θυέλλας Πέμψας έπ' άτρύγετον σύντον, κακά μητιόωσα, Καί μιν έπειτα Κόωνδί εὐναιομένην ἀπένειχας. Τον μεν έρων ένθεν ρυσάμην, και ανήγαρον αἶτις "Αργος ές ίππόδοτον, και πολλά πες άθλήσαντα. Των σ' αὖτις μνήσω, ίν ἀπολλήξης ἀπατάων

"Οφρ' είδης, ην τοι χραίσμη Φιλότης τε και είνη, "Ην έμίγης έλθεσα θεων άπο, καί μ' απάτησας. "Ως φάτο ρίγησεν δε βοῶπις σότνια Ήςη, Καί μιν φωνήσασ' έπεα ωτερόεντα ωροσηύδα. Ίσω νῦν τόδε Γαΐα κου Ούρανος εὐρὺς ὕπερθεν, Και το κατειδομενον Στυγός ύδωρ, όσε μέγισος Όςχος, δεινότατός τε σέλει μαχάρεστι θεοίσι Σή 3' ίερη κεφαλή, κου νωίτερον λέχος αυτών Κεείδιον, το μέν έκ αν έρω ποτε μαν ομόσαιμι Μή δι έμην ίστητα Ποσειδάων ένοσιχθων Πημαίνει Τρωάς τε και Έκτοςα, τοισι δί άξηγει Αλλά πε αὐτὸν θυμὸς ἐποτεύνει κομ ἀνώγει Τειρημένες δί επι νηυσιν ίδων ελέησεν Αχαιές. Αύτάρ τοι κάκείνω έρω σαςαμυθησαίμην Τη ίμεν, ή κεν δη σύ, Κελαινεφές, ήγεμονεύης. "Ως φάτο μείδησεν δε σατής ανδρών τε θεών τε, . Καί μιν αμειδόμενος έπεα ωτερόεντα ωροσηύδα: Εί μεν δη σύ γ έπειτα, βοώπις σότνια Ήρη, Ισον έμοι Φρονέεσα μετ' άθανάτοισι καθίζοις, Τῷ κε Ποσειδάων γε, και εί μάλα βέλεται άλλη,

Αίψα μετας εξέψειε νόον, μετά σον και έμον κήρο 'Αλλ' εί δή ρ' έτεον γε κου άτεεκεως άγορεύεις, Έρχεο νῦν μετά φῦλα θεῶν, κοι δεῦρ9 κάλεοσον Ιείν τ' έλθέμενας, και 'Απόλλωνα κλυτότοξον, "Οφέ ή μεν μετά λαον Αχαιών χαλκοχιτώνων Έλθη, κου είπησι Ποσειδάωνι άνακτι, Παυσώμενον πολέμριο, τὰ ὰ το ε ος δώμας ίκει ας Έκτορα δ' ότζυνησι μάχην ές Φοίδος Απόλλων, Αῦτις δί εμπνεύσησι μένος, λελάθη δί όδυνάων, Αὶ νῦν μιν τείς και καιτά φεένας αὐτάς 'Αχαικς Αὖτις ἀπος ξέψησιν, ἀνάλκιδα Φῦζαν ἐνόςσας. Φεύγοντες οξ έν νηυσι σολυκληίσι σέσωσι Πηλείδεω 'Αχιλήσει ὁ δί αντήσει ὁν έταῖε 9ν Πάτροκλον, τον δε κτενεί έγχει φαίδιμος Έκτωρ Ίλίε τι εροπάροιθε, πολείς ολέσαντ αίζηθς Τες άλλες, μετά δί, υίον έμον Σαςπηδόνα δίον Τε δε χολωσώμενος κτενεί Έκτορα δίος Αχιλλεύς. Έκ τεδί ἀν τοι έπειτα παλίωξιν σαξά νηῶν Αἰὲν ἐγῶ τεύχοιμι διαμπερές, εἰσοκ 'Αχαιοί Ίλιον αιπύ έλοιεν, 'Αθηναίης δια βελάς.

Τὸ πεὶν δί ἐτ' ἀξ' ἐγω παύσω χόλον, ἔτε τιν ἀλλων 'Αθανάτων Δαναοίσην άμυνέμεν ένθάδη έάσω, Πείν γε το Πηλείδαο τελευτηθήναι έέλδωρ 'Ως οἱ ὑπέςην τεωτον, ἐμῶ δὶ ἐπένευσα κάςητι Ήματι τῶ, ὅτ' ἐμεῖο Θεὰ Θέτις ἡψατο γούνων, Λιοσομένη τιμήσαι Αχιλλήα τότολίπος Θον. "Ως έφατ' έδι απίθησε θεά λευχώλενος "Hen Βη δε κατ' Ιδαίων όξεων ές μακε ον "Ολυμπον. 'Ως δι' ότ' αναίξη νόος ανέρος, όστ' έπι πολλήν Γαΐαν έληλεθώς, Φρεσί σευχαλίμησι νοήση, Ένθ' είην, η ένθα, μενοινήσει τε πολλά. "Ως κεαιπνώς μεμαυία διέπλατο σότνια 'Ηεη' Ίχετο δι αίπυν "Ολυμπον, όμηγες έεστι δι έπηλθεν Αθανάτοισι Θεοίσι Διος δόμω οί δε ίδοντες, Πάντες ἀνήιξαν, και δεικανόωντο δέπαος ιν. Ή δι άλλες μεν έασε, Θέμιςι δε καλλιπαςήω Δέκτο δέπας, τε εώτη γας έναντίη ήλθε θέκσα, Καί μιν Φωνήσασ' έπεα ωτερέεντα ωροσηύδα Ήςη, τίπλε βέβημας, ατυζομένη δε έοιμας; Η μάλα δή σε Φόδησε Κεόνε παις, ός τοι ακρίτης;

Την ο ήμείθετ έπειτα θεα λευχώλενος Ήρη Μή με, θεὰ Θέμι, ταῦτα διείζεο οἶοθα καὶ αὐτή, Οίος έκείνε θυμός ύπεςφίαλος και άπηνής 'Αλλά σύ γ' άρχε θεοίσι δόμοις ένι δαιτός έίσης. Ταῦτα δε κού μετα πάσιν ακέσεαι αθανάτοισιν, Οία Ζεύς κακά έργα σιφαύσκεται έδε τί φημι Πασιν όμως Δυμών κεχαρησέμεν, έτε βεοτοίσιν, Ούτε θεοίς, είπερ τις έτι νον δαίνυται εύφεων. Η μεν άς ως είπεσα καθέζετο σότνια Ήρη. "Ωχθησαν ο άνα δώμα. Διὸς θεοί ή δ έγελασε Χείλεσιν, έδε μέτωπον επ' όφεύσι κυανέησιν 'Ιτίνθη' πάσιν δε νεμεστηθείσα μετηύδα' Νήπιοι, οἱ Ζηνὶ μενεαίνομεν ἀφερνέοντες, "Η έτι μιν μέμαμεν χαταπαυσέμεν, δωτον ίντες, "Η έπει, η βίη ο δί αφημενος εκ αλεγίζει, Ούδι όθεται φησίν γαρ έν άθανάτοιοι θεοίοι Κάςτεί τε θένεί τε διακειδον είναι άςισος. Τῷ ἔχεθ', ό, τλι κεν ύμμι κακὸν τέμπησην ἐκάςψ "Ηδη γαρ νῦν ἔλπομι "Αρηί γε σήμα τετύχθας Υίος γάς οι όλωλε μάχη ένι, φίλτατος άνδρων,

3

Ασκάλαφος, τον φησιν ον έμμεναι όδειμος "Αρης. "Ως έφατ' αυτάρ "Αςης Δαλερώ σεπλήγετο μηςώ Χεςσι χαταπεηνέως, ολοφυείμενος δε ωξοσηύδα Μή νῦν μοι νεμεσήσετ', 'Ολύμπια δώματ' έχοντες, Τίσα Ταγ Φόνον υίος, ίοντ' έπι νηας 'Αχαιών, Είπες μοι και μοίεα, Διος σληγέντι κεςαυνώ, Κείδα όμε νεχύεστι μεθ' αίματι και χονίησιν. "Ως φάτο καί ρ' ίππες κέλετο Δείμον τε Φόδον τε Ζευγνύμεν αὐτὸς δί έντε έδύσετο παμφανόωντα Ένθα κέ τις μείζων τε και άξγαλεώτερος άλλος Πας Διος αθανάτοιοι χόλος κου μηνις επύχθη, Εί μη Αθήνη, πασι τεριδδείσασα θεοίσιν, Ωςτο δι έχ σεροθύς κ, λίπε δε θρόνον, ένθα θάασε. Τε δ΄ ἀπὸ μεν κεφαλης κόρυθ' είλετο, κού σάκος ώμων, Έγχος δι ές ησε ς ιβαξής έκ χειρός έλεσα Χάλκεον ή δι ἐπέεως καθάπθετο θοῦρον "Αρηα. Μαινόμενε, Φεένας ήλε, διέφθοςας ή νύ τοι αύτως Ούατ' ακεέμεν έςὶ, νόος δί απόλωλε κου αίδώς; Οὐκ ἀίεις, ἄτε Φησὶ θεὰ λευκώλενος Ήρη; "Η δη νῦν πὰς Ζηνὸς 'Ολυμπίε είληλεθεν'

Η έθέλεις αὐτὸς μὲν ἀναπλήσας χαχά σολλά, "Αψ ίμεν Ούλυμπόνδε, και άχνύμενός πες, άναγκη, Αὐτάς τοῖς άλλοισι κακὸν μέγα πᾶσι Φυτεῦσαן; Αὐτίκα γὰς Τςῶας μὲν ὑπερθύμες και 'Αχαιές Λείψει, ὁ δί ἡμέας εἶσι χωδοιμήσων ές "Ολυμπον" Μάς ψει δ' έξείης, όστ αίτιος, όστε και έχί. Τῷ σ' αὖ νῦν κέλομαι μεθέμεν χόλον υἷος έῆος. "Ηδη γάς τις, τέδε βίην και χείςας αμείνων, "Η σέφατ', η και έπειτα σεφήσεται άργαλέον δέ Πάντων ανθρώπων ρύθου γενεήν τε τόχον τε. "Ως είπεσ', ίδουσε Ιρόνω ένι Αοῦρον "Αςηα. Ήρη δι' Απόλλωνα καλέωτατο δώματος έκτος, Τείν 9', ή τε θεοΐσι μετάγελος άθανάτοισι, Καί σφεας φωνήσασ έπεα ωτερίεντα ωξοσηύδα Ζεύς σφώ είς 'Ιδην κέλετ' έλθέμεν ότλι τάχισα' Αὐταρ έπην έλθητε, Διός τ' είς ὧπα ίδη δε, Έρδειν ό, τλι κε κείνος ἐποτρύνη κου ανώγη. Ή μεν αξ' ως είπεσα πάλιν κίε πότνια Ήρη Έζετο δί είνι βρένω τω δί αίξαντε σετέθην, 'Ιδην δ' ίχανον σολυπίδακα, μητέρα Αηςων

Εύρον δί ευρύσπα Κρονίδην ανα Γαργάρω άκρω Ήμενον, αμφί δέ μιν θυόεν νέφος έσεφανωτο Τώ δε πάξοιθ' έλθόντε Διος νεφεληγεζέταο Στήτην έδε σφωϊν ίδων έχολώσατο θυμώ, Ότλι οι ων έπεεωτι Φίλης αλόχοιο σιθέωτην Γειν δε σεοτέςην έπεα στερόεντα σεοσηύδα. Βάσι ΄ 191, Γει ταχεία, Ποσειδάωνι άνακτι Πάντα τάδι άγγειλαι, μηδε ψευδάγελος είναι Παυσάμενον μιν άνωχ τι μάχης ήδε στολέμοιο Έρχεδα μετά φύλα θεών, η είς άλα δίαν. Εί δε μοι εκ επεεος επιπείσεται, άλλ' άλογήσει, Φεαζέοδω δη έπειτα χατά Φεένα κού χατά θυμόν, Μή μ' έδε, κρατερός περ έων, επιόντα ταλάωτη Μείνου έπει έο Φημί βίη πολύ Φέςτερ είνου, Και γενεή τε σότεςος τε δί εκ όθεται Φίλον ήτος Ισον έμοι φάδα, τον τε συγέεσι και άλλοι. Ως έφατ' έδι απίθησε ποδήνεμος ώχεα leis. Βη δε κατ' Ίδαίων όξεων είς Ίλιον ίξην. 'Ως ο όταν έκ νεφέων στήται νιφάς, ή χαλαζα Ψυχεή ύπαι ριπης αιβρηγενέος Βοςέαο VOL. II.

"Ως κραιπνώς μεμαυία διέπθατο ώκεα "Ieis, 'Αγχε δ' ισαμένη το ξοσέφη κλυτον Εννοσίγουον. 'Αγιελίην τινά τοι, Γαιήσχε κυανοχαίτα, είνος δεύεο φέρεσα παρα Διος αιγιόχοιο. Παυσάμενον σ' έκέλευσε μάχης ήδε στολέμοιο "Εξχεωσι μετά φύλα θεων, η είς άλα δίαν. Εί δε οί εκ επέεως επιπείσεαι, αλλ' αλογήσεις, Ήπείλει κακείνος έναντίδιον πολεμίζων Ένθαδι έλεύσεδαι σε δι υπεξαλέαδα ανώγει Χειςας, έπει σεο φησί βίη πολύ Φέςτεςος είναι, Και γενεή σε έτερος σον δί κα όθεται φίλον ήτος Ισόν οἱ φάολαμ, τόν τε συγέεσι καμ άλλοι. Την δε μέγ όχθήσας σερσέφη κλυτός Εννοσίγαιος "Ω πόποι, ή ρ', άραθος πες έων, υπέςοπλον έκιπεν, Εί μ' δμότιμον έόντα βίη αέχοντα χαθέξει. Τεεις γαρ τ' έκ Κεόνε ειμέν άδελφεοί, ες τέκε 'Ρέιη, Ζεύς και έγω, τείτατος δι' Αίδης ένέροισην ανάσσων Τριχθά δε πάντα δεδασαι, έκασος δί έμμοςε τιμής Ήτοι έγου έλαχου πολιου άλα ναιέμεν αίει, Παλλομένων, 'Αίδης δ' έλαχε ζόφον ηερόεντα'

Ζεύς δί έλαχ έξανον εύξυν έν αιθέςι και νεφέλησι Γαία δί έτι ξυνή πάντων, και μακεός "Ολυμιπος" Τῶ ρά και έτι Διος βέρμαι Φεεσίν άλλα έκηλος, Και πρωτερός πες έων, μενέτω τριτάτη ένι μοίρη. Χεςσί δε μήτι με πάγχυ, κακον ώς, δειδιοτέοδω. Θυγατέςεωτιν γάς τε και υίασι κέςδιον είη Έκπαγλοις έπεεωτιν ένιωτέμεν, ες τέχεν αὐτος, Οὶ έθεν ότε ύνοντος ακέσονται και ανάγκη. Τὸν δί ἡμείβετ ἐπειτα σοδήνεμος ώχεα leis. Ούτω γάς δή τοι, Γαιήοχε κυανοχαϊτα, Τόνδε Φέρω Διὶ μῶθον ἀπηνέα τε, κρατερόν τε; "Η τι μετασεέψεις; σεεπία μέν τε Φεένες εωλών. Οίω, ώς το εσο δυτέξοιση Έξιννύες αιεν έπονται. Την δί αὖτε το εοσέειπε Ποσειδάων ένοσίχθων Ίςι θεα, μάλα τέτο έπος κατά μοίραν έκιπες Έντον και το τετυκται, ότ αγελος αίσιμα είδη. 'Αλλά τόσζ' αίνον άχος κεαδίην και Δυμόν ίκανει, Όππόταν ισομορον και όμη σεπρωμένον αίση Νειχείειν έθελησι χολωτοίσιν επέεωτιν. 'Αλλ' ήτοι νῦν μέν κε νεμεωτηθείς ὑποείξω'

"Αλλο δέ τοι έξεω, και άπειλήσω τόγε θυμώ, Αί κεν άνευ έμεθεν και Αθηναίης άγελείης, Ήρης, Έρμειεω τε, και Ἡφαίσοιο άνακτος, Ίλίε αιπεινής σεφιδήσεται, έδι έθελησει Έππέςσαι, δοῦναι δε μέγα πρώτος 'Αργείοισην, "Ισω τεθ', ότι νῶιν ἀνήκεσος χόλος έσας. "Ως είπων, λίπε λαον 'Αχαιικόν 'Εννοσίγαιος' Δῦνε δε πόντον ἰων, σόθεσαν δί ήςωες 'Αχαιοί. Και τότ' Απόλλωνα σεοσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς Έχεο νῦν, Φίλε Φοίβε, μεθ' Έκτορα χαλκοκοςυς ήν "Ηδη μέν γάρ τοι γαιήοχος Έννοσίγαιος Οίχεται είς άλα δίαν, άλευάμενος χόλον αίπυν Ήμέτερον μάλα γάς κε μάχης ἐπύθοντο και άλλοι, Οίπες νέςτεςοί είσι θεοί, Κρόνον αμφίς έοντες. Αλλά τόσζ ήμεν έμοι πολύ κέςδιον, ήδε οι αυτώ "Επλετο, ότλι πάροιθε νεμεσηθείς ύποειξε Χείςας έμας έπει ου κεν ανιδρωτί γ' έτελέθη. 'Αλλά σύ γ' έν χείςεωτι λάβ' Αἰγίδα θυστανόεσταν, Την μάλ' έπιοτείων, Φοβέων ήρωας 'Αχαιές. Σοι δ΄ αὐτῷ μελέτω, Έκατηδόλε, φαίδιμος Έκτως.

Τόφεα γας έν οι έγειςε μένος μέγα, όφε αν Αχαιοί Φεύγοντες νηας τε και Ελλήσποντον ίκωνται. Κείθεν δί αὐτος έγω Φεφισομαι έξγον τε έπος τε, 'Ως κε και αυτις 'Αχαιοί αναπνεύσωσι πόνοιο. "Ως έφατ' έδι άξα πατε θς ανηκές ησεν Απόλλων" Βη δε κατ' Ίδαίων όξεων, ίξηκι εοικώς 'Ωκεί, φαοσοφόνω, όστ' ώκισος σετεηνών' Εὖς' υίον Πειάμοιο δαίφερνος, Έκτοςα δίον, "Ημενον, έδι έτι κείτο νέον δι έσαγείζατο θυμόν, Αμφί ε γινώσκων επάξες άπας αδημα και ίδρως Παύετ', ἐπεί μιν έγειςε Διος νόος αιχιόχοιο. Αγχε δί ισάμενος σεροσέφη έκα εξορό Απόλλων Έκτος, υίε Πειάμοιο, τίη δε σύ νόσφιν ἀπ' ἀλλων Ήσ' όλιγηπελέων; η πέ τί σε κήδος ίκανει; Τον δ΄ όλιγοδρανέων σεροσέφη κορυθαίολος Έκτως Τίς δε σύ έωτι, Φέρισε θεων, ός μ' είζεω άντην; Ούκ αίεις, ὁ με νηυοίν έπι ωςύμνησιν Αχαιών, Ους έται μες ολέκοντα, βούν αγαθός βάλεν Αίας Χεςμαδίω τρός επθος, έπαυσε δε θούριδος άλκης; Και δη έγωγ εφάμην νέκυας και δωμ' Αίδαο

T

"Ηματι τῷδι ὄψεωται, ἐπεὶ Φίλον αιον ἦτος. Τὰν δί αὖτε το ξοσέειπεν ἀναξ ἐκάεξγος ᾿Απολλων. Θάζσει νῦν, τοῖόν τοι ἀρωτητήρα Κρονίων Έξ Ίδης σερέηκε παςεσάμεναι και άμύνειν, Φοίδον Απόλλωνα χευσάοςον ός σε πάςος πες 'Ρύομ', όμῶς αὐτον τε και αίπεινον στολίεθρον. Αλλ' άγε νῦν, ἱππεῦσιν ἐπότευνον σόλεεωτι, Νηυοίν έπι γλαφυζήσιν έλαυνέμεν ώκεας ίππες. Αὐτας έρω τεροπάροιθε κιών, ίπποισι κέλευθον Πᾶσαν λειανέω, τεέψω δί ήςωας 'Αχαιές. "Ως είπων, εμπνευσε μένος μέγα ποιμένι λαών. 'Ως δί ότε τις σατός ίππος, ακος ήσας έπι φάτνη, Δεσμον απορρήξας θείει σεδίοιο περαίνων, Είωθως λέεωσα ευρρείος σοταμοίο, Κυδιόων, ύψ ε δε κάςη έχει, άμφι δε χαϊτας "Ωμοις αΐοσονται ό δι αγλαίηφι σεποιθώς, 'Ρίμφα ε γενα φέρει μετά τ' ήθεα και νομον ίππων' "Ως Έντως λαιψης πόδας και γένατ' ένώμα, 'Οτεύνων ίππηας, έπει θεβ έκλυεν αύδην. Οί δ΄ ώστ' η έλαφον κεραον, η άγειον αίγα

Εωεύοντο κύνες τε και ανέζες αγζοιώτας Τον μέν τ' ηλίβατος σέτρη και δασκιος ύλη Εἰρύσατ', ἐδι' ἀξα τέ σφι κιχήμεναι αισιμον ἦεν Των δέ θ' ύπαι ιαχής έφανη λίς ή ύγενειος Είς όδον, αίψα δε πάντας άπετεαπε και μεμαώτας Ως Δαναοί έως μεν όμιλαδον αιέν έποντο, Νύοσοντες ξίφεσίν τε και έγχεσιν αμφιγύοιση. Αὐτας έπει ίδον Έκτος έποιχομενον σίχας ανδρών, Τάς δησαν, πᾶσιν δε παςαί ποσί κάππεσε Δυμός. Τοῖσι δί ἐπειτ' άγός ευε Θόας, 'Ανδραίμονος υίος, Αίτωλων όχ άξισος, έπισωμενος μεν άκοντι, Έν λός δί έν σαδίη άγοςη δε έ παύζοι Αχαιών Νίκων, όππότε κουξοι έξέσσειαν τεξί μώθων Ός σφιν έυφεονέων άγοςήσατο και μετέειπεν Ω σόποι, ή μέγα θαῦμα τόδι όφθαλμοῖσιν όξῶμας Οίονος αυτ' έξαυτις ανέςη, κήςας αλύξας, Έκτως. ή 3ήν μιν μάλα έλπετο θυμός έκας 8 Χεςοίν ὑπ' Αἴαντος Αανέων Τελαμωνιάδαο Αλλά τις αὖτε θεῶν ἐρρύσατο καὶ ἐσάωσεν Έκτος, ο δη πολλών Δαναών ύπο γούνατ έλυσεν

'Ως και νῦν ἔσεωται ὁτομαι οὐ γὰς ἄτες γε Ζηνός έξιγδούπε τε έμως ίσαται, ώδε μενοινών. 'Αλλ' άγεθ', ώς αν έγων έιπω, το αθώμεθα πάντες. Πληθύν μέν σοτί νηας ανώξομεν απονέεδας Αὐτοί δί, όωτοι άκισοι ένὶ σκατῷ εὐχόμεθ' είναι, Στείομεν, εί κε ωςῶτον ἐξύξομεν ἀντιάσαντες, Δέρατ' ανασχύμενοι τον δ' οίω και μεμαώτα Θυμώ δείσεδα Δαναών καταδύναι όμιλον. "Ως έφαθ' οι δ΄ άξα τε μάλα μεν κλύον ήδ΄ επίθοντο. Οί μεν άξ' άμφ' Αίαντα και Ίδομενῆα άνακτα, Τεύκου, Μηριόνην τε, Μέγην τ' ἀτάλαντον 'Αρηί, Υσμίνην ήςτυνον, άςις η ας χαλέσαντες, Εκτοει και Τεώεωτιν έναντίον αυτάς όπίωτω Ή ωληθύς έπι νηας Αχαιών απονέοντο. Τεωες δε σε ετυψαν αολλέες ήξχε δι άξ Έκτως Μακρά βιδάς σερόδεν δε κί αυτέ Φοίδος Απόγλων, Είμενος ώμοιϊν νεφέλην, έχε δί Αίγίδα θεεν, Δανήν, αμφιδάσααν, αξιπεεπέ, ην άξα χαλκεύς Ήφαισος Διὶ δωκε φοςήμεναι ες φόδον ανδρών. Την άξ όγ εν χείξεωτιν έχων, ηγήσατο λαών.

'Αργείοι ο υπεμειναν αολλέες ώςτο ο άυτη 'Οξεί' άμφοτέρωθεν άπο νευρήφι δί όϊτοι Θεώσκον πολλά δε δούξα Βρασειάων άπο χειξών, 'Αλλα μεν έν χεοί σήγνυτ' αξηϊθόων αίζηων, Πογλά δε και μεστηγύ, πάξος χρόα καλόν επαυξείν, Έν γαιη ίσαντο, λιλαιόμενα χεοός ασαμ. "Οφεσι μεν Αιχίδα χεςσιν έχ' ατς έμα Φοίδος 'Απόλλων, Τόφεα μάλ' αμφοτέρων βέλε ήπθετο, σίπθε δε λαός Αὐτὰς ἐπεὶ κατενώπα ἰδών Δαναών ταχυπώλων Σεισ', έπι δι αυτός άυσε μάλα μέρα, τοίσι δε θυμών Έν τηθεστιν έθελξε, λάθοντο δε θούριδος άλκης. Οἱ δί ώστ' ἡὲ βοῶν ἀγέλην, ἡ τοῦς μέγ' οἰῶν Θήςε δύω κλονέβοι, μελαίνης νυκτός αμολγώ, Έλθοντ' έξαπίνης, σημάντοςος οὐ παςεόντος. "Ως έφοβηθεν 'Αχαιοί αναλκιδες έν γας 'Απόλλων Ήχε φόδον, Τεωσίν δε και Έχτοςι χώδος όπαζεν. Ένθα δ' άνης έλεν άνδρα, κεδαδείσης ύσμίνης Έκτως μέν Στιχίον τε κου 'Αξκεσίλαον έπεφνε, Τον μέν, Βοιωτών ήγήτοςα χαλκοχιτώνων, Τον δέ, Μενεδηος μεγαθύμε τι εταίρον. VOL. II.

Αἰνείας δε Μέδοντα κου Ίασον εξενάειξεν "Ητοι ὁ μέν νόθος νίὸς 'Οϊλῆος θείοιο "Εσκε Μέδων, Αίαντος άδελφεός αυτάς έναιεν Έν Φυλάκη, γαίης ἄπο πατείδος, ανόφα κατακτάς Γνωτον μητευιής Έριωπιδος, ην έχ' Οίλευς Ίασος αὖτ' ἀξχὸς μεν 'Αθηναίων έτετυκτο, Υίος δε Σφήλοιο καλέσκετο Βεκολίδαο. Μημισή δ' έλε Πελυδάμας, Έχιον δε Πολίτης Πρώτη εν ύσμίνη, Κλονίον δί έλε δίος Αγήνως. Δηίοχον δε Πάξις βάλε νείατον ώμον όπιδε, Φεύροντ' έν σεομάχοισι, δια σεό δε χαλκών έλαωτεν. "Οφέ οι τες έναειζον απ' έντεα, τόφεα δί 'Αχαιοί Τάφεω, κου σκολόπεως ν, ένιπλήξαντες όξυκτη Ένθα και ένθα Φέδοντο, δύοντο δε τείχος ανάγκη. Έκτως δε Τςώεστιν έκεκλετο, μακεόν άὐσας, Νηυσίν έπισεύεδα, έᾶν δ' έναςα βεστόεντα. "Ον δι άν έρων απάνευθε νεων έτεςωθι νοήσω, Αύτε οι θάνατον μητίοσομας, έδε νυ τόν γε Γνωτοί τε γνωταί τε συρός λελάχωσι θανόντα, Αλλά κύνες έξύεσι το δάς έσες ήμετέροιο.

'Ως είπων; μασιγι κατωμαδόν ήλασεν ίππες, Κεκλόμενος Τεώεωτι καιτά σίχας οί δε σύν αὐτῷ Πάντες ὁμοκλήσαντες, έχον έξυσάξματας ίππες, Ήχη θεσπεσή σεοπάζοιθε δε Φοίδος Απόλλων 'Ρεί' όχθας καπέτοιο βαθείης σοοσίν έξείπων Ές μέωτον κατέβαλλε· γεφύρωσεν δε κέλευθον Μακεήν, ήδι εὐεεῖαν, όσον τ' έπι δουεός έξωη Γίγνεται, όππότ ανής δένεος τειρώμενος ήσι. Τῆ ρ' οίγε σεοχέοντο Φαλαγίηδον, σε θ δ' Απόλλων, Αἰγίο έχων ἐείτιμον έρειπε δε τείχος 'Αχαιών 'Ρεία μάλ', ώς ότε τις ψάμαθον πάϊς άγχι θαλάωτης, Ός έπει έν ποιήση αθύρματα νηπιέησιν, "Αψ αὖτις συνέχευε ποοίν και χεςοίν άθύςων" "Ως ρα σύ, ηιε Φοίδε, πολύν καματον και όιζον Σύγχεας 'Αργείων, αὐτοῖσι δε Φῦζαν ένῶρσας. "Ως οί μεν παςα νηυσιν έρητύοντο μένοντες" Αλληλοιοί τε κεκλόμενος και πασι θεοίσι Χειρας ανίσχοντες, μεγάλ' εύχετόωντο έχαςος Νέσωρ αὖτε μάλισα Γερήνιος, έξος Αχαιῶν, Εύχετο, χείς οξέρων είς έξανον άς εξέντα.

Ζεῦ πάτες, ἐίποτέ τίς τοι ἐν 'Αςγεί πες σολυπύςω "Η βοός, η όιος χατά σίονα μηρία χαίων, Εύχετο νος ήσαι, συ δί υπέσχεο και κατένευσας, Τῶν μινησαι, και άμυνον, 'Ολύμπιε, νηλεες ήμας' Μηδί έτω Τεώεστιν έα δάμναδα Αχαιές. "Ως έφατ' εὐχόμενος μέγα δί έκτυπε μητιέτα Ζεύς, Αρφων αΐων Νηληϊάδαο γέροντος. Τεωες δί, ως έπυθοντο Διος νόον αιχιόχοιο, Μάλλον έπ' 'Αργείοισι Θόρον, μνήσαντο δε χάρμης. Οί δ΄ ώσε μέγα κύμα θαλάστης εὐευπόε 910 Νηὸς ύπες τοίχων καταδήσεται, όπποτ' έπείγη "Ις ανέμε ή γας τε μαλισά γε κύματ οφέλλει. "Ως Τεωες μεγάλη ιαχή κατά τειχος έξαινον. Ίππες δί είσελάσαντες έπι σεύμνησι μάχοντο, Έγχεσιν αμφιγύοις αύτοσχεδον, οί μεν αφ' ίππων, Οί δ΄ ἀπὸ νηῶν εψι μελαινάων ἐπιβάντες, Μακεοίσι ξυσοίσι, τα ρά σφ' έπι νηυσιν έκειτο Ναύμαχα, κολλήεντα, κατά σόμα είμενα χαλκώ. Πάτε 9κλος δί, είως μεν Αχαιοί τε Τεωές τε Τέιχεος αμφεμάχοντο Ιοάων έκτο τι νηῶν,

Τόφε όγ ενὶ κλισίη άγαπήνοςος Εὐςυπύλοιο Ήσο τε, κου τον έτεςπε λόγοις, έπι δί έλκει λυγεώ Φάζιμακ, άκηματ έπασε μελαινάων όδυνάων Αὐτας έπειδη τείχος έπεωτυμένες ένόησε Τεώας, απας Δαναών γένετο ιαχή τε φόδος τε, "Ωμωξέν τ' άς' έπειτα, και ω τεπλήγετο μηςω Χεςοι χαταπεηνέως, ολοφυρόμενος δί έπος ηύδα. Εὐεύπυλ', ἐκέτι τοι δύναμα, χατέοντί πες έμπης, Ένθαδε παςμενέμεν δη γας μέγα νεικος όςωςεν. Αλλά σε μεν θεράπων ποτιτεςπέτω αυτάς έγωγε Σπεύσομα είς 'Αχιληα, ίν' ότεύνω πολεμίζειν. Τίς δι οίδι, εί κέν οί, συν δαίμονι, Δυμόν όρένω Παςειπών; αγαθή δε παραίφασίς ές εν εταίς ε. Τον μέν αξ' ως ειπόντα σόδες Φέρον αυτάς 'Αχαιοί Τεωας έπεςχομένες μένον έμπεδον, έδι έδυναντο, Παυερτές ες πες έρντας, απώσαιδαι παρά νηῶν, Ούτε ποτέ Τεωες Δαναων εδύναντο φάλαγίας Υπξάμενοι, πλισίησι μιγήμενα, έδε νέεστιν. 'Αλλ' ώσε σάθμη δόςυ νήϊον έξιθύνει Τέκτονος έν παλάμησι δαήμονος, ός ρά τε πάτης

Εὖ είδη σοφίης, ὑποθημοσύνησιν 'Αθήνης' "Ως μεν των επί ισα μάχη τέτατο στόλεμός τε. "Αλλοι δι άμφ άλλησι μάχην εμάχοντο νέεοτιν" Έκτωρ οξ αντ' Αίαντος έείσατο κυδαλίμοιο. Τω δε μιης τεεί νηὸς έχον πόνον, εδί εδύναντο Ούθ' δ τον έξελασα, και ένιπρησαι συεί νηας, Ούθ' ο τον αψ ώσανται, έπει ρ' επέλασε γε δαίμων. Ένθ' υἷα Κλυτίοιο Καλήτος φαίδιμος Αίας, Πῦρ ἐς νῆα Φέροντα, κατά ςῆθος βάλε δουεί. Δέπησεν δε τεσών, δαλός δε οί έκπεσε χειρός. Έκτωρ δ' ώς ένόησεν άνεψιον όφθαλμοῖση Έν κονίησι σεσόντα, νεώς σροπάροιθε μελαίνης, Τρωσί τε, και Λυκίοισιν έκεκλετο, μακρόν άύσας Τρώες, και Λύκιοι, και Δάξδανοι άγχιμαχηταί, Μή δή πω χάζεωε μάχης εν σείνει τώδε. 'Αλλ' υία Κλυτίοιο σαώσατε, μή μιν 'Αχαιοί Τεύχεα συλήσωσι, νεών έν άρωνι τέσοντα. "Ως είπων, Αίαντος ακώντισε δουεί φαεινώ" Τε μεν άμαρθ' ὁ δ΄ έπειτα Λυκόφερνα, Μάσοερς υίον, Αίαντος Αεράποντα, Κυθήριον, ός ρα παρ' αὐτῶ

γĮ

3

Ναί, έπει ανδρα κατέκτα Κυθήερισι ζαθέοισι Τον ρ' έβαλεν κεφαλήν ύπες έατος 'ξέι χαλκώ, Έσωστ' άγχ' Αίαντος ὁ δί ὑπλιος ἐν κονίησι Νηὸς ἄπο ωςύμνης χαμάδις ωέσε λῦντο δε γυία. Αίας δι έρριγησε, κασίγνητον δε σεροσηύδα. Τεύκεε σέπον, δη νωϊν απέκτατο σισός έταιξος Μασοείδης, ον νῶϊ, Κυθηρόθεν ἔνδον ἐόντα, Ισα Φίλοισι τοχεύσιν ετίσμεν έν μεγάροισι Τον δ΄ Έκτως μεράθυμος ἀπέκτανε το νό τοι ίοι 'Ωκύμιος οι κου τόξον, ό τοι τόςε Φοίδος 'Απόλλων; "Ως Φάθ' ό δε ξυνέηκε θέων δε οι άγχι παρέςη, Τόξον έχων έν χειεί παλίντονον, ήδε Φαρέτεην Ιοδόχον μάλα δ΄ ώχα βέλεα Τεώεστιν έφίει Καί ρ' έδαλε Κλείτον, Πεισήνορος αγλαόν υίον, Πελυδαμάντος έταιεςν, άγαυς Πανθοίδαο, Ήνία χερσιν έχοντα, ο μεν σεπόνητο καθ' ίππες. Τῆ γὰρ ἔχ', ἡ ρα πολύ πλεισα κλονέοντο Φάλαγίες, Έκτοει και Τεώεωτι χαειζόμενος τάχα δί αὐτῶ Ήλθε κακόν, τό οἱ έτις ἐξύκακεν ἱεμένων πες. Αὐχένι γάρ οἱ όπιοθε πολύσονος έμπεσεν ίος

"Η ειπε δι έξ οχέων, υπεςώησαν δε οι ίπποι, Κείν' όχεα προτέοντες άναξ δι ένόησε τάχισα Πελυδάμας, και σεώτος έναντίον ήλυθεν ίππων. Τες μεν όγ' 'Αςυνόω, Προτιάονος υίεϊ, δώκε' Πολλά δι ἐπώτευνε σχεδον ίσχειν είσορ όωντα Ίππες αὐτὸς δι αὖτις ιὼν ωςομάχοισιν ἐμίχθη. Τεῦκρος οξ' άλλον όϊσον έφ' Έκτοει χαλκοκοςυσή Αίνυτο, καί κεν έπαυσε μάχην έπι νηυσιν 'Αχαιών, Εί μιν άρισεύοντα βαλών έξείλετο θυμόν 'Αλλ' οὐ ληθε Διὸς συκινὸν νόον, ός ρ' έφύλαστεν Έκτος, άτας Τεύκρον Τελαμώνιον εύχος άπηύςα, Ός οἱ ἐϋτρεφέα νευρήν ἐν ἀμύμονι τόξω 'Ρηξ' έπι τῷ ἐξύοντι' παζεπλάγχθη δέ οἱ ἀλλη 'Ιος χαλχοβαζής, τόξον δέ οἱ ἔκπεσε χειρός. Τεύκρος δι έρριγησε, κασίγνητον δε προσηύδα "Ω το όποι, η δη πάγχυ μάχης επί μήδεα κείρει Δαίμων ήμετέρης, ό, τε μοι βιον έκβαλε χειρός. Νευρήν δι έξερρηξε νεός ροφον, ήν οί έδησα Πεώιον, όφρ ανέχοιτο θαμά θρώσκοντας δίτες. Τον οζ ημείδετ έπειτα μέγας Τελαμώνιος Αίας.

η σέπον, αλλά βιον μέν έα και ταςφέας ίδς Κείδα, έπει συνέχευε θεός, Δαναδίσι μεγήςας Αύτας χεςσίν έλων δολιχον δόςυ, και σάκος ώμω, Μάςναό τε Τςώεωτι, κου άλλες όςνυθι λαές Μή μαν ασπεδεί γε, δαμαστάμενοί πες, έλοιεν Νηας ένοτέλμες, άλλα μνησώμεθα χάρμης. υσχηθέ νισμισικα ίνε νέω νοξον έδ ό . Εδρ εΩ. Αὐτὰς όγ' ἀμφ' ώμοισι σάχος θέτο τετερεθέλυμνον Κεατί δι έπ' ἰφθίμω κυνέην εύτυκτον έθηκεν, Ίππεριν, δεινον δε λόφος καθύπερθεν ένευεν Είλετο δ' άλκιμον έγχος, άκαχμένον όξει χαλκώ. Βή οι ίεναι, μάλα οι ώχα θέων Αίαντι παρέςη. Έκτως δί, ώς είδεν Τεύκς βλαφθέντα βέλεμνα, Τεωσί τε και Λυκίοισιν έκεκλετο, μακεον άθσας Τεώες, κου Λύκιοι, κου Δάεδανοι άγχιμαχηταί, Ανέζες έςε, Φίλοι, μνήσαιδε δε θέριδος άλκης, Νηας ανά γλαφυράς δη γας ίδον όφθαλμοῖση Ανδρός άξις ησε Διόθεν βλαφθέντα βέλεμνα. 'Ρεία δι' ἀείγνωτος Διος ανδράσι γίνεται άλκη, Ήμεν ότεοιση κύδος ύπεςτερον εγιυαλίξη, VOL. II.

'Ηδι' ότινας μινύθη τε, και έκ έθέληση αμύνειν 'Ως νῦν 'Αργείων μινύθει μένος, άμμι δί άρηγει. 'Αλλά μάχεω' έπι νηυοίν άολλέες ος δέ κεν υμέων Βλήμενος, ή τυπείς, Αάνατον και σότμον επίσπη, Τεθνάτω ού οἱ ἀκκὰς ἀμυνομένω ω εκὶ πάτεης Τεθνάμεν άλλο άλοχός τε σόη και παίδες όπίσσας Και οίκος, και κλήρος ακήρωτος, εί κεν Αχαιοί Οίχωνται σύν νηυσί Φίλην ές πατείδα γαΐαν. "Ως είπων, ώτρυνε μένος και θυμον έκας 8. Αίας δι' αὖθ' έτέρωθεν εκέκλετο οἷς έταροισιν Αίδως, Αεγείοι νον άξκιον, η άπολέωτας, Ή σαωθήναι, και άπώσα δαι κακά νηών. Η έλπεω, ην νηας έλη κορυθαίολος Έκτως, Έμβαδον ίξεωση ην πατείδα γαιαν έχαι ος; Η οὐκ ὀτζύνοντος ἀκέετε λαὸν άπαντα Έπτοςος, ος δη νηας ένιπεησας μενεαίνει; Οὐ μὰν ές γε χοςὸν κέλετ ἐλθέμεν, ἀλλὰ μάχεθαι. Ήμιν δί έτις τέδε νόος και μητις αμείνων, Η αύτοσχεδη μίξαι χειράς τε μένος τε. Βέλτερον, η απολέωσα ένα χρόνον, η βιώνα,

I

I

"Η δηθά εξεύρε δαι έν αίνη δηϊοτήτι, [Ωδ] αύτως ταρά νηυοίν, ύπ' ανδράσι χειςοτέςοισιν. "Ως είπων, ώτευνε μένος και θυμον έκας ε. Ένθ' Έκτως μεν έλε Σχεδίον, Περιμήδεος υίον, 'Αξχον Φωκήων' Αίας ο έλε Λαοδάμαντα, Ήγεμόνα σευλέων, Αντήνοε9ς άγλαον υίον Πελυδάμας δί τον Κυλλήνιον έξενάειξε, Φυλείδεω έταρον, μεγαθύμων άρχον Έπειων. Τῶ δὲ Μέγης ἐπόςεσεν ἰδών ὁ δ΄ ὑπαιθα λιάθη Πελυδάμας και τε μεν απήμερετεν ου γαρ Απολλων Εία Πάνθε υίον ένι σεομάχοισι δαμήνας Αὐτας όγε Κερίσμε επθος μέσον έτασε δουεί Δέπησεν δε σεσών, ο δί απ' ώμων τεύχε έσύλα. Τόφος δε τῶ ἐπός εσε Δόλοψ, αίχμῆς εὖ εἰδως, Λαμπετίδης, ον Λάμπος έγείνατο, Φέρτατος ανδρών, Λαομεδοντιάδης, εξ είδοτα Ιούριδος άλκης. Ος τότε Φυλείδαο μέσον σάκος έτασε δουεί, Έγγύθεν όρμηθείς συχινός δε οί ήρχεσε θώςηξ, Τόν ρ' έφόρει γυάλοισην άρηρότα τόν ποτε Φυλεύς Ήραγεν έξ Έφύεης, ποταμικ άπο Σελλήεντος.

Ξείνος γάς οἱ έδωκεν ἀναξ ἀνδρῶν Εὐφήτης, Ές σόλεμον φοςέων, δηίων ανδρών αλεωςήν Ός οι και τότε παιδος από χεοος ήξαεσ' όλεθρον. Τέ δε Μέγης χόςυθος χαλκήςεος ίπποδασείης Κύμβαχον ακε ότατον νύξ' έγχεϊ όξυδεντι, 'Ρήξε ο άφ' ίππειον λόφον αὐτέ πας δε χαμαζε Κάππεσεν έν κονίησι, νέον φοίνικι φαεινός. Έως ο τω πολέμιζε μένων, έτι δί ήλπετο νίκην, Τόφεα δέ οἱ Μενέλαος ἀξήιος ἦλθεν ἀμύντως. Στη δ΄ εὐράξ σὺν δουρί λαθών, βάλε δ΄ ὧμον ὅπιοθεν. Αίχμη δε σέρνοιο διέωτοτο μαιμώωσα, Πεόσω ίεμένη ὁ δί ἀξα ωξηνής έλιάδη. Τω μεν έμσασην χαλκής τε τεύχε απ' ώμων Συλήσειν Έκτως δε κασιγνήτοισι κέλευε Πασι μάλα, ωςωτον δί Ίκεταονίδην ένένιπθεν 'Ιφθιμον Μελάνιππον' ὁ δ΄ όφεα μεν είλιποδας βες Βόσκ' έν Πεςκώτη, δηίων ἀπονόσφιν έόντων Αὐτας ἐπεὶ Δαναῶν νέες ήλυθον αμφιέλισται, "Αψ είς "Ιλιον ήλθε, μετέπεεπε δε Τρώεωτιν" Ναιε δε πας Πειάμω ὁ δε μιν τίεν ισα τέκεσι

Τον ρ' Έκτωρ ένενιπ εν, έπος τ' έφατ', έκ τ' ονόμαζεν' Ούτω δη, Μελάνιππε, μεθήσομεν; έδε νύ σοί περ Έντε έπεται Φίλον ήτος, ανεψίε κταμένοιο; Ούχ' όξαας, οἷον Δόλοπος τεξί τεύχε έπεσιν; Αλλ' έπευ ου γας έτ' ές ην αποςαδον Αργείοισι Μάςναθαι, τείν γ' η κατακτάμεν, η κατ' άκςης Ίλιον αίπεινην έλέειν, κτάθαι τε σολίτας. "Ως είπων, ὁ μεν ῆςχ', ὁ δ' άμ' έσπετο ἰσόθεος Φως. Αργείες δι ώτευνε μέχας Τελαμώνιος Αίας. Ω Φίλοι, ανέζες έςε, και αίδω θέω ένι θυμώ, 'Αλλήλες τ' αίδειων κατά κεατεεας ύσμινας. Αἰδομένων δι ἀνδρών σλέονες σόοι, ἡὲ σέφαντας Φευγόντων δί ετ' αξ κλέος όξενυτας, έτε τις άλκη. "Ως έφαθ' οι δε και αυτοί αλέξαδα μενέαινον" Έν θυμώ δε βάλοντο έπος Φεάξαντο δε νηας Έρκει χαλκείω έπι δε Ζεύς Τρώας έγειρεν. Αντίλοχον δ΄ ώτευνε βοην άγαθος Μενέλαος Αντίλοχ', έτις σειο νεωτερος άλλος Αχαιών, Ούτε σοσίν Αάσων, έτ άλκιμος, ώς σύ, μάχεθαι Εί τινά πε Τρώων έξαλμενος άνδρα βάληδα.

"Ως είπων, ο μεν αύτις απέωτυτο, τον δί οξοθυνεν" Έχ δι έθοςε σερμάχων, και ακόντισε δουεί φακινώ, Αμφί ε παπίήνας ύπο δε Τεώες κεκαδοντο, 'Ανδρός ακοντίσσαντος' ὁ δ΄ έχ άλιον βέλος ήκεν, 'Αλλ' Ίχετάονος υίον υπές θυμον Μελάνιππον, Νιοσόμενον πόλεμόνδε, βάλε εήθος παζά μαζόν Δέπησεν δε σεσών, αξάδησε δε τεύχε έπ' αὐτώ. 'Αντίλοχος δι' έπός εσε, χώων ως, όστ' έπι νεδρώ Βλημένω ἀίξη, τον τ' έξ εὐνηφι Αοράντα Θηςητής έτύχησε βαλών, υπέλυσε δε γυία. "Ως έπι σοί, Μελάνιππε, Θός 'Αντίλοχος μενεχάρμης, Τεύχεα συλήσων άλλ' οὐ λάθεν Έκτοςα δίον, Ός ρά οἱ ἀντίος ἦλθε, θέων ἀνὰ δηϊοτῆτα. Αντίλοχος δί οὐ μείνε, θούς πες έων σολεμικής, 'Αλλ' όγ' ἀξ' ἔτςεσε, θηρὶ χαχὸν ρέξαντι ἐοικώς, Ός ε κύνα κτέινας, η βεκόλον αμφί βόεως, Φεύγει, σείν σες όμιλον αολλιδήμεναι ανδρών "Ως τρέσε Νεσορίδης έπι δε Τρώές τε κου Έκτως Ήχη θεσπεσίη βέλεα σονόεντα χέοντο. Στη δέ μετας εφθείς, έπει ίκετο έθνος έταίρων.

'E

F

T

Τεῶες δε, λείκουν ἐοικότες ώμοφάγοιοι, Νηυσίν έπεωτεύοντο, Διος δι έτέλειον έφετμας. Ός σφισιν αιέν έγειρε μένος μέγα, θέλγε δε θυμον 'Αργείων, και κύδος απαίνυτο τες δ' όρβθυνεν. Έκτοει γάς οἱ θυμὸς ἐβέλετο κῦδος ὀρέξαι Πειαμίδη, ίνα νηυσι κορωνίσι θεσπιδα ες τοῦς Έμβάλη ἀχάματον Θέτιδος δί έξαίσιον άξην Πάσαν έπικεήνειε το γαρ μένε μητιέτα Ζεύς, Νηὸς καιομένης σέλας όφθαλμοῖσιν ίδεωσι. Έχ γαρ δη τε έμελλε σαλίωξιν σαςα νηών Θησέμεναι Τρώων, Δαναοῖσι δε κῦδος ὁςέξαι. Τὰ φερνέων, νήεωτιν έπι γλαφυζησιν έγειρεν Έχτορα Πειαμίδην, μάλα πες μεμαώτα και αύτον. Μαίνετο δί, ώς ότ "Αςης έγχεσπαλος, η όλοον σύρ Ούρεσι μαίνηται, βαθέης ένι τάρφεσιν ύλης. Αφλοισμός δε τεεί σόμα γίνετο, τω δε οί όσε Λαμπέθην βλοσυεήσιν υπ' όφεύσιν άμφι δε σήληξ Σμεςδαλέον χε στάφοισι τινάσσετο μαςναμένοιο Έχτοε95 αύτος γάρ οἱ ἀπ' αἰθέρ9ς ἦεν αμύντως Ζεύς, ός μιν σερεονεος μετ ανδράσι μένον έρντα

Τίμα και κύδαινε μινυνθάδιος γαρ έμελλεν "Εσεω" ήδη γαίς οι έπώρνυε μόςσιμον ήμας Παλλάς 'Αθηναίη ὑπὸ Πηλείδαο βίηφι Και ρ' έθελε ρήξαι σίχας ανδρών, σειξητίζων Η, δη ωλείσον όμιλον όρα και τεύχε άρισα. 'Αλλ' έδι' ως δύνατο ρήξαι, μάλα περ μενεαίνων Ισχον γαρ συεγηδών αξηςότες, ή ΰτε σέτεη Ήλίβατος, μεγάλη, σολής άλος έγγυς έβσα, Ήτε μένει λιγέων ανέμων λαινηρά κέλευθα, Κύματά τε τροφέεντα, τά τε ωροσερεύγεται αὐτήν "Ως Δαναοί Τρώας μένον έμπεδον, έδε φέδοντο. Αὐτὰρ ὁ λαμπόμενος τυεί πάντοθεν ένθος ὁμίλω. Έν δι έπεσ, ώς ότε κύμα. Θοή έν νηὶ σέσησι Λάβεον ύπαι νεφέων ανεμοτρεφές, ή δέ τε πασα Αχνη ύπεκεύφθη, ανέμοιο δε δεινός αήτης Ισίω εμβεμεται τερμέροι δε τε φείνα ναῦται Δειδιότες τυτθον γάς ύπ' έκ θανάτοιο Φέρονται 'Ως έδαίζετο θυμός ένι ςήθεωτιν Αχαιών. Αύτας όγ, ώσε λέων ολοόφοων βεσίν έπελθων, Αί ρά τ' εν είαμενη έλεος μεγάλοιο νέμοντας

Μυρίου, έν δε τε τησι νομεύς έπω σάφα είδως Θηεί μαχέσσαν αγ, έλικος βούς αμφί φονήσιν Ήτοι ὁ μεν τε εώτησι και υσατίησι βόεωτιν Αίεν όμος ιχάει, ό δε τ' έν μεωτησιν ός έσας Βεν έδει, αί δέ τε πασαι υπέτρεσαν ως τότ 'Αχαιοί Θεσπεσίως έφοδηθεν ύφ Έκτοει και Διὶ πατεί Πάντες ὁ δ΄ οἶον ἔπεφνε Μυκηναΐον Περιφήτην, Κοπερος Φίλον υίον, ος Εύρυδηος άνακτος Αγελίης οίχνεσκε βίη Ήοσκληείη. Τε γένετ' έκ πατεός πολύ χείρονος υίδς άμείνων Παντοίας άξετας, ημέν σόδας, ήδε μάχεδα, Και νόον εν σεώτοισι Μυκηναίων ετέτυκτο Ός ρα τοθ' Έκτοει κύδος ύπέςτεςον εγιυάλιξε. Στρεφθείς γαρ μετόπισθεν έν ασπίδος άντυγ έπάλτο Την αύτος Φορέεσκε, σοδηνεκές έξκος ακόντων Τη όγ ένι βλαφθείς, σέσεν ύπλιος άμφι δε σήληξ Σμερδαλέον κονάβησε σε εί κεστάφοισι σεσόντος. Έκτως δ΄ όξυ νόησε, θέων δε οι άγχι παρέςη, Στήθεϊ δ΄ έν δόςυ σήξε, Φίλων δέ μιν έγγυς έταίςων Κτείν' οἱ δ΄ ἐκ ἐδύναντο, και άχνύμενοί περ ἐταίζε, VOL. II.

Χραισμείν αὐτοί γὰς μάλ' έδείδισαν Έκτορα δίον. Είσωποι δί έγενοντο νεών, τεελ δί έσχεθον άκραι Νήες, όσαι ως ωται ειρύατο τοι δ' επέχυντο. Αργείοι δε νεών μεν εχώρησαν κου ανάγκη Τῶν ωςοτέςων, αὐτε δε παςὰ κλισησιν έμειναν 'Αθρόοι, έδι έκεδαδεν ανά τρατόν ίσχε γας αίδως, Και δέος άζηχες γας ομώπλεον άλληλοισι. Νέσως αὖτε μάλισα Γεςήνιος, έξος Αχαιών, Λίωτες υπέρ τοχέων γενέμενος ανόβα έχασον Ω φίλοι, ανέζες έςε, και αίδω θέω ένι θυμώ Αλλων ανθρώπων έπι δε μνήσαδε έκασος Παίδων, ήδι άλοχων, κου κτήσιος, ήδε τοκήων, Ήμεν ότεω ζώεσι, και ώ κατατεθνήκασι. Τῶν ὑπες ἐνθάδι ἐρω γενάζομαι οὐ παςεόντων, Έσαμενα κρατερώς μηδε τρωπάδε Φόδονδε. "Ως είπων, ώτευνε μένος κου θυμόν έχας ες" Τοῖσι δ' ἀπ' ὀΦθαλμῶν νέφος ἀχλύος ὧσεν 'Αθήνη Θεσπέσιον μάλα δέ σφι φόως γένετ αμφοτέρωθεν, Ήμεν τρές νηών, κου όμοι ε τολέμοιο. Έκτορα δ΄ έφεαοσαντο βοήν αγαθόν, κου έταίρες,

Ήμεν όσοι μετόπιδεν άφεσασαν, έδι έμαχοντο, Ήδι όσοι παξά νηυσί μάχην έμαχοντο Ασήσιν Οὐδί ἀξ ἔτ' Αἴαντι μεγαλήτοει ήνδανε θυμώ Έραμεν, ένθα πες άλλοι άφέρασαν υίες 'Αχαιών' 'Αλλ' όγε νηῶν ίκει ἐπώχετο, μακεὰ βιδάδων, Νώμα δε ξυσον μέγα ναύμαχον έν παλάμησι, Κολλητον βλήτερισι, δυωμαιεικοσίπηχυ. 'Ως δι' ότ' ανής ιπποισι κελητίζειν εὖ είδως, Όστ' έπει έκ πολέων σύσυρας συναγέρεται ίππες, Σεύας έκ σεδίοιο μέγα σεοτί άςυ διώκει, Λαοφόρον χαθ' όδον, πολέες τέ έ θηήσαντο 'Ανέρες, ήδε γυναϊκες' ὁ δ΄ έμπεδον ἀσφαλες αίει Θεώσιων άλλοτ' έπ' άλλον αμείβεται οί δε ω έτονται Ως Αίας έπι πολλά Δοάων ίκεια νηών Φοίτα, μακρά βιβάς, Φωνή δε οἱ αίθερ ἵκανεν. Αίει δε σμερούον Βοόων Δαναοίσι κέλευε, Νηυσί τε και κλισίησιν αμυνέμεν. Ούδε μέν Έκτωρ Μίμνεν ένὶ Τεώων ὁμάδω ωύχα Δωςηκτάων 'Αλλ' ώστ' όρνιθων σετεηνών αιετός αιθων Έθνος έφορμαται, συσαμών πάρα βοσχομενάων,

Χηνών, η γερφαων, η κύκνων δουλιχοδείρων Δε Έκτωρ ίθυσε νεός κυανοπεώεοιο 'Αντίος ἀξας τον δε Ζεύς ὦσεν ὅπιωτε Χαρι μάλα μεγάλη, ώτρυνε δε λαὸν άμ' αὐτῶ. Αυτις δε δριμεία μάχη παρά νηυοίν έτύχθη Φαίης κ' ακμίητας κου ατειξέας αλληλοισιν Αντεω' έν πολέμω ως έωτυμένως έμαχοντο. Τοῖσι δε μαρναμένοισιν ὅος ἦν νόος ἤτοι Αχαιοί Ούν έφασαν Φεύξεδα μίπ' έκ κακε, άλλ' όλέεδαι Τρωσίν δι ήλπετο θυμός ένι σήθεωτη έχασε Νηας ένιπεήσειν, κτενέειν 3' ήρωας 'Αχαιές. Οί μεν τὰ Φεονέοντες έφεςασαν άλληλοισιν. Έκτωρ δε σρύμνης νεός ήψατο σοντοπόροιο, Καλής, ωχυάλε, η Πρωτεσίλαον ένειχεν Ές Τερίην, έδι αὖτις ἀπηγαγε ωατείδα γαῖαν Τέ περ δη τε νηὸς 'Αχαιοί τε Τεωές τε Δήεν άλληλες αὐτοσχεδόν έδι άξα τοίγε Τόξων ἀϊχὰς ἀμφίς μένον, έδε τ' ἀχόντων, Αλλ' οίγ εγγύθεν ισαμενοι, ένα θυμον έχοντες, 'Οξέσι δη σελέχεσι και άξίνησι μάχοντο,

Καί ξίφεση μεγάλοισι, και έγχεση αμφιγύοισι. Πολλά δε φάσγανα καλά, μελάνδετα, κωπήεντα, Αλλα μεν έκ χειζων χαμάδις πέσον, άλλα δί άπ' ώμων Ανδρών μαςναμένων ρέε δι αίματι γαια μέλαινα. Έχτως δε σεύμνηθεν έπει λάβεν, έχι μεθίει, Αφλασον μετά χεςσίν έχων, Τςωσίν δί έκελευεν Οίσετε σύς, άμα δ΄ αὐτοὶ ἀολλέες όςνυτ' ἀϋτήν Νου ήμου πάντων Ζεύς άξιον ήμας έδωκε, Νηας έλειν, α δεύρο θεων αέκητι μολέσα Ήμιν σήματα πολλά θέσαν, χαχότητι γερόντων Οί μ', έθέλοντα μάχεδα έπὶ ωςύμνησι νέεστιν, Αὐτόν τ' ἰσχανάασκον, έρητύοντό τε λαόν. Αλλ' εί δή ρα τοτ' έβλαπ ε φείνας εὐουσπα Ζεύς Ήμετέςας, νῦν αὐτὸς ἐποτεύνει καὶ ἀνώγει. "Ως έφαθ' οι δί άξα μᾶλλον έπ' Αξγείοιση όρεσαν Αίας δί κκέτ έμιμνε, βιάζετο γαρ βελέεστιν Αλλ ανεχάζετο τυτθόν, διόμενος θανέεθας, Θρηνον εφ' επλαπόδην, λίπε δ' ίκεια νηδε είσης. Ένθ' ἀξ' όγ' είσηκει δεδοκημένος Έγχεϊ δ' αιεί Τεωας άμυνε νεων, όστις φέροι αχάματον πῦς

Αίει δε σμερδύον βοόων Δαναοίσι κέλευεν 3Ω φίλοι, ήςωες Δαναοί, θεράποντες Αρηος, 'Ανέρες έςε, Φίλοι, μνήσαδε δε θούριδος άλκης. Ήέ τινάς φαμεν είναι αοσητήςας οπίστω; Ήέ τι τειχος άξειον, ὁ κ' άνδράσι λοιγον άμύνας; Οὐ μέν τις σχεδόν ές σόλις σύργοις άξαξυῖα, Η, κ' απαμυναίμεδ', έτεςαλκέα δήμον έχοντες 'Αλλ' έν γας Τεώων σεδίω σύχα Δωςηκτάων, Πόντω κεκλιμένοι, έχας ήμεθα πατείδος αίης Τῷ ἐν χεςοὶ Φόως, οὐ μαλιχή τολέμοιο. Η, κοι μαιμώων έφεπ' έγχει όξυδεντι Όςις δε Τρώων κοίλης έπι νηυσι Φέρριτο Σύν συεί κηλείω, χάειν Έκτοε95 ότεύναντος, Τόνος Αίας έπασκε, δεδεγμένος όξει δουρί Δώδεχα δε το εροπάροι θε νεων αὐτοσχεδον ετα.

THE

TALADAAIAT

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

Π.

Πῖ, Πάτεσκλον ἔπεφνεν ἀρήίον Έκτορος αίχμή.

ΩΣ οἱ μὲν ϖερὶ νηὸς ἐϋοσέλμοιο μάχοντο·
Πάτροκλος δι' Αχιληϊ παρίσατο, ποιμένι λαῶν, Δάκρυα θερμά χέων, ώστε κρήνη μελάνυδρος, Ήτε κατ' αἰγίλιπος ϖέτρης δνοφερὸν χέω ὕδωρ. Τὸν δὲ ἰδων ὤκτωρε ϖοδάρκης δῖος Αχιλλευς, Καί μιν Φωνήσας ἔπεα ϖτερόεντα ϖροσηύδα·
Τίπλε δεδάκρυσαι, Πατρόκλως, ἡὑτε κούρη
Νηπίη; ἡθ' άμα μητρὶ θέκσ' ἀνελέθαι ἀνώγει, Εἰανᾶ ἀπλομένη, καί τ' ἐοσυμένην κατερύκως, Δακρυόεοσα δὲ μιν ποτιδέρκεται, ὄφε' ἀνέληται Τῆ ἴκελος, Πάτροκλε, τέρεν κατὰ δάκρυον ἔίδως.

Ήέ τι Μυρμιδόνεωτι σιφαύσκεαι, η έμοι αὐτώ; Ήε τιν άγελίην Φθίης έξ έκλυες οίος; Ζώειν μων έτι φασί Μενοίτιον, 'Ακτορ95 υίον, Ζώει δι Αἰακίδης Πηλεύς μετά Μυρμιδόνεωτι, Τῶν κε μάλ' ἀμφοτέςων ἀκαχοίμεθα τεθνειώτων. Ήε σύγ 'Αργείων ολοφύρεαι, ώς ολέκονται Νηυσίν έπι γλαφυεήσιν, ύπεεβασίης ένεκα σφής; Έξαύδα, μη κεύθε νόω, ίνα είδομεν άμφω. Τον δε βαςυσενάχων ωςοσέφης, Πατςοκλεις ίππεῦ Αχιλεῦ, Πηλέος υίὲ, μέγα Φέρτατ' Αχαιῶν, Μή νεμέσα τοῖον γὰς άχος βεδίηκεν Αχαιές. Οί μεν γαις δη πάντες, όσοι πάξος ήσαν άξισοι, Έν νηυσίν κέαται βεβλημένοι, επάμενοί τε. Βέδλητας μεν ο Τυδείδης κρατερός Διομήδης. Ούτα τα η δ' 'Οδυσεύς δουεικλυτός, ήδι 'Αγαμέμνων' Βέβληται δε και Εὐεύπυλος κατά μηρέν οις ώ. Τές μέν τ' ιητερί πολυφάςμαχοι αμφιπένοντας, Έλκε ακειόμενοι ου δί αμήχανος έπλευ, Αχιλλεύ Μη έμε γεν ετός γε λάβοι χόλος, ον ου φυλάσεις, Αἰναζέτη τί σευ άλλος ονήσεται οψίγονός περ,

Αί κε μη 'Αργείοιση άκικεα λοιγον άμύνης; Νηλεές εκ άροι σοίγε πατήρ ην ίππότα Πηλεύς, Οὐδε Θέτις μήτηρ γλαυκή δε σε τίκτε θάλασσα, Πέτρας τ' ηλίβατοι, ότι τοι νόος ές ν άπηνής. Εί δέ τινα Φρεσί σησι θεοπροπίην άλεείνεις, Καί τινά τοι πάς Ζηνός έπέφεαδε πότνια μήτης, 'Αλλ' έμε πες σεόες ώχ', άμα δ' άλλον λαον όπασον Μυςμιδόνων, ήν πέ τι Φόως Δαναδίσι γένωμας. Δὸς δέ μοι ώμοιϊν τὰ σὰ τεύχεα Δωςηχθήνας, Αί κ' έμε σοι ίσκοντες απόσχωνται σολέμοιο Τεωες, αναπνεύσωσι δί αξή τοι υίες 'Αχαιών Ταρόμενοι όλίγη δε τ' ανάπνευσις σολέμοιο. Ρεία δέ κ' ακμήτες κεκμηότας άνδρας άυτη Ωσαιμεν σεοτί άςυ νεων άπο κου κλισιάων. Ως φάτο λιοσομενος, μέγα νήπιος ή γας εμελλεν Οί αὐτῷ θάνατόν τε κακόν και κήρα λιτέδαι. Τον δε μεγ' όχθήσας σεοσέφη σόδας ώχυς 'Αχιλεύς' Ω μοι, διογενές Πατεόκλεις, οἷον έκιπες. Ούτε θεοπεοπίης έμπαζομα, ήντινα οίδα, Ούτε τί μοι πάς Ζηνός έπέφραδε σότνια μήτης VOL. II.

'Αλλά τοδ' αίνον άχος κραδίην και θυμών ίκανει, Όππότε δη τον όμοῖον ανης έθελησην αμέςσας, Και γέρας αψ άφελέωται, ό, τε κράτει σεοδεδήκει Αἰνὸν ἀχος το μοί ἐς ιν, ἐπεὶ πάθον ἀλγεα θυμώ. Κέςην, ην άςα μοι γέςας έξελον υίες 'Αχαιών, Δεεί δί έμω πτεάτιστα, σόλιν εὐτέιχεα σέςσας, Την αψ έκ χειρων έλετο κεείων Αγαμέμνων Ατεείδης, ώσει τιν ατιμητον μετανάς ην. 'Αλλά τὰ μεν σε ετύχθαι εάσομεν εδί άξα πως ην Ασπερχές κεχολώδο ενί Φρεσίν ήτοι έφην γε Οὐ σεὶν μηνιθμον καταπαυσέμεν, άλλ' ὁπόταν δη Νηας έμας αφίκητας αυτή τε, στόλεμός τε. Τύνη δ΄ ώμοιϊν μεν έμα κλυτά τεύχεα δύθι, Αξχε δέ Μυρμιδόνεωτι Φιλοπδολέμοισι μάχεωση, Εί δη πυάνεον Τεώων νέφος αμφιβέδηκε Νηυσίν έπιπρατέως οί δε ρηγμίνι Δαλάστης Κεκλίαται, χώρης ολίγην έτι μοῖεσιν έχοντες, Αργείοι Τεώων δε πόλις επί πάσα βέδηκε, Θάρσυνος οὐ γὰς έμης χόρυθος λεύοσουσι μέτωπον Έγγύθι λαμπομένης τάχα κεν Φεύγοντες έναύλες

Πλήσειαν νεκύων, εί μοι κεείων Αγαμέμνων "Ηπια είδείη νων δε σεατον αμφιμάχονται. Ού γαρ Τυδείδεω Διομήδεος έν παλάμησι Μαίνεται έγχειη, Δαναῶν ἀπο λοιζον αμιῦναι Οδδέ πω 'Ατρείδεω όπος έκλυον αὐδήσαντος Έχθρης έκ κεφαλής άλλ' Έκτοε9ς ανδροφόνοιο, Τρωσί κελεύοντος, σεειάγνυται οί δί αλαλητώ Πᾶν σεδίον κατέχεσι, μάχη νικώντες 'Αχαιές. Αλλά κου ως, Πάτε 9κλε, νεων άπο λοιγον αμύνων Έμπεσ' έπικοατέως, μη δη συρές αίθομένοιο Νηας ένιπεήσωσι, Φίλον δ΄ από νόσον έλωνται. Πείθεο δί, ως τοι έγω μύθε τέλος έν Φρεσι θείω, Ως αν μοι τιμήν μεγάλην και κύδος αξηας Πεός πάντων Δαναών άταρ οι σεεικαλλέα κούςην Αψ αποναστωσιν, σεστί δι αγλαά δώρα σόρωσιν Έκ νηῶν ἐλάσας, ἰέναι πάλιν εί δέ κεν αὧ τοι Δώη κύδος άρεθαι ερίγδουπος σόσις Ήρης, Μή σύγ ανευθεν έμειο λιλαίεδα τολεμίζειν Τρωσι Φιλοπλολέμοισιν άτιμότερον δέ με Αήσεις. Μηδί έπαγαλλόμενος σολέμω και δηϊοτήτι,

П

Τεωας έναιε όμενος, σερτί Ίλιον ήγεμονεύειν Μή τις ἀπ' Οὐλύμιποιο θεῶν αἰειγενετάων Έμβηη μάλα τές γε φιλεί έκαεργος Απόλλων Αλλά πάλιν τεωπάθαι, έπην φάος έν νήεως ι Θήης, τες δέ τ' έαν ωεδίον κάτα δηςιάαδα. Αὶ γὰς, Ζεῦ τε πάτες, καὶ 'Αθηναίη, καὶ 'Απολλον, Μήτε τις έν Τρώων Αάνατον Φύροι, όωτοι έασι, Μήτε τις 'Αργείων, νωϊν δ' εκδυμεν όλεθρον' "Οφρ' οίοι Τεσίης ίερα πρήδεμνα λύωμεν. "Ως οί μεν ποιαύπα το εός αλλήλες αγόρευον. Αίας ο έκετ έμιμνε, βιάζετο γαρ βελέεωτι Δάμνα μιν Ζηνός τε νόος, και Τρώες άγαυοί, Βάλλοντες δεινήν δε σερί κρητάφοισι φαεινή Πήληξ βαλλομένη καναχήν έχε βάλλετο δ' αἰεὶ Καπφάλας εὐποίη 3. ὁ δί ἀεις ερον ἔμον ἐκαμνεν, "Εμπεδον αίεν έχων σάχος αίολον" έδε δύναντο 'Αμφ' αὐτῷ σελεμίξαι, εξείδοντες βελέεωτιν' Αίει οι άργαλέω έχετ άδηματι καδδέ οι ίδρως Πάντοθεν έκ μελέων πολύς έρρεεν, έδε πη έχεν Αμπνεύσαι πάντη δε κακόν κακῷ έσηςικτο.

Έσπετε νῦν μοι, Μέσα, 'Ολύμπια δώματ' έχεσα, Όππως δη σεώτον σύς έμπεσε νηυσίν Αχαιών. Έχτως Αίαντος δόςυ μείλινον άγχι παςασάς Πληξ' άσει μεγάλω, αιχμής παρά καυλον όπιδεν. 'Αντικού δι' απάραξε' το μεν Τελαμώνιος Αίας Πῆλ' αύτως έν χειεί κολόν δόςυ τῆλε δ' ἀπ' αύτε Αίχμη χαλχείη χαμάδις βόμβησε ωεσούσα. Γνῶ δ΄ Αἴας κατά θυμὸν ἀμύμονα, ρίγησεν τε, Έξγα θεών, ὁ ρα πάγχυ μάχης ἐπὶ μήδεα κείξει Ζευς υνιβερμέτης, Τρώεστι δε βέλετο νίκην Χάζετο δί έχ βελέων τοι δί έμβαλον άχαματον πύς Νηί θοη της δι αίψα κατ ασθές η κέχυτο Φλόξ. 'Ως την μεν σεύμνην σύς άμφεπεν αύτας 'Αχιλιεύς Μηςώ πληξάμενος Πατζοκλήα σζοσέειπεν "Οςσεο, διογενές Πατε όκλεις, ίπποκέλευθε" Λεύονων δη σαξά νηυσί πυρός δηίοιο έξωην. Μή δη νηας έλωσι, και έκετι φυκτά σελωνται Δύσεο τεύχεα θάοσον, έρω δέ κε λαὸν άγείςω. Ως φάτο Πάτε 9κλος δε κοξύσσετο νώς 9πι χαλκώ. Κυημίδας μεν σεώτα σεεί κνημησιν έθηκε

T

П

3,

0

I

Καλάς, άςγυς έοισιν έπισφυςίοις άςας υίας. Δεύτερον αξ θώρηκα τεεί τήθεστιν έδυνε, Ποικίλον, αστερόεντα, σοδώκεος Αἰακίδαο Αμφι δί άς ωμοισιν βάλετο ξίφος άςγυς όηλον, Χάλκεον αὐτὰς έπειτα σάκος μέγα τε ειδαρέν τε Κεατί δί έπ' ίφθίμω κυνέην εύτυκτον έθηκεν, Ίππεριν δεινον δε λόφος καθύπερθεν ένευεν. Είλετο δ' άλχιμα δοῦρα, τά οἱ παλάμηφιν άξήξει "Εγχος ο έχ έλετ' ο ο αμύμονος Αιακίδαο, Βειθύ, μέγα, τιδαεόν το μέν οὐ δύνατ' άλλος 'Αχαιων Πάλλειν, άλλά μιν οίος ἐπίσατο ωῆλας Αχιλλεύς Πηλιάδα μελίην, την πατεί φίλω τόςε Χείςων Πηλίε έκ κορυφής, Φόνον έμμεναι ής ώεστην. Ίππες δ' Αὐτομέδοντα Ιοῶς ζευγνύμεν ἀνωγε, Τὸν μετ' 'Αχιληα ἡηξήνοςα τῖε μάλισα' Πισότατος δέ οἱ έσκε μάχη ένι μεῖναι ὁμοκλήν. Τῶ δὲ και Αὐτομέδων ὑπαγε ζυρον ἀκέας ἵππες, Ξάνθον και Βαλίον, τω άμα σνοιῆσι σετέθην Τες έτεκε Ζεφύρω ανέμω Αρπυια Ποδαργη, Βοσκομένη λειμώνι παζά ρόον ώκεανοῖο.

Έν δε παςησείησην αμύμονα Πήδασον ία, Τόν ρά ποτ' Ήετίωνος έλων πόλιν ήραγ 'Αχιλλεύς' Ός κου Ανητός έων έπεθ' ίπποις άθανάτοισι. Μυρμιδόνας δι άξ εποιχόμενος θώςηξεν Αχιλεύς Πάντας άνα κλισίας σύν τεύχεση οί δε, λύκοι ως 'Ωμοφάροι, τοισίν τε τε ελ φεσίν άσπετος άλκη, Οίτ' έλαφον κερμόν μέγαν έξεσι δηώσαντες Δάπθεσιν πάσιν δε παξήϊον αίματι Φοινόν. Καί τ' αγεληδον ίασιν, από κεήνης μελανύδρε Λάψοντες γλώος ησιν αξαιήσιν μέλαν ύδως Ακζον, έζευγόμενοι Φόνον αίματος έν δέ τε θυμός Στήθεσιν άτεριμός ές, τε εμς ένεται δέ τε γας ής. Τοΐοι Μυρμιδόνων ήγήτοςες, ήδε μεδοντες, Αμφ' άγαθον θεράποντα σοδώκεος Αιακίδαο 'Ρώοντ' έν δι άρα τοῖσιν άξηϊος ίσατ 'Αχιλεύς, Ότρύνων ίππες τε και ανέζας ασπιδιώτας. Πεντήχοντ' ήσαν νήες Θοαί, ήσιν 'Αχιλλεύς Ές Τεθίην ήγειτο Διι φίλος έν δε έχαςη Πεντήχοντ έσαν ανδρες έπι κληῖσιν έταῖε 91. Πέντε δί ἀξ ἡγεμόνας τοιήσατο, τοις ἐπεποίθει,

www.

Σημαίνειν αὐτός δε μέγα κρατέων ήναστε. Της μεν ίης τιχος ήρχε Μενέδιος αιολοθώςηξ, Υίος Σπεξχειοίο, διίπετέος ποταμοίο. Τὸν τέκε Πηλῆος Δυράτης, καλή Πολυδώςη, Σπεξχειώ ακαμαντι, γυνή θεώ εύνηθείσα. Αὐτὰρ ἐπίκλησιν Βώςω, Περιήςεος υίί, 'Ος ρ' αναφανδον όπυιε, πιζών απεζείσια έδνα. Της δι έτέςης Εύδωρης άςήιος ήγεμόνευς Παρθένιος, τον έτικτε χοςῶ καλή Πολυμήλη, Φύλαντος Δυγάτης της δε κρατύς Αργειφόντης 'Ηράσατ', όφθαλμοῖσιν ίδων μετά μελπομένησιν Έν χορῷ 'Αςτέμιδος χευσηλαχάτε, κελαδεινης' Αὐτίκα δί είς ὑπεςῷ ἀναδάς, παςελέξατο λάθρη Έρμείας άπακητα πόρεν δε οί άγλαὸν υίον Εύδωρον, τέρε μεν θείειν ταχύν, ήδε μαχητήν. Αὐτὰς ἐπειδη τόνγε μογοςόχος Εἰλείθυια Έξάγαγε σερφόωσδε, και ήελίε ίδεν αυγάς, Την μεν Έχεκληος κοσιτερόν μένος Ακτορίδαο 'Ηγάγετο ωρός δώματ', έπει ωόςε μυςία έδνα' Τὸν δ΄ ὁ γερών Φύλας εὖ έτζεφεν, ήδι ἀτίταλλεν,

Αμφαραπαζόμενος, ώσει 3' έον υίον έόντα. Της δε τείτης Πείσανδρος αξή τος ήγεμόνευε Μαιμαλίδης, ος πασι μετέπεεπε Μυρμιδόνεωτιν, Έγχει μάςναδα, μετά Πηλείωνος έταιεον. Της δε τετάςτης ήςχε γέςων ιππηλάτα Φοινίξ Πέμπης δι' Αλκιμέδων, Λαέςκεος υίος αμύμων. Αὐτάς ἐπειδή πάντας άμι ἡγεμόνεωτιν Αχιλιεύς Στησεν έψ κείνας, κρατερον δί έπι μύθον έτελλε Μυςμιδόνες, μήτις μοι απειλάων λελαθέδω, Ας έπι νηυοί Αρησιν απειλείτε Τεώεστι, Πάνθ' ὑπὸ μηνιθμόν και μ' ἡτιάαδε έκαςος Σχέτλιε, Πηλέος υίε, χόλω άρα σ' έτζεφε μήτης Νηλεες, ος ταρα νηυσιν έχεις α έχοντας έταίς ες Οίχαδέ πες σύν νηυοί νεώμεθα το οντοπόςοισην Αυτις έπει ρά τοι ώδε κακός χόλος έμπεσε θυμώ. Ταῦτά μ' αγειρόμενοι θαμ' έδαζετε νῦν δὲ πέφανται Φυλοπιδος μέγα έξγον, έης το τός ίν γ' έξααδε Ένθα τις άλχιμον ήτος έχων Τεώεστι μαχέδω. Ως είπων, ώτρυνε μένος και θυμόν έκας εν Μάλλον δε έτχες άξθεν, έπει βασιλήος άκεσαν. VOL. II.

'Ως ο ότε τοιχον ανής αξάξη συκινοίσι λίθοισι Δώματος ύψηλοῖο, βίας ανέμων αλεείνων "Ως άραρον κόρυθές τε και ασπίδες όμφαλόεοσαι" 'Ασπίς άξ' ασπίσι 'έξειδε, κόξυς κόξυν, ανέξα δι' ανής' Ψαῦον δ΄ ιππόχομοι χόςυθες λαμπεοίσι Φάλοισι Νευόντων ως συχνοί έφεςασαν άλληλοισι. Πάντων δε σεοπάξοι θε δύ άνεξε θωρήσεωθον, Πάτζοκλός τε και Αυτομέδων, ένα θυμόν έχοντες, Περωτεν Μυρμιδόνων πολεμιζεμεν. Αὐτας 'Αχιλλεύς Βη ρ' ίμεν ές κλισίην χηλέ δ' άπο σώμ' άνέωγε Καλής, δαιδαλέης, την οι Θέτις άξγυρ ήπεζα Θηκ' έπι νηὸς άγεωσα, έῦ πλήσασα χιτώνων, Χλαινάων τ' άνεμοσκεπέων, έλων τε ταπήτων. Ένθα δέ οἱ δέπας έσκε τετυγμένον, έδε τις άλλος Ούτ ανδρών σίνεσκεν απ' αυτέ αίθοπα οίνον, Ούτε τέφ σπένδεσκε θεών, ότε μη Διὶ πατεί. Τό ρα τότ' έκ χηλοῖο λαδών έκαθηςε θεώω Πεωτον, έπειτα δε νίψ υδατος καλησι ροησι Νίψατο δ' αύτος χείξας, άφύσσατο δ' αίθοπα οίνον Εύχετ' έπειτα σας μεσω έρκει, λείδε δε οίνον,

Οὐρανὸν εἰσανιδών. Δία δί οὐ λάθε τεςπικέςαυνον. Ζεῦ ἀνα, Δωδωναϊε, Πελασγικέ, τηλόθι ναίων, Δωδώνης μεδέων δυσχειμές ε άμφι δε Σελλοί Σοι ναίκο υποφήται ανιπίοποδες, χαμαιεύναι. Η μεν δή ποτ έμον έπος έκλυες εύξαμένοιο, Τίμησας μεν έμε, μέρα δ' ή αο λαον 'Αχαιών' Ήρι έτι και νών μοι τος έπικεήηνον έελδως. Αὐτὸς μεν γὰς έγω μενέω νηῶν ἐν ἀγῶνι, Αλλ' έταξον σέμπω, πολέστι μετά Μυρμιδόνεως, Μάςναθας τῷ κῦδος ἄμα το είες εἰείοπα Ζεῦ Θάρσυνον δέ οἱ ἦτος ἐνὶ Φρεσίν, ὄφρα καμ Έκτως Είσεται, ή ρα κου οίος επίσηται πολεμίζειν Ήμέτερης Αεράπων, ή οί τότε χείρες ἀαπλοι Μαίνου Β', όππότ' έρω πες ίω μετά μώλον "Αςηος. Αὐτας έπει κ΄ από ναῦφι μοιχην ένοπην τε δίητας, Ασκηθής μοι έπειτα θοας έπι νηας ίκοιτο, Τεύχεσί τε ξύν πάσι και άγχεμάχοις έταροισιν. "Ως έφατ' εὐχόμενος τε δί έκλυε μητιέτα Ζεύς" Τῷ δ΄ έτερον μεν έδωκε πατής, έτερον δ΄ ἀνένευσε Νηῶν μέν οἱ ἀπώσαδαι το κολεμόν τε μάχην τε

20

'E

T

П

'F

T

Δῶκε, σοον δί ανένευσε μάχης έξ απονέεδα. Ήτοι ὁ μεν, σπείσας τε, και εύξαμενος Διὶ σατεί, Αψ κλισίην είσηλθε, δέπας δί απέθηκ ένὶ χηλώ. Στη δέ πάροι β' έλθων κλισίης, έτι δ' ήθελε θυμώ Είσιδεειν Τρώων και Αχαιών Φύλοπιν αίνήν. Οί δ΄ άμα Πατεόκλω μεγαλήτοει θωςηχθέντες Έτιχον, όφε έν Τεωσί μέγα φερνέοντες όρεσαν. Αὐτίχα. δε σφήχεωτιν έοιχότες έξεχέοντο Εἰνοδίοις, ές σαίδες ἐριδιμαίνεσιν ἐθοντες, Αιεί κεςτομέοντες, όδω έπι οικί έχοντας, Νηπίαχοι ξυνόν δέ κακόν πολέεωτι τιθείσι Τές δ΄ έιπες σαςά τίς τε χιων άνθρωπος όδιτης Κινήσει αέχων, οἱ δί άλχιμον ἦτος έχοντες Πρέοσω πας σέτεται, και αμύνει οἷοι τέκεοτι. Τῶν τότε Μυρμιδόνες κραδίην και Δυμών έχοντες, Έχ νηῶν ἐχέοντο βοὴ δί ἀσθεσος ὀζώζει. Πάτερκλος δί επάρρισην έκεκλετο, μακερν άθσας Μυρμιδόνες, έπαροι Πηληϊάδεω 'Αχιλήος, Ανέζες έςε, Φίλοι, μνήσα δε δε θερίδος άλκης. 'Ως αν Πηλείδην τιμήσομεν, ος μεγ' άρισος

Αεγείων σας α νηυσί, και αγχέμαχοι θες αποντες Γνῶ δὲ και 'Ατεώδης, εὐευκεώων 'Αγαμέμνων, Ήν άτην, ότ άρισον Αχαιών έδεν έτισεν. "Ως είπων, ώτευνε μένος και θυμών έκας ε Έν δί έπεσον Τεώεστιν άολλέες άμφι δε νήες Σμεςδαλέον κονάδησαν, αὐσάντων ὑπ' Αχαιών. Τεωες δί ως είδοντο Μενοιτίε άλχιμον υίον, Αὐτὸν, και θεράποντα, σὺν έντεσι μαρμαίρ οντας, Πάσιν όςίνθη θυμός, έχίνηθεν δε φάλαγες, Έλπομενοι σας α ναῦφι ποδώκεα Πηλείωνα Μηνιθμών μεν απορρίθαι, Φιλότητα δ' έλέωθαι. Πάπληνεν δε έκαι τος, όπη φύροι αίπὺν ὅλεθρον. Πάτροκλος δε τρώτος ακόντισε δουρί Φακινώ Αντικού κατά μέωτον, όθι πλείσοι κλονέοντο, Νηὶ σάςα σεύμνη μεγαθύμε Πεωτεπλάε Και βάλε Πυραίχμην, δε Παίονας ίπποκορυσας Ήγαγεν έξ 'Αμυδώνος, ἀπ' 'Αξιέ εὐεὐ ρέοντος' Τον βάλε δεξιον ώμον ο δ΄ υπλιος έν κονίησι Κάππεσεν οἰμώξας έταροι δέ μιν αμφεφόδηθεν Παίονες έν γας Πατζοκλος Φόδον ήκεν απασιν,

M

Ήγεμόνα κτέινας, ος άξισεύεσκε μάχεθαι. Έχ νηῶν δ΄ ἔλασεν, χατὰ δ΄ ἔσδεσεν αἰθομενον τός. Ήμιδαής δ' άρα νηῦς λίπετ' αὐτό τι τοὶ δ' ἐφόβηθεν Τεωες θεσπεσίω όμαδω. Δαναοί δί έπεχυντο Νηας ανά γλαφυράς όμαδος δ' αλίαςος ετύχθη. 'Ως οι' ότ' ἀφ' ύψηλης κοςυφης ός εος μεγάλοιο Κινήσει συκινήν νεφέλην σεροπηγερέτα Ζεύς, Έν τ' έφανον πάσαι σκοπιαί και ωξώονες άκερι, Και νάπαι, έρανόθεν δί ἀξ' ὑπερράγη ἀσπετος αιθής. "Ως Δαναοί, νηῶν μεν ἀπωσάμενοι δήιον τοῦς, Τυτθον ανέπνευσαν σολέμε δί οὐ γίνετ έξωή Ού γάς πώ τι Τςῶες ἀρηϊφίλων ὑπ' Αχαιῶν Περτερπάδην Φοδέοντο μελαινάων άπο νηών, 'Αλλ' έτ' άξ' ανθίσαντο, νεων δ' υπόειχον ανάγκη. Ένθα οι άνης έλεν άνδρα, κεδαδείσης ύσμίνης, Ήγεμόνων σρώτος δε Μενοιτίε άλκιμος υίος Αὐτίκ ἀρα τρεφθέντος Αρηϊλύκε βάλε μηρον Έγχει όξυόεντι, δια σε δε χαλχών έλαστε 'Ρήξεν δ' όσεον έγχος ό δε σε σηνής επί γαίης Κάππεσ'. 'Απάς Μενέλαος άρηιος έτα Θόαντα,

Στέρνον γυμιωθέντα πας άσπίδα λύσε δε γυία. Φυλείδης δι 'Αμφικλον έφορμηθέντα δοκεύσας, Έφθη όρεξάμενος σευμνον σχέλος, ένθα πάχισος Μυών ανθρώπε σέλεται σεεί δί έγχεος αίχμη Νεύρα διεσχίωτη τον δε σκότος ὄως εκάλυψε. Νετοείδαι δί, ὁ μεν έπασ' Ατύμνιον όξει δουεί 'Αντίλοχος, λαπάρης δε δήλασε χάλκεον έγχος' Ήειπε δε το εσπάροι θε Μάεις δί αὐτοσχεδά δουεί Αντιλόχω έπός εσε, χασιγνήτοιο χολωθείς, Σπας σε όδεν νέχυος τε δί αντίθεος Θεασυμήδης Έφθη όξεξάμενος, σείν επάσαι, εδί άφάμαρτεν, Ωμον άφαρ το ευμινον δε βεαχίονα δουε θε άκωκη Δρύψ ἀπο μυώνων, ἀπο δί ο σεον άχεις άραξε. Δεπησεν δε τεσών, χατά δε σκότος όσς εκάλυψεν. Ως τω μέν δοιοίσι χασιγνήτοισι δαμέντε Βήτην είς έρεδος, Σαρπηδόνος έθλοι έταιερι, Υίες ακοντισας 'Αμισωδάς ε' ός ρα Χίμαιραν Θεέψεν αμαιμακέτην, σολέσιν κακόν ανθρώποισιν. Αίας δε Κλεόβελον 'Οϊλιάδης έπος έσας Ζωον έλε, βλαφθέντα κατά κλόνον άλλά οι αύθι

Λύσε μένος, σλήξας ξίφει αὐχένα κωπήεντι. Παν δί υπεθερμάνθη ξίφος αίματι τον δέ κατ όσε Ελλαβε σοςφύςεος θάνατος και μοίξα κεαταίη. Πηνέλεως δε Λύκων τε συνέδραμον έγχεσι μεν γάς "Ημβεστον άλληλων, μέλεον δί ηκόντισαν άμφω" Τω δ΄ αὖτις ξιφέεστι συνέδραμον ένθα Λύκων μεν Ίπποχόμε χόρυθος Φάλον ήλασεν, άμφι δε χαυλόν Φάσγανον έρραιωτη ὁ δί ὑπ' έατος αὐχένα Ξείνε Πηνέλεως, πῶν δί είσω έδυ ξίφος, ἔσχεθε δί οἷον Δέςμα παςηέρθη δε καίςη, ύπελυντο δε γυία. Μηριόνης δί 'Αχάμαντα, κιχείς ποσί χαρπαλίμοισι, Νύξ', ίππων επιδησόμενον, χατά δεξιον ώμον "Η ειπε ο εξ όχεων, κατά ο όφθαλμών κέχυτ άχλύς. 'Ιδομενεύς δί 'Εξύμαντα κατά σόμα νηλέι χαλκώ Νύξε το δι άντικου δόςυ χάλκεον έξεπέρησε Νέρθεν ύπ' έγκεφάλοιο κέασε δι άρ' όσεα λευκά: Έκ δε τίναχ θεν όδοντες ένεπληθεν δε οἱ άμφω Αίματος όφθαλμοί το δ΄ ανα σόμα κου κατά ρίνας Πρησε χανών θανάτε δε μέλαν νέφος άμφεκαλύψεν. Ούτοι αρ' ήγεμόνες Δαναων έλον ανδρα έκαισος.

Ως δε λύχοι άρνεστιν επέχεσον, η έριφοισι, Σίνται, ὑπ' ἐχ μηλων αἰρεύμενοι, αἰτ' ἐν όξεωτι Ποιμένος άφεαδησι διέτμαγεν οί δε ίδοντες Αίψα διαξπάζεσην ανάλκιδα θυμον έχεσας "Ως Δαναοί Τεώεωτιν επέχεαον οί δε φόδοιο Δυσκελάδου μνήσαντο, λάθοντο δε θερίδος άλκης. Αίας δί ὁ μέγας αίεν έφ Έκτοςι χαλκοκοςυς ή Ιετ' ακοντίστας ὁ δε ἰδρείη πολέμοιο, Ασπίδι ταυρείη κεκαλυμμένος ευρέας ώμες, Σκέπετ' δίσων τε ροίζον και δούπον ακόντων. Η μεν δη γίγνωσκε μάχης έτεςαλκέα νίκην Αλλά και ως ανέμιμνε, σάω δί εξίης ας έταίς ες. 'Ως δι' ότ' απ' Ουλύμπε νέφος έρχεται έξανον είσω, Αίθέρος έχ δίης, ότε τε Ζεύς λαίλαπα τέινει "Ως των έκ νηων γένετο ιαχή τε φόδος τε Ούδε κατά μοῖζαν περαον πάλιν Έκτοςα δ΄ ίπποι Έκφερον ωκύποδες σύν τεύχεσι λείπε δε λαόν Τεωϊκον, ες αξκοντας όρυκτη τάφρος έξυκε. Πολλοί δί εν πάφεω έςυσαςματες ώχεες ίπποι Αξαντ' έν πεώτω ρυμώ λίπον άρματ ανάκτων VOL. II.

Πάτζοκλος δ' έπετο, σφεδανόν Δαναοΐσι κελεύων, Τρωσί κακά Φρονέων οἱ δὲ ἰαχῆ τε Φόδω τε Πάσας πλήσαν όδους, έπει ας τμάγεν ύψι δι άελλα Σκίδναθ' ύποψ νεφέων' τανύοντο δε μώνυχες ίπποι Α ψορρον προτί άς υνεων άπο κου κλισιάων. Πάτροκλος δί, ή πλείσον δεινόμενον ίδε λαόν, Τη ρ' έχ όμοκλήσας ύπο δι άξοσι Φωτες έπιπον Πρηνέες έξ όχέων, δίφροι δί ανεχυμβαλίαζον. Αντικρύ δι άροι τάφεον υπέρθορον ωκέες ίπποι, Αμβροτοι, ες Πηληϊ θεοί δόσαν άγλαα δώρα, Πρόοσω ίξιμενοι έπὶ δί Έκτορι κέκλετο θυμός. Ίετο γας βαλέειν τον δί έκφερον ωκέες ίπποι. 'Ως οξ' ύπο λαίλαπι πάσα κελαινή βέβριθε χθών Ήματ όπωςινώ, ότε λαβε ότατον χέει ύδως Ζεύς, ότε δή ρ' ανδρεωτι κοτεωτάμενος χαλεπήνη, Οὶ ၆ίη είν άγος η σκολιάς κείνωσι θέμιτας, Έκ δε δίκην έλασωσι, θεων όπιν εκ αλέγοντες. Των δέ τε πάντες μεν ποταμοί πλήθεσι ρέοντες, Πολλάς δε κλιτύς τότ αποτμήγεσι χαράδρα, Ές δί άλα ποςφυρέην μεγάλα ς ενάχεσι ρέεσαι

Έξ όξεων έπι κάς μινύθει δέ τε έργ ανθρώπων. "Ως ίπποι Τςωαί μεγάλα σενάχοντο θέεσαι. Πάτροκλος δί, έπει εν ως ώτας επέκεςσε φάλαγίας, "Αψ έπι νηας έεςγε παλιμπετές, έδε πόληος Εία ίεμένες έπιβαινέμεν, άλλα μεσηγύ Νηῶν κού ποταμές κού τείχεος ύψηλοῖο Κτείνε μεταίοσων, πολέων δ΄ απετίνυτο σοινήν. Ένθ' ήτοι Πείνοον σεώτον βάλε δεςί φακιώ, Στέξνον γυμνωθέντα παζ ασπίδα λύσε δε γυία Δέπησεν δε σεσών ό δε Θέσοςα, "Ηνοπος υίον, Δεύτερον όςμηθείς ὁ μεν εύξες ω ένὶ δίφρω Ήτο αλείς έκ γαρ σλήγη Φρένας, έκ δί άξα χειζών Ήνια η ήχθησαν ο δί έγχει νύξε παςασάς Γναθμόν δεξιτερόν, δια δ΄ αυτέ σειρεν οδόντων Είλκε δε δερός έλων ύπερ άντυγος ως ότε τις φως Πέτεη έπι σεοβλητι καθήμενος, ίερον ίχθυν Έκ σύντοιο θύραζε λίνω και ήνοπι χαλκώ. "Ως είλη έκ διφεοιο κεχηνότα δεεί φαεινώ, Κάθδ' ἀρ' ἐπὶ τομι ἔωσε πεσόντα δέ μιν λίπε θυμός. Αύτας έπειτ' Ερύαλον έπεοσύμενον βάλε σέτρω

2/2

"F

T

Ф

7

Μέωτην χακκεφαλήν ή δί άνδιχα πάσα κεάδη Έν κόςυθι βείαρη ό ο άερε σεηνής έπι γαίη Κάππεσεν άμφι δέ μιν Αάνατος χύτο Αυμορφίσης. Αὐτὰς ἔπειτ' Ἐρύμαντα, κου Αμφοτερόν, κου Ἐπάλτην, Τληπόλεμον τε Δαμασοείδην, Έχιον τε, Πύεην τε, Ίφεα τ', Εύιππον τε, νου Αργεάδην Πολύμηλον, Πάντας έπαστυτές ες σέλασε χθονί σελυδοτές. Σαςπηδών δί ως έν ίδι αμιτερχιτωνας έταίς ες Χέρσ' ϋπο Πατεθαλοιο Μενοιτιάδαο δαμέντας, Κέκλετ' άρ' άντιθέοισι καθαπλόμενος Λυκίοισιν Αίδως, ὧ Λύκιοι, σόσε Φεύγετε; νῦν Αοοί έςε 'Αντήσω γαρ έγω τεδί άνέρος, όφεα δαείω, Όσις όδε κεατέει και δη κακά πολλά έσεγε Τρώας έπει πολλών τε και έω λών γούνατ έλυσεν. Η ρα, κοι έξ όχεων σύν τεύχεσιν άλτο χαμάζε. Πάτε 9κλος δι έτεςωθεν, έπει ίδεν, έκθοςε δίφευ. Οί δ΄, ώστ' αίγυπιοί, γαμψώνυχες, άγκυλοχείλαι, Πέτεη έφ' ύψηλη μεράλα κλάζοντε μάχοντας "Ως οἱ κεκλήροντες ἐπ' ἀλλήλοιση όξεσαν. Τές δε ίδων έλέησε Κρόνε παις άγκυλομήτεω,

Ήξην δε πεοσεαπε χασιγνήτην, άλοχον τε "Ω μοι έρων, ότε μοι Σαρπηδόνα, Φίλτατον ανδρών, Μοῖς ὑπὸ Πατεθαλοιο Μενοιτιάδαο δαμήνας. Διχθά δέ μοι κραδίη μέμονε, Φρεσίν όρμαίνοντι, "Η μιν ζωὸν ἐόντα μάχης ἀπο δακευοέοτης Θείω αναξπάξας Λυκίης ενί στίονι δήμω, "Η ήδη ύπο χεςσί Μενοιτιάδαο δαμάστω. Τον δρ' ημείδετ' έπειτα βοώπις σότνια Ήςη Αἰνότατε Κερνίδη, σοῖον τὸν μῦθον ἔειπες; Ανδρα Ανητον έοντα, πάλαι τεπεωμένον αίση, Αψ έθέλεις θανάτοιο δυσηχέος έξαναλύσας; Έροι άτας ου τοι πάντες έπαινέσμεν θεοί άλλοι. Αλλο δέ τοι έρεω, συ δ΄ ένι Φρεσι βάλλεο σησιν Αί κε ζών σέμψης Σαςπηδόνα όνδε δόμονδε, Φεάζεο, μη τις έπειτα θεών έθέλησι και άλλος Πέμπειν ον Φίλον υίον από πρατερής ύσμίνης. Πολλοί γαρ σεεί άτυ μέγα Πειάμοιο μάχονται Υίξες άθανάτων τοΐσιν κότον αίνὸν ένήσεις. 'Αλλ' εί τοι Φίλος ές ι, τεον δ' ολοφύρεται ήτος, Ήτοι μέν μιν έασον ένι κρατερή ύσμινη

1

T

'F

12"

Χέςσ' ϋπο Πατεθαλοιο Μενοιτιάδαο δαμήνας Αὐτὰρ ἐπὴν δὴ τόνγε λίπη ψυχή τε καὶ αίων, Πέμπειν μιν Θάνατόν τε Φέζειν, και νήδυμον Υπνον, Είσοκε δη Λυκίης εύρειης δημον ίκωντας Ένθα έ παςχύσουσι χασίγνητοί τε, έται τε, Τύμδω τε, εήλη τε το γας γέςας ές θανόντων. . 'Ως έφατ' εδί απίθησε πατής ανδρών τε θεών τε Αίματοέοσας δε ψιάδας χατέχευεν έξαζε, Παίδα Φίλον τιμών, τον οι Πατζοκλος έμελλε Φθίσειν εν Τεθίη εξιδώλακι, τηλόθι πάτζης. Οί δ΄ ότε δη σχεδον ήσων έπ' άλληλοισιν ίοντες, Ένθ' ήτοι Πάτεοκλος άγακλειτον Θεασύμηλον, Ός ρ' ηθς θεράπων Σαςπηδόνος ήεν άνακτος, Τὸν βάλε νείαις αν κατά γασέςα, λύσε δε γυία. Σαςπηδών δί αυτέ μεν απημεροτε δερί φακινώ, Δεύτερ95 όςμηθείς ό δε Πήδασον έπασεν ίππον Έγχει δεξιον ώμον ό δί έβραχε θυμόν άίδθων Κάδδ' έπεσ' έν κονίησι μακών, από δί έπλατο θυμός. Τω δε διασήτην κείκε δε ζυρον, ήνία δε σφι Σύγχυτ', έπειδη κείτο παςήοςος έν κονίησι.

Τοίο μέν Αὐτομέδων δουρικλυτός εύρετο τέχμως, Σπαστάμενος τανύηκες άσε παχέσς παερί μης ε, 'Αίξας απέχοψε παςήοςον, έδι έματησε Τω δ΄ ιθυνθήτην, έν δε ρυτήξοι τάνυθεν. Τω δί αυτις συνίτην έριδος τέρι Δυμοβόρ910. Ένθ' αὖ Σαςπηδών μεν ἀπημβεστε δωεί φαεινώ, Πατεθαλε δί ύπες ώμον άεις ερθν ήλυθ' άκωκη Έγχεος, εδί έδαλ αὐτόν ὁ δί ΰςτερς ἄρνυτο χαλκῷ Πάτροκλος τε δ' έχ άλιον βέλος έκφυγε χειρός, 'Αλλ' έβαλ', ένθ' άρα τε φεένες έρχαλα άμφ' άδινον κῆρ' Ήειπε δί, ώς ότε τις δους ήειπεν, η άχερωις, Ήε σίτυς βλωθρή, την τ' έξεσι τέπτονες ανδρες Έξεταμον σελέχεσι νεήχεσι, νήϊον είναι. "Ως ο τείοθο ιππων και δίφει κείτο τανυθείς, Βεδευχώς, κόνιος δεδραγμένος αίματοέστης. Ήυτε ταυρον έπεφνε λέων αγέληφι μετελθών, Αίθωνα, μεγάθυμον, έν είλιπόδεοτι βόεοτιν, Ωλετό τε σενάχων υπό γαμφηλησι λέοντος. Ως ύπο Πατεξηλω Λυκίων άγος άσπισάων Κτεινόμενος μενέαινε, Φίλον δ' ονόμηνεν έταιε ον

Γλαϊκε πέπον, πολεμισά μετ' ανδράσι, νῦν σε μάλα χελ Αίχμητήν τ' έμεναι, και θαςσαλέον πολεμισήν Νου τοι έελδεδω πόλεμος κακός, εί θούς έωτι. Πεῶτα μεν ότευνον Λυκίων ήγήτος ας άνδρας, Πάντη έποιχομενος, Σαςπηδόνος αμφιμάχεωση Αὐτὰς ἔπειτα κομ αὐτὸς έμεῦ τέςι μάςναο χαλκώ. Σοι γαρ έγω και έπειτα κατηφείη και όνειδος Έσομαι ήματα πάντα διαμπερές, εί κέ μ' Αχαιοί Τεύχεα συλήσωσι, νεῶν ἐν άρῶνι το εσόντα. 'Αλλ' έχεο κεατεςῶς, ὅτευνε δὲ λαὸν ἄπαντα. "Ως άρα μιν είπόντα τέλος θανάτοιο κάλυψεν, 'Οφθαλμές, ρινάς θ' ὁ δὲ λάξ ἐν σήθεσι βαίνων, Έν χεος είλκε δόευ, προτί δε Φεένες αὐτῷ έποντο. Τοῖο δί άμα ψυχήν τε κου έγχεος έξέξυσ' αίχμην. Μυςμιδόνες δ' αὐτε σχέθον ίππες φυσιόωντας Ίεμένες Φοβέεδα, έπει λίπον άξματ' ανάκτων. Γλαύκω δ' αίνον άχος γένετο Φθογγης αΐοντι 'Ωείν τη δέ οἱ ἦτος, ότ' οὐ δύνατο σεροσαμύναι. Χειεί δ' έλων έπίεζε βραχίονα τείξε γαρ αίνως Έλχος, ο δή μιν Τεύκρος έπεωτύμενον βάλεν ίδ,

'(

Τείχεος ύψηλοῖο άξην έταροισιν άμύνων. Εὐχόμενος δί άρα είπεν έκηβόλω Απόλλωνι Κλύθι, αναξ, ός πε Λυκίης έν σίονι δήμω Είς, η ένι Τροίη δύνασαι δε σύ πάντος άκθειν 'Ανέρι κηδομένω, ώς νῦν έμε κῆδος ίκανει. Έλχος μεν χάς έχω πόδε χαρτερόν, άμφι δέ μοι χείς 'Οξείης οδύνησην έληλαται, έδε μοι αίμα Τερσήναι δύναται βαςύθει δέ μοι ώμος ύπ' αὐτές Έγχος δι' οὐ δύναμαι σχειν έμπεδον, έδε μάχεδαι Έλθων δυσμενέεστιν aing of weisos όλωλε, Σαςπηδών, Διος υίος ό δ΄ έδ΄ ῷ παιδί αμύνει. Αλλά σύ πές μοι, άναξ, τόδε καςτεςον έλχος άχεοσαι, Κοίμησον δι όδύνας, δος δε κράτος, όφε ετάρρισ Κεκλόμενος Λυκίοισιν εποτεύνω σολεμίζειν Αὐτός τ' άμφι νέκυι κατατεθνειῶτι μάχωμα. Ως έφατ' εὐχόμενος τε δι έκλυε Φοίδος Απόλλων Αὐτίκα παῦσ' ὁδύνας, ἀπὸ δ' έλκεος ἀξγαλέοιο Αίμα μέλαν τέςσηνε, μένος δέ οἱ ἔμβαλε θυμώ. Γλαύχος δί έγνω ήσιν ένι φεεσί, γήθησεν τε, Ότλι οἱ ὧκ' ήκεσε μέγας θεος εὐξαμένοιο. VOL. II.

Πεωτα μεν ωτρυνεν Λυκίων ήγητορας άνδρας, Πάντη έποιχομενος, Σαςπηδόνος άμφιμάχειθας. Αὐτὰρ ἔπειτα μετά Τεωας κίε, μακεά βιδάδων, Πελυδάμαντ' έπι Πανθοίδην, κου 'Αγήνοςα δίον' Βη δέ μετ' Αίνείαν τε, κου Έκτοςα χαλκοκοςυσήν, Αγχε δί ισάμενος έπεα στερόεντα σροσηύδα. Έκτος, νῦν δη πάγχυ λελασμένος εἶς ἐπικέςων, Οι σέθεν είνελα, τηλε Φίλων, και πατείδος αίης, Θυμών αποφθινύθεσι σύ δί έκ έθέλεις έπαμύνειν. Κειται Σαςπηδών, Λυκίων άρος άσπισάων, "Ος Λυκίτην είχυτο δίκησί τε και δένει δ. Τὸν δί ὑπὸ Πατεόκλω δάμασ' ἔγχεϊ χάλκεος "Αςης. 'Αλλά, Φίλοι, πάςτητε, νεμεωτήθητε δε θυμώ, Μη από τεύχε έλωνται, ακικίστασι δε νεκρόν, Μυρμιδόνες, Δαναών κεχολωμένοι, όστοι όλοντο, Τες έπι νηυσι Οσησιν επέφνομεν έγχειησιν. "Ως έφατο Τρώας δε κατακρήθεν λάβε το ένθος Ασχετον, έκ έπιακτον, έπει σφισιν έρμα σόληος Έσπε, και άλλοδαπός πες έων πολέες γας άμι αυτώ Λαοί έποντ', έν δι αύτος άρισεύεσκε μάχεδα.

Βαν δ' ίθυς Δαναων λελιημένοι ήξχε δ' άξα σφιν Έκτωρ, χωόμενος Σαςπηδόνος. Αὐτάς Αχαιές Ωεσε Μενοιτιάδαο Πατεθαλήσε λάσιον κής Αίαντε ως ώτω ως οσέφη, μεμαώτε και αυτώ Αίαντε, νῦν σφῶίν ἀμύνεδα φίλον ἔσω, Οἷοί πες πάξος ἦτε μετ' ανδράσιν, ἢ κομ άξείες. Κείται ανήρ, δε σερώτος έσηλατο τείχος 'Αχαιών, Σαςπηδών άλλ' εί μιν α εικιοσαίμε τ' έλόντες, Τεύχεά τ' ώμοιϊν άφελοίμε θα, και τιν έταίζων Αὐτε άμυνομένων δαμασαίμεθα νηλέι χαλκώ. "Ως έφαθ' οί δε και αυτοί αλέξα δα μενέαινον. Οί δι έπει αμφοτέρωθεν έκαρτύναντο φάλαγίας, Τεωες και Λύκιοι, και Μυρμιδόνες και 'Αχαιοί, Σύμβαλον άμφι νέχυι χατατεθνειώτι μάχειθας, Δεινον αύσαντες μέρα δ΄ έβραχε τεύχεα Φωτών. Ζεύς εξ' έπι νύμτ' όλοην τάνυσε μεατερή ύσμίνη, Όφεα φίλω σεεί παιδί μάχης όλοὸς σόνος είη. Ωσαν δέ το έτεροι Τεώες έλίκωπας Αχαικς Βλήτο γας έτι χάκισος ανήρ μετά Μυρμιδόνεοτιν, Υίος 'Αγακλήσε μεγαθύμε, δίος Έπειγεύς,

To

17

E

X

0

T

2

"E

ľ

Os p' év Bedeiw einauquevo hvaore Τὸ πείν ἀτὰς τότε γ' ἐωλον ἀνεψίον ἐξεναείξας Ές Πηλή ικέτευσε, και ές Θέτιν αργυεόπεζαν Οί ο άμ' Αχιληϊ ρηξήνοςι σέμπον έπειθα Ίλιον είς εύπωλον, ίνα Τρώεστι μάχριτο. Τόν ρα τοθ' άπλομενον νέκυος βάλε Φαίδιμος Έκτως Χερμαδίω κεφαλήν ή δι άνδιχα πάσα κεάθη Έν χόςυ Τι βειαςή ό δί άςα σε κηνης έπι νεκςώ Κάππεσεν, αμφί δέ μιν θάνατος χύτο θυμοςαϊκής. Πατροκλω δί άρ άχος γένετο Φθιμένε έταξοιο "Ιθυσεν δε δια σεομάχων, ίξηκι έσικώς 'Ωχέϊ, όστ' εφόδησε χολοιές τε, ψηράς τε "Ως ίθυς Λυκίων, Πατζοκλεις ίπποκέλευθε, Έστυο και Τεώων κεχόλωσο δε κης ετάξοιο. Καί ρ' έβαλε Σθενέλαον, 'Ιθαιμένεος Φίλον υίον, Αὐχένα χεςμαδίω, ρήξεν δί ἀπὸ τοιο τενοντας. Χωςησαν οι ύπό τε ωςόμαχοι και Φαίδιμος Έκτωρ. Όση δι αίγανέης ριπή ταναδίο τέτυχται, Ήν ρά τ' ανής αφέη σειςώμενος η έν αέθλω, Ήε κου έν πολέμω, δηίων ύπο Δυμοςαϊσέων

Τόοσον έχωρησαν Τρώες, ώσαντο δί Αχαιοί. Γλαῦκος δε τρώτος, Λυκίων άγος άσπισάων, Έτράπετ', έκτεινεν δε Βαθυκλήα μεγάθυμον, Χάλκωνος Φίλον υίον, ος Έκλαδι οίκια ναίων Όλοω τε σλέτω τε μετέπρεπε Μυρμιδονεωτι Τὸν μεν ἄρα Γλαῦχος ςῆθος μέσον έτασε δουεί, Στρεφθείς έξαπίνης, ότε μιν κατέμαρπ ε διώκων Δέπησεν δε σεσών συκινον δι άχος έγλαβ 'Αχαιές, Ι 'Ως έπεσ' έθλος άνηρ, μέγα δε Τρώες κεχάροντο Σταν δί άμφ αυτον ίοντες άολλέες εδί άρ Αχαιοί Αλιής έξελαθοντο, μένος δί ίθυς Φέρον αὐτών. Ένθ' αὦ Μηριόνης Τρώων έλεν άνδρα κορυς ήν Λαόγονον, Αρασύν υίον 'Ονήτορος, ος Διος ίρευς Ιδαίε έτετυπτο, θεός δί ως τίετο δήμω Τον βάλ' ύπο γναθμοῖο και έατος ώχα δε θυμός Ωχετ' από μελέων, συγερός δ' άρα μιν σχότος είλεν. Αἰνείας δί επι Μηριόνη δόρυ χάλκεον ήκεν Έλπετο γαρ τεύξεωση ύπασπίδια σροδιδώντος. Αλλ' ὁ μεν άντα ἰδων ηλεύατο χάλκεον έγχος, Πρόσται γαρ κατέκυψε, το δ' έξοπιθεν δόρυ μακρον

ΙΛΙΑΔΟΣ Π. 612.

Ούδει ένισχιμφθη, έπι δ΄ κείαχος σελεμίχθη Έγχεος ένθα δί έπειτ άφιει μένος όδειμος άζης. Αίχμη δ' Αίνείαο πραδαινομένη κατά γαίης "Ωχετ', επεί ρ' άλιον τιβαςης άπο χειρος ός εσεν. Αίνειας δ' άξα θυμον έχωσατο, φώνησεν τε Μηρεόνη, τάχα κέν σε, και όςχησην περ έόντα, Έγχος έμον κατέπαυσε διαμπερές, εί σ' έβαλόν περ. Τὸν δί αὖ Μηριόνης δουρικλυτός ἀντίον ηὐδα: Αἰνεία, χαλεπόν σε, κοι ίφθιμών πες έοντα, Πάντων ανθρώπων σδέοσαι μένος, ός κέ σευ άντα Έλθη αμυνόμενος Ανητός δέ νυ και συ τέτυξαι. Εί και έγω σε βαλοιμι τυχών μέσον όξει χαλκώ, Αίψά κε, κου κρατερός πες έων κου χεςοι σεποιθώς, Εύχος έμοι δοίης, ψυχήν δ' 'Αϊδι κλυτοπώλω. "Ως φάτο τον δ' ένένιπθε Μενοιτίε άλχιμος υίος. Μηρεόνη, τί σὰ ταῦτα, καὶ ἐωλος ἐων, αροξεύεις; Ω τέπον, έτι Τεώες ονειδείοις επέεωτι Νεκε χωρήσεσι, πάρος τινά γαια καθέξει Έν γαις χεςοι τέλος πολέμε, ἐπέων δί, ἐνὶ βελη. Τῷ ἔτι χρη μῦθον ὁΦέλλειν, ἀλλά μάχεθαι.

*E

E

0

T

П

'Ως είπων, ὁ μεν ήεχ', ὁ δ' άμ' έσπετο ἰσοθεος φώς. Τών δί, ώστε δρυτόμων ανδρών όρυμαγδος όρωρεν Ούρεος εν βήστης, έχαθεν δε τε γίνετ ακεή 'Ως των ώρνυτο δούπος άπο χθονός ευρυοδείης, Χαλκέ τε, ρίνε τε, βοῶν τ' εὐποιητάων, Νυωτομένων ξίφεσίν τε και έγχεσιν αμφιγύοιση. Οὐοί ἀν ἔτι Φερίδιων το εξ ανής Σαρπηδόνα δίον Έγνω, έπει βελέεσι, και αίματι, και κονίησιν, Έκ κεφαλης είλυτο διαμπερες ές σόδας άκρες. Οί δ΄ αίει τε ελ νεκρον όμίλεον, ώς ότε μυῖα Σπαθμώ ένι βερμέωσι σεειγλαγέας κατά σέλλας, Ωεη εν είας ινή, ότε τε γλάγος άγεα δεύει Ως άρα τοι το εελ νεκεον όμιλεον έδε ποτε Ζεύς Τρέψεν ἀπὸ πρατερής ὑσμίνης ὄως Φαεινώ, Αλλά κατ αὐτες αίεν όρα, κου Φεάζετο Δυμώ Πολλά μάλ' άμφι φόνω Πατεόκλε, μεεμηείζων, Η ήδη κακείνον ένι κρατερή ύσμίνη Αὐτε έπ' ἀντιθέω Σαςπηδόνι Φαίδιμος Εκτωρ Χαλκῶ δηώση, ἀπό τ' ώμων τεύχε' έληται, Η έτι και σλεόνεωτιν όφελλειεν σόνον αιπύν.

T

I

Ωδε δέ οἱ Φρονέοντι δοάσσατο κέεδιον είναι, 'Οφρ' ηΰε θεράπων Πηληϊάδεω 'Αχιλήσε Έξαῦτις Τεωάς τε κου Έκτοςα χαλκοκοςυς ήν "Ωσαιτο ως οτί άςυ, ωολέων δί άπο θυμον έλοιτο. Έκτοςι δε σεωτίσω ανάλκιδα θυμόν ένηκεν Ές δίφεον δι αναβας φύραδι έτραπε, κέκλετο δι άλλες Τςῶας Φευγέμενας γνῶ γὰρ Διὸς ίρὰ τάλαντα. "Ενθ' έδι ' Κρωιοι Λύχιοι μένον, άλλ' έφοδηθεν Πάντες, έπει βασιληα ίδον βεδλημένον ήτος, Κείμενον εν νεχώων αγύζει ωολέες γας επ' αὐτῷ Κάππεσον, εὖτ' έξιδα κεατεξην έτοινυσε Κερνίων. Οἱ δ΄ ἀρ' ἀπ' ώμοιϊν Σαςπηδόνος ἔντε έλοντο, Χάλκεα, μαρμαίροντα, τὰ μέν κοίλας ἐπὶ νῆας Δώκε Φέζειν έταροισι Μενοιτίε άλκιμος υίος. Και τότ 'Απόλλωνα σροσέφη νεφεληγεζέτα Ζεύς' Είδι άγε νῦν, Φίλε Φοίβε, κελαινεφες αξικα κάθηερν Έλθων έκ βελέων Σαρπηδόνα, καί μιν έπειτα, Πολλον άπο το φοφερών, λέσον ποταμοῖο ροησ, Χείσον τ' αμβερσίη, σεεί δι αμβερτα είματα έσσον Πέμπε δέ μιν πομποίσιν άμα κραιπνοίσι Φέρεθα,

Υπνω και Θανάτω διδυμάσσην, οί ρά μιν ώκα. Θήσεσ' έν Λυχίης ευξέιης σίονι δήμω. Ένθα έ παςχύσουσι κασίγνητοί τε, έται τε, Τύμδω τε, σήλη τε το γαις γέςας ές ι θανόντων. 'Ως έφατ' έδι άρα πατρός άνηχούς ησεν Απόλλων Βή δε κατ' Ίδαίων όξεων ές Φύλοπιν αίνην Αὐτίχα δί έκ βελέων Σαςπηδόνα δίον αέιρας, Πολλον άπο ωςοφέρων, λέσεν ποταμοῖο ροήσι, Χείσεν τ' αμβερσίη, σεεί δ' αμβερτα έματα έσε Πέμπε δέ μιν πομποίσιν άμα κραιπνοίσι Φέρεδα, Υπνω και Θανάτω διδυμάοσιν, οί ρά μιν ώκα Κάτθεσαν έν Λυκής εύρεης σίονι δήμω. Πάτε 9χλος δί ίπποισι κου Αυτομέδοντι κελεύσας, Τεωας και Λυκίες μετεκία. Σε, και μέγ ἀάδη, Νήπιος εί δε έπος Πηληϊάδαο φύλαξεν, Ητ' αν υπέκφυγε κήρα κακήν μέλανος Δανάτοιο. 'Αλλ' αιεί γε Διος κρείοσαν νόος ής περ ανδρών, Όσε και άλλιμον άνδρα φοδεί, και άφείλετο νίκην 'Ρηϊδίως, ότε δ' αὐτὸς ἐποτρύνησι μάχεδαι' Ός οί και τότε θυμών ένι σήθεωτιν ανήκεν.

VOL. II.

T

T

T

Ένθα τίνα σρώτον, τίνα δί υσατον έξεναειξας, Πατε έκλεις, ότε δή σε θεοί θανατόνδε κάλευσαν; Αδρησον μέν συ εώτα, και Αυτόνοον, και Έχεκλον, Και Πέρεμων Μεράδην, και Έπίσορα, και Μελάνιππον Αὐτας ἔπειτ Έλασον, κου Μέλιον, ήδε Πυλάςτην Τες έλεν οἱ δι άλλοι Φύραδι έμινώοντο έκαςος. Ένθα κεν υψίπυλον Τεθίην έλον υίες 'Αχαιών, Πατεόκλε ύπο χερά, σεεί σε γας έγχει θύεν, Εί μη Απόλλων Φοίδος ευδμήτε έπι σύργε Έςη, τῷ όλοὰ Φερνέων, Τεώεστι δί ἀρήγων. Τείς μεν έπ' άγκωνος βη τείχεος ύψηλοῖο Πάτροκλος, τείς δ' αὐτὸν ἀπεςυφέλιξεν 'Απόλλων, Χείρεσιν άθανάτησι Φαεινήν άσπίδα νύοσων 'Αλλ' ότε δη το τέταςτον έπεωτυτο, δαίμωνι ίσος, Δεινά δι όμοκλήσας στροσέφη έκαξερος Απόλλων Χάζεο, διογενες Πατρόκλεις ού νύ τοι αἶσα Σῷ ὑπὸ δουεὶ σόλιν σές θαι Τςώων ἀγεςώχων, Οὐοζ΄ ὑπ' Αχιλλήσε, όσπες σέο πολλον άμείνων. "Ως φάτο Πάτζοκλος δ' άνεχάζετο πολλον όπίος ω, Μηνιν άλευομενος έκατηβόλε Απόλλωνος.

Έκτως οι έν Σχαιήσι σύλης έχε μώνυχας ίππες. Δίζε γάρ, ή ε μάχοιτο κατά κλόνον αὖτις ελάσσας, Η λαθς ές τειχος όμοκλήσειεν άληναι. Ταῦτ' άξα οἱ Φεονέοντι παξίσατο Φοίδος 'Απόλλων, Ανέςι εισάμενος αίζηῶ τε, κρατεςῶ τε, Ασίω, δε μήτρως ην Έπτορος ίπποδάμοιο, Αὐτοχασίγνητος Έχαβης, υίὸς δὲ Δύμαντος, Ος Φρυγίην ναίεσκε ροής έπι Σαγδαείοιο. Τῷ μιν ἐκισάμενος προσεφώνεε Φοίδος 'Απόλλων' Έκτορ, τίπθε μάχης αποπαύεαι; έδε τί σε χρή. Αίθ' όσον ήστων είμι, τόσον σεο Φέςτερος είην Τῷ κε τάχα συγεςῶς πολέμε ἀπεςωήσειας. Αλλ' άγε, Πατρόκλω έφεπε κεατερώνυχας ίππες, Α΄ κέν πώς μιν έλης, δώη δέ τοι ευχος Απόλλων. Ως είπων, ὁ μεν αὖτις έδη θεὸς άμπονον άνδρων Κεξειόνη δ' έκελευσε δαίφεονι φαίδιμος Έκτως Ιππες ές σόλεμον σεπληγέμεν αυτάς Απόλλων Δύσεθ' όμιλον ίων έν δε κλόνον Αργείοιση Ήκε καικόν, Τεωσίν δε κου Εκτορι κύδος όπαζεν. Επτως δι άλλες μεν Δαναές έα, έδι έναειζεν

O

"E

 Ω^b

'E

T

"Ω

20

П

"E

П

T

2

Ф

'H

Αὐτὰς ὁ Πατρόκλω έφεπε κρατερώνυχας ίππες. Πατροκλος δί έτεςωθεν άφ' ίππων άλτο χαμάζε, Σκαιή έγχος έχων έτερηφι δε λάζετο σέτρον Μάςμαςον, όχειόεντα, τόν οί ως εί χειρ έχαλυψεν. Ήχε δί έρεισάμενος εδέ δην χάζετο φωτός, Οὐοί ἀλίωσε βέλος βάλε οί Έκτοε 9ς ἡνιοχῆα Κεβειόνην, νόθον υίον άγακλησε Πειάμοιο, Ίππων ἡνί' έχοντα, μετώπιον όξει λᾶι' Αμφοτέρας δι όφρος σύνελεν λίθος, έδε οι έσχεν 'Ο σέον' όφθαλμοί δε χαμά το έσον έν κονίησιν Αὐτε πρόωε ποδων ὁ δί ἀξ, ἀξνευτῆςι ἐοικως, Κάππεσ ἀπ' εὐεργέος δίφες λίπε δι όσεα θυμός. Τὸν δ΄ ἐπικερτομέων ωξοσέφης, Πατρόκλεις ίππεῦ. "Ω σόποι, ή μαλ' έλαφρος ανήρ, ώς ρέια κυθιςά" Εί δή πε κου σόντω έν ιχθυόεντι γένοιτο, Πολλές αν χορέσειεν ανής όδε, τήθεα διφών, Νηὸς ἀποθρώσκων, εί και δυσπέμφελος είη 'Ως νῦν ἐν ωεδίω ἐξ ίππων ρεία κυδιςά' Η ρά και έν Τεώεωτι κυθιτητήρες έασιν. "Ως είπων, έπι Κεβειόνη ήςωι βεβήκει,

Οίμα λέοντος έχων, όσε σαθμές κεραίζων Έδλητο το egs sñ. ος, έη τέ μιν ώλεσεν άλκή Ως έπι Κεβειόνη, Πατεήκλεις, άλσο μεμαώς. Έχτως δι αὖθ' έτέρωθεν ἀφ' ίππων ἆλτο χαμάζε. Τώ σεεί Κεβειόναο, λέον Τ' ώς, δηεινθήτην, Ωτ' όξεος κορυφήσι τε ελ κταμένης έλάφοιο, Αμφω σεινάοντε, μέρα φρονέοντε μάχειδον Ως σεελ Κεβειόναο δύω μήσωρες αυτής, Πάτε 9κλός τε Μενοιτιάδης και φαίδιμος Έκτως, Ίεντ' άλληλων ταμέων χεόα νηλέι χαλκῷ. Έκτως μεν κεφαλήφιν έπει λάβεν, έχι μεθία Πάτε 9κλος δι έτεςωθεν έχεν ποδός οί δε δη άλλοι Τεωες και Δαναοί σύναγον κεατεξην ύσμίνην. Ως δι Ευρός τε Νότος τ' έριδαίνετον άλληλοιίν, Ούρεος έν βήστης, βαθέην σελεμιζέμεν ύλην, Φηγόν τε, μελίην τε, τανύφλοιόν τε κράνειαν, Αίτε σεός άλληλας έβαλον τανυήκεας όζες Ήχη Θεσπεσή, πάταγος δέ τε άγνυμενάων Ως Τεώες κου 'Αχαιοί έπ' άλληλοισι Θοςόντες Δήεν, έδι έτεροι μνώοντ όλοοῖο φόδοιο.

Πολλά δε Κεβρίονην άμφ όξεα δούρα σεπήγει, Ιοί τε στερόεντες από νευρήφι Δορόντες Πολλά δε χερμάδια μεγάλ άσπίδας έσυφελίξε Μαςναμένων άμφ αυτόν δ δί έν σεοφάλιγει χονίης Κείτο μέγας μεγαλωτί, λελασμένος ίπποσυνάων. "Οφεα μεν ή έλιος μέσον έρανον αμφιδεθήπει, Τόφεα μάλ αμφοτέρων βέλε ήπθετο, τοίπθε δε λαός Ήμος οι ήέλιος μετενίωτο βελυτονδε, Και τότε δή ρ' ύπες αίσαν Αραιοί Φέςτεξοι ήσαν Έκ μεν Κεβριόνην Βελέων ήςωα έςυσσαν, Τρώων έξ ένοπης, κου άπ' ώμων τεύχε έλοντο. Πάτροκλος δε Τεωσί κακά Φεονέων ενόξεσε Τείς μεν έπατ' επός εσε, θοῦ ἀτάλαντος 'Αρηί, Σμεςδαλέα ιάχων τεις δί έννεα Φωτας έπεφνεν 'Αλλ' ότε δη το τέταρτον έπέωτυτο, δαίμωνι ίσος, Ένθ' άρα τοι, Πάτροκλε, Φάνη βιότοιο τελευτή Ήντετο γάς τοι Φοίδος ένι κρατεςή ύσμίνη Δεινός ὁ μεν τον ίοντα κατά κλόνον έκ ένόησεν: Ήέςι ραρ πολλή κεκαλυμμένος άντεδόλησε: Στη δ΄ όπιθε, ωληξεν δε μετοφρενον, ευρέε τ' ώμω

П

П

"E

Ŋ

Xuel naturphusi specedim dev de oi oose. Τε ο άπο μεν πρατός κυνέην βάλε Φοίδος Απόλλων Ή δε κυλινδοριένη καιναχήν έχε σοοσίν ύφ' ίππων Αὐλῶπις τρυφάλεια μιάνθησαν δε έθειρας Αίματι και κονίησι πάρος γε μέν ου θέμις ήεν Ίπποκομον σήληχος μιαίνει αι κονίησην Αλλ' ανδρός θείοιο καξη, χαείεν τε μέτωπον 'Ρύετ' 'Αχιλλησς τότε δε Ζευς Έκτοει δώκεν Η κεφαλή φοςέειν σχεδόθεν δέ οἱ ἦεν ὁλεθρος. Παν δε οί εν χείςεστιν άγη δολιχόσκιον έγχος, Βειθύ, μέγα, σιβαεθν, κεκοςυθμένον αὐτάς ἀπ' ώμων Ασπίς σύν τελαμώνι χαμαί σέσε τερμιόεοσα. Λύσε δέ οἱ Θώςηχα ἀναξ, Διὸς υίὸς, ᾿Απόλλων. Τον δι άτη Φεένας έλε, λύθεν δι ύπο Φαίδιμα γυία Στη δε ταφών όπιθεν δε μετάφεενον όξει δουεί Ωμων μεοσηγύ σχεδόθεν βάλε Δάζδανος άνης, Πανθοίδης Εύφος δος, δε ήλικην έκεκας ο Έγχει 3', ίπποσύνη τε, πόδεσί τε καρπαλίμοισι Και γας δή ποτε Φώτας εείχοσι βήσεν άφ' ίππων, Πεωτ' έλθων συν όχεσφι, διδασπόμενος πολέμοιο.

Ός τοι τις εφηκε βέλος, Πατεάκλεις ίππεῦ, Ούδε δάμασς. ὁ μεν αυτις ανέδραμε, μίκτο δί ὁμίλω, Έν χροός άρπάξας δόρυ μείλινον έδι ύπέμεινε Πάτζοκλον, γυμνόν πες έοντ', έν δηϊστήτι. Πάτροκλος δε θες σληγή και δους δαμαστείς, "Αψ έπαςων εις έθνος έχαζετο, κῆρ αλεείνων. Έκτωρ δί ώς είδεν Πατροκλήα μεγάθυμον "Αψ αναχαζόμενον, βεβλημένον όξει χαλκώ, Αγχιμολόν ρά οι ήλθε κατά σίχας, έτα δε δουρί Νείατον ές κενεωνα διά σε β δε χαλκόν έλασε Δέπησεν δε ω εσών, μέγα δ' ήκαχε λαον 'Αχαιών. 'Ως δί ότε σῦν ἀχάμαντα λέων ἐβήσατο χάρμη, 'Ωτ' όρεος κορυφήσι μέγα Φρονέοντε μάχεωτον, Πίδαχος άμφ' όλίγης έθέλεσι δε σιέμεν άμφω Πολλά δέ τ' άδ μαίνοντα λέων έδαμασε βίηφη. "Ως σολέας σέφνοντα Μενοιτίε άλχιμον υίον Έκτωρ Πριαμίδης σχεδον έγχει θυμον άπηύρα. Καί οἱ ἐπευχόμενος ἔπεα ωτερόεντ' αλόρευε. Πάτζοκλ', ή πε έφηδα πόλιν κεςαϊζέμεν άμην, Τρωϊάδας δε γυναϊκας, έλεύθερον ημαρ απέρας,

To

П

'Αξειν έν νηεωτι Φίλην ές πατείδα γαΐαν, Νήπιε τάων δε το 69 Εκτορ95 ωκέες ίπποι Ποωτίν όςως έχαται σολεμίζειν έγχει δί αύτος Τρωσί Φιλοπλολέμωισι μεταπρέπω, ός σφιν αμύνω Ήμαρ αναγχαΐον σε δε τ' ένθαδε γῦπες έδονται. Α δείλ', έδε τοι, έδλος έων, χρωσμησεν 'Αχιλεύς, Ός πέ τοι μάλα πολλά μένων έπετέλλετ' ίοντι, Μή μοι σείν ίεναι, Πατεόκλει ίπποκέλευθε, Νηας έπι γλαφυράς, τείν γ' Έκτοςος ανδροφόνοιο Αίματοεντα χιτώνα τεςί σήθεσι δαίξας 'Ως πέ σε σεοσέφη, σοι δε φενας άφρονι σείθε. Τον δ΄ όλιγοδρανέων σροσέφης, Πατεόκλεις ίππεῦ. Ήδη νῦν, Έκτορ, μεγάλ' εύχεο σοι γας έδωκε Νίκην Ζεύς Κρονίδης και 'Απόλλων, οί μ' εδάμασσαν Ρηϊδίως αύτοι γας απ' ώμων τεύχε έλοντο. Τοιέτοι δι είπες μοι εείκοσιν αντεβόλησαν, Πάντες αν αὐτό Τ΄ όλοντο, έμω ύπο δουςὶ δαμέντες. Αλλά με μοῖρ' όλοη, και Λητές έκτανεν υίος, Ανδρών δι Εύφος δος σύ δέ με τρίτος έξεναρίζεις. Αλλο δέ τοι έξεω, ου δί ένι Φζεσι βάλλεο σησιν, VOL. II.

Ού 9ην έδι αὐτὸς δηρόν βέη, ἀλλά τοι ήδη Αγχι παρές ηκεν θάνατος και μοίρα κεαταιή, Χεςσι δαμέντ 'Αχιλησς αμύμονος Αιακίδαο. "Ως άρα μιν ειπόντα τέλος Δανάτοιο κάλυψε Ψυχη δ΄ έκ ρεθέων σταμένη 'Αϊδόσδε βεβήκει, "Ον σότμον γοόωσα, λιπεσ' ανδροτήτα και ήθην. Τὸν κου τεθνειώτα το εοσηύδα Φαίδιμος Εκτως Πατε ήκλεις, τί νύ μοι μαντεύεαι αίπὺν ὅλεθρον; Τίς δί οἰδί, εί κ' Αχιλεύς, Θέτιδος πάϊς ἡϋχόμοιο, Φθήη έμω ύπο δουςὶ τυπείς από θυμον όλέωται; "Ως άρα Φωνήσας δόρυ χάλκεον έξ ώτειλης Είρυσε, λάξ ωςοσβάς τον δί υπλιον ὧσ ἀπο δουρός. Αὐτίχα δε ξύν δουςὶ μετ' Αὐτομέδοντα βεβήκει, Αντίθεον θεράποντα ωοδώκεος Αἰακίδαο. Ίετο γας βαλέειν τον δ΄ έκφερον ωκέες ίπποι Αμβεστοι, ές Πηληϊ θεοί δόσαν άγλαα δώξα.

THE

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

P.

'Ρω, πρατερή έρις ωρτο, Μενοιπάδαο πεσόντος.

ΟΥΔ΄ ἔλαθ΄ 'Ατρέος υίον, ἀξηΐφιλον Μενέλαον, Πάτροκλος Τεώεως ι δαμεὶς ἐν δηϊστῆτι'
Βῆ δὲ διὰ ϖεομάχων κεκοςυθμένος ἄιθοπι χαλκῷ 'Αμφὶ δ΄ ἄς αὐτῷ βαῖν', ὡς τις ϖεςὶ ϖόςτακι μήτης, Πρωτοτόκος, κινυρὴ, οὐ ϖςὶν εἰδυῖα τόκοιο' Ως ϖεςὶ Πατρόκλω βαῖνε ξανθὸς Μενέλαος.
Πεόθε δὲ οἱ δόςυ τ΄ ἔσχε κοὰ ἀσπίδα πάντοσε ἴσην, Τὸν κτάμεναι μεμαῶς, ὅςις τεγ' ἀντίος ἔλθοι.
Οὐδ΄ ἄςα Πάνθε υἱὸς ἐϋμμελίης ἀμέλησε Πατρόκλοιο ϖεσόντος ἀμύμονος ἄγχι δ΄ ἄς αὐτε "Εςη, κοὰ ϖεσόντος ἀμύμονος ἄγχι δ΄ ἄς αὐτε "Εςη, κοὰ ϖεσόντος ἀρηίφιλον Μενέλαον"

П

T

П

0

Ατρείδη Μενέλαε, διοτρεφές, όρχαμε λαών, Χάζεο, λείπε δε νεκρον, έα δί έναςα βεοτόεντα Ού ράρ τις τε έπερος Τεώων κλειτών τ' επικούεων Πάτε 9χλον βάλε δουεί κατά κεατεξήν ύσμίνην. Τῶ με έα κλέος ἐθλὸν ἐνὶ Τςωεωτιν ἀξέθα, Μή σε βάλω, άπο δε μελιηδέα θυμον έλωμαι. Τον δε μέγ' όχθήσας σεοσέφη ξανθός Μενέλαος. Ζεῦ πάτες, οὐ μεν χαλὸν ὑπεςωον εὐχετάαδα. Ούτ έν σορδάλιος τόωτον μένος, έτε λέοντος, Ούτε συος χάπει ολοοφεονος, ού τε μέχισος Θυμός ένι σήθεων σεεί θένει βλεμεαίνει, Όσον Πάνθε υίες έυμμελία φερνέεση. Οὐδε μεν έδε βίη Υπερήνορος ίπποδαμοιο Ής ήθης απόνηθ, ότε μ' ώνατο, και μ' ύπεμεινε Καί μ' έφατ' έν Δαναοΐσιν έλέγχισον πολεμισήν Εμμεναι έδε έ Φημι σόδεω γε οισ χιόντα Εὐφεῆναι άλοχόν τε Φίλην, κεδύες τε τοκήας. "Ως 9 ην και σον έρω λύσω μένος, εί κέ μευ άντα Στήης άλλα σ' έγων αναχωρήσαντα κελεύω Ές πληθύν ίεναι, μηδί άντίος ίσασ έμειο,

Πείν τι κακον παθέειν ρεχθέν δέ τε νήπιος έγνω. 'Ως φάτο, τον δ' οὐ σείθεν άμειβόμενος δε σερσηύδα Νου μεν δη, Μενέλαε διοτρεφές, ή μάλα τίσεις Γνωτον έμον, τον έπεφνες, έπευχομενος δί αγοςεύεις Χήςωσας δε γυναίχα μυχώ Δαλάμοιο νέοιο, 'Αξητον δε τοκεύσι γόον και σένθος έθηκας. Η κέ σφιν δειλοίσι γόε κατάπαυμα γενοίμην, Εί κεν έγω κεφαλήν τε τεήν και τεύχε ένείκας, Πάνθω εν χείζεστι βάλω και Φεάντιοι δίη. 'Αλλ' ου μαν έτι δηρόν απείρητος τούνος έτας, Οὐδέ τ' άδηρειτος, έτ' άλκης, έτε φοβοιο. Ως είπων, έτησε κατ' ασπίδα πάντοσε ίσην Οὐδι ἔρρηξεν χαλχών, ἀνεγνάμφθη δέ οἱ αἰχμη Ασπίδι έν κεατεςή ὁ δὲ δεύτερος ώρνυτο χαλκῷ Ατεείδης Μενέλαος, έπευξάμενος Διι πατεί Αψ οι άναχαζομένοιο κατά τομάχοιο θέμεθλα Νύξ', έπι δι αυτός έρεισε, βαρείη χειςί ωιθήσας Αντικού δι άπαλοῖο δι αύχενος ήλυθ' άκωκή Δέπησεν δε σεσών, αράδησε δε τεύχε επ' αὐτῷ. Αίματί οι δεύοντο κόμας, Χαρίτεωτιν όμοιας,

05

'Aı

Kα

 $I\pi$

'A

"A

To

П

П

 Ω'

"E

П

Tà

K

Bi

0

0

Πλοχμοί 3', οἱ χευσῷ τε κοι αξγύξω ἐσφήκωντο. Οίον δε τρέφει έρνος ανήρ έριθηλες έλαίης Χώςω εν οιοπόλω, όθ' άλις αναβέβευχεν ύδως, Καλον, τηλεθάον, το δέ τε συνοιαί δονέκοι Παντοίων ανέμων, καί τε βεύει ανθεί λευκώ. Έλθων οξ έξαπίνης άνεμος, σύν λαίλαπι πολλή, Βόθρε τ' έξέτρεψε, και έξετάνυσ έπι γαίη. Τοῖον Πάνθε υίὸν ἐϋμμελίην Εύφος δον Ατεείδης Μενέλαος έπει κτάνε, τεύχε εσύλα. 'Ως δι ότε τίς τε λέων ορεσίτεοφος, άλκι σεποιθώς, Βοσκομένης άγελης βεν άξπάση, ήτις άξιση Της δ' έξ αὐχέν ἐαξε, λαβών κρατεροίσιν όδουσι, Πεώτον, έπειτα δέ 3' αίμα και έγχατα πάντα λαφύσει Δηών, αμφί δε τόνγε κύνες τ' ανδρες τε νομήες Πολλά μάλ' ιΰζεσιν άπόπεοθεν, έδι έθέλεσιν 'Αντίον έλθεμεναι μάλα γας χλωεόν δέος αίςει' "Ως των ού τινι θυμός ένι τήθεωτιν έτόλμα Αντίον έλθεμενας Μενελάε χωδαλίμοιο. Ένθα κε ρεία Φέροι κλυτά τεύχεα Πανθοίδαο 'Ατεείδης, ει μη οι αγάσσατο Φοίδος 'Απολλων,

Ος ρά οἱ Έχτος ἐπῶςσε, Θοῷ ἀτάλαντον Αςηϊ, Ανέει εισάμενος Κιχόνων ήγητοει Μέντη Καί μιν Φωνήσας έπεα ωτερέεντα ωροσηύδα. Έχτορ, νῶν σὸ μεν ὧδε θέεις, ἀκίχητα διώκων Ίππες Αιακίδαο δαίφεονος οἱ δ΄ άλεγεινοί 'Ανδράσι γε Ανητοίσι δαμήμενας, ηδί όχεεδας, Αλλω γ' η 'Αχιληϊ, τον άθανάτη τέχε μήτης. Τόφοα δέ τοι Μενέλαος, άξηϊος 'Ατξέος υίος, Πατεόκλω σεςιβάς, Τρώων τον άκισον έπεφνε, Πανθοίδην Εύφος δον, έπαυσε δε θούριδος άλκης. Ως είπων, ὁ μεν αὖτις έβη θεὸς άμπονον άνδρῶν. Έκπορα δί αίνον άχος σύκασε Φεένας άμφι μελαίνας Παπηνεν ο άς έπειτα κατά τίχας αυτίκα ο έγνω Τον μεν απαινύμενον κλυτά τεύχεα, τον δί έπι γαίη Κείμενον έρρει δ΄ αίμα κατ' έταμένην ώτειλήν. Βη δε διά σεομάχων, κεκοςυθμένος αίθοπι χαλκώ, Όξεα κεκληγώς, Φλογί είκελος ήΦαίσοιο Ασθέςω έδι υίον λάθεν Ατρέος όξυ βοήσας Όχθήσας οξ άρα είπε τρός ον μεγαλήτορα θυμόν Ω μοι έρων, ει μέν κε λίπω χάτα τεύχεα χαλά,

20

T

Πάτερηλον Β', ος κείται έμης ένεκ ένθάδε τιμής, Μή τίς μοι Δαναών νεμεσήσεται, ός κεν ίδηται. Εί δέ κεν Έκτοςι μένος έων και Τρωσι μάχωμαι Αίδεδείς, μήπως με σεεισείωσ ένα πολλοί Τεωας δι ένθάδε πάντας άγει κοςυθαίολος Έκτως. Αλλά τίη μοι παῦτα Φίλος διελέξατο θυμός; Όππότ' ανής έθέλα σε ός δαίμονα φωτί μάχεθα, Όν κε θεός τιμά, τάχα οἱ μέγοι σήμα κυλίθη Τῷ μ' έτις Δαναῶν νεμεσήσεται, ός κεν ίδηται Έκτοςι χωςήσαντ, έπει έκ θεόφιν σολεμίζει. Εί δε πε Αίαντός γε βοην αγαθοίο συθοίμην, Αμφω κ' αὖτις ἰόντες ἐπιμνησαίμεθα χάξμης, Και τε δο δαιμονά πες, εί πως έςυσαιμεθα νεκεον Πηλείδη 'Αχιληϊ' χοικών δέ κε Φέρτατον είη. Έως ὁ ταῦθ' ώςμαινε κατά Φρένα και κατά θυμόν, Τόφρα δί ἐπὶ Τρώων σίχες ήλυθον ἦεχε δί ἀξ Έκτωρ. Αὐτας όγ' έξοπίσω ἀνεχάζετο, λείπε δε νεκρόν Έντροπαλιζόμενος ώσε λίς ηθρένειος, Ον ρα κύνες τε και άνδρες από σαθμοῖο δίωνται "Εγχεσι και φωνή τε δί έν φρεσιν άλκιμον ήτος

Παχνέται, αέκων δέ τ' έδη από μεοσαύλοιο. "Ως από Πατεθκλοιο κίε ξανθός Μενέλαος. Στη δε μετας εφθείς, έπει ίκετο έθνος έταίρων, Παπλαίνων Αίαντα μέχαν, Τελαμώνιον υίον Τον δε μάλ' αιψ ένόησε μάχης έπ' άρισερα πάσης, Θαςσύνον 3' έτας 85, και έποτ εύνοντα μάχε δαι Θεσπέσιον γάς σφιν Φόδον έμβαλε Φοίδος 'Απόλλων. Βη δε θέων, είθας δε παρισώμενος έπος ηύδα. Αΐαν, δεύερ, σέπον, σεεί Πατερκλοιο Αανόντος Σπεύσομεν, αί κε νέκυν πες 'Αχιλληϊ σε 9φέςωμεν Γυμνόν άπας πάγε τεύχε έχει κοςυθαίολος Έκτως. "Ως έφατ' Αίαντι δε δαίφεονι Δυμόν δεινε Βη δέ δια σεομάχων, άμα δε ξανθός Μενέλαος. Έντως μέν Πάτε 9κλον, έπει κλυτά τεύχε άπηύεα, Έλχ, ίν ἀπ' ώμοιιν κεφαλήν τάμοι όξει χαλκώ, Τον δε νέχυν Τεωήσιν έξυσσωμένος χωσι δοίη. Αίας δι έγγύθεν ήλθε, Φέρων σάχος, ήΰτε σύργον. Εκτως δ' αν ες όμιλον ιων ανεχάζεθ' έταιςων Ές δίφερν δι άνός εσε δίδου δι όγε τεύχεα καλά Τεωσί Φέρειν σε οτί άσυ, μέρα κλέος έμμενα αυτώ. VOL, II.

T

A

E

T

 $\Omega^{\tilde{r}}$

Αίας οξ' άμφι Μενοιτιάδη σάκος εὐεὐ καλύψας, Είσηχει, ώς τίς τε λέων σερί οἶσι τέχεωτιν, Ω, ρά τε νήπι άγοντι συναντήσονται έν ύλη Ανδρες έπακτηςες, ὁ δέ τε δένει βλεμεαίνει, Πᾶν δέ τ' έπισκύνιον χάτω έλκεται, όσε χαλύπων "Ως Αίας σεεί Πατεθαλώ ήςωϊ βεδήκει. Ατεείδης δι έτεςωθεν, αρηίφιλος Μενέλαος, Είτηκει, μέγα σένθος ένι τηθεωτιν άξων. Γλαύχος δ΄, Ίππολόχοιο πάϊς, Λυκίων άγὸς άνδρών, Έντος υπόσβα ίδων χαλεπώ ήνίπαπε μύθω. Έκτος, είδος άξισε, μάχης άξα πολλον έδεύεο. Η σ' αύτως κλέος έθλον έχει, Φύξηλιν έόντα. Φράζεο νύν, όππως κε σόλιν και άςυ σαώσης Οίος σύν λαοίσι, τοι Ίλίω έγεγαασιν Ού γάρ τις Λυκίων γε μαχησόμενος Δαναοίσιν Είσι σερί στόλιος έπει έκ άρα τις χάρις ήξυ Μάςναδα δηίοισι μετ' ανδράσι νωλεμες αιέι. Πως κε σύ χείρονα φωτα σαώσειας μεθ' όμιλον, Σχέτλι, έπει Σαςπηδον, άμα ξείνον και έταις 9ν, Κάλλιπες 'Αξγείοιση έλως και χώρμα γενέδα;

Ος τοι σόλλ όφελος γένετο στόλεί τε και αυτώ, Ζωὸς ἐών νῶν δί οὐ οἱ ἀλαλχέμεναι χύνας ἔτλης. Τῶ νῦν εἰ τις ἐμοὶ Λυκίων ἐπιπείσετος ἀνδρῶν, Οίχασι ίμεν, Τερίη δε σεφήσεται αίπος όλεθρος. Εί γαρ νῶν Τρώεστι μένος πολυθαρσες ένείη, Ατεομον, οίον τ' άνδρας έσεςχεται, οί τσερί πάτεης 'Ανδράσι δυσμενέεστι σόνον κου δηθεν έθεντο, Αίψά κε Πάτερκλον έξυσαίμεθα Ίλιον είσω. Εί δ΄ έτος σεοτί αςυ μέγα Πειάμοιο άνακτος Έλθοι τεθνειώς, και μιν έρυσαίμεθα χάςμης, Αίψά κεν 'Αργείοι Σαρπηδόνος έντεα καλά Λύσειαν, και κ' αὐτον άγοιμεθα Ίλιον είσω. Τοίε γας Δεράπων τέφατ' ανέρος, δε μέγ' άρισος Αργείων παρά νηυσί, και άγχεμαχοι θεράποντες. Αλλά σύγ Αίαντος μεγαλήτοε9ς εκ ετάλαστας Στημενομ άντα, χατ' όσε ίδων δηίων έν άυτη, Οὐοί ίθυς μαχέσαθαι έπει σεο Φέςτεςος ές. Τον δ΄ άξ' υπόδρα ίδων ωξοσέφη κορυθαίολος Έκτως Γλαῦχε, τίη δε σύ τοῖος ἐων ὑπέροπλον ἔκιπες; Ω σέπον, ητ' έφαμην σε σεεί φεένας έμμεναι άλλων

Τῶν, ὅοσοι Λυχίην ἐξειδωλαχα ναιετάξοι. Νῦν δέ σευ ωνοσάμην πάγχυ Φεένας, οἷον έκιπες Ός τέ με φής Αίαντα τελώριον έχ υπομείναι. Ούτοι έρων έρριρα μάχην, έδε κτύπον ίππων 'Αλλ' αίει γε Διος κρείστων νόος αιγιόχοιο, Όστε και άλχιμον άνδρα φοδεί, και άφείλετο νίχην 'Ρηϊδίως, ότε δ' αὐτὸς εποτεύνει μαχέσαδα. Αλλ' άγε δεῦρο, σέπον, πας εμ' ίσασο, και ίδε έργον Ήε πανημέριος χαχός έσσομαι, ώς αγορεύεις, Η τινα και Δαναών, άλκης μέγα περ μεμαώτα, Σχήσω αμυνέμεναι σεεί Πατεήκλοιο Αανόντος. "Ως είπων, Τεώεος ην έκεκλετο μακέον άθσας" Τεωες, κου Λύχιοι, κου Δάεδανοι άγχιμαχηταί, Ανέζες έςε, Φίλοι, μνήσαδε δε θούριδος άλκης. "Οφέ αν έρων Αχιλησε αμώμονος έντεα δύω Καλά, τὰ Πατεόκλοιο βίην ἐνάειξα κατακτάς. "Ως άρα Φωνήσας απέδη κορυθαίολος Έκτως Δηίε έχ πολέμοιο. Γέων δ΄ εχίχανεν επαίζες Ωχα μάλ', έπω τηλε, ποσί κεαιπνοῖσι μετασπών, Οὶ ωςοτὶ ἀςυ Φέςον κλυτὰ τεύχεα Πηλείδαο.

T

T

T

Σπάς δι' άπανευθε μάχης πολυδακεύτε, έντε άμειδεν. Ήτοι ὁ μεν τὰ α δωκε, Φέρειν σερτί Ίλιον ίξην, Τεωσί Φιλοπλολέμοισην ό δι άμβεστα τεύχε έδυνε Πηλείδεω 'Αχιλήσε, α οί θεοί έρσινωνες Πατει Φίλω έπορον ὁ οξ ἀρα ῷ παιδὶ ὅπασε Γηρώς άλλ' έχ υίος έν έντεσι πατρός έγήρα. Τον δι ώς εν απάνευθεν ίδεν νεφεληγεζέτα Ζεύς Τεύχεσι Πηλείδαο χοςυσσόμενον θείσιο, Κινήσας ρα κάξη τεςτί ον μυθήσατο θυμόν Α δείλ', έδε τί τοι Ιάνατος καταθύμιος ές ν, "Ος δή τοι σχεδόν έςι ου δ' άμβρητα τεύχεα δύνεις Ανδρός αεις ησε, τον τε τερμένοι και άγλοι Τε δη έπαίρον έπεφνες ένηκα τε, χροιτερόν τε Τεύχεα δί οὐ κατά κόσμον άπο κρατός τε και ώμων Είλευ άτας τοι νῦν γε μέγα κράτος έγδυαλίξω, Των ποινήν, ό τοι έτι μάχης έκ νος ήσαντι Δέξεται 'Ανδρομάχη κλυτά τεύχεα Πηλείωνος, Ή, και κωανέησιν έπ' όφεύσι νεύσε Κεονίων. Έκτοςι δί ήςμοσε τεύχε έπι χεοί δύ δε μιν "Agns Δεινός, ένυαλιος σληδεν δ΄ άροι οι μέλε έντος

N

?

200

Αλκής κου δένεος μετά δε κλειτές επικούξες Βη ρα μέγα ιάχων ινδάλλετο δε σφισι πάσι, Τεύχεσι λαμπόμενος μεγαθύμε Πηλείωνος. "Ωτευνεν δε έχαισον εποιχόμενος επέεωτι, Μέωτην τε, Γλαθκόν τε, Μέδοντά τε, Θεςσίλοχόν τε, Ασεφοπαϊόν τε, Δεισήνορά θ', Ίππόθούν τε, Φόςχυν τε, Χεόμιον τε, κομ "Εννομον οιωνισήν" Τες όγ εποτεύνων έπεα ωτερύεντα ωροσηύδα. Κέκλυτε, μυρία φύλα σεςικτιόνων επικούρων, Ού γας έγω σηθύν διζημενος, έδε χατίζων, Ένθαδί άφ' ύμετεςων πολίων ήγειςα έκασον 'Αλλ' ίνα μοι Τεώων άλόχες και νήπια τέχνα Προφρονέως ρύοιδε φιλοπλολέμων υπ' 'Αχαιών' Τὰ Φεονέων, δώςοισι κατατεύχω και έδωδη Λαθς, υμέτερον δε έχας του θυμον αέξω. Τῶ τις νῦν ἰθὺς τετεαμμένος, ἡ ἀπολέδω, 'Η ε σαωθήτω ή γας πολέμε όαςιεύς. "Ος δέ κε Πάτζοκλον, και τεθνειώτα πες, έμπης Τεωας ές ιπποδάμες έχυσα, είξα δε οι Αίας, Ήμισυ των ενάζων άποδάωτομας, ήμισυ δί αὐτος

Έξω έρω το δε οι κλέος έωτται, όωτον έμοι περ. "Ως έφαθ' οἱ δί ἰθὺς Δαναῶν βείσαντες έδησαν, Δέρατ' ανασχόμενοι μάλα δέ σφισιν έλπετο θυμός Νεκεον υπ' Αίαντος εξύειν Τελαμωνιάδαο Νήπιοι ήτε σολέωτιν έπ' αὐτῷ θυμὸν ἀπηύρα. Και τοτ άς Αίας είπε βοην άραθον Μενέλαον Ω σέπον, ω Μενέλαε διοτρεφές, έκετι νωϊ Έλπομα αυτώ περ νοςησέμεν έκ σολέμοιο. Ούτι τόσον νέχυος σέρει δείδια Πατρήχλοιο, Ός κε τάχα Τεώων κοξέσει κύνας, ηδί οίωνες, Όωτον έμη κεφαλή σέρι δείδια, μήτι πάθησι, Και ση έπει πολέμοιο νέφος τε εί πάντα χαλύπ ει, Έκτως, ημίν δί αὖτ' αναφαίνεται αἰπὸς ὁλεθρος. Αλλ' άγ', άξις η ας Δαναων κάλει, ην τις άκούση. Ως έφατ' έδι άπίθησε βοην άγαθος Μενέλαος Ήυσεν δε διαπεύσιον Δαναοίσι γεγωνώς. Ω φίλοι, Αργείων ήγητορες, ήδε μεδοντες, Οίτε πας 'Ατεείδης, 'Αγαμεμνονι κου Μενελάω, Δημια σίνεσιν, και σημαίνεσιν έχαι τος Λαοίς έκ δε Διος τιμή και κώδος όπηδεί.

Αργαλέον δε μοί ές ι διασκοπιαθα έκας τον Ήγεμόνων τόωτη γαις έρις πολέμοιο δέδηεν. 'Αλλά τις αὐτὸς ἴτω, νεμεσιζεωω δί ἐνὶ θυμῶ Πάτροκλον Τρωήσι κυσίν μέλπηθρα γενέδα. "Ως έφατ' όξυ δί άκεσεν 'Οϊλήσς ταχύς Αίας" Πεῶτος δι άντίος ἦλθε, θέων ἀνὰ δηϊοτῆτα Τον δέ μετ' Ίδομενεύς και όπαων Ίδομενησς Μηριόνης, ἀτάλαντος Ένυσιλίω ανδρειφόντη. Τῶν δ' ἀλλων τίς ἀν ἦσιν ἐνὶ Φρεσίν ἐνόματ' ἔιποι, "Ο οσοι δή μετόπιοθε μάχην ήγειορον 'Αχαιών; Τρώες δε τυψαν ἀολλέες ἦεχε οξ ἀς Έντως. 'Ως δί ότ έπι τροχοησι διίπετέος ποταμοῖο Βέρουχεν μέγα κύμα ποτί ρόον, αμφί δε τ' άκρας Ήϊόνες βούωση, έξευγομένης άλος έξω Τόστη άροι Τρώων ιαχή γένετ' αὐτὰς Αχαιοί Έσασαν άμφι Μενοιτιάδη, ένα θυμόν έχοντες, Φραχθέντες σάκεση χαλκήςεσην άμφι δί άρα σφην Λαμπεήσιν χοςύθεσει Κερνίων ή έρα σολλήν Χεῦ' ἐπεὶ ἐδὲ Μενοιτιάδην ήχθηρε πάρος γε, Όφεα, ζωὸς έων, θερώπων ην Αιακίδαο

Μίσησεν οξ άρα μιν δηίων χωσι χώρμα γενέδα Τεωήσην τω καί οἱ αμυνέμεν ωξσεν έταίξες. 'Ωσαν δε τρέστεροι Τεωες έλικωπας 'Αχαιές' Νεκρόν δε τι αρολιπόντες ύπετρεσαν, εδέ τιν αυτών Τεῶες ὑπές θυμοι έλον έγχεσιν, ἱέμενοί περ 'Αλλά νέκυν έξύοντο μίνυν θα δε και τε 'Αχαιοί Μέλλον ἀπέωτειτας μάλα ράς σφεας ὧχ' ἐλέλιξεν Αίας, ος σεεί μεν είδος, σεεί ο έρχα τέπυκτο Τῶν ἀλλων Δαναῶν, μετ' ἀμώμονα Πηλείωνα: Ίθυσεν δε δια σερμάχων, συὶ είκελος άλκην Καπείω, ός εν όξεωτι χώνας θαλεεές τ' αίζηθς Ρηϊδίως έχεδασεν, έλιξάμενος διά βήσσας. "Ως νίος Τελαμώνος άγαυε, φαίδιμος Αίας, Ρεία μετεισάμενος Τρώων εκέδαωτ φάλαγίας, Οί ωερί Πατεήκλω βέδασαν, Φεήνεον δε μάλισα Αςυ σότι σφέτερον έρύων, κου κώδος άρεωση. Ήτοι τον, Λήθοιο Πελασγέ Φαίδιμος υίος, Ίπποθοος σοδος είλκε κατά κρατερήν ύσμινην, Δησάμενος τελαμώνι σαρά σφυρόν άμφι τένοντας, Εκτοει και Τεώεστι χαειζομενος τάχα δί αυτώ VOL. II.

Ήλθε χαχόν, τό οἱ έτις ἐξύχαχεν ἱεμένων πες. Τον οβ υίος Τελαμώνος, επαίξας δι όμίλε, Πληξ' αὐτοσχεδίην κυνέης δια χαλκοπαξής. Ήεικε δ΄ ίπποδώσεια κόχυς τεχί δουρός άκωκῆ, Πληγεισ' έγχει τε μεγάλω και χειεί παχείη. Έγκεφαλος δε πας αύλον ανεδραμεν έξ ώτειλης Αίματοεις, τε δ΄ αὖθι λύθη μένος έχ δ΄ άξα χειρῶν Πατεόμλοιο πόδα μεγαλήτοε95 ήκε χαμάζε Κείδαι ὁ δί άγχ αὐτοῖο σέσε σερνής ἐπὶ νεκεώ, Τηλ' από Λαςίωτης έριβωλακος κόξ τοκεύσι Θρέπεςα Φίλοις απέδωκε, μινυνθάδιος δε οί αίων Έπλεθ', ὑπ' Αἴαντος μεγαθύμε δουςὶ δαμέντι. Έκτως δί αὖτ' Αἴαντος ἀκόντισε δουςὶ Φαεινῶ. 'Αλλ' ὁ μεν ἄντα ἰδων ήλεύατο χάλκεον έγχος Τυτθόν ό δε Σχεδίον, μεγαθύμε Ίφίτε υίον, Φωκήων όχ άρισον, ός έν κλατώ Πανοπηί Οίκια ναιετάασκε, πολέως άνδρεως ν άνάως ων, Τὸν βάλ' ὑπὸ κληῖδα μέσην διὰ δ' ἀμπεςὲς ἄκρη Αίχμη χαλκέιη σαρά νείατον ώμον άνέσχε Δέπησεν δε σεσών, αξάδησε δε τεύχε έπ' αὐτώ.

Φ

K

Αίας δ' αὖ Φόςκυνα δαίφερνα, Φαίνοπος υίον, Ίπποθοω σεειβάντα, μέσην κατά γασέρα τύψε Υρίξε δε θώςηκος γυαλον, δια δί έντεςα χαλκός Ήφυσ' ό δί έν κονίησι σεσών έλε γαΐαν άγος ω. Χώςησαν δί υπό τε σε έμαχοι και φαίδιμος Έκτως Αργείοι δε μέγα ίαχον, έρύσαντο δε νεκρες, Φόρκυν 9', Ίπποθοόν τε λύοντο δε τεύχε απ' ώμων. Ένθα κεν αὖτε Τεῶες ἀξηϊφίλων ὑπ' Αχαιῶν Ίλιον είσανέδησαν, άναλκείησι δαμέντες Αργείοι δέ κε κύδος έλον, και ύπες Διος αίσαν, Κάρτει και δένει σφετέρω άλλ αυτός Απόλλων Αἰνείαν ώτευνε, δέμας Περίφαντι ἐοικώς, Κήρυκ 'Ηπυτίδη, ός οι το αρά πατρι γέροντι Κηρύωτων γήρασκε, Φίλα Φρεσι μήδεα είδως Τω μιν έεισαμενος ω ζοσέφη Διος υίος Απόλλων Αἰνεία, πῶς ἀν και ὑπες θεὸν εἰρύσαιδε Ίλιον αίπ εινήν; ώς δη ίδον ανέξας άλλες Κάρτει τε δένει τε σεποιθότας, ήνος έη τε, Πλήθεί τε σφετέρω, και ύπερδέα δημον έχοντας Ήμιν δε Ζεύς μεν πολύ βελεται η Δαναοίσι

F

'E

Νίκην άλλ' αύτοι τρείτ άσπετον, έδε μάχεδε. "Ως έφατ' Αίνείας δι έχατηδόλον Απόλλωνα Έγνω ἐσάντα ἰδών μέγα δί Έκτοςα ἔπε βοήσας Έκτος τ', ήδι άλλοι Τεώων άγοι, ήδι έπικούεων, Αίδως μεν νῦν ήδε γ' ἀξηϊφίλων ὑπ' 'Αχαιών Ίλιον είσαναβήνας, αναλκείησι δαμέντας. Αλλ' έτι γάς τίς Φησι θεών, έμιοι άγχι παςασάς, Ζην, υπατον μήσωρα, μάχης έπιτάρρο θον είναι Τῷ ρ' ἰθὺς Δαναῶν ἴομεν, μηδί οίγε έκηλοι Πάτε 9κλον νηυοίν σελασαίατο τε θνειώτα. "Ως φάτο καί ρα πολύ το εριμάχων έξάλμενος έςη. Οἱ δὶ ἐλελίχθησαν, κοὶ ἐναντίοι ἔσαν Αχαιών. Ένθ' αὖτ' Αἰνείας Λειόκειτον έτασε δουεί, Υίον Αξίσδαντος, Λυκομήδεος έθλον έταιε 9ν. Τον δε σεσοντ' έλέησεν άρηιφιλος Λυχομήσης. Στη δε μάλ' έγγυς ιων, κου ακόντισε δουρί Φακινώ, Και βάλεν Ίππασίδην Απισάονα, ποιμένα λαών, Ήπαρ ύπὸ σεαπίδων, είθας δί ύπὸ γένατ έλυσεν Ός ρ' έχ Παιονίης έριβωλαχος είληλέθει, Καί δε μετ' Ασεροπαίον αρισεύεσκε μάχεισα.

Τὸν δὲ το εσώντ' ελέησεν αρήϊος 'Α τερ 9παίος, Ίθυσεν δε και ο σρόφρων Δαναοίσι μάχεδαι. Αλλ' έπως έτι είχε σάκεωτι γαρ έρχατο πάντη Ές πότες τερί Πατεόκλω, τε δε δούεατ' έχοντο. Αίας γὰς μάλα πάντας ἐπώχετο, πολλά κελεύων Ούτε τιν έξοπίσω νεκεί χάζει αι άνωγει, Ούτε τινά το εομάχεισα 'Αχαιών έξοχον άλλων, Αλλά μάλ' άμφ' αὐτῷ βεβάμεν, χεδώθεν δὲ μάχεωθαμ. Ως Αίας επέτελλε σελώριος αίματι δε χθών Δεύετο πορφυρέω τοι δ΄ αγχις ϊνοι έπιπλον Νεκεοί όμε Τεώων και ύπες μενέων έπικούςων, Και Δαναῶν ἐδί οἱ γὰρ ἀναιμωτί γ' ἐμάχοντο Πανεστεροι δε σολύ Φθίνυθον μέμνηντο γάς αίελ Αλλήλοις αν όμιλον αλεξέμενας σύνον αιπύν. Ως οἱ μὲν μάρναντο δέμας τυρός εδέ κε φαίης Ούτε ποτ ήέλιον σόον έμμενας, έτε σελήνην Ήερι γας κατέχοντο μάχης έπι, όωτοι άξισοι Έτασαν άμφι Μενοιτιάδη κατατεθνειώτι. Οί ο άλλοι Τεωές τε και ευχνήμιδες 'Αχαιοί Εύκηλοι σολέμιζον ύπ' αίθέςι σέπλατο δ' αύγη

K

20

E

T

T

"H

П

T

'E

П

Ήελίε όξεια, νέφος δί ου φαίνετο πάσης Γαίης, έδι όξεων μεταπαυόμενοι δε μάχοντο, Αλλήλων αλεείνοντες βέλεα σονόεντα, Πολλον άφεσαότες τοι δί έν μέσω άλγε έπασχον Ήέρι και σολέμω τείροντο δε νηλέι χαλκώ, Όσοι άρισοι έσαν δύο δί έπω φώτε τεπύωτην, 'Ανέςε χωδαλίμω, Θεασυμήδης, 'Αντίλοχος τε, Πατεξαλοιο θανίντος αμύμονος, αλλ' έτ' έφαντο Ζωὸν ένὶ το εώτω διμάδω Τεώεωτι μάχεωται. Τω δί, έπιοοσομένω Δάνατον και Φύζαν έταίςων, Νόσφιν έμωςνά δην, έπει ως έπετέλλετο Νέσως, 'Οτεύνων σόλεμόνδε μελαινάων άπο νηῶν. Τοῖς δὲ πανημερίοις ἔριδος μέγα νεικος ὀρώρει Αργαλέης καμάτω δε και ίδοῦ νωλεμές αιεί Γένατά τε, κνημαί τε, τούδες 3' υπένες θεν έκας ε, Χείζες τ', όφθαλμοί τε, παλάστετο μαςναμένοιιν, Αμφ' άγαθον θεράποντα ποδώκεος Αἰακίδαο. 'Ως δι ότ' ανής παύροιο βούς μεγάλοιο βοείην Λαοίσιν δώη πανύειν, μεθύεσαν άλοιφή Δεξάμενοι δ΄ άρα τοίχε διασάντες πανύεσι

Κυκλόσ, άφας δε τε ίκμας έδη, δύνει δε τ' άλοιφή, Πολλών έλχοντων, τάνυται δέ τε πάσα διαπρό 'Ως οίγ' ένθα και ένθα νέκυν όλίγη ένὶ χώρη Είλχεον αμφότεροι μάλα γάς σφισιν ήλπετο Δυμός, Τρωσίν μεν, έρύειν σεοτί Ίλιον, αὐτας Αχαιοίς, Νησε έπι γλαφυράς σερί δ΄ αυτε μώλος όρωρει 'Ayelos' soe x' 'Agns raowoos, soe x' Adnin Τόνγε ίδοῦσ' όνόσαιτ', ἐδί εί μάλα μιν χόλος ίχοι Τοῖον Ζεὺς ἐπὶ Πατε ήκλω ἀνδρῶν τε κομ ἵππων Ήματι τῶ ἐτάνυσε κακὸν σονον. Οὐδί ἀξα πώ τι Ήδεε Πάτροκλον τεθνήστα δίος 'Αχιλλεύς' Πολλον γας απάνευθε νεων μαςναντο θοάων, Τέιχει ύπο Τεώων το μιν έποτε ήλπετο θυμώ Τεθνάμεν, άλλα ζωόν, ένιχειμφθέντα σύλησιν, Αψ άπονος ήσειν έπει έδε το ήλπετο πάμπαν, Έκπεςσειν στολίεθρον άνευ έθεν, έδε σύν αὐτῶ. Πολλάκι γας τόγε μητες έπεύθετο, νόσφιν ακέων, Η οἱ ἀπαγγέλλεσκε Διὸς μεγάλοιο νόημα. Δή τότε γ' ού οί έκιπε κακόν τόσον, όωτον έπύχθη, Μήτηρ, ότλι ρά οί πολύ Φίλτατος ώλεθ' έταιζος.

Οί δ΄ αίει σεεί νεκεον ακαχμένα δούξατ έχοντες, Νωλεμές έγχειμποντο, και αλλήλες έναειζον. Ωθε θε τις είπεσκεν Αχαιών χαλκοχιτώνων Ω φίλοι, οὐ μαν ημιν ἐϋκλεὲς ἀπονέεω αγ Νηας έπι γλαφυράς, άλλ' αὐτε γαΐα μέλαινα Πασι χάνοι το κεν ημιν άφαρ πολύ κερδιον είη, Εί τέτον Τεώεωτι μεθήσομεν ίπποδάμοισιν Αςυ σότι σφέτερον έρύσαι, και κύδος άξέωσαι. τις Τεώων μεγαθύμων αὐδήσασκεν ιΩ φίλοι, εί και μοῖεα πας άνέει τῷδε δαμήνας Πάντας όμως, μήπω τις έρωειτω σολέμοιο. "Ως άξα τις έιπεσκε, μένος δί όξσασκεν έπαίζε. "Ως οι μέν μάρναντο σιδήρειος δι όρυμαγδός Χάλκεον έςανον ίκε δι αίθέςος άτρυγέτοιο. Ίπποι δι Αἰακίδαο, μάχης ἀπάνευθεν ἐόντες, Κλαίον, έπειδη σεώτα συθέωτην ήνιόχοιο Έν κονίησι σεσόντος ύφ' Έκτοςος ανδροφόνοιο. Η μαν Αυτομέδων, Διώς εος άλχιμος υίος, Πολλά μεν άξ μάστη θοή επεμαίετο θείνων, Πολλά δε μειλιχίοισι το ξοσηύδα, πολλά δ΄ άξειη.

Τω ο ετ αν επι νηας επι πλατύν Έλλησποντον Ήθελέτην ίέναι, έτ' ές σόλεμον μετ' Αχαιές 'Αλλ' ώσε σήλη μένει έμπεδον, ήτ' έπι τύμδω 'Ανέρης είσηκει τεθνηότος, η γυναικός' 'Ως μένον ασφαλέως σεεικαλλέα δίφεον έχοντες, Ούδει ένισκιμ ψαντε καξήατα δάκευα δέ σφιν Θερμά χατά βλεφάρων χαμάδις ρέε μυρημένοιση, Ήνιόχοιο σόθω θαλεξή δε μιαίνετο χαίτη, Ζεύγλης έξεριποῦσα σαρά ζυγον άμφοτέροισι. Μυρομένω ο άροι τώγε ίδων έλέησε Κρονίων, Κινήσας δε κάξη, σεςοτί ον μυθήσατο θυμόν Α δειλώ, τί σφωϊ δόμεν Πηληϊ άνακτι Θνητώ, ύμεις δί ες ον άγηςω τ', άθανάτω τε Η ίνα δυτήνοισι μετ ανδράσιν άλγε έχητον; Οὐ μεν γάς τί πε ές ιν οιζυς ώτες ον ανδρός Πάντων, όσσα τε γαίαν έπι πνείει τε καί έξπει. 'Αλλ' οὐ μαν ύμιν γε και άξμασι δαιδαλέοισιν Έκτως Πριαμίδης έποχήσεται ου γας έασω. Η έχ άλις, ώς και τεύχε έχει, και έπεύχεται αύτως; Σφωϊν δί έν γένασι βαλώ μένος ήδι ένι θυμώ, VOL. II.

Όφεα και Αὐτομέδοντα σαώσετον έκ πολέμοιο Νηας έπι γλαφυράς έτι γάρ σφισι κύδος όρέξω, Κτέινειν, εισόχε νήας ευστέλμες αφίχωντας, Δύη τ' ήέλιος, κου έπι κνέφας ίερον έλ. Τη. "Ως είπων, ίπποιοιν ένεπνευσεν μένος ηΰ. Τω δ΄ από χαιτάων χονίην έδασδε βαλόντε, 'Ρίμφ' έφερον Ιοὸν άρμα μετά Τρώας και 'Αχαιές. Τοῖσι δ΄ ἐπ' Αὐτομέδων μάχετ', ἀχνύμενος πες έταίρε, Ίπποις αΐοσων, ώς αίγυπιος μετα χήνας 'Ρέα μεν γαρ Φεύγεσκεν ύπ' έκ Τεώων όξυμαγδοῦ, 'Ρεία δ' επαίξασιε πολύν καθ' όμιλον οπάζων. 'Αλλ' έχ ήρει Φωτας, ότ' έωτεύαιτο διώκειν' Οὐ γάρ πως ἦν, οἶον ἐόνθ' ἱεςῷ ἐνὶ δίφρω, Έγχει έφοςμάδα, και έπισχειν ώχεας ίππες. 'Οψέ δε δή μιν έταιε95 ανήρ ίδεν όφθαλμοισιν 'Αλκιμέδων, υίδς Λαέξκεος Αἰμονίδαο' Στη δ΄ όπιθεν δίφεριο, κου Αυτομέδοντα ωςοσηύδα Αὐτόμεδον, τίς τοί νυ θεών νηκεςδέα βελήν Έν σήθεστιν έθηκε, και έξελετο Φρένας έθλας; Οίον τρός Τεωας μάχεαι τρώτω εν δμίλω

Μένος άτας τοι έταιζος απέκτατο τεύχεα δί Έκτως Αὐτος έχων ωμοισιν αράλλεται Αἰακίδαο. Τὸν δί αὖτ Αὐτομέδων ωροσέφη, Διώξεος υίος. Αλκιμεδον, τίς γάς τοι Αχαιών άλλος όμοιος, Ίππων άθανάτων έχεμεν δμησίν τε μένος τε, Εί μη Πάτεσκλος, θεόφιν μήσωρ απάλαντος, Ζωὸς ἐων; νῦν δί αὖ Ξάνατος και μοῖςα κιχάνει. Αλλά σὸ μέν μάστρα και ήνία στραλόεντα Δέξαι, έρω δ' ίππων αποδήσομαι, όφρα μάχωμαι. "Ως έφατ' 'Αλχιμέδων δε βοηθόον άρμ' επορέσας, Καρπαλίμως μάσιγα και ήνία λάζετο χεροίν Αὐτομέδων δί ἀπόρεσε νόησε δε Φαίδιμος Έκτωρ, Αὐτίκα δ' Αἰνείαν σροσεφώνεεν έγγὺς ἐόντα: Αίνεία, Τρώων βεληφόρε χαλκοχιτώνων, Ίππω τωσί ένόησα σοδώκεος Αἰακίδαο Ές σόλεμον σεοφανέντε ουν ήνιόχοιοι κακοίοι. Τῷ κεν ἐελποίμην αίρησέμεν, εἰ σύγε θυμῷ Σω έθέλεις έπει έκ αν έφορμηθέντε γε νωϊν Τλαϊεν έναντίδιον σάντες μαχέσαδα άξηϊ. Ως έφατ' έδι απίθησεν έθς πάις Αγχίσαο.

Ti

H

2

FI

Τω δ΄ ίθυς βήτην, βοέης είλυμενω ώμες Αύησι, σεςεῆσι σολύς δ΄ ἐπελήλατο χαλχός. Τοΐοι δί άμα Χεόμιός τε, και Αρητος Αεοειδής, "Ηίσαν αμφότεςοι μάλα δέ σφισιν ήλπετο θυμός Αὐτώ τε κτενέων, έλάαν τ' έριαύχενας ίππες. Νήπιοι, έδι άξ έμελλον άναιμωτί γε νέεδα Αὖτις ἀπ' Αὐτομέδοντος ὁ δί, εὐξαμενος Διί πατρί, Αλκής και δένεος σλήτο Φεένας αμφιμελαίνας Αὐτίχα δ΄ Αλκιμέδοντα ω εοσηύδα, ωισον έταῖεον Αλχίμεδον, μη δή μοι απόπεοθεν ισχέμεν ίππες, Αλλά μάλ' έμπνείοντε μεταφεένω ου γας έγωγε Έκτοςα Πειαμίδην μένεος σχήσειθαι όίω, Πείν γ' έπ' Αχιλησε καιλίτειχε βήμενα ίππω, Νωϊ κατακτείναντα, Φοδήσαι δε είχας ανδρών Αςγείων ή κ αὐτὸς ένὶ το ρώτοισιν άλώη. "Ως είπων, Αίαντε καλέοσατο, κου Μενέλαον" Αίαντ', Αργείων ήγήτοςε, και Μενέλαε, Ήτοι μέν τον νεκρον έπιτεαπεθ, όσοι άξισοι, Αμφ αυτω βεδάμεν, και άμύνει σαι τίχας ανδρών Νῶίν δὲ ζωοίσιν αμύνετε νηλεες ήμας.

Τήδε γαρ έβεισαν σόλεμον κάτα δακρυόεντα Έκτωρ, Αίνείας 3', οἱ Τρώων είσιν άρισοι 'Αλλ' ήτοι μέν ταῦτα θεῶν ἐν γούνασι κεῖτας Ήσω γαις και έγω τα δέ κεν Διὶ πάντα μελήσει. Η ρα, και αμπεπαλών ωςοία δολιχόσκιον έγχος, Και βάλεν 'Αξήτοιο κατ' άσπίδα πάντοσε ίσην Ή ο ἐκ ἔγχος ἔρυτο, διὰ το ἐθ δὲ είσατο χαλκὸς, Νειαίρη δί έν γασεί διά ζωσήξος έλασεν. 'Ως ο όταν όξον έχων σέλεκου αίζηϊος αίνηρ, Κόψας έξοπιθεν περάων βοδς άγεαύλοιο, Ίνα τάμη δια πάσαν, ὁ δὲ σεροθοςών ἐκίπησιν. Ως άξ όγε σξοθοξών σέσεν ύπλιος έν δε οί έγχος Νηδυίοισι μάλ' όξυ πραδαινόμενον λύε γυῖα. Έκτως δ' Αὐτομέδοντος ακόντισε δουεί φακνώ 'Αλλ' ὁ μεν άντα ἰδων ήλεύατο χάλκεον έγχος. Πρόωται γαρ κατέκυψε το δί έξοπιθεν δόρυ μακεον Ούδει ένισκίμφθη, έπι δ΄ έχιαχος σελεμίχθη Έγχεος ένθάδι έπειτ άφιει μένος όβειμος άρης. Καί νύ κε δη ξιφέεως αυτοσχεδον ώρμηθήτην, Εί μή σφω Αίαντε διέκειναν μεμαώτε,

Οί ρ' ήλθον καθ' όμιλον, έταίζε κικλήσκοντος. Τές δ΄ υποταβδήσαντες έχωςησαν πάλιν αυτις Έκτως, Αἰνείας τ', ήδε Χρόμιος Θεοειδής. Αρητον δε κατ' αὖθι λίπον, δεδαϊγμένον ἦτορ, Κείμενον Αὐτομέδων δέ, Αοῶ ἀτάλαντος "Αςηί, Τεύχεά τ' έξενάειξε, και εύχριενος έπος ηύδα. Η δη μαν όλίγον γε Μενοιτιάδαο Γανόντος Κήρ άχεος μεθέηχα, χεςείονά περ χαταπέφνων. "Ως είπων, ές δίφεον έλων έναρα βεοτόεντα Θηκ', αν δ' αύτος έδαινε, πόδας και χείρας ύπες θεν Αίματόεις, ώς τίς τε λέων κατά ταῦρον έδηδώς. "Αψ οζ έπι Πατεόκλω τέτατο κρατερή ύσμίνη, 'Αργαλέη, πολύδακευς' έγειρε δε νεικος 'Αθήνη, Ούρανόθεν καπαβάσα: προήκε γάς εὐςυόπα Ζεὺς 'Οςνύμεναι Δαναές' δη γας νόος ετράπετ' αὐτέ. Ήστε σορφυρέην ίειν Ανητοίσι ταινύστη Ζευς έξ ερανόθεν, τέρας έμμεναι η πολέμοιο, "Η και χειμώνος δυθαλπέος" ός ρά τε έργων Ανθρώπες ανέπαυσεν έπι χθονί, μήλα δε κήδει Ως ή, σος φυζέη νεφέλη συχάσασά ε αύτην,

T

A

T

Φ0

П

20

E

K

"H

Δύσετ' Αχαιών έθνος, έγειςε δε φώτα έχαςον. Πεώτον δ' Ατεέος υίον εποτεύνασα ωροσηύδα, ΙΦΟμον Μενέλαον, ο γας ρά οι έγγύθεν ήεν, Είσαμένη Φοίνικι δέμας και άτειξέα Φωνήν Σοι μέν δή, Μενέλαε, κατηφείη κου όνειδος Έσεται, εί κ' Αχιλήσε αγαυδ ωισον έταιε 9ν Τέιχει ύπο Τρώων ταχέες κύνες έλκυσωσιν 'Αλλ' έχεο πρατερώς, ότρυνε δε λαον άπαντα. Τήν δί αὖτε το ξοσέκιπε βοήν άγαθος Μενέλαος Φοΐνιξ, άτλα, γεραιέ παλαιγενές, εί γας 'Αθήνη Δοίη χάςτος έμοι, βελέων δί απεςύκοι έςωην Τῷ κεν έρωγ έθελοιμι παζεσάμεναι κοι άμύνειν Πατεόχλω μάλα γάρ με θανών έσεμάσσατο θυμόν. Αλλ' Έκτως συςος αίνον έχει μένος, έδι απολήγει Χαλκώ δηϊόων τῷ γὰς Ζεύς κύδος ὁπάζει. Ως φάτο γήθησεν δέ θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη, Ότλι ρά οι πάμιπρωτα θεων ήρησατο πάντων Έν δε βίην ώμοισι και έν γεναστιν έθηκε, Καί οἱ μυίης Αάρσος ἐνὶ τήθεος ιν ἐνῆχεν, Ήτε, και έξηρμένη μάλα πες χζοὸς ανδρομέριο,

Ισχανάα δακέειν, λαρόν τε οι ώμι άνθρωπε Τοίε μιν Αάρσευς πλησεν Φρένας άμφιμελαίνας. Βη δ΄ έπι Πατεήκλω, και ακόντισε δουεί φαεινώ. Έσκε δί ένι Τεώεωτι Ποδής, υίος Ήετίωνος, 'Αφνειός τ', άραθός τε μάλισα δε μιν τίεν Έκτωρ Δήμε, έπει οι έταιζος έην Φίλος είλαπινας ής Τον ρα κατά ζως πρα βάλε ξανθός Μενέλαος, 'Αίξαντα Φόδονδε' διά τιξό δε χαλκόν έλαστε' Δεπησεν δε σεσών άπαρ Ατρείδης Μενέλαος Νεκρον ύπ' έκ Τρώων έρυσεν μετα έθνος έταιζων. Έπτοςα δί έγγύθεν ίσαμενος ώτρυνεν Απόλλων, Φαίνοπι 'Ασιάδη έναλίγκιος, ός οἱ ἀπάντων Ξείνων Φίλτατος έσχεν, 'Αδυδό τι οίκια ναίων' Τῶ μιν ἐεισάμενος προσέφη ἐχαεξρος Απόλλων Έπτος, τίς κέ σ' έτ' άλλος 'Αχαιών τας δήσειεν; Οίον δη Μενέλαον υπέτεεσας, ος το πάξος πες Μαλθακός αίχμητης, νύν δί οίχεται οίος αέιρας Νεκρον ύπ' έκ Τεώων σον δ' έκτανε ωισον έταιζον, Έθλον, ένι σρομάχοισι, Ποδήν, υίον Ήετίωνος. Ως φάτο τον δ΄ άχεος νεφέλη έκάλυψε μέλαινα.

Ě

Βή δε δια σρομάχων κεκοςυθμένος αίθοπι χαλκώ. Και τότ' άρα Κρονίδης έλετ' Αίγίδα θυστανόκοταν, Μαςμαζέην, Ίδην δε χατά νεφέεστι χάλυψεν. 'Ας εά ψας δε, μάλα μεράλ' έκτυπε, την οξ έτιναξε Νίκην δε Τρώεστι δίδου, εφόδησε δί 'Αχαικε. Πεῶτος Πηνέλεως Βοιώτιος ἦεξε Φόδοιο Βλήτο γαρ ώμον δουεί, σε όσω τετεαμμένος αίει, Αχερν έπιλιγδην γράψεν δέ οι οξέον άχεις Αίχμη Πελυδάμαντος ὁ ράς ρ' έβαλε σχεδον έλθών. Λήιτον αὐθ' Έκτως σχεδον έπασε χείς έπι καρπώ, Υίον Αλεκτρυόνος μεγαθύμε, παύσε δε χάρμης Τρέωε δε παπίηνας, έπει κκέτι ήλπετο θυμώ Έγχος έχων έν χειεί μαχήσει αι Τεώειστιν. Έκτοροι δί 'Ιδομενεύς μετά Λήϊτον όρμηθέντα Βεδλήκει θώξηκα κατά εήθος παζά μαζόν Έν καυλώ οι έαγη δολιχον δόξυ τοι οι έβοησαν Τεωες ὁ δί Ίδομενήος ακόντισε Δευκαλίδαο Δίφεω έφες πότος τε μέν ρ' άπο τυτ θον άμας τεν Αὐτὰρ ὁ Μηριόναο ὁπάονά θ', ἡνίοχον τε, Κοίρουνον, ός ρ' έκ Λύκτε ευκτιμένης έπετ αυτώ VOL. II.

Πεζος γαρ τα τρώτα λιπών νέας αμφιελίωτας "Ηλυθε, και κεν Τεωσί μέγα κράτος έγδυάλιξεν, Εί μη Κοίρανος ώχα ποδώχεας ήλασεν ίππες Και τῷ μεν Φάος ἦλ θεν, άμυνε δὲ νηλεες ἦμαρ. Αὐτὸς δι άλεσε θυμών ὑφ Έκτοε 95 ανδροφόνοιο Τὸν βάλ ὑπὸ γναθμοῖο καὶ ἔατος, ἐκ δί ἀρ' ὁδόντας Ωσε δόξυ σρυμινόν, διά δε γλώσσαν τάμε μέστην "Η ειπε δι έξ οχέων, κατά δι ήνία χεύεν έραζε. Και τάγε Μηριόνης έλαβεν χείρεστι Φίλησι Kúvas ex wedioso, noù Idoperña wegonúda Μάσιε νῦν, είως κε Ιοάς έπι νῆας ίκηας Γινώσκεις δε και αυτός, ότ' εκέτι καιςτος 'Αχαιών. "Ως έφατ' 'Ιδομενεύς δί ίμασεν καλλίτειχας ίππες Νηας έπι γλαφυράς δη γαρ δέος έμπεσε θυμώ. Οὐοί έλαθ Αἴαντα μεγαλήτορα κου Μενέλαον Ζεύς, ότε δη Τεώεστι δίδε έτεςαλχέα νίκην. Τοῖσι δὲ μύθων ἦρχε μέγας Τελαμώνιος Αίας 'Ω σόποι, ήδη μέν γε και δε μάλα νήπιός έςι, Γνοίη, ότι Τεώεωτι πατήρ Ζεύς κύδος όπαζει. Τῶν μεν γὰς πάντων βέλε ἀπλεται, όσις ἀφέις,

Ή χαχός, η άγαθός Ζεύς δί έμπης πάντ ίθυνει Ήμιν ο αύτως πασιν έτωσια σίπ ει έξαζε. 'Αλλ' άγετ', αὐτοί πες Φεαζώμεθα μῆτιν άείσην, Ήμεν όπως τον νεκρον έρύοσομεν, ήδε και αύτοι Χάςμα Φίλοις ετάροισι γενώμεθα νος ήσαντες. Οί πε δεῦρ ὁρόωντες ἀκηχέδατ, ἐδί ἔτι Φασίν Έχτοςος ανδροφόνοιο μένος και χείςας αάπθες Σχήσεω, άλλ' έν νηυοί μελαίνησην σεσέεωση. Είη δί όσις έταιρης απαγείλειε τάχισα Πηλείδη έπει ου μιν οίσμαι έδε σεπύδαι Λυγεής αγελίης, ότι οἱ φίλος ώλεθ' έταῖεος. Αλλ' έπη δύναμα ίδε ειν τοι έτον 'Αχαιών' Ήέρι γας κατέχονται όμως αὐτοί τε και ίπποι. Ζεῦ πάτες, άλλα οὐ ρῦσαι ὑπ' ήερος υἷας Αχαιών, Ποίησον οι αίθρην, δος οι όφθαλμοῖσιν ίδε σαι Έν δε φάει και όλεοσον, έπει νύ τοι εύαδεν έτως. "Ως φάτο" τον δε πατήρ ολοφύρατο δακευχέοντα" Αὐτίκα δί ήέρα μεν σκέδασεν, και άπώσεν ομίχλην Ήέλιος δι έπέλαμψε, μάχη δι έπι πάσα φαάνθη. Και τότ άξ Αίας είπε βοην άγαθον Μενέλαον

20

П

0

0

"E

20

П

E

To

A

'H

To

П

'A

Σχέπθεο νῦν, Μενέλαε διοτρεφές, αι κεν ίδηση Ζωὸν ἔτ' Αντίλοχον, μεγαθύμε Νέσοε95 νίον "Οτευνον οξ' Αχιληϊ δωίφεονι Ααωτον ίοντα Είπειν, ότλι ρά οι πολύ φίλτατος ώλεθ έταιρος. 'Ως έφατ' έδι απίθησε βούν αγαθός Μενέλαος. Βη δί ίεναι, ώς τίς τε λέων άπο μεοσαύλοιο, Όστ' έπει ας κεκάμησι κύνας τ' ανδρας τ' έςεθίζων, Οίτε μιν έχ είωσι βοών έχ σίας έλέθα, Πάννυχοι έγεήσσυντες ό δε κεειών έρατίζων 'Ιθύει, άλλ' έτι σεήσει θαμέες γας άχοντες Αντίοι αΐοσουσι Βρασειάων άπο χειζών, Καιόμενας τε δετας, τας τε τε εί έστυμενός πες Ήωθεν δι απονόσφιν έδη τετιηότι θυμώ. "Ως από Πατεθαλοιο βοην άγαθος Μενέλαος Ήϊε σόλλ' αέκων σέει γας δε, μή μιν Αχαιοί Αργαλέε τος ο Φόδοιο έλως δηίσιοι λίποιεν. Πολλά δε Μηρεόνη τε και Αιάντεωτι κέλευεν Αίωντ', Αργείων ηγήτορε, Μηςιόνη τε, Νου τις ένηκης Πατζοκλήσε δειλοίο Μνησάδω πάσην γαρ επίσατο μείλιχος είναι

Ζωὸς ἐών νῦν δί αὖ Ξάνατος κοι μοῖρα κιζάνει. "Ως άρφ φωνήσας απέδη ξανθός Μενέλαος, Πάντοσε παπλαίνων, ώστ' αίετος, όν ρά τέ Φασιν 'Οξύτατον δέρχεδαι ύπεςανίων σετεηνών, Όν τε, και ύψοθ' ἐώντα, σόδας ταχύς έκ ἔλαθε στώξ, Θάμνω ὑπ' ἀμφικόμω κατακείμενος ἀλλά τ' ἐπ' αὐτῷ Έστυτο, καί τέ μιν ώχα λαβών έξείλετο θυμόν Ως τότε σοι, Μενέλαε διοτρεφές, όωε φαεινώ Πάντοσε δινείω την, πολέων κατά έθνος έταίζων, Εί πε Νέσοςος υίον έτι ζώοντα ίδοιο. Τον δε μάλ αι ένοησε μάχης επ' άρισερά πάσης, Θαρσύνου 3' έταξες, κου έποτεύνοντα μάχεωση Αγχε δί ισάμενος προσέφη ξανθός Μενέλαος. Αντίλοχ', είδι άγε δεύεο, διοτεεφές, όφεα σύθηαι Λυγεής άγελίης, η μη ώφελλε γενέδα. Ηδη μέν σε και αύτον δίσμαι είσορθωντα Γινώσκειν, ότι σήμα θεός Δαναοίσι κυλίνδει, Νίκη δε Τρώων τεφαται δ' ώξισος Αχαιών, Πάτζοκλος, μεγάλη δε ποθή Δαναοίσι τέτυκτας. Αλλά σύγ ἀψ 'Αχιλίι, θέων έπι νηας 'Αχαιών,

T

T

П

'A

Io

"E

2,4

Είπειν, αι κε τάχισα νέκυν έπὶ νῆα σαώση Γυμνόν άπας πάγε τεύχε έχει κοςυθαίολος Έκτως. "Ως έφατ' 'Αντίλοχος δε κατές υγε, μῦθον ἀκέσας" Δην δέ μιν αμφασίη έπέων λάβε τω δέ οί όσε Δακρυόφιν σληθεν, θαλεξή δε οί έσχετο φωνή. 'Αλλ' έδι ως Μενελάε έφημοσύνης αμέλησε Βη δε θέειν, τα δε τεύχε αμύμονι δωκεν έταιςω Λαοδοκώ, ός οι σχεδον ές ρεφε μώνυχας ίππες. Τον μεν δακρυχέοντα πόδες Φέρον έκ πολέμοιο, Πηλείδη 'Αχιληϊ χαιχον έπος αγξελέοντα. Οὐοί ἀρφ. σοι, Μενέλαε διοτρεφές, ήθελε θυμός Τειρημένοις έταροισιν αμυνέμεν, ένθεν απηλθεν Αντίλοχος, μεράλη δε ποθή Πυλίοισιν ετύχθη 'Αλλ' όγε το ισιν μέν Θεασυμήδεα δίον ανήκεν, Αὐτὸς δί αὖτ' ἐπὶ Πατεόκλω ήςωϊ βεδήκαι Στη δε πας Αιάντεωι θέων, είθας δε ωςοσηύδα Κείνον μεν δη νηυσίν έπιπερέηκα Οτησιν, Έλθεν είς Αχιλήα πόδας ταχύν έδε μιν οίω Νου ίεναι, μάλα πες κεχολωμένον Εκτοει δω Ού γάς πως αν γυμνός έων Τςωεστι μάχριτο.

Ήμεις δι αὐτοί περ Φεαζώμελα μητιν ἀείςην, Ήμεν όπως τον νεκε ον έξυωτομεν, ήδε και αυτοί Τεώων έξ ένοπης θάνατον και κήρα φύγωμεν. Τὸν δί ἡμείδετ ἐπειτα μέγας Τελαμώνιος Αίας Πάντα κατ' αίσαν έειπες, άγακλεες ω Μενέλας Άλλα σύ μέν, και Μηρεώνης, ύποδύντε μάλ' ώχα, Νεκε ον αείς αντες Φερετ' έκ τούν ε αυτάρ οπίωτω Νωί μαχησόμετα Τρωσίν τε και Εκτορι δίω, Ισον θυμών έχοντες, όμωνυμοι, οὶ τὸ πάξος πες Μιμνομεν όξον άρηα πας άλληλοισι μένοντες. "Ως έφαθ' οἱ δί άρα νεκεθν άπο χθονὸς άγχαζοντο Υψι μάλα μεγάλως έπι δί ίαχε λαός όπιοθε Τεωϊκός, ώς είδοντο νέκυν αίξοντας 'Αχαικς' Ίθυσαν δε, κύγεστιν έρικότες, οίτ έπι καπεω Βλημένω αίξωσι σεο κέρων Αηςητήςων. Εως μέν γάς τε θέεσι, διαρραίσαι μεμαώτες, Αλλ' ότε δή ρ' έν τοισιν έλίξεται, άλλι σεποιθώς, Αψ τ' άνεχώς ησαν, διά τ' έτς εσαν άλλυδις άλλος: Ως Τςῶες είως μεν όμιλαδον αίεν έποντο, Νύοσοντες ξίφεσιν τε και έγχεσιν αμφιγύοισιν

Αλλ' ότε δη ρ' Αίαντε μετας ξεφθέντε κατ' αυτές Σπαίησαν, των δε τρέπετο χρώς, έδε τις έτλη Πεσων αίξας τε εί νεκε δηριάαδα. "Ως οίγ έμμεμαῶτε νέκυν Φέζον έκ πολέμοιδ Νηας έπι γλαφυράς έπι δε ωτόλεμος τέτατό σφιν Αγειος, ήψτε τός, τό, τ΄ έπεωτύμενον πόλιν ανδρών Όςμενον έξαίφνης Φλεγέθα, μινύθεσι δε οίχοι Εν σέλαϊ μεγάλω το δ΄ έπιδεμει is ανέμοιο. "Ως μεν τοις ίππων τε και ανδρών αιχμητάων Αζηχής όρυμα γδος έπηϊεν έξχομένοισιν. Οί δί ωδ ήμίονοι, πρατερόν μένος αμφιβαλόντες, Έλκωσ' έξ όξεος κατά σαπαλόεοσαν άταςπον, "Η δοχον, η δοξυ μέγα νήιον έν δέ τε θυμός Τείρεθ' όμε καμάτω τε και ίδοῦ σπευδόντεοτιν "Ως οίγ' εμμεμαώτε νέκυν Φέζον αὐτὰρ ὅπιδεν Αίαντ' ισχανέτην, ώστε τρών ισχάνει ύδως Υλήεις, τεδίοιο διαπρύσιον τετυχηκώς Όσε και ίφθίμων ποταμών άλεγεινα ρέεθρα Ισχει, άφαρ δέ τε πασι ρόου σεδίουδε τίθησι Πλάζων, έδε τί μιν δένει ρηγνῦσι ρέοντες

"Ως αιεί Αιαντε μαχην ανέεςγον όπιοσω
Τζώων οἱ δι άμ έποντο, δύω δι ἐν τοῖσι μάλισα,
Αἰνείας τ' Αγχισιάδης, κοὰ Φαίδιμος Έκτως.
Τῶν δι, ὥςε ψαςῶν νέφος ἔςχεται, ηὲ κολοιῶν,
Οὖλον κεκλήγοντες, ὅτε ϖζοιδωσιν ἰόντα
Κίςκον, ὅ, τε σμικςῆσι Φόνον Φέςει ὁρνίθεως ιν
"Ως ἀς' ὑπ' Αἰνεία τε καὶ Έκτοςι κοῦς 9ι Αχαιῶν
Οῦλον κεκλήγοντες ἴσαν, λήθοντο δὲ χάρμης.
Πολλὰ δὲ τεύχεα καλὰ πέσον πεςί τ' ἀμφί τε τάφςον,
Φευγόντων Δαναῶν πολέμε δι' οὐ γίνετ' ἐςωή.

Testan during automostic deserges distantes and the second of the second

Of an armony of the state of the control country of the control country.

It reads to the first of the control country of the control cou

Перды हेर एक्टर्स्ट महामाने जनका पहला में तासका पर मां कुका,

Perpetus Advance was able to proper seems.

1

'A

T

T

'C

2

N

M

2

M

X

ΤΗΣ

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

 Σ .

Σίγμα, Θέπς 'Αχιληί παρ' 'Ηφαίτε φέρεν όπλα.

ΩΣ οἱ μὲν μάςναντο δέμας τυρὸς αἰθομένοιο 'Αντίλοχος δ' 'Αχιλῆϊ πόδας ταχὺς ἄγιελος ἦλθε. Τὸν δ' εὖρε τροπάροιθε νεῶν ὀρθοκεσμεάων, Τὰ Φερνέοντ' ἀνὰ θυμὸν, ὰ δὴ τετελεσμένα ἦεν 'Οχθήσας δ' ἄρα ἔπε τρεὰς ὁν μεγαλήτορα θυμόν 'Ω μοι ἐγὰ, τί τ' ἄς αὖτε καςηκομόωντες 'Αχαιοὶ Νηυσὶν ἔπι κλονέονται, ἀτυζόμενοι τεδίοιο; Μὴ δή μοι τελέσωτι θεοὶ κακὰ κήδεα θυμῷ, 'Ως ποτέ μοι μήτης διεπέφεαδε, καί μοι ἔκιπε, Μυρμιδόνων τὸν ἄςιςον, ἔτι ζώοντος ἐμεῖο, Χεςσὶν ὑπο Τρώων λείψειν Φάος ἦελίοιο. Η μάλα δή τέθνηκε Μενοιτίε άλκιμος υίος Σχέτλιος ητ έχέλευον, απωσάμενον δήϊον πύζ, "Αψ έπὶ νῆας ἵμεν, μησί Εκτοςι ῖφι μάχεωα. Έως ο παιθ' ώρμαινε κατά Φεένα και κατά θυμόν, Τόφρα οἱ ἐγγύθεν ἦλθεν ἀγαυδ Νέσοςος υίὸς, Δάκευα θεςμά χέων, Φάτο δ' άγγελίην άλεγεινήν "Ω μοι, Πηλέος υίε δαίφεονος, ή μάλα λυγεής Πεύσεαι άγγελίης, η μη ώφελλε γενέδαι. Κειτα Πάτροκλος νέκυος δε δη αμφιμάχοντας Γυμνές άπας πάγε τεύχε έχει κοςυθαίολος Έκτως. "Ως φάτο τον δι άχεος νεφέλη έκάλυψε μέλαινα" Αμφοτέρησι δε χεροίν έλων κόνιν αίθαλόεοταν, Χεύατο χακκεφαλής, χαείεν ο ήσχυνε τε έσωπον Νεκταξέω δε χιτώνι μέλαιν αμφίζανε τέφεη. Αὐτος δί έν χονίησι μέγας μεγαλως ι τανυθείς Κείτο, Φίλησι δε χεροί κομην ήσχυνε δαίζων. Δμωαί δί, ας Αχιλεύς ληίσσατο, Πάτεοκλός τε, Θυμον ακηχέμενας μεγάλ ίαχον, έκ δε θύραζε "Εδραμον άμφ' 'Αχιληα δαίφεονα' χεεσί δε πάσαι Στήθεα σεπλήγοντο, λύθεν δί ύπο γυῖα έχαςης.

Αντίλοχος δι έτερωθεν οδύρετο, δάκρυα λείδων, Χείςας έχων 'Αχιλήος' ὁ δ΄ ές ενε χωδάλιμον κής. Δείδε γας μη λαιμών αποτμήξειε σιδήςω. Σμερδαλέον δι ώμωξεν άκεσε δε πότνια μήτης, Ήμένη έν βένθεωτιν άλος παρά πατρί γέροντι, Κώχυσεν τ' άρ' έπειτα θεαί δε μιν αμφαγέροντο Πάσαι, όσαι χατά βένθος άλος Νηρηίδες ήσαν. Ένθ' ἄρ' ἔην Γλαύκη τε, Θάλειά τε, Κυμοδόκη τε, Νησαίη, Σπειώ τε, Θόη 9', Αλίη τε βοῶπις, Κυμοθόη τε, κου 'Ακταίη, κου Λιμινώς εια, Και Μελίτη, κοι Ίσιςα, κοι Αμφιθόη, κοι Αγαυή, Δωτώ τε, Πρωτώ τε, Φέρεσά τε, Δυναμένη τε, Δεξαμένη τε, κου 'Αμφινόμιη, κου Καλλιάνειρα, Δωείς, και Πανόπη, και άγακλειτή Γαλάτεια, Νημερτής τε, και 'Αψευδής, και Καλλιάναστα Ένθα δέ ἦν Κλυμένη, Ἰανειζά τε, καὶ Ἰαναοσα, Μαίρα, και 'Ωρείθυια, έϋπλοκαμός τ' Αμάθεια' Αλλαι 3', αι κατά βένθος άλος Νηςηίδες ήσαν. Των δε και αξγύφεον σιληπο σπέος αι δί άμα πάσαι Στήθεα σεπλήγοντο Θέτις δί έξηρχε γόοιο

K

T

E

П

T

M

'A

П

FIO

'Ω

П

O

Κλύτε, κασίγνητας Νηςηίδες, όφε εξ πάσας Είδετ' ακούεσαι, όσ' έμω ένι κήδεα θυμώ. "Ω μοι έρω δειλή, ω μοι δυσαεισοτόκεια, "Η τ' έπει αξ τέχον υίον αμύμονα τε, κεατεξόν τε, Έξοχον ήςωων, ὁ δι ανεδραμεν έςνει ίσος, Τον μεν έγω θρέψασα, φυτόν ως γενώ άλωης, Νηυσίν έπιπερέηκα κορωνίσιν Ίλιον είσω, Τεωσί μαχησόμενον τον δί έχ υποδέξομα αυτις Οίκαδε νος ήσαντα, δόμον Πηλήϊον είσω. Όφρα δέ μοι ζώει και όςα φασς ηελίσιο, Αχνυται, έδε τί οἱ δύναμαι χεαισμῆσαι ίξσα. 'Αλλ' είμ', όφρα ίδω τε Φίλον τέχος, ήδι έπακέσω, Ο, τλι μιν ίχετο σένθος, άπο στολέμοιο μένοντα. "Ως άρα Φωνήσασα λίπε σπέος αί δε σύν αὐτή Δακρυόεοσαι ίσαν, τεεί δε σφισι κύμα Ααλάστης Ρήγνυτο. Του δί ότε δη Τροίην έρεδωλον ίκοντο, Απτην εισανέβαινον έπισχεςώ, ένθα θαμεια Μυςμιδόνων έρυντο νέες ταχύν άμφ' Αχιληα. Τῷ δὲ βαςυσενάχοντι παρίσατο σότνια μήτηρ, 'Οξύ δε κωκύσασα κάξη λάβε παιδος έριο.

Καί ρ' ολοφυερμένη έπεα στερθεντα σεροπώδα. Τέχνον, τί κλαίεις; τί δε σε Φεένας ίχετο σένθος; Έξαύδα, μη κεύθε τα μέν δή τοι τετέλες αι Έχ Διος, ώς άρα δη σείν γ' εύχεο, χείρας άνασχών, Πάντας επι το εύμνησιν άλημενας υίας Αχαιών, Σεῦ ἐπιδευομένες, παθέειν τ' ἀεκήλια έξρα. Την δε βαςυσενάχων τιςοσέφη πόδας ώχυς Αχιλιεύς Μήτες έμη, τὰ μεν άς μοι 'Ολύμπιος έξετέλεσεν' 'Αλλά τί μοι των ήδος, έπει Φίλος ώλεθ' έπαίεςς Πάτζοκλος; τον έγω τε καντων τιον έταιςων, Ισον έμη κεφαλή, τον απώλεσα τεύχεα δί Έκτως Δηώσας απέδυσε σελώρια, Ιαύμα ίδεδα, Καλά τὰ μεν Πηληϊ θεοί δόσαν, άγλαὰ δώξα, Ήματι τῶ, ότε σε βεστέ ἀνέεσς εμβαλον εὐνη. 'Ως όφελες ου μεν αύθι μετ' άθανάτης άλίησι Ναίειν, Πηλεύς δε Ανητήν αγαγέδου άκοιτιν. Νου δί ίνα και σοι τένθος ένι φεροι μυρίον είη, Παιδος αποφθημένοιο, τον έχ υποδέξεα αύτις Οικαθε νος ήσαντ' έπει έδι έμε θυμός άνωγε Ζώειν, έδι άνδρεστι μετέμμεναι, αι κε μη Εκτως

Πεώτος έμω ύπο δουεί τυπείς άπο θυμον όλέοση, Πατε έχλοιο δί έλωςα Μενοιτιάδεω άποτίση. Τὸν δ΄ αὖτε σεροσέειπε Θέτις κατά δάκευ χέκσα. 'Ωχώμορ95 δή μοι, τέχος, έστεαι, οί' αγοςεύεις Αὐτίχα γάς τοι έπειτα μεθ' Έκτοςα σότμος ετοίμος. Την δε μεγ' όχθήσας ωξοσέφη ωόδας ώχως 'Αχιλεύς' Αὐτίκα τεθναίην, ἐπεὶ ἐκ ἀξ ἔμελλον ἐταίςω Κτεινομένω έπαμῦνας ὁ μεν μάλα τηλόθι πάτρης "ΕΦ Эττ' έμειο δε δησεν άξης άλχτηρα γενέδα. Νου δ΄ έπει ου νέομας γε φίλην ές πατείδα γαιαν, Ούδε τι Πατεθαλώ γενόμην Φάος, εδί ετάροισι Τοῖς άλλοις, οἱ δὴ Τολέες δάμεν Εκτοει δίω. 'Αλλ' ήμαι παξά νηυοίν επώσιον άχθος άξεξης, Τοῖος ἐων, οῖος ἔτις 'Αχαιῶν χαλκοχιτώνων Έν πολέμω άγος δε τ' αμείνονες είσι και άλλοι 'Ως έρις έκ τε θεων, έκ τ' ανθρώπων απόλοιτο, Και χόλος, ός τ' έφέηκε πολύφεονά πες χαλεπήναι. Ός τε πολύ γλυκίων μέλιτος καταλειβομένοιο Ανδρών εν σήθεωτιν αέξεται, ήθτε καπνός "Ως έμε νον έχολωσεν άναξ άνδρων Αγαμέμνων.

Αλλά τὰ μεν το ζοτετύχθαι εάσομεν, άχνύμενοί πες, Θυμών ένι σήθεως φίλον δαμάσαντες ανάγκη. Νου δ΄ είμι, όφεα φίλης πεφαλής όλετησα πιχείω Έκτορα κήρα ο έρω τότε δέξομας, όππότε κεν δή Ζεύς έθελη τελέσα, ηδι άθανατοι θεοί άλλοι. Ούδε γας έδε βίη Ήρακλησς Φύγε κηρα, Όσπες Φίλτατος έσης Διι Κρονίωνι ανακτι. Αλλά έ μοῖρα δάμαωτε και ἀξγαλέος χόλος Ήξης. "Ως και έγων, εί δή μοι όμοίη μοῖρα τέτυκται, Κεισομ', έπει κε Ιάνω νον δε κλέος έδλον αξοίμην, Καί τινα Τεωϊάδων και Δαεδανίδων βαθυχόλπων, Αμφοτέρησην χεςσί πας κάων άπαλάων Δάκου ομοςξαμένην, άδινον σοναχήσαι έφειην Γνοίεν δί, ώς δη δηρόν έρω πολέμοιο τσέπαυμαι. Μή δε μ' έρυκε μάχης, Φιλέκου πες έδε με σείσεις. Τον δί ημείθετ έπειτα θεα Θέτις αξγυρόπεζα Ναι δη τέτο γε, τέχνον, ἐτητυμον οὐ χαχόν ἐπ Ταρομένοις έταροισιν αμυνέμεν αίπυν όλεθρον Αλλά τοι έντεα χαλά μετά Τεώεωτιν έχονται, Χάλκεα, μαςμαίζοντα τα μέν κοςυθαίολος Έκτος VOL. II.

Ex

'Ex

Te

'En

Te

Nε

A

Σπ

'Ω

П

 Ω'

Ex.

Ka

Ei

O

П

Αὐτὸς έχων ώμοισιν αράλλεται έδε έ Φημι Δηρον έπαγλαιείο αι, έπει φόνος έγγύθεν αὐτώ. Αλλά ου μέν μήπω χαταδύσεο μώλον "Αξησς, Πείν γ' έμε δεῦς έλθοῦσαν έν όφθαλμοῖσιν ίδηση. Ήωθεν γαις νεύμαι, άμ μελίω ανιόντι, Τεύχεα χαλά φέρεσα πας 'Ηφαίσοιο άνακτος. "Ως άξα φωνήσασα πάλιν τράπεθ' υίος έοιο Και τρεφθείσ, άλίησι κασιγνήτησι μετηύδα Υμείς μεν νύν δύτε Ιαλάστης εύρεα κόλπον, 'Ο ψόμεναί τε γέρους' άλιον και δωματα πατεός, Καί οι πάντ' αγοξεύσατ' έγω δί ές μακρον "Ολυμπον Είμι πας 'Ηφαισον κλυτοτέχνην, αι κ' έθελησιν Υίει έμω δόμεναι κλυτά τεύχεα σαμφανόωντα. "Ως έφαθ' αι δί υπο κύμα θαλάστης αυτίκ' έδυσαν. Ή δί αὖτ' Ούλυμπονδε θεὰ Θέτις ἀξγυζόπεζα Ήϊεν, όφεα φίλω σαιδί κλυτά τεύχε ένείκοι. Την μεν άξ' Ούλυμπόνδε ωόδες Φέξον αὐτὰς 'Αχαιοί Θεσπεσίω αλαλητώ ύφ' Έκτος 95 ανδροφόνοιο Φεύροντες, νηας τε κου Έλλησποντον ίχοντο. Οὐδέ κε Πάτζοκλόν πες ἐϋκνήμιδες 'Αχαιοί

Έκ βελέων έξυσαντο νέκυν, θεροιποντ 'Αχιλήος' Αύτις γαις δη τένγε κίχον λαίος τε και ίπποι, Έντως τε, Πειάμοιο πάϊς, Φλογί είκελος άλκην. Τείς μεν μεν μετόπιοθε ποδών λάξε Φαίδιμος Έκτως, Έλχεμενα μεμαώς, μέγα δε Τρώεωτιν ομώκλα Τείς δε δύ Αἴαντες, Θοῦριν ἐπιειμένοι άλκην, Νεκες απεςυφελίξαν ό δί έμπεδον άλκι σεποιθώς, Αλλοτ' έπαίξασιε κατά μόθον, άλλοτε δ' αὐτε Σπίσιε μέγα ἰάχων ὁπίσω δί οὐ χάζετο πάμπαν. 'Ως δ' άπο σώματος έτι λέοντ' αίθωνα δύνανται Ποιμένες άγεαυλοι μέγα σεινάοντα δίειλαι. Ως ρα τον ούκ έδυναντο δύω Αίαντε κορυσά Εκπορα Πειαμίδην άπὸ νεκες δειδίξαδα. Καί νύ κεν είςυωσεν τε, κου άσπετον ής απο κύδος, Εί μη Πηλείωνι σοδήνεμος ώκεα Teis Αγελος ήλθε θέεσ' απ' 'Ολύμπε θως ήσεδα, Κεύβδα Διὸς, άλλων τε θεων σε ο γας ήκε μιν Ήςη Αγχε δί ισαμένη έπεα στερέεντα σροσηύδα Όςσεο, Πηλείδη, πάντων έκπαγλότατ' άνδρων Πατεόκλω έπαμυνον, οδ έίνεκα Φύλοπις αίνη

T

T

T

П

Ετηχε το ο νεων οί δ΄ αλλήλες ολέχεση, Οί μεν, αμυνόμενοι νέχυος σέςι τεθνειώτος, Οί δε έξυρσαν αυτί Ίλιον ήνεμόξοσαν Τεώες επιθύεσι μάλιτα δε φαίδιμος Έκτως Έλκεμεναι μέμονεν κεφαλήν δε έ θυμός ανώγει Πηξαι ανα σκολόπεως, ταμών θ' απαλής από δειεής. 'Αλλ' άνα, μηδ' έτι κεισο σέβας δέ σε θυμον ικέδω, Πατεθαλον Τεωήσι κυσιν μέλπηθρα γενέωση. Σοι λώδη, αι κέν τι νέχυς ήσχυμμένος έλθη. Την ο ήμείδετ έπειτα ποδάρκης δίος 'Αχιλλεύς' Τει θεα, τίς γάρ σε θεων έμοι άγελον ήκε; Τὸν δι αὖτε ωςοσέκιπε ποδήνεμος ώχεα [leis Ήςη με σερέηκε, Διος κυδρή σαράκριτις Oud oide Keovidus it iZugos, Ede TIS almos Αθανάτων, οὶ "Ολυμπον ἀγάννιφον ἀμφινέμονται. Την οι απαμειδόμενος ωξοσέφη πόδας ώχως Αχιλεύς Πῶς τ' ἀρ' ἴω μετά μῶλον; έχεσι δὲ τεύχε' ἐκεῖνοι' Μήτης δί ού με Φίλη σείν γ' εία θως ήσεωθας, Πείν γ' αὐτην έλθοῦσαν έν όφθαλμοῖσιν ίδωμας Στεῦτο γὰς ἩΦαίσοιο πας οἰσέμεν έντεα χαλά.

"Αλλε δί ού Αην οίδα, τεῦ ἀν κλυτά τεύχεα δύω, Εί μη Αίαντος γε σάχος Τελαμωνιάδαο. Αλλά και αυτός όγ', έλπομ', ένι τε εώτοισιν όμιλεί, Έγχει δηίοων σεεί Πατε έκλοιο θανόντος. Τὸν δ΄ αὖτε σεοσέειπε σοδήνεμος ώχεα 'Ies' Εὖ νυ και ἡμεῖς ἴδμεν, ὁ τοι κλυτά τεύχε ἔχονται 'Αλλ' αύτως έπι τάφεον ιών, Τεώεωτι φάνηθι, Αί κέ σ' υποδδείσωντες απόσχωνται πολέμοιο Τεωες, αναπνεύσωσι δί αξήιοι υίες 'Αχαιών Ταξόμενοι όλίγη δε τ' ανάπνευσις πολέμοιο. Η μεν άς ως είπες απέδη σοδας ωπέα Igis. Αὐτὰς 'Αχιλλεύς ὧετο Διὶ Φίλος ἀμφὶ δί 'Αθήνη Ωμοις ίφθίμοισι βάλ Αίγίδα θυασανόεασαν Αμφί δέ οἱ κεφαλη νέφος ές εφε δῖα θεάων Χεύσεον, έκ δι αὐτε δαῖε Φλόγα σαμφανόωσαν. 'Ως δι' ότε καπνὸς ιων έξ άς εος αίθες' ίκητας Τηλόθεν έχ νήσε, την δήιοι αμφιμάχονται, Οίτε σανημέριοι συγερώ κείνονται άξηϊ Ας εος έχ σφετές ε άμα δ΄ ήελίω χαταδύντι Πυρσοί τε Φλεγέθεση έπητειμοι, ύψόσε δ' αύγη

T

F

Γιγνεται αισσυσα, σεεικτιονεωτι ίδεωσι; Αί κέν πως σύν νηυσιν άξεως άλκτηξες ίκωντας "Ως ἀπ' 'Αχιλλήος κεφαλής σέλας αίθές' ίχανε. Στη δ΄ έπι τάφεον ιων από τειχεος εδί ές Αχαιές Μίσγετο μητεός γαις συκινήν ωπίζετ έφετμήν. Ένθα σας ήϋσ' απάτες θε δε Παλλας 'Αθήνη Φθέγξατ' άτας Τρώεωτιν έν άσπετον ώρσε χωδοιμών. 'Ως οι ότ αειζηλη φωνή, ότε τ' ίαχε σάλπιγξ Αςυ σεριπλομένων δηίων ύπο Δυμοςαϊσέων "Ως τότ' αειζήλη φωνή γένετ' Αιακίδαο. Οἱ δ' ώς ἐν ἀϊον όπα χάλκεον Αἰακίδαο, Πασιν δείνθη θυμός άτας χαλλίτειχες ίπποι *Αψ όχεα τε ήπεον δοσοντο γαρ άλγεα θυμώ. Ήνίοχοι δί έκπληγεν, έπει ίδον ακαματον στυς Δεινον ύπες κεφαλής μεραθύμε Πηλείωνος Δαιόμενον το δί έδαιε θεά γλαυνώπις 'Αθήνη. Τεις μεν ύπες τάφει μεγάλ ίαχε δίος Αχιλλεύς Teis of έκυκή Αησαν Τεώες, κλατοί τ' έπίκεςοι. Ένθα δέ και τότ όλοντο δυώδεκα φῶτες ἀρισοι Αμφί σφοῖς όχεεωτι καὶ έγχεσιν αὐτας Αχαιοί

Ασπασίως Πάτζοκλον υπ' έκ βελέων έξυσαντες, Κάτθεσαν εν λεχέεως φίλοι δ΄ άμφεσαν έταιροι Μυρόμενοι μετά δε σφι ποδώκης είπετ 'Αχιλλεύς, Δάκευα Δεεμιά χέων, έπει είσιδε ωισον έπαίεον Κείμενον εν Φερέτοω, δεδαϊγμένον όξει χαλκώ Τον ρ' ήτοι μεν έπεμπε συν ίπποισιν κου όχεσφιν Ές σόλεμον, εδί αὖτις έδεξατο νος ήσαντα. Ήέλιον δί ακαμαντα βοώπις σότνια Ήξη Πέμψεν έπ' Ώχεανοιο ροας αξχοντα νέεδα: Ήέλιος μεν έδυ, παύσαντο δε δίοι 'Αχαιοί Φυλόπιδος κρατερής και όμοιτε πολέμοιο. Τεωες δι αὐθ' έτεςωθεν, ἀπὸ κεατεεῆς ὑσμίνης Χωςήσαντες, έλυσαν ύφ άςμασιν ώχεας ίππες. Ές δι άγος πι άγες οντο, πάςος δός ποιο μέδε δαι: Ός θων δί έσαστων αγοςή γένετ, έδε τις έτλη Έζεδας πάντας γαρ έχε τρόμος, ένεκ 'Αχιλεύς Έξεφανη, δηρόν δε μάχης έπεπαυτ' αλεγεινής. Τοῖο δε Πελυδάμας σεπνυμένος ήξχ άγοςεύειν Πανθοίδης δ γαρ οίος δερι τι είναι και όπιστω: צעדספו כן אפע בדמופפה, וא כן בע עטאדו שבעסעדם

'Αλλ' ὁ μέν ᾶς μύθοισιν, ὁ δ' ἔγχεϊ πολλον ἐνίχα. Ός σφιν έμφεονέων αγοςήσατο και μετέειπεν 'Αμφὶ μάλα φερίζεδε, Φίλοι' κέλομαι γὰς έγωγε 'Ασυδε νῦν ἰέναι, μη μίμνειν ἡῶ δίαν Έν σεδίω σας α νηυσίν έχας δί από τείχεος είμεν. Οφεα μεν έτος άνηρ Αγαμέμνονι μήνιε δω, Τόφεα δε ρηίτεροι πολεμίζειν ήσαν Αχαιοί. Χαίζεσκον γαρ έγωγε θοῆς έπι νηυσιν ιαύων, Έλπομενος νηάς γ' αίζησεμεν αμφιελίοσας Νῦν δ΄ αἰνῶς δείδοιχα ποδώπεα Πηλείωνα. Οίος έκείνε Δυμός υπέρδιος, έκ έθελήσει Μίμιναν έν σεδίω, όθι πες Τεωες κομ' Αχαιοί Έν μέσω αμφότεροι μένος Αρηος δατέοντας, Αλλά σεεί στόλιός τε μαχήσεται, ήδε γυναικών. 'Αλλ' ίομεν σεοτί άσυ, σίθεθε μοι, ώδε γαρ έσας Νου μεν νύξ απέπαυσε ποδώκεα Πηλείωνα 'Αμβοςσίη' εί δι άμμε κιχήσεται ένθάδι έόντας Αύριον όςμηθείς συν τεύχεσιν, εὖ νύ τις αὐτὸν Γνωσεται ασπασίως γας αφίξεται Ίλιον ίξην, Ός κε Φύγη πολλές δε κύνες κου γύπες έδοντου

I

Τεώων αι γαις δή μοι απ' έατος ώδε γένοιτο Εί δ΄ αν έμοις έπεεος ι σιθώμεθα, κηδόμενοί πες, Νύκτα μεν είν άγοςη δένος έξομεν, άςυ δε σύεγοι, Ύψηλαί τε σύλαι, σανίδες τ' έπι της αξαρυίαι Μακεαί, εύξεσοι, εζευγμέναι ειεύσονται. Πεωί δί υπ' ηοίοι συν τεύχεσι Δωςηχ Δέντες Στησομεθ' άμπυεγες τω ο άλγιον, αι κ' εθέληση Έλθων έχ νηών σεεί τείχεος άμμι μάχεθαι. Αψ πάλιν ễισ' ἐπὶ νῆας, ἐπεί κ' ἐρισώχενας ίππες Παντοίε δεόμε άση ύπο στόλιν ήλασκάζων. Είσω δ' ού μιν θυμός έφοςμηθηνας έάσει, Ούδε ποτ' έκπεςσει σείν μιν κύνες αξροί έδονται. Τὸν δι ἀξ' ὑπόδρα ἰδων σε 9σέφη κοςυθαίολος Έκτως Πελυδάμα, ου μεν έκ έτ' έμοι φίλα πουτ' άγος εύεις, Ος κέλεση κατά αςυ αλήμενος αυτις ίσντας. Ή έπω κεκόςησθε έελμενοι ένδοθι σύργων; Πείν μέν γαρ Πειάμοιο σόλιν μέξοπες άνθρωποι Πάντες μωθέσκοντο πολύχευσον, πολύχαλχον Νῦν δὲ δὴ έξαπόλωλε δόμων χαμήλια χαλά. Πολλά δε δη Φρυγίην και Μηονίην έξατεινήν VOL. II.

Κτήματα ω ερνάμεν ίκει, έπει μέγας ώδύσατο Ζεύς. Νῦν δ΄ ότε πές μοι έδωκε Κρόνε παις αγκυλομήτεω Κύδος άρεω έπι νηυοί, θαλάστη τ΄ έλσαμ Αχαιες, Νήπιε, μηκέτι ταῦτα νοήματα Φαιν' ένὶ δήμω. Οὐ γάς τις Τςώων ἐπιπείσεται οὐ γὰς ἐάσω. 'ΑΝ' άγεθ', ώς αν έγων έπω, σειθώμεθα πάντες. · Νου μεν δόρπον έλεδε καπά σεαπον έν τελέεσι, Και φυλακής μνήσα ες, και έγεήγος θε έκα 505 Τρώων δί ος κτεάτεωτιν υπεςφιάλως ανιάζει, Συλλέξας, λαοΐσι δότω χαταδημοδος ήσας, Των τινα βέλτερον ές ν έπαυς έμεν, ήπες 'Αχαιές. Πρωί δί ὑπ' ἡοῖοι σὺν τεύχεσι Δωςηχ Ξέντες, Νηυοίν έπι γλαφυζησιν έγείρημεν όξυν άζηα. Εἰ δί έτεὸν παρά ναῦφιν ἀνέςη δῖος Αχιλλεύς, Αλγιον, αι κ' έθέλησι, τῷ ἔωτεται ου μιν ἔγωγε Φεύξομας έχ πολέμοιο δύσηχέος, άλλα μάλ' άντην Στήσομαι, ή κε φέρησι μέρα κράτος, ή κε φεροίμην Ξυνος Ένυάλιος, καί τε κτανέοντα κατέκτα. "Ως Έκτωρ αγόρευ' έπι δε Τεωες κελαδήσαν, Νήπιοι έχ γαρ σφέων Φεένας έίλετο Παλλάς 'Αθήνη'

Έχτοει μεν γαρ επήνησαν κακά μητιόωντι, Πελυδάμαντι δί άξ έτις, ος έω λην Φερίζετο βελήν. Δόςπον έπειθ' είλοντο κατά εςατόν αὐτάς 'Αχαιοί Παννύχιοι Πάτεοκλον άνεσενάχοντο γοώντες. Τοῖσι δε Πηλείδης άδινε έξηςχε γόοιο, Χείρας έπ' ανδροφόνες θέμενος τήθεστιν έταίρε, Πυχνά μάλα σενάχων ώστε λίς ηϋγένειος, Ω, ρά θ' υπο σκύμνες ελαφηβόλος άξπάση άνης Υλης έκ συκινής ὁ δέ τ' άχνυται ύς ερος έλθων. Πολλά δε τ' άγκε' επηλ. Θε μετ' άνερος ίχνι ερευνών, Εί ποθεν έξεύερι μάλα γαρ δειμώς χόλος αίς εί. "Ως δ βαζυς ενάχων μετεφώνεε Μυζμιδόνεωτιν" "Ω σόποι, η ρ' άλιον έπος έκδαλον ηματι κείνω, Θαςσύνων ήςωα Μενοίτιον έν μεγάςοισι Φην δέ οἱ εἰς Ὁποεντα ωερικλυτον υἱον ἀπάξειν, Ίλιον έκπέςσαντα, λαχόντα τε ληίδος αίσαν. Αλλ' ου Ζευς ανδρεωτι νοηματα πάντα τελευτά: Αμφω γαις σέπρωται όμοιην γαιαν εξεύσαι Αὐτε ἐνὶ Τροίη ἐπεὶ ἐδέ με νος ήσαντα Δέξεται έν μεγάςοισι γέςων ίππηλάτα Πηλεύς,

Ούδε Θέτις μήτης, άλλ' αυτέ γαια χαθέξει. Νου δ΄ έπει έν, Πάτροκλε, σεῦ ὑσερος ἔμι ὑπὸ γαῖαν, Ού σε σεν πτεριώ, σεν γ Επτορος ένθαδι ένεικας Τεύχεα και κεφαλήν, μεγαθύμε σείο φονήος. Δώδεκα δε σροπάροι θε συρής αποδειζοτομήσω Τεώων άγλαὰ τέχνα, σέθεν κταμένοιο χολωθείς. Τόφοα δέ μοι παρά νηυτί κορωνίσι κείσεαι αύτως Αμφί δέ σε Τεωαί και Δαρδανίδες βαθύκολποι Κλαύστντας, νύκτας τε και ήματα δακευχέεσας, Τας αύτοι χαμόμεδα, βίηφί τε δουεί τε μαχεώ, Πιείρας σέρθοντε σόλεις μερόπων ανθρώπων. "Ως είπων, επάροιση εκέκλετο δίος Αχιλεύς Αμφί συςὶ επσαι τείποδα μέγαν, όφεα πάχισα Πάτζοκλον λέσειαν άπο βε ότον αιματόεντα. Οί δε λοετεοχόον τείποδι ισασαν εν συεί κηλέω, Έν δι αξ ύδως έχεαν, ύπο δε ξύλα δαΐον έλόντες Γάς εην μεν τείποδος σύρ αμφεπε, θερμετο δ' ύδωρ. Αὐτὰρ ἐπειδή ζέωτεν ύδως ἐνὶ ήνοπι χαλκῷ, Και τότε δη λεσάν τε, και ήλει ψαν λίπ' έλαίω. Εν δί ωτειλάς σιλήσων αλεφατος έννεωε 910.

Έν λεχέεωτι δε θέντες, έανώ λιτί χάλυψαν Ές πόδας έχ κεφαλής χαθύπες θε δε, φάςει λευκώ. Πανύχιοι μεν έπειτα σόδας ταχύν άμφ' 'Αχιληα Μυρμιδόνες Πάτροκλον άνες ενάχοντο γοώντες. Ζεύς δί Ήρην σε 9σέειπε κασιγνήτην, άλοχόν τε Επρηξας και έπειτα, βοώπις σότνια Ήςη, 'Αντήσασ' 'Αχιληα τσόδας ταχύν' ή ρά νυ σείο Έξ αυτης έχενοντο καξηχομόωντες 'Αχαιοί. Τὸν δί ἡμείθετ ἐπατα βοῶπις σότνια Ήρη. Αἰνότατε Κερνίδη, σοῖον τὸν μῦθον ἔειπες; Και μέν δη πέ τις μέλλει βροτος ανδρί τελέσσαι, Όσπες Ανητός τ' ές ι, και οὐ τόσα μήδεα οἶδε. Πως δη έρωγ, ή φημι θεάων έμμεν άριση, Αμφότερον, γενεή τε, κου ένεκα ση παράκοιτις Κέκλημα, σύ δε πάσι μετ' άθανάτοιση άνάσσεις, Ούν όφελον Τεώεωτι κοτεωταμένη κακά ράψας; Ως οί μεν τοιαύτα το ερς αλλήλες αγός ευον. Ήφαίσου δί ίχανε δόμον Θέτις αξγυζόπεζα Αφθιτον, άσερ έντα, μεταπ επέ άθαν άτοισι, Χάλκεον, όν ρ' αυτός ποιήσωτο Κυλλοποδίων.

Τὸν δ' εὐρ' ἰδρώοντα, ἐλιοσομενον τε ελ φύσας, Σπεύδοντα τείποδας γαρ έείχοσι πάντας έτευχεν, Έραμεναι σεεί τοιχον έυσαθέος μεγάροιο. Χεύσεα δέ σφ' ύπο κύκλα έκασω συθμένι θήκεν, Όφος οἱ αὐτόματοι Ξεῖον δυσαίατ' άγῶνα, 'Ηδ' αὖτις τε ές δωμα νεοίατο, Ααῦμα ίδε τα. Οἱ δί ἤτοι τόωον μεν έχον τέλος, ἔατα δί ἔπω Δαιδάλεα το εστέκειτο, τά ρ' ήςτυε, κόπλε δε δεσμές. "Οφέ όγε ταῦτ' έπονειτο ἰδυίησι ως απίδεως, Τόφρα οἱ ἐγγύθεν ἦλθε θεὰ Θέτις ἀξγυέζπεζα. Την δε ίδε το εομολέσα Χάεις λιπας οκεήδεμνος, Καλή, την ώπυιε σεεικλυτος Αμφιγυήεις, Έν τ' άξα οἱ Φῦ χειεὶ, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζε. Τίπλε, Θέτι τανύπεπλε, ίχανεις ήμετερον δώ, Αίδοιη τε, Φίλη τε; πάρος γε μεν έτι θαμίζεις Αλλ' έπεο ωςοτέςω, ίνα τοι πας ξείνια θείω. "Ως άρα φωνήσασα σεόσω άγε δία θεάων" Την μεν έπατα καθείσεν επί θρόνε άξγυζοήλε, Καλέ, δαιδαλέε υπό δε Αρήνυς ποσίν ήξεν Κέκλετο δ' Ήφωσον κλυτοτέχνην, ἔπέ τε μῦθον

T

'E

П

X

Ήρωσε, τε έμολ' ώδε, Θέτις νύ τι σείο χατίζει. Τὴν οξ' ἡμείθετ' ἔπειτα τε εκκλυτος 'Αμφιγυήεις' Ή ρά νύ μοι δεινή τε και αίδοίη θεός ένδον, "Η μ' εσάωσ', ότε μ' άλγος άφίκετο, τηλε τεσόντα, Μητε 95 έμης ιστητι κυνώπιδος, ή μ' έθέλεσκε Κεύψαι χωλον έοντα τότ αν πάθον άλγεα θυμώ, Εὶ μή μ' Εὐρυνόμη τε, Θέτις Β' ὑπεδέξατο κόλπω, Εὐρυνόμη Αυγάτηρ άψορρός 'Ωκεανοίο. Τῆσι παρ' είνάετες χάλκευον δαίδαλα σολλά, Πόςπας τε, γναμπλάς 3' έλικας, κάλυκάς τε, κού όςμες, Έν σπηι γλαφυρώ σεεί δε ρόος 'Ωκεανοίο Αφρώ μορμύςων ρέεν άσπετος: έδε τις άλλος Ή, δεεν, έτε Δεων, έτε Δνητων αν βρώπων, Αλλά Θέτις τε, κου Εύευνόμη έσαν, α μ' έσαωσαν. Η νῦν ἡμετερον δόμον ήχει τῷ με μάλα χρεώ Πάντα Θέτι καλλιπλοκάμω ζωάγεια τίνειν. Αλλά σύ μεν νῦν οἱ σαράθες ξεινήῖα καλά, Όφρ αν έρω φύσας αποθείομαι, όπλα τε σάντα. Η, κου απ' ακμοθέτοιο σέλωρ αίητον ανέξη, Χωλεύων, ύπο δε κνημαι ρώοντο αξαιαί.

Φύσας μέν ρ' απάνευθε τίθει τίνοβς, όπλα τε πάντα Λάςνακ ές άργυρέην συλλέξατο, τοις έπονειτο Σπόγω δ΄ αμφι σεόσωπα και άμφω χείε απομόεγω, Αύχένα τε τιδαρόν, κού τήθεα λαχνήεντα. Δῦ δὲ χιτῶν' ἔλε δὲ σκῆπθεσν παχύ βῆ δὲ Δύεσζε Χωλεύων ὑπὸ δ΄ ἀμφίπολοι ρώοντο ἀνακτι, Χεύσειας, ζωήσι νεήνισην είοικυῖας. Της έν μεν νόος ές ι μετά φρεσίν, έν δε και αυσή, Και θένος, αθανάτων δε θεων άπο έρρα ίσαση. Αί μεν υπαιθα άνακτος έποιπνυον αυτάς δ έρρων, Πλησίον, ένθα Θέτις πες, έπι θρόνε ίζε φαεινέ, Έν τ' άρα οἱ Φῦ χειεὶ, ἔπος τ' ἔφατ', ἔχ τ' ὁνόμαζε Τίπλε, Θέτι τανύπεπλε, ίχανεις ήμετερον δώ, Αίδοιη τε, φίλη τε; πάρος γε μεν έτι θαμίζας. Αύδα ό, τι Φρονέεις τελέσαι δέ με θυμός άνωγεν, Εί δύναμα τελέσα γε, και ει τετελεσμένον εςί. Τὸν δι ἡμείδετ ἐπειτα Θέτις κατά δάκρυ χέκσα: 'Ηφαις', η άξα δή τις, όσας θεας είσ' εν 'Ολύμπω, Τοοσάδι ένι φρεσίν ήσην ανέσχετο κήδεα λυγρά, Όσς έμοι έκ πασέων Κρονίδης Ζεύς άλχε έδωκεν;

T

Έκ μέν μ' άλλαων άλιαων ανδρί δαμαστεν, Αἰακίδη Πηληϊ, κου έτλην ανέρος εὐνην, Πολλά μάλ' έχ έθ έλεσα ὁ μὲν δη γήςαϊ λυγςο Κειται ένι μεγάροις άρημένος άλλα δέ μοι νύν. Υίον έπει μοι δώκε γενέδα τε, τραφέμεν τε, Έξοχον ήςωων, ο δι ανέδραμεν έρνει ίσος. Τὸν μεν έρω βρέψασα, Φυτον ως γενω άλωης, Νηυσίν έπιπερέηκα κοςωνίσιν Ίλιον είσω, Τρωτί μαχησόμενον τον δί έχ ύποδέξομα αὖτις Οίκαδε νος ήσαντα, δόμον Πηλήϊον είσω. Όφρα δέ μοι ζώει και όξα φάος ήελίοιο, Αχνυται, έδε τί οἱ δύναμαι χεαιομήσαι ίδοα. Κέρην ην άξα οἱ γέξας έξελον υἶες Αχαιῶν, Την αψ έκ χειςων έλετο κιείων Αγαμέμνων. Ήποι ο της αχέων Φεένας έφθιεν αυτάς Αχαιές Τρώες έπι σρύμνησιν έείλεον, έδε θύραζε Είων έξιένου τον δε λίωτοντο γέροντες Αργείων, και σολλά σερικλυτά δως ονομαζον. Ένθ' αύτος μεν έπειτ' ήνήνατο λοιγον άμυνας Αύτας ο Πάτροκλον τσεεί μεν τα α τεύχεα έσε, VOL. II.

Πέμπε δέ μιν πόλεμονδε, πολύν δ΄ άμα λαον όπασε. Παν δί ήμας μάρναντο τεεί Σχαιήσι τύλησι Καί νύ κεν αὐτημορ σόλιν ἔπραθον, εί μη Απόλλων Πολλά κακά ρέξαντα Μενοιτίε άλχιμον υίον Έπταν ένι το εριμάχοισι, κου Έπτοει χώδος έδωπε. Τένεκα νῦν τὰ σὰ γούναθ' ἰχάνομαι, αἰ κ' ἐθέληδα Υί' έμω ωχυμόςω δόμεν ασπίδα και τουφάλειαν, Και χαλάς κυημίδας, έπισφυείοις άξαξυίας, Και θώρηχ' ο γαρ ην οί, απώλεσε τοι εδε έται εθε, Τρωσί δαμείς ὁ δὲ κείται ἐπὶ χθονί θυμὸν ἀχεύων Την οζ ημείδετ έπατα σερικλυτός Αμφιγυήας Θάζσει, μή τοι ταῦτα μετά Φρεοί σῆσι μελόντων. Αὶ γάς μιν θανάτοιο δυσηχέος ώδε δυναίμην Νόσφιν αποκρύψαι, ότε μιν μόρος αίνος ίκανοι 'Ως οι τεύχεα καλά παςέονεται, οιά τις αὐτε Ανθρώπων σολέων θαυμαίσεται, ός κεν ίδηται. "Ως είπων, την μεν λίπεν αυτέ, βη δί έπι φύσας" Τας δί ές τουρ έτρεψε, κέλευσε τε έργαζεων Φύσαι δί εν χοάνοισιν έείχοσι πάσαι έφύσων, Παντοίην εύπρησον άυτμιν έξανιείσαι,

Αλλοτε μεν σπεύδοντι παζέμμεναι, άλλοτε δί αυτε, Όππως ή Ηφαισός τ' έθέλοι, και έξου ανοιτο. Χαλχών οξ έν τουεί βάλλεν άτειξεα, χαρρίτερον τε, Και χευσον τιμήντα, και άρχυεσν αυτάς έπειτα Θηκεν έν ακμοθέτω μέγαν ακμονα. γέντο δε χειεί 'Ραιτήρα κρατερον, έτερηφι δε γέντο τουράγεην. Ποίει δε σεώτισα σάκος μέρα τε, σιδαρόν τε, Πάντοσε δαιδάλλων, σεεί δ΄ άντυγα βάλλε φαεινήν, Τείπλαχα, μαςμαςέην, έχ δί άςγύς εον τελαμώνα Πέντε δ' άρ αὐτε έσαν σάκεος πτύχες αὐτας έν αὐτω Ποίει δαίδαλα πολλά ίδυίησι σε απίδεωτιν. Έν μεν γαΐαν έτευξ', έν δί έρανον, έν δε θάλασταν, Ήέλιον τ' αχάμαντα, σελήνην τε ωλήθουσαν, Έν δε τα τείξεα πάντα, τα τ' ερανός ες εφάνωται, Πληϊάδας 3', Υάδας τε, το τε δένος 'Ωξίωνος, Αξατον Β΄, ην κου άμαξαν επίκλησην καλέεση, Ήτ' αὐτε τρέφεται, καί τ' Ωρίωνα δοκεύει Οίη δί άμμος ός ές ι λοετς ων 'Ωχεανοίο. Έν δε δύω ποίησε πόλεις μερόπων ανθρώπων Καλάς έν τη μέν ρα γάμοι τ' έσαν, είλαπίναι τε

K

Νύμφας δί έχ θαλάμων δαίδων ύπο λαμπομενάων Ήχινεον ανα αςυ πολύς δί ύμεναιος όξωξει. Κέερι δι όρχης πρες έδινεον, έν δι άροι τοισιν Αὐλοί, Φόρμιγγές τε βοὴν έχον αί δε γυναίκες Ίσομενας Βαύμαζον έπὶ ωξοθύξοισην έχάση. Λαοί δι είν αγορή έσαν αθρόοι ένθα δε νείχος 'Ωρώς ει δύο δι' άνδρες ένειπεον είνεκα ποινής Ανδρός άποφθιμένε ό μεν εύχετο πάντ άποδουναι, Δήμω σιφαύσκων ὁ δ΄ ἀναίνετο μηδεν έλεωαι. "Αμφω οζ ϊέωτην έπι ίστει σείξας έλεωαι. Λαοί δι άμφοτέροιση έπήπυον, άμφις άξωγοί Κήρυκες οξ άρα λαὸν έρήτυον οἱ δὲ γέροντες Είατ' ἐπὶ ξεσοῖσι λίθοις, ἱερῶ ἐνὶ κύκλω Σκηπίες δε κηρύκων έν χέρσ έχον ήεροφώνων. Τοῖσιν ἔπειτ' ἡίοσον, αμοιδηδίς οξ' ἐδίκαζον. Κείτο δί άξ' έν μέοσοισι δύο χευσοίο πάλαντα, Τῷ δόμεν, ος μετά τοῖσι δίκην ἰθύντατα ἔίπη. Την οζ έτεςην σόλιν άμφι δύο σς αποί είατο λαών, Τεύχεσι λαμπόμενοι δίχα δέ σφισιν ήνδανε βελή, Ήε διαπεαθέειν, η άνδιχα πάντα δάσαδαι,

Κτησιν, όσην στολίεθρον έπηρατον έντος έέργει. Οί δί έπω τείθοντο, λόχω δί ύπεθωρήσσοντο. Τείχος μεν ρ' άλοχοί τε Φίλαι, κου νήπια τέκνα, 'Ρυατ' έφεσαότες, μετά δ' άνέρες, ές έχε γήςας. Οἱ δί ἴσαν ἦρχε δί ἀξα σφιν Αρης και Παλλάς Αθήνη, Αμφω χευσείω, χεύσεια δε είμαιτα έω ην, Καλώ και μεγάλω συν τεύχεσιν, ώστε θεώ πες, Αμφις αξειζήλω λαοί δι ύπολίζονες ήσαν. Οί δί ότε δή ρ' ίχανον, όδι σφίσιν είκε λοχήσαι, Έν σοταμώ, όδι τ' αξδιμός έην πάντεως βοτοίου, Ένθ' άξα τοίγ' ίζοντ', είλυμένοι αίθοπι χαλκώ. Τοῖσι δ΄ ἔπειτ' ἀπάνευθε δύω σκοποί είατο λαών, Δέγμενοι όππότε μήλα ιδοίατο κου έλικας βες. Οί δε τάχα ωξογένοντο, δύω δ' άμ' έποντο νομήες, Τερπόμενοι σύριγξι δόλον δ΄ έτι στρονόησαν. Οί μεν τὰ το εριδέντες επεδραμον, ώνα ο έπειτα Τάμνοντ άμφι βοῶν ἀγέλας και πώεα καλά Αςγεννών όιων πτείνον δί έπι μηλοδοτήςας. Οί δ΄ ώς εν επύθοντο στολύν κελαδον παρά βεσίν, Τεσίων σεροπάροι θε καθήμενοι, αυτίκ έφ ίππων

T

П

'E

T

П

T

Βάντες αεροπόδων μετεχία θον, αίθα δί ίχοντο. Στησάμενοι δ' έμάχοντο μάχην ποταμοῖο πας' όχθας, Βάλλον δι άλληλες χαλχήςεσην έγχειησην. Ev of "Eers, ev de Kudormos omineon, ev of onon King, Αλλον ζωὸν έχεσα νεέτατον, άλλον άετον, νίιοδου εχκέ νοθομ άπος απώρινθετ νολλά Είμα δ' έχ' αμφ' ώμοισι δαφοινεόν αίματι φωτών. Ωμίλευν δί, ώστε ζωοί βεστοί, ήδί έμαχοντο, Νεκεές τ' άλληλων έξυον καπατεθνειώπας. Έν δι ετίθει νειον μαλακήν, σίειρον άξεξαν, Εύρειαν, τείπολον ωολλοί δί αροτήρες έν αυτή Ζεύγεα δινεύοντες ελάς ξεον ένθα και ένθα. Οί δί όπότε σρέψαντες ιχρίατο τέλουν αξέξης, Τοῖσι οβ έπειτ' έν χεςσι δέπας μελιηδέος οίνε Δόσκεν άνης έπιων τοι δε εξέ ασκον αν όγμες, Ίέμενοι νειοίο βαθείης τέλσον ίχεωση. Ή δε μελαίνετ όπιδεν, αξηξομένη δε έώπει, Χρυσείη πες έδσα το δη ωςεί Δαυμ' έτέτυκτο. Έν δί ετίθει τέμενος βαθυλήϊον ένθα δί έκειθοι Ήμων, όξειας δρεπάνας εν χερούν έχοντες

Δεάγματα δί άλλα μετ όγμον επήτειμα πίπλον έραζε, Απα δ' άμαλλοδετήρες έν έλλεδανοῖοι δέοντο. Τρείς δί ἀξ' άμαλλοδετήρες έφεςασαν αυτάς όπιδε Παίδες δραγμεύοντες, έν άγχαλίδεσι φέροντες, Ασπερχές πάξεχον βασιλεύς δί έν τοισι σιωπή Σχηπίρον έχων έσηχει έπ' όγμε γηθώτυνος χής. Κήςυκες οξ απάνευθεν ύπο δρυί δαίτα τσένοντο, Βου δι ιεξεύσαντες μέγαν άμφεπον αί δε γυναίκες, Δείπνον έρεθοισιν, λεύκ άλφιτα σολλά πάλυνον. Έν δί ετίθει σαφυλήσι μέγα βείθεσαν άλωην, Καλήν, χευσείην μέλανες οξ ανά βότευες ήσαν Ές ήχει δε χάμαξι διαμπερες άργυρεησιν. Αμφί δε, πυανέην κάπετον, τεξί δί έρχος έλασε Καωτιτές ε μία δί οίη άταρπιτος ἦεν ἐπ' αυτήν, Τη νίωτοντο Φορήες, ότε τευγόωεν άλωήν. Παςθενικαί δε και ήίθεοι, άταλα Φρονέοντες, Πλεκτοίς έν ταλάξοισι Φέρον μελιηδέα χαρπίν. Τοίσιν δί έν μεωτοισι πάϊς Φόρμιγί λιγείη Ιμερόεν κιθάριζε λίνον δί ύπο χαλον ι' ειδε Λεπλαλέη Φωνή τοι δε ρησσυντες όμαρτή,

2,

Μολπή τ' ιϋγμώ τε, τοοί σκαίρ οντες, έποντο. Έν δι άγελην σοίησε βοων ός θοκεαιξάων Αί δε βόες χρυσοίο τετεύχατο, καρσιτές τε, Μυκηθμώ δι ἀπὸ κόπες ἐπεοσεύοντο νομόνδε Πάς σοταμον κελάδοντα, σεςὶ ροδανον δονακῆα Χεύσειοι δε νομήες άμ' εςιχόωντο βόεως Τέοσαρες, έννέα δέ σφι κύνες σόδας άξχοι έποντο. Σμεςδαλέω δε λέοντε δύ έν ως ώτησι βόεωτι Ταύρον έρύγμηλον έχέτην ό δε μακρά μεμυκώς Έλκετο τον δε κύνες μετεκία θον, ηδι αίζησί. Τω μεν αναρρήξαντε βούς μεγάλοιο βοείην, Έγκατα και μέλαν αξια λαφίσσετον οί δε νομήες Αύτως ένδιεσαν, ταχέας κύνας ότε ύνοντες. Οί δ΄ ήτοι δακέειν μεν απετεωπώντο λεόντων, Ίσαμενοι δε μάλ' έγγυς υλάκτεον, έκ τ' άλεοντο. Έν δε νομών στοίησε σεςικλυτός Αμφιγυήκις Έν καλή βήστη μέγαν οἰών άξγεννάων, Σταθμές τε, κλισίας τε κατηρεφέας, ίδε σηκές. Έν δε χορόν σοικιλλε σερικλυτός Αμφιγυήρις, Τῷ ἴκελον, οἶον ποτ ένὶ Κνωοσῷ εὐρείη το το το το

Δαίδαλος ήσχησεν χαλλιπλοχάμω 'Αριάδνη. Ένθα μεν ή ήθεοι και πας θένοι άλφεσίδοιας 'Ωεχεῦντ', άλληλων έπι καςπῷ χείρας έχοντες Των οξ αί μεν λεπθας οθόνας έχον, οι δε χιτώνας Είατο εὐνήτες, ήκα ςίλβοντας έλαίω. Καί ρ' αί μεν καλας σεφάνας έχον, οί δε μαχαίζας Είχον χευσιίας έξ αξγυξέων τελαμώνων. Οί δι ότε μεν βρέξασκον έπισαμένοισι σοδεστι 'Ρεία μαλ', ώς ότε τις τερχον άξμενον έν παλάμησιν Έζομενος κεςαμεύς σειςήσεται, αί κε θέησιν Αλλοτε δί αὖ βρέξασκον ἐπὶ σίχας ἀλλήλοισι. Πολλός δ' ιμερθεντα χορόν σεριίσαθ' όμιλος, Τεςπόμενοι δοιώ δε κυδιτητήςε κατ' αύτες Μολπης έξαςχοντες έδινευον κατά μέωσους. Έν δι έτίθει ποταμοίο μέγα θένος 'Ωκεανοίο, Αντυγα πας συμάτην σάκεος σύκα σοιητοίο. Αὐτὰς ἐπειδη τεῦξε σάχος μέγα τε, 5ιδαρόν τε, Τεῦξ' ἀρα οἱ Ξώρηκα Φαεινότερον τυρος αψης. Τεύξε δε οἱ κόρυθα βειαξήν, κεοτάφοις άξαξυῖαν, Καλήν, δαιδαλέην έπι δε χρύσεον λόφον ήκε VOL. II.

Τεύξε δε οἱ κνημιδας ἐανδ καωτιτέροιο.
Αὐταρ ἐπεὶ πάνθ' ὅπλα κάμε κλυτὸς ᾿Αμφιγυήεις,
Μητρὸς ᾿Αχιλλῆος θῆκε το κοπάροιθεν ἀείρας ΄
Ἡ δί, ἴρηξ ὡς, ἆλτο κατ ᾿Οὐλύμπε νιφόεντος,
Τεύχεα μαρμαίροντα πας Ἡφαίςοιο φέρουσα.

ΤΗΣ

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

T.

Ταῦ δ', ἀπέληγε χόλοιο και έκθορε δίος 'Αχιλλείς.

ΗΩΣ μὲν κροκόπεπλος ἀπ' 'Ωκεανοῖο ροάων 'Ωςνυθ', ἱν' ἀθανάτοισι Φόως Φέροι, ἡδὲ βροτοῖσιν' Ἡ δ΄ ἐς νῆας ἱχανε, θεῦ πάρα δώρα Φέρεσυ. Εὐρε δὲ Πατρόκλω ἐνερικείμενον ὁν Φίλον υἱὸν, Κλαίοντα λιγέως πολέες δ΄ ἀμφ' αὐτὸν ἑταῖροι Μύρονθ' ἡ δ΄ ἐν τοῖσι παρίσατο δῖα θεάων, Έν τ' ἀρα οἱ φῦ χειρὶ, ἔπος τ' ἔφατ', ἔκ τ' ὀνόμαζε Τέκνον ἐμὸν, τῶτον μὲν ἐάσομεν, ἀχνύμενοί περ, Κείδαι, ἐπειδὴ τρῶτι θεῶν ἰότητι δαμάδη. Τύνη δ΄ Ἡφαίσοιο πάρα κλυτὰ τεύχεα δέξο, Καλὰ μάλ', οῖ ἔπω τις ἀνὴρ ὤμοισι Φόρησεν.

"Ως άρα φωνήσασα θεά χατά τεύχε έθηκε Πεόδεν Αχιλίπος τὰ δί ἀνέβεαχε δαίδαλα σάντα. Μυρμιδόνας δ' άξα σάντας έλε τζόμος, έδε τις έτλη Αντην εισιδέειν, άλλ' έτζεσαν αὐτάς Αχιλλεύς 'Ως είθ', ώς μιν μάλλον έδυ χόλος έν δε οί όσε Δεινον ύπο βλεφάρων, ώσει σέλας, έξεφάαν θεν Τέςπετο δι εν χείρεωτιν έχων θεβ άγλαά δωςα. Αὐτὰρ ἐπεὶ Φεεσίν ἦσι τετάρπετο, δαίδαλα λεύονων, Αὐτίκα μητέρα ην έπεα ωτερέεντα ωροσηύδα. Μητερ έμη, τὰ μεν όπλα θεός πόζεν, οί' έπιεικες Έργ' έμεν άθανάτων, μηδέ βροτον άνδρα τελέσσαι. Νου δ΄ ήτοι μεν έρω θωρήξομας άλλα μάλ' αίνως Δείδω, μή μοι τόφρα Μενοιτίε άλχιμον υίον Μυΐου καδδύσου κατά χαλκοτύπες ώτειλας Εύλας έγγεινωνται, αεικίοσαισι δε νεκεόν Έκ δι αίων σέφαται, κατά δε χρόα πάντα σαπείη. Τον οδ ημείθετ έπειτα θεα Θέτις αργυρόπεζα Τέχνον, μή τοι ταῦτα μετά φεεσί σῆσι μελόντων Τῷ μεν έγω σειρήσω άλαλχειν άγεια Φύλα, Μυίας, α ρά τε φώτας άρη φάτες κατέδουσιν.

Ήνπες γας κειταί γε τελεσφόρον είς ένιαυτον, Αἰὰ τῷδί ἔσαι χρώς ἔμπεδος, ἡ κομ ἀρείων. Αλλά σύγ είς άγος ην χαλέσας ής ωας Αχαιές, Μηνιν άποειπών 'Αγαμέμνονι, τοιμένι λαών, Αίψα μάλ' ές πόλεμον θωρήστες, δύστο δ' άλκην. "Ως άρα φωνήσασα μένος πολυθαροές ένηκε" Πατεόκλω δ' αὖτ' ἀμβεοσίην καὶ νέκτας ἐξυθεὸν Σπίξε καπα ρινών, ίνα οι χρως έμπεδος είη. Αὐτας ὁ βη παςα Είνα Βαλάστης δίος 'Αχιλεύς, Σμεςδαλέα ιάχων, ωξουν οί ήςωας Αχαιές. Και ρ' οίπες το σάρος γε νεων έν άγωνι μένεσκον, Οί τε πυδεενήται και έχον οίπια νηών, Και ταμία σαρά νηυσιν έσαν, σίτοιο δοτήςες Και μην οι τότε γ' είς αγοςην ίσαν, ένεκ 'Αχιλλεύς Έξεφάνη, δηςον δε μάχης επέπαυτ' άλεγεινης. Τω δε δύω σκάζοντε βάτην Αρεος Αεράποντε, Τυδείδης τε μενεπλόλεμος, και δίος 'Οδυστεύς, Έγχει έξειδομένω έτι γας έχον έγχεα λυγεά. Καδδε μετά τρώτη άγοςη ίζοντο κιόντες. Αύτας ὁ δεύτατος ἦλ θεν ἀναξ ἀνδρῶν Αγαμέμνων,

Έλχος έχων και γας τον ένι κρατερή ύσμινη Οῦτα Κόων 'Αντηνοςίδης χαλκήςει δουεί. Αὐτὰς ἐπειδη πάντες ἀολλίω ησαν 'Αχαιοί, Τοῖσι δι ἀνισάμενος μετέφη πόδας ώχως 'Αχιλλεύς' 'Ατεείδη, η άς τι τοδί αμφοτέςοισην άςειον Έπλετο, σοι και έμοι ότε νῶι περ, άχνυμένω κῆς, Θυμοδόςω έριδι μενεήναμεν έίνεχα κέςης. Την όφελ' έν νήεωτι κατακτάμεν 'Αρτεμις ίω, "Ηματι τῶ, ὅτ' ἐρών ἑλόμην Λυρνηοσὸν ὁλέοσας" Τῶ κ' οὐ τόωτοι 'Αχαιοί ὁδαξ έλον ἀσπετον έδας, Δυσμενέων ύπο χεροίν, έμεῦ απομηνίσαντος. Έκτοει μέν και Τεωσί το κέρολον αὐτας Αχαικές Δηρών έμης και σης έριδος μνήσεδαι ότω. 'Αλλά τὰ μεν ωςοτετύχθαι εάπριεν, άχνύμενοί πες, Θυμόν ένὶ σήθεωτι Φίλον δαμάσαντες ανάγκη. Νου δί ήτοι μεν έγω παύω χόλον, έδε τί με χεή Ασκελέως αίει μενεαινέμεν άλλ άγε θάοσον 'Οτευνον σόλεμονδε κας ηκομόωντας 'Αχαιές, "Οφε' έτι και Τεώων σειεήσομαι αντίος έλθων, Αἴ κ' έθέλωσ' έπι νηυοίν ιαύειν άλλά τιν οίω

'Ασπασίως αὐτῶν γόνυ καμιψειν, ός κε Φύγησι Δηίε έκ σολέμοιο ύπ' έγχεος ήμετέροιο. 'Ως έφαθ' οἱ δι έχαξησαν εϋκνήμιδες 'Αχαιοί, Μηνιν απειπόντος μεγαθύμε Πηλείωνος. Τοῖσι δέ κου μετέμπεν ἀναξ ἀνδρῶν 'Αγαμέμνων, Αὐτόθεν έξ έδοης, έδι εν μέωτοισην ανασάς Ω φίλοι, ήςωες Δαναοί, θεράποντες 'Αξηος, Έσαοτος μεν καλον ακθέμεν, έδε έσικεν Υββάλλειν χαλεπον γάς, έπισαμενόν περ έοντα. 'Ανδρών δι έν πολλώ όμαδω πώς κέν τις ακούσας, Η έιποι; βλάβεται δε λιγύς πες έων αγοςητής. Πηλείδη μεν έρων ένδείξομας αύτας οι άλλοι Σύνθεω, 'Αργείοι, μῶθόν τ' εὖ γνῶτε έκασος. Πολλάκι δή μοι τέτον 'Αχαιοί μύθον έκιπον, Και τε με νεικείεσκον έγω δί εκ αιτιός είμι, Αλλά Ζεύς, κου Μοίζα, κου ήεξοφοίτις Έριννύς, Οίτε μοι είν άγοςη φεεσιν έμβαλον άγειον άτην, Ήματι τῶ, ὅτ' Αχιλληος γέςας αὐτος ἀπηύςων. Αλλά τί κεν ρέξαιμι; θεός διά πάντα τελευτά. Πεέσδα Διὸς θυράτηρ "Ατη, η σάντας άπτας,

Οὐλομένη της μέν 3' άπαλοι σόδες οὐ γάς ἐπ' έδει Πίλναται, άλλ' άρα ήγε κατ' άνδρων κεάατα βαίνει, Βλάπθεσ' ανθρώπες κατά δί εν έτερ όν γε τέδησε. Και γαις δή νύ ποτε Ζην άσσατο, τον πες άρισον 'Ανδρών ήδε θεών φασ' έμμενας άλλ' άξα και τον Ήρη, Αῆλυς έβσα, δολοφερσύνης απάτησεν, Ήματι τῶ, ὅτ' ἔμελλε βίην Ἡρακληείην Αλκμήνη τέξεω αν έυσεφανω ένι Θήδη. "Ητοι όγ' εὐχόμενος μετέφη σάντεωι θεοίσι" Κέκλυτέ μευ, πάντες τε θεοί, σάσαί τε θέαιναι, "Οφρ' είπω, τά με θυμός ένι σήθεωτιν ανώγει" Σήμερον ανθρα φόωσδε μογος όκος Είλείθυια Έκφανεί, ος σάντεος ι σερικτιόνεος ιν ανάξει, Των ανδρών γενεής, οί 3' αίματος έξ έμεῦ έισι. Τον δε δολοφρονέκσα σεροσηύδα σότνια Ήεη: Ψευσήσεις, έδι αὖτε τέλος μύθω ἐπιθήσεις. Εί δ΄ άγε, νῶν μοι ὁμοοσον, 'Ολύμπιε, χαρτερον όξχον, Η μην τον σάντεως σερικτιόνεως ν ανάξειν, Ός κεν έπ' ήματι τωθε σέση μετά ποος γυναικός Των ανθρών, οἱ σῆς έξ αίματος εἰσι γενέθλης.

"Ως έφατο Ζεύς δί έτι δολοφοσύνην ένόησεν, 'Αλλ' όμοσεν μέραν όξαον, έπειτα δέ πολλον άάοθη. Ήεη δ' αίξασα λίπεν ρίον Ουλύμποιο, Καρπαλίμως οδ ίκετ' 'Αργος 'Αχαιικόν, ένθ' άξα ήδη 'ΙΦθίμην άλοχον Σθενέλε Περσηϊάδαο' Ή δί έχωει Φίλον υίον, ο δί έβδομος είτηχει μείς Εκ δί άγαγε σερφόωσδε, κου ήλιτομηνον έοντα: Αλκμήνης δι απέπαυσε τόκον, σχέθε δι Είλειθυίας: Αὐτή δι άγελέεσα, Δία Κερνίωνα σεροσηύδα: Ζεῦ πάτες, άργικές αυνε, έπος τί τοι έν Φρεσι Αήσω. Ήδη άνηρ γέγον έθλος, ος Αργείοιση άνάξει, Εύρυδεύς, Σθενέλοιο πάϊς Περσηϊάδαο, Σον γένος ού οἱ άκικὲς άναστέμεν Αξγείοισην. 'Ως φάτο τον δ' άχος όξυ κατά φρένα τύψε βαθείαν Αὐτίχα δί είλ' 'Ατην κεφαλής λιπαροπλοχάμοιο, Χωόμενος Φεεσίν ήσι, και ώμοσε και τερον όρχον, Μήποτ ές Ούλυμπον τε και έρανον ασερθεντα Αξτις έλεύσε Ταμ 'Ατην, ή πάντας άᾶταμ. Ως είπων, έρρι εν απ' έρανε ασερθεντος, Χειεί σεειτρέψας τάχα δί ίκετο έεγ άνθρώπων. VOL. II.

Την αιεί σενάχεσχ, όθ' έον φίλον υίον ός ώτο Έρρον ακκες έχοντα ύπ Εύρυθησε αέθλων. "Ως και έρων, ότε δι αῦτε μέρας κοςυθαίολος Έκτως Αργέιες όλέεστεν έπι σρύμνησι νέεστιν, Οὐ δυνάμην λελαθέοθ άτης, ή τος ωτον αάθην. 'Αλλ' έπει αασάμην, καί μευ Φεένας έξέλετο Ζεύς, "Αψ έθελω άρεσαι, δομεναί τ' απειείσι άποινα. 'Αλλ' όρσευ σόλεμονδε, και άλλες όρνυ λαές Δῶος. δί έρων όδε σάντα παςασχείν, όστα τοι έλθων Χθιζος ένι πλισίησιν υπέσχετο δίος 'Οδυστέυς. Εί δί έθέλεις, επίμεινον, επειγόμενος περ άρηος Δωρα δέ τοι θεράποντες, έμης παρά νηὸς έλόντες, Οίσουσ, όφερι ίδηση, ό τοι μενοεικέα δώσω. Τὸν δι ἀπαμειδόμενος σερσέφη σόδας ώχως 'Αχιλεύς' Ατεείδη χώδις, άναξ άνδρων Αγάμεμνον, Δωρα μεν, αι κ' έθέληδα, παςασχέμεν, ώς επιεικές, Ήτ' έχέμεν, σάος σοι νον δε μνησώμεθα χάρμης Αίψα μάλ' οὐ γὰρ χρη κλοτοπεύειν ἐνθάδι ἐόντας, Ούδε διατείδειν έτι γας μέγα έςγον άςεκτον. "Ως κέ τις αὖτ' 'Αχιλῆα μετὰ το εώτοισιν ἴδητας

Έγχει χαλκειώ Τεώων όλεκοντα φάλαγίας "Ως δέ τις ύμειων μεμνημένος ανδρί μαχέδω. Τὸν δ΄ ἀπαμειβόμενος σεροσέφη πολύμητις 'Οδυσεύς' Μηδί έτως, άγαθός περ έων, θεοείκελ' Αχιλεῦ, Νήσιας ότευνε σεοτί Ίλιον υίας 'Αχαιών Τεωσί μαχεοσομένες έπει έκ όλίγον χε όνον ές αμ Φύλοπις, εὖτ' αν σερώτον όμιλήσωσι φάλαγες Ανδρών, εν δε θεος συεύση μένος αμφοτέροισιν Αλλά σάσαθαι άνωχθι θοής έπι νηυοίν Αχαιες Σίτε και οίνοιο το γαρ μένος ές και άλκή. Ού γαις ανήρ το εόπαν ήμας ές ή έλιον καταθύντα Αχμηνος σίτοιο δυνήσεται άντα μάχεδαι Είπες γας θυμώ γε μενοινάα πολεμίζειν, Αλλά τε λάθρη γυῖα βαζύνεται, ήδε κιχάνει Δίψα τε και λιμός, βλάβεται δέ τε γούνατ' ίοντι. "Ος δέ κ' ανής, οίνοιο κοςεοσαμενος και έδωδης, Ανδράσι δυσμενέεωτι πανημέριος τολεμίζει, Θαςσαλέον νύ οἱ ἦτος ἐνὶ Φρεσίν, ἐδὲ τι γυῖα Πείν κάμινει, σείν σάντας έρωησας σολέμοιο. Αλλ' άγε, λαὸν μεν σκέδασον, και δείπνον άνωχ Ιι

To

T

'A

0

T

Όπλεθαι τα δε δωρα άναξ ανδρών Αγαμέμνων Οίσετω ες μεωτην άγος ην, ίνα πάντες 'Αχαιοί Όφθαλμοΐου ίδωσι, ου δέ Φρεοι σησιν ίανθης. 'Ομνυέτω δέ τοι όξχον, έν 'Αξγείοισην άνασας, Μήποτε της εύνης έπιβημενα, ήδε μιγηνα, Η. Θέμις έξην, άναξ, ήτ ανδρών ήτε γυναικών Και δε σοι αυτώ θυμός ένι φρεσιν ίλαος έςω. Αὐτὰρ ἔπειτά σε δαιτί ἐνὶ κλισίης ἀξεσάδω Πιείρη, ίνα μή τι δίκης ἐπιδευές ἔχηδα. 'Ατεείδη, οὺ δί έπειτα δικαιότερος κου ἐπ' άλλω Έσεας οὐ μέν γάς τι νεμεστητόν, βασιληα Ανδο άπας εσταδα, ότε τις ως ότε ε9ς χαλεπήνη. Τὸν οξ αὖτε τροσέειπεν ἀναξ ἀνδρῶν Αγαμέμνων Χαίςω σεῦ, Λαερτιάδη, τὸν μῦθον ἀκούσας: Έν μοίεη γαρ πάντα δίκεο και κατέλεξας. Ταῦτα δ' έγων έθελω όμοσας, κέλετας δε με θυμός, Οὐοί ἐπιοςκήσω το ερς δαίμονος αὐτὰς Αχιλλεύς Μιμιέτω αὖθι τέως γε, ἐπειγόμενός πες άξηος, Μίμνετε δ' άλλοι πάντες άολλέες, όφες κε δώες Έν κλισίης έλθωση, και όξεια ωιτά ταμωμεν.

Σοί δί αὐτῷ τόδι ἐγων ἐπιτέλλομαι, ήδε κελεύω, Κεινάμενος κέςητας άζις η ας παναχαιών, Δώρα έμης σαρά νηος ένεικέμεν, όως 'Αχιληϊ Χλίζον ύπεςημεν δώσειν, άγεμεν τε γυναϊκας. Ταλθύδιος δέ μοι ώχα χατά τρατόν εὐρὺν Αχαιών Κάπερν ετοιμασάτω ταμέων Διί τ', 'Ηελίω τε. Τὸν εί ἀπαμειβόμενος τροσέφη πόδας ώχως 'Αχιλλεύς' Ατρείδη χώδιςε, άναξ άνδρων Αγάμεμνον, Αλλοτέ πες κου μάλλον οφέλλετε ταῦτα σένεθαι, Όππότε τις μεταπαυσωλή πολέμοιο γένηται, Και μένος οὐ τόσον ἦσιν ἐνὶ ςήθεως ιν ἐμοῖσι. Νου δ΄ οι μεν κέαται δεδαϊγμένοι, ες έδαμασεν Επτως Πειαμίδης, ότε οἱ Ζεὺς κῦδος ἔδωκεν. Υμείς δί ές βρωτύν ότε ύνετον ήτ αν έγωγε Νύν μεν ανωγοιμι στολεμίζειν υίας Αχαιών Νήσιας, ακμήνες άμα δί ήελίω καταδύντι Τεύξεδα μέγα δόςπον, έπην τισαίμεθα λώδην. Πείν δ΄ έπως αν έμοιγε Φίλον κατά λαιμόν ίείη Οὐ σόσις, έδε βεωσις, έταίρε τεθνειώτος, Ος μοι ένι κλισίη δεδαίγμένος όξει χαλκώ

'A

E

"H

T

H

Ф

'E

'E

K

Κεϊται, ανα τεσθυν τετεμμένος αμφί δί έταιες Μύρ σνται τό μοι έτι μετά Φρεσί ταῦτα μέμηλεν, 'Αλλά φόνος τε, και άμα, και άξγαλέος σόνος άνδρων. Τὸν δ΄ απαμειδόμενος σερσέφη σολύμητις 'Οδυσεύς' Ω Αχιλεῦ, Πηλέως υίε, μέγα Φέρτατ Αχαιών, Κερίσσων είς έμεθεν και Φέςτεςος εκ όλίγον πες Έγχει, έγω δέ κε σειο νοήματί γε το εβαλοίμην Πολλόν έπει σε ότες 95 γενόμην, κοι σλείονα οίδα. Τῶ τοι ἐπιτλήτω κραδίη μύθοισιν ἐμοῖσιν. Αίψά τε Φυλόπιδος σέλεται κόρος ανθρώποισιν, Ήστε ωλείς ην μεν καλάμην χθονί χαλκός έχευεν Αμητος δί όλίγισος, έπην κλίνησι τάλαντα Ζεύς, ός τ' ανθρώπων ταμίης πολέμοιο τέτυκται. Γασέρι δ΄ έπως ές νέχυν σενθήσας Αχαιές. Λίην γαρ πολλοί και έπητειμοι ήματα πάντα Πίπθεσιν σότε κέν τις αναπνεύσειε σύνοιο; 'Αλλά χεή του μεν καταθάπθειν, ός κε θάνησι, Νηλέα θυμον έχοντας, έπ' ήματι δακεύσαντας Όσοι δί αν σολέμοιο σεεί ευχεροίο λίπωνται, Μεμνηδα σόσιος και έδητύος, έφε έτι μάλλον

Ανδράσι δυσμενέεστι μαχώμε θα νωλεμες αίει, Έστιμενοι χεοί χαλκόν άτειεξα μηδέ τις άλλην Λαων ότευντύν ποτιδέγμενος ίσχαναάδω. Ήδε γας ότευντύς κακών έσσεται, ός κε λίπηται Νηυσίν έπ' 'Αργείων' άλλ' άθεόοι όξιμηθέντες Τεωσίν έφ' ίπποδαμοισιν έγείρημεν όξὺν άξηα. Η, κου Νέσορος υίας όπασσατο χυδαλίμοιο, Φυλείδην τε Μέγητα, Θόαντά τε, Μηριόνην τε, Και Κεειοντιάδην Λυκομήδεα, και Μελάνιππον Βαν δί ίμεν ές κλισίην Αγαμέμνονος Ατεείδαο. Αὐτικ ἐπειθ' άμα μῦθος ἔην, τετέλεςο δε ἔεγον Έπλα μεν έκ κλισίης τείποδας Φέρον, ές οἱ ὑπέςη, Αίθωνας δε λέβητας έεικοπ, δώδεκα δί ίππες. Έκ ο άγον αίθα γυναϊκας αμύμονας, έργ είδυιας, Έπτ', άταρ ογδοάτην, Βεισπίδα καλλιπάςηον. Χρυσοῦ δε τήσας 'Οδυσεύς δέκα σάντα τάλαντα, Ήεχ', άμα δι άλλοι δώεσι Φέςον κούςητες 'Αχαιών' Και τὰ μεν έν μέστη άγοςη θέσαν άν δί Αγαμέμνων Ισατο Ταλθύδιος δέ, θεω έναλίγκιος αύδην, Κάπεον έχων έν χερσί, παείσατο σοιμένι λαών.

Ατεώδης δε έξυσσάμενος χείζεστι μάχαιρον, "Η οί σάς ξίφεος μέγα κελεον αίεν άωςτο, Κάπες ἀπὸ τείχας ἀξζάμενος, Διὶ χείρας ἀνασχών, Εύχετο τοι δί άρα σάντες επ' αὐτόφιν είατο σιγή Αξγείοι κατά μοίραν ακέοντες βασιλήος. Εὐξάμενος δί άξα ἔπεν, ἰδων είς εξανον εὐρύν "Ισω νῦν Ζεύς σεώτα, θεών υπατος και άεισος, Γη τε, και 'Ηέλιος, και Έριννύες, αιθ' ύπο γαΐαν Ανθρώπες τίνυνται, ότις κ' έπίσεκον όμοση. Μή μεν έρω κέρη Βεισηίο χείς επενείχα, Ούτ εὐνης σε φασιν κεχεημένος, έτε τευ άλλε. 'Αλλ' έμεν' απεοτίμασος ένι κλισίησιν έμησιν. Εί δε τι τωνοί επίσεχον, εμοί θεοί άλγεα δοῖεν Πολλά μάλ', ζωτα διδούσιν, ότις σφ' άλίτητας όμόωτας. Η, και από σόμαχον κάπει τάμε νηλέι χαλκώ. Τὸν μέν Ταλθύδιος σολιῆς άλὸς ές μέγα λαιτμα 'Ρίψ' ἐπιδινήσας, βόσιν ἰχθύσιν' αὐτὰς 'Αχιλεύς 'Αντάς 'Αργείοισι Φιλοπλολέμοισι μετηύδα' Ζεῦ σάτες, ή μεγάλας άτας άνδρεωτι διδοίωσα. Ούχ αν δήποτε θυμών ένι σήθεωτιν έμοῖσιν

Π

Z

Ατεείδης ώρεινε διαμπερές, έδε κε κούρην Ήγεν, έμεῦ ἀέκοντος, ἀμήχανος άλλά πολι Ζεύς Ήθελ' Αχαιοίσην θάνατον σολέεωτι γενέθα. Νου δ΄ έξχεδ' έπι δείπνου, ίνα ξυνάρωμεν άρηα. "Ως άρ' έφωνησεν λύσεν δ' άγος ην αίνης ήν. Οἱ μὲν ἀξ' ἐσχίδναντο ἐὴν ἐπὶ νῆα έχαςος Δῶρα δὲ Μυρμιδόνες μεγαλήτοςες αμφεπένοντο, Βαν δ΄ έπι νηα Φέροντες Αχιλησος θείσιο. Και τὰ μεν έν κλισήσι θέσαν, κάθισαν δε γυναϊκας Ίππες δί εις άγελην έλασαν θεράποντες άγαυοί. Beronis of αg επειτ', ixελη χουση Αφερώτη, 'Ως ίδε Πάτε 9κλου δεδαϊγμένου όξει χαλκώ, Αμφ' αὐτῷ χυμένη, λίγ' έκώκυε, χεροί δι' άμυσε Στήθεά τ', ήδι άπαλην δειεήν, ίδε καλά σεόσωπα. Είπε δ' άξα κλαίεσα γυνή, είκυῖα θεῆσι Πάτερκλε, μοὶ δειλή σλείσον κεχαρισμένε Δυμώ, Ζωον μέν σε έλειπον έρω κλισίη θεν ίδοα, Νου δέ σε τεθνειώτα κιχάνομαι, όρχαμε λαών, Αψ ἀνιδο' ώς μοι δέχεται κακόν έκ κακδ αιέι Ανδρα μέν, ὧ έδοσάν με πατής και πότνια μήτης, VOL. II.

Είδον σε ο στόλιος δεδαϊγμένον όξει χαλκώ Τρείς τε κασιγνήτες, τές μοι μία γείνατο μήτης, Κηδείες, οἱ πάντες ὁλέθειον ἦμας ἐπέσπον. Ούδε μεν έδε μ' έασκες, ότ άνδο έμον ώκος Αχιλλεύς Έκτεινεν, τρέχουν δε πόλιν θείοιο Μύνητος, Κλαίειν, άλλά μ' έφασκες 'Αχιλησς θείσιο Κεειδην άλοχον Αήσειν, άξειν τ' ένι νηυσίν Ές Φθίην, δαίσειν δε γάμον μετά Μυρμιδόνεστι. Τῷ σ' ἄμοτον κλαίω τεθνηότα, μείλιχον αἰεί. "Ως έφατο κλαίεσ' έπι δε σενάχοντο γυναϊκες, Πάτζοκλον ωζόφασιν, σφών δί αὐτών κήδε έκαςη. Αὐτον δ' άμφι γέζοντες 'Αχαιῶν ἡγεζέθοντο, Λιοσόμενοι δειπνήσαι ό δι ήρνειτο σεναχίζων Λίοσομας, εί τις έμοιγε Φίλων έπιπείθεθ έταίζων, Μή με σείν σίτοιο κελεύετε μηδε σοτήτος "Ασασαμ φίλον ήτος, έπει μ' άχος αἰνὸν ίκανει" Δύντα δί ές ή έλιον μενέω, κου τλήσομου έμπης. 'Ως είπων, άλλες μεν απεσκέδασεν βασιληας Δοιώ δι 'Ατεείδα μενέτην, κου δίος 'Οδυστεύς, Νέσως, Ιδομενεύς τε, γέρων θ' ίππηλάτα Φοίνιξ,

Τέςποντες συκινώς ακαχήμενον έδε τι Δυμώ Τέςπετο, σείν πολέμε σόμα δύμεναι αίματόεντος. Μνησάμενος δ΄ άδινως άνενείχατο, Φώνησεν τε Ή ρά νύ μοί ποτε και ού, δυσάμμοςε, Φίλταθ' έταίςων, Αὐτος ένι κλισίη λαρόν παρά δεῖπνον έθηκας Αίψα και ότεαλέως, όπότε σπεεχοίατ 'Αχαιοί Τεωσίν εφ' ίπποδαμοισι φέρειν πολύδακρυν άξηα. Νου δε σύ μεν κεισαι δεδαιγμένος αὐτάς έμον κης Αχμηνον σόσιος και έδητύος, ένδον έδντων, Ση σοθη ου μεν γάς τι κακώτεςον άλλο πάθοιμι. Οὐδί εί κεν τε πατεός ἀποφθιμένοιο τυθοίμην, Ός πε νῦν Φθήφι τέρεν κατά δάκευον είβα Χήτει τοιεθί υίος ο δί αλλοδαπω ένι δήμω Είνεκα ριγεδανής Έλενης Τρωσίν πολεμίζω Ήε τον, ος Σχώρω μοι ένιτρέφεται φίλος υίος, Εί πε έτι ζωει γε, Νεοπλόλεμος Θεοειδής. Πείν μεν γας μοι θυμός ένι σήθεωτιν έώλπει Οιον έμε Φθίσεδα άπ' Αργεος ίπποδότοιο Αὐτε ένι Τροίη, σε δέ τε Φθίηνδε νέεωται, Ως αν μοι τον παίδα θοή σύν νη μελαίνη

Σχωρήθεν έξαγάγοις, καί οἱ δείξειας έχαςα, Κτησιν έμην, διαδάς τε, κου ύψεςεφες μέρα δώμα. "Ηδη γας Πηληά γ' ότομας η κατά πάμπαν Τεθνάμεν, ή πε τυτθον έτι ζώοντ άκαχηθα, Γήςαί τε συχεςώ, και έμην ποτιδέγμενον αίει Λυγεήν άχελίην, ότ' άποφθιμένοιο σύθηται. "Ως έφατο κλαίων έπι δε σενάχοντο γεσοντες, Μνησάμενοι τὰ έκαι τος ένὶ μεγάροισην έλειπον. Μυρομένες δι άρα τές γε ίδων έλέησε Κρονίων, Αίψα δ' Αθηναίην έπεα στερέεντα σροσηύδα Τέχνον έμον, δη πάμπαν αποίχεαι ανδρός έπος Η νύ τοι έκετι πάγχυ μετά φερά μεμέλετ' 'Αχιλλεύς; Κείνος όγε σεοπάξοι θε νεών ός θοκεαιξάων Ήσαι όδυε όμενος έτας ον Φίλον οί δε δη άλλοι Οίχονται μετα δείπνον, ὁ δ΄ ακμηνος και απαςος. 'Αλλ' ίδι, οἱ νέκτας τε κομ αμβοσίην ές ατοινήν Στάξον ένὶ σήθεω, ίνα μη μιν λιμός ίκητας. "Ως είπων, ώτευνε τάξος μεμαυΐαν 'Αθήνην" Ή δί, άξπη είχυῖα τανυπθέξυχι, λιγυφώνω, Οὐρανε έκκατέπαλτο δ' αίθέρος αὐτὰς 'Αχαιοί

2

Αὐτίχα Δως ήσυντο κατά τρατόν ή δί 'Αχιληϊ Νέκτας ένι σήθεωτι και αμβροσίην έρατεινήν Στάξ', ίνα μη μιν λιμός άτεςπης γούναθ' ίκηται. Αύτη δε το egs πατε gs εριδενέος τουκινον δω 'Ωχετο' τοι δι άπανευθε νεων έχεοντο θοάων. 'Ως δι ότε παρφειαί νιφάδες Διος έκποτέονται, Ψυχεαί ύπαι ριπης αιθρηγενέος Βοςέαο. "Ως πότε παρφειά κόρυθες, λαμπεζν γανόωσα, Νηῶν ἐκφος έοντο, και ἀσπίδες ὁμφαλόεωτας, Θώςηχές τε κραταιγύαλοι, και μείλινα δούξα. Αίγλη οζ έξανον ίκε, γέλασε δε σάσα σεεί χθών Χαλκε ύπο σεροπης ύπο δε κτύπος ώρνυτο ποωτίν Ανδρών έν δε μέσοισι κοξύσσετο δίος Αχιλλεύς. Τε και οδόντων μεν καναχή σέλε, τω δε οί όσε Λαμπέωτην, ώσει τε συρός σέλας έν δε οι ήτος Δῦν ἀχος ἀτλητον ὁ δί ἀξα Τεωσίν μενεαίνων Δύσετο δώςα θεβ, τα οί ή Ηφαισος χάμε τεύχων. Κυημίδας μεν σεώτα σεεί κυημησιν έθηκε Καλάς, άργυρέοιση έπισφυρίοις άραρυίας Δεύτεςον αὖ θώρηκα τεςὶ τήθεστιν έδυνεν.

Αμφί δί άρ ωμοισιν βάλετο ξίφος αξγυεθηλον, Χάλκεον αυτάς έπειτα σάκος μέρα τε, σιδαρόν τε, Είλετο, τε δι απάνευθε σέλας γένετ, ήθτε μήνης. 'Ως δί όταν έχ πόντοιο σέλας ναύτησι φανείη Καιομένοιο συρός, το δε καίεται ύψοθ' όρεσφι, Σταθμώ έν οιοπόλω. τές δί έκ έθέλοντας άελλαι Πόντον έπ' ίχθυόεντα φίλων άπανευθε φέρεσιν "Ως απ' 'Αχιλλήος σάκεος σέλας αίθερ' ίκανε Καλέ, δαιδαλέε σεεί δε τευφάλειαν αείξας Κεατί θέτο βειαξήν ή δί, άτης ως, απέλαμπεν Ίππ ερις τρυφάλεια σερισείοντο δ' έθειρα Χρύσεαι, ας ήθαισος ίει λόφον αμφι θαμειάς. Πειεήθη δί έο αὐτε έν έντεσι δίος 'Αχιλλεύς, Εί οι έφαςμόσειε, και έντεξχοι άγλαα γυία. Τῷ δ΄ εὖτε τερά γίνετ, ἀειζε δὲ ποιμένα λαῶν. Έχ ο άρα σύριγος πατρώϊον ἐσπάσατ' ἔγχος, Βειθύ, μέρα, σιδαεόν το μέν οὐ δύνατ' άλλος 'Αχαιῶν Πάλλειν, άλλά μιν οιος έπίσατο σήλας Αχιλλεύς, Πηλιάδα μελίην, την πατεί φίλω τάμε Χείρων Πηλίε έχ χοςυφής, Φόνον έμμεναι ής ώεωτιν.

"Ιππες δι' Αυτομέδων τε κου "Αλχιμος αμφιέποντες Ζεύγνυσαν, αμφί δε καλά λέπαδν έσαν έν δε χαλινές Γαμφηλήσ' έβαλον, κατά δ' ήνία τείναν όπίσσω Κολλητον ποτί διφερν ό δί αξ μάτιγα φαεινήν Χαρί λαβών αξαρυίαν έφ' ίπποιίν ανόρεσεν Αὐτομέδων όπιθεν δε κοςυστάμενος βη 'Αχιλλεύς, Τεύχεσι παμφαίνων, ώς ηλέκτως υπερίων. Σμερδαλέον δί ιπποισιν έκεκλετο πατρός έοιο. Ξάνθε τε, κου Βαλίε, τηλεκλυτά τέκνα Ποδάργης, Αγλως δη φράζεδε σαωσέμεν ήνιοχηα Αψ Δαναῶν ἐς ὅμιλον, ἐπεί χ' έωμεν πολέμοιο. Μηδί, ώς Πάτεοκλον, λίπετ' αὐτό τε θνειώτα. Τὸν δί ἀξ΄ ὑπὸ ζυγόφιν ωξοσέφη ωόδας αίόλος ἵππος Ξάνθος, άφας δ' ήμυσε χαρήστι, πάσα δε χαίτη, Ζεύγλης έξεριπέσα παρά ζυγον, έδας ίκανεν Αὐδήεντα δ' έθηκε θεα λευκώλενος "Ηρη" Και λίην σ' έτι νῦν γε σαώσομεν, όδειμ' Αχιλλεῦ Αλλά τοι έγγύθεν ήμας όλεθριον, έδε τι ήμεις Αίτιοι, άλλα θεός τε μέγας και μοῖρα κραταή. Ούδε γαις ήμετεςη βραδυτητί τε, νωχελίη τε,

Τεωες ἀπ' ωμοιίν Πατεόκλα τεύχε' έλοντος

'Αλλά θεων ώεισος, δυ ηθικομος τέκε Λητώ,

"Εκταν' ἐνὶ σεριμάχοισι, κομ Έκιτοει κύδος ἔδωκε.

Νῶι δὲ και κεν άμα συοιῆ Ζεφύροιο θέοιμεν,

"Ηνπες ἐλαφεοτάτην φάσ' ἔμμεναι ἀλλά σοὶ αὐτῷ Μόςσιμόν ἐπι θεῷ τε κομ ἀνέει ἴφι δαμῆναι.

"Ως ἀρα φωνήσωντος Έςιννύες ἔσχεθον αὐδήν.

Τὸν δὲ μέγ' ὀχθήσως σεροσέφη σόδως ώκὸς 'Αχιλλεύς' Εάνθε, τί μοι θάνατον μαντεύεαι; ἐδὲ τί σε χρή.

Εὖ νύ τοι οἶδα κομ αὐτὸς, ὁ μοι μόρος ἐνθάδι ὀλέθαι,

Νόσφι φίλε πατεὸς κομ μητέρος ἀλλά κομ ἔμπης

Οὐ λήξω, σεὰν Τρῶας ἄδην ἐλάσαι πολέμοιο.

"Η ρα, κομ ἐν σεώτοις ἰάχων ἔχε μώνυχας ἵππες.

s about of himse xumant asime de yearn,

Non of est vin ye outloomen, oceans 'A plane's

a air it is to be the activate activate account.

veranci racio nopoli degan atolera e le

ertal of Ed rice Dead Associated To the

्य पर हेन्स्सर्विक मृत्याह रेम्हीभूतम क्रिके मा सुवाहर

con hueren Beadurite te vargeren te,

ΤΗΣ

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

Y.

Υ, Μαχάρων έρις ώρτο, φέρει δ' ἐπὶ χάρτος 'Αχαιοίς.

ΩΣ οἱ μὲν ταξὰ νηυσὶ κοξωνίσι θωξήσσοντο ᾿Αμφὶ σὲ, Πηλέος υἱὲ, μάχης ἀκόξητοι ᾿Αχαιοί Ἐτέξωθεν ἐπὶ θρωσμῷ τεδίοιο. Ζεὺς δὲ Θέμιςα κέλευσε θεὰς ἀγοξήνδε καλέσσαι Κεατὸς ἀπ' Οὐλύμποιο πολυπίύχε ἡ δὶ ἀρα πάντη Φοιτήσασα κέλευσε Διὸς τεθες δῶμα νέεθαμ. Οὕτε τις ἔν Ποταμῶν ἀπέην, νόσφ' Ὠκεανοῖο, Οὕτ ἀξα Νυμφάων, ταί τ' ἄλσεα καλὰ νέμονται, Καὶ τηγὰς ποταμῶν, καὶ τίσεα ποιήεντα. Ἐλθόντες δὶ ἐς δῶμα Διὸς νεφεληγερέταο, Ξεςῆς αἰθούσησιν ἐφίζανον, ὰς Διὶ πατεὶ νοι. ΙΙ.

Ήφαισος ποίησεν ιδυίησι το εαπίδεωτιν. "Ως οἱ μὲν Διὸς ἔνδον ἀγηγέρατ' ἐδί Ἐνοσίχθων Νηκέτησε θεας, αλλ' έξ αλὸς ἦλθε μετ' αὐτές. Ίζε δι ἀρ' έν μέωτοισι, Διὸς δι ἐξείζετο βελήν Τίπτ' αὖ, 'Αεγικές αυνε, θεες αγος ήνοι έκαλεοσας; Η τι ω ερί Τρώων κου 'Αχαιών μερμηρίζεις; Των γαρ νῦν άγχισα μάχη πόλεμός τε δέδηε. Τὸν δ΄ ἀπαμειδόμενος το ξοσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς Έγνως, Έννοσίγαιε, έμην έν σήθεσι βελήν, "Ων ένεχα ξυνάγειρα μέλεσι μοι, ολλύμενοί πες. 'Αλλ' ήτοι μεν έρω μενέω στυχί Ούλύμποιο "Ημενος, ένθ' όξόων Φζένα τέρψομας οί δε δή άλλοι Έςχεω, όφρ αν ίκηθε μετά Τεωας και Αχαιές 'Αμφοτέgοισι δι' αξήγεθ', όπη νόος ές ν έχας εκ. Εί γὰρ Αχιλεύς οἶος ἐπὶ Τρώεωτι μαχεῖτας, Ούδε μίνυν 3' έξεσι σοδώκεα Πηλείωνα. Και δέ τέ μιν και σε έρθεν υποτερμέεσκον δεώντες Νου δί, ότε δη και θυμον έταίρε χώεται αίνως, Δείδω, μη και τειχος ύπερ μόρον έξαλαπάξη. "Ως έφατο Κεονίδης, σόλεμον δ' αλία τον έγειρε.

'E

ф

T

T

Βαν δί μενα πολεμόνδε θεοί, δίχα θυμόν έχοντες Ήςη μεν μετ' άγωνα νεων κου Παλλάς 'Αθήνη, Ήδε Ποσειδάων γαιήοχος, ήδι έξιένης Έρμείας, ος ένι φερά σευχαλίμησι κέχαςο. Ήφαισος δί άμα τοῖσι κίε, δενεί βλεμεαίνων, Χωλεύων, ύπο δε κνημαι ρώοντο αξαιαί. Ές δε Τεωας 'Αςης χοςυθαίολος' αὐτάς άμ' αὐτῷ Φοίδος ακεςσεκόμης, ηδί 'Αςτεμις ιοχέωιςα, Λητώ τε, Ξάνθος τε, Φιλομμειδής τ' Αφεοδίτη. Είως μέν ρ' απάνευθε θεοί θνητων έσαν ανδρών, Τέως 'Αχαιοί μεν μέγ' έχωδανον, ένεκ' 'Αχιλλεύς Εξεφάνη, δηρον δε μάχης έπέπαυτ άλεγεινης Τρώας δε τείμος αίνος ύπηλυθε γυια έχαςον, Δειδίστας, όθ' όρωντο ποδώκεα Πηλείωνα Τεύχεσι λαμπόμενον, βροτολοιγώ ίσον 'Αξηί. Αὐπὰς ἐπεὶ μεθ' όμιλον 'Ολύμπιοι ήλυθον ἀνδρῶν, Ωρτο δί 'Eeus κρατερή, λαοοσόος' αὖε δί 'Aθήνη, Σπῶσ' ότε μεν παςὰ τάφρον όρυκτην, τείχεος έκτος, Αλλοτ' έπ' άκταων έριδούπων μακρον άθτει Αύε δι 'Αρης έτερωθεν, έρεμνη λαίλαπι ίσος,

20

"E

П

Υ

T

T

T

'Οξύ κατ' άκε στάτης σόλιος Τρώε ος ι κελεύων, Αλλοτε πας Σιμόεντι θέων έπι Καλλικολώνη. "Ως τες αμφοτέςες μακαςες θεοί ότς ύνοντες Σύμβαλον, έν δι αὐτοῖς ἔριδα ρήγνυντο βαζείαν. Δεινον δι έδε έντησε πατής ανδρών τε θεών τε Υψόθεν αὐτὰς ένες θε Ποσειδάων ἐτίναξε Γαΐαν απειρεσίην, όρεων τ' αίπεινα καίζηνα. Πάντες δι έωτείοντο πόδες πολυπιδάκε 'Ιδης, Και κορυφαί, Τεώων τε πόλις, κοι νηες Αχαιών. Έδδεισεν οβ υπένες θεν άναξ ένέρων, 'Αϊδωνεύς, Δείσας δί εκ θρόνε άλτο, κου ίαχε, μή οι ύπερθε Γαΐαν αναρρήξειε Ποσειδάων ένοσιχ θων, Οίκια δε Ανητοίσι κου άθανάτοισι Φανείη Σμεςδαλέ', εὐςώεντα, τά τε συχέκσι θεοί περ. Τόστος άρα κτύπος ώςτο θεων έριδι ξυνιόντων. Ήτοι μέν γαρ έναντα Ποσειδάωνος ανακτος Ίσατ 'Απόλλων Φοίδος, έχων ιὰ στερ έντα. 'Αντα δ' Ένυαλίοιο θεά γλαυκώπις 'Αθήνη' Ήρη δι άντές η χρυσηλάχοιτος, κελαδείνη, Αρτεμις ιοχέσιος, κασιγνήτη Έχατοιο.

Λητοι δι' άντεςη σώκος, έριθνιος Έρμης. Αντα δ' άξ' Ήφαίς οιο μέρας ποταμός βαθυδίνης, Ον Ξάνθον καλέκοι θεοί, άνδρες δε Σκάμανδρον. 'Ως οι μέν θεοι άντα θεων ίσαν αυτάς 'Αχιλλεύς Έχτορ9ς άντα μάλισα λιλαίετο δύναι όμιλον Πριαμίδεω τε γάρ ρα μάλισά γε θυμός άνώγει Αίματος ασαμ 'Αςηα, ταλαύρινον σολεμισήν. Αίνειαν δ' ίθυς λαοοσόος ώρσεν Απόλλων Αντία Πηλείωνος, ένηκε δέ οἱ μένος ἡΰ Υίει δε Πριάμοιο Λυχάονι είσατο Φωνήν Τῷ μιν ἐεισάμενος τροσέφη Διὸς υίὸς ᾿Απόλλων ΄ Αίνεια, Τρώων βεληφόρε, ων τοι άπειλα Τας Τρώων βασιλεύσιν ύπέσχεο οἰνοποτάζων, Πηλείδεω 'Αχιλήσε έναντίδιον πολεμίζειν; Τον δ΄ αὖτ' Αἰνείας ἀπαμαβόμενος ωςοσέαπε Πριαμίδη, τί με ταῦτα κου έκ έθέλοντα κελεύεις, Αντία Πηλείωνος ύπες θύμοιο μάχε θα; Ού μεν γας νῦν σρῶτα σοδώκεος ἀντ' Αχιλῆος Στήσημα, άλλ' ήδη με και άλλοτε δουεί φόβησεν, Έξ Ίδης, ότε βεσίν έπηλυθεν ήμετέρησι,

'E

П

T

T

Πέρσε δε Λυςνησσόν και Πήδασον αύτας έμε Ζεύς Εἰρύσαθ', ός μοι ἐπῶρσε μένος λαι ψηρά τε γοῦνα. Η κ' έδαμην ύπο χεςσίν 'Αχιλίησε κου 'Αθήνης, Ή οι σε έδεν ίδου τίθει φάος, ηδί εκέλευεν "Εγχεϊ χαλκείω Λέλεγας κου Τεωας εναίρειν. Τῷ ἐκ ἔς ᾿Αχιλῆος ἐναντίον ἀνδρα μάχεδας Τ Αἰεὶ γὰς πάςα είς γε θεων, ος λοιγον άμώνει. Και δι άλλως τε γ' ιθύ βέλος σέτετ, εδι άπολήγει, Πείν χροὸς ανδρομέσιο διελθέμεν εί δε θεός πες Ισον τείνειεν πολέμε τέλος, ού με μάλα ρέα Νικήσει, έδι εί παγχάλκεος εύχεται είναι. Τὸν δί αὖτε ωςοσέκιπεν ἀναξ, Διὸς υίὸς, Απόλλων Ήρως, άλλ' άγε κού σύ θεοῖς αιειγενέτησιν Εύχεο και δέ σέ φασι Διος κούςης Αφερότης Έχγεγάμεν, κείνος δε χερείονος έχ θεβ ές τν. Ή μεν γας Διός έω, ή δί έξ αλίοιο γεροντος. 'Αλλ' ίθυς Φέρε χαλχον άτειρέα, μηδέ σε πάμπαν Λευγαλέοις έπέεωτιν αποτεεπέτω και άρειή. 'Ως είπων, έμπνευσε μένος μέγα ποιμένι λαων' Βη δε διά τεριμάχων, κεκοςυθμένος αίθοπι χαλκώ.

Οὐοί ἐλαθ Αγχίσαο παϊς λευκώλενον Ήξην, 'Αντία Πηλείωνος ίων ανά έλαμον ανδρών' Ή δ΄ άμυδις καλέσασα θεθς μετά μύθον έκιπε Φεάζεδον δη σφωϊ, Ποσείδαον, και 'Αθήνη, Έν Φεεσιν υμετέρησιν, όπως ές αι τάδε έςγα. Αἰνείας όδι έξη, κεκορυθμένος αἰθοπι χαλκώ, Αντία Πηλείωνος άνηκε δε Φοίδος Απόλλων. 'Αλλ' άγεθ', ήμεις πές μιν αποτεωπώμεν οπίστω Αὐτοθεν ή τις ἔπειτα κου ἡμείων Αχιληϊ Παςταίη, δοίη δε κράτος μέγα, μηδέ τι θυμώ Δευέωτω ίνα είδη, ό μιν φιλέεση άρισοι 'Αθανάτων' οἱ δί αὧτ' ἀνεμώλιοι, οἱ τὸ πάξος πες Τρωσίν αμύνεσιν πόλεμον κου δηϊοτήτα. Πάντες δί 'Ουλύμποιο κατήλ. Θομεν άντιόωντες Τησδε μάχης, ίνα μή τι μετά Τεώεως πάθησι Σήμερον ύσερον αυτε τὰ σείσεται, άσσα οἱ αυσα Γεινομένω έπένησε λίνω, ότε μιν τέχε μήτης. Εί δ΄ Αχιλεύς οὐ ταῦτα θεῶν ἐκπεύσεται ὁμφῆς, Δείσετ έπειθ', ότε κέν τις έναντίδιον θεός έλθη Έν πολέμω χαλεποί δε θεοί φαίνεθαι έναρχείς.

T

E

П

Την δί ημείβετ' έπειτα Ποσειδάων ένοσίχθων Ήρη, μη χαλέπαινε παζέκ νόον έδε τί σε χρή. Ούκ αν έρωγ έθελοιμι θεθς έριδι ξυνελάσται Ήμέας της άλλης, έπειη πολύ Φέρτεροι είμεν 'Αλλ' ήμεις μεν έπειτα καθεζώμεδα κιόντες Έκ πάτε ές σκοπιην, σόλεμος δι άνδρεστι μελήσει. Εί δε κ' 'Αςης άςχησι μάχης, η Φοίδος 'Απόλλων, "Η 'Αχιλή' ίσχωσι, και έκ είωσι μάχεωσι, Αὐτίκ ἔπειτα κομ άμμι παξ αὐτόφι νείκος ὁρείτας Φυλόπιδος μάλα δί ώκα διακεινθέντας ότω "Αψ ίμεν Ούλυμπόνδε, θεων μεθ' όμηγυειν άλλων, Ήμετέρης ὑπὸ χεςσὶν ἀνάγκη ἴφι δαμέντας. "Ως άρα φωνήσας ήγήσατο Κυανοχαίτης Τείχος ές αμφίχυτον Ήξακληος θείοιο, Ύψηλου, τό ρά οἱ Τεῶες κοῦ Παλλας 'Αθήνη Ποίεον, όφεα το κήτος ύπεκπροφυρών άλεοιτο, Όππότε μιν σεύαιτο απ' ήϊόνος ωεδίονδε. Ένθα Ποσειδάων κατ' άξ' έζετο, κου θεοί άλλοι, Αμφί δι άξ άρρηκτον νεφέλην ώμοισην έσαντο Οί οι έτεςωσε χαιδίζον έπ' όφεύσι Καλλικολώνης,

'Αμφί σε, ή ϊε Φοίβε, κου 'Αρηα ωτολίπος θον. Ως οί μέν ρ' έχατερθε καθείατο μητιόωντες Βελάς άξχεμεναι δε δυσηλεγέος πολέμοιο Ωχνεον αμφότεροι Ζεύς δί ήμενος ύψι κέλευε. Των δ΄ άπαν επλήθη σεδίον, και ελαμπετο χαλκώ Ανοβών ηδί ίππων κάξκαιρε δε γαΐα πόδεστιν Όςνυμένων άμυδις δύο δ΄ ανέζες έξοχ άρισοι Ές μέσον αμφοτέρων συνίτην, μεμαώτε μάχειθα, Αἰνείας τ' Αγχισιάδης, κου δίος Αχιλλεύς. Αίνείας δε σεώτος απειλήσας εβεβήκει, Νευσάζων κόρυ Τι βειαξή άπας άσπίδα Δούειν Περωτεν έχε σέρνοιο, τίνασε δε χάλκεον έγχος. Πηλείδης οξ έτεςωθεν έναντίον ώςτο, λέων ώς Σίντης, όντε και άνδρες αποκτάμενας μεμάασιν, Αγεήμενοι, πας δημος ό δε σεώτον μεν ατίζων Εεχεται, άλλ' ότε κέν τις άξηϊθών αίζηων Δεει βάλη, έάλη τε χανών, σεεί τ' άφεος όδοντας Γίγνεται, έν δέ τέ οἱ κραδίη σένει άλκιμον ἦτος, Ούςη δε σλευςάς τε και ισχία αμφοτέρωθεν Μασίεται, έε δι αὐτον εποτρύνει μαχέσαδαι VOL. II.

Γλαυκιόων δ' ίθυς φέρεται μένει, ήν τινα σέφνη 'Ανδρών, η αὐτος Φθίεται τι εωτω έν ομίλω. "Ως 'Αχιλή' ώτευνε μένος και θυμός αγήνωρ Αντίον έλθέμενα μεγαλήτος 95 Αίνείαο. Οί δί ότε δη σχεδον ήσαν έπ' άλληλοισιν ίοντες, Τον σε ότε 295 σε οσέ ειπε ποδαί εκης δίος 'Αχιλλεύς' Αίνεια, τί σὺ, τόωτον ὁμίλε πολλὸν ἐπελθών, Έςης; ή σε γε θυμός έμοι μαχέσαθα ανώγα, Έλπομενον Τεώεστιν ανάξειν ίπποδαμοισι Τιμής της Πειάμε; ἀτας εί κεν εμ' έξεναείξης, Ούτοι τένεκά γε Πείαμος γέςας έν χεεί Αήσει Είσι γας οι παίδες ό δε έμπεδος, εδί αεσίφεων. Η νύ τί τοι Τεωες τέμενος τάμον, έξοχον άλλων, Καλον φυταλιής κου άξεξης, όφεα νέμηση, Αί κεν έμε κτείνης; χαλεπώς δε σ' έολπα το ρέξειν. "Ηδη μέν σέ γε, Φημί, και άλλοτε δουεί Φόδησα. Ή οὐ μέμνη, ότε πέρ σε βοῶν ἀπο μενον ἐόντα Σεῦα κατ' Ιδαίων όξεων ταχέεωτι σόδεωτι Καςπαλίμως; τότε δί έτι μετατε 9παλίζεο Φεύγων Ένθεν δί ές Λυενηστόν ύπεκφυρες αύτας έρω την

Πέρσα, μεθορμηθείς σου Αθήνη κου Δεί πατρί Ληϊάδας δε γυναϊκας, ελεύθερον ήμαρ άπέρας, Ήχον ἀπάρ σε Ζεύς έρρύσατο, και θεοί άλλοι. Αλλ' οὐ νῶν σ' ἐρύεδται ὁἰομαι, ώς ἐνὶ Δυμῶ Βάλλεως άλλα σ' έγωγ αναχωεήσαντα κελεύω Ές πληθύν ίεναι, μηδί αντίος ίσασ' έμειο, Πείν τι καικόν παθέειν ρεχθέν δε τε νήπιος έγνω. Τὸν δί αὖτ Ανείας ἀπαμείδετο, Φώνησεν τε Πηλείδη, μη δή μ' έπεεσί γε, νηπύτιον ως, Έλπεο δειδίξεωση έπει σάφα οίδα και αύτος Ήμεν κερτομίας ήδι αίσυλα μυθήσαδα. Ιδιμεν οξ' άλληλων γενεήν, ίδιμεν δε τοκηας, Πεθαλυτ' ακβοντες έπεα θνητών ανθρώπων Όψα δί ετ' αρ πω ου έμες ίδες, ετ' αξ έρω σούς. Φασί σε μέν Πηληος αμύμονος έκγονον είνας, Μητε 95 δι έκ Θέτιδος, καλλιπλοκάμε άλοσύδνης Αὐτας έρων υίος μεγαλήτος 3 Αγχίσαο Εύχρμας έκγεγάμεν, μήτης δε μοί ές 'Αφερδίτη. Τῶν δη νῦν έτερρί γε Φίλον παϊδα κλαύσοντας Σήμερον ου γας Φημ' επέεως γε νηπυτίοιση

τως δε διακεινθέντε, μάχης έξ απονέεθαι. Εί δι έθέλεις κου ταῦτα δαήμενου, όφρ' εὖ είδης Ήμετές ην γενεήν, πολλοί δε μιν ανδρες ίσασι Δάςδανον αὖ ωςῶτον τέκετο νεΦεληγεςέτα Ζεύς Κτίωε δε Δαρδανίην, έπει έπω Ίλιος igh Έν σεδίω σεπόλισο, σόλις μερέπων ανθρώπων, 'Αλλ' έθ' υπωςείας ώκεον πολυπιδάκε 'Ιδης. Δάςδοινος αὖ τέχεθ' υίὸν Έριχθόνιον βασιληα, "Ος δη άφνειότατος γένετο Ανητών ανθρώπων" Τέ τεισχίλιας ίπποι έλος χάπα βεκολέοντο Θήλεια, πώλοισιν άραλλόμεναι άταλησι Τάων και Βοςέης ήρφωσατο βοσκομενάων, Ίππω δί εισάμενος σαςελέξατο χυανοχαίτη. Αί δι ύποκυοσάμεναι έτεκον δυοκαίδεκα πώλες Αἱ δ΄ ὅτε μὲν σκιςτῶεν ἐπὶ ζείδως 9ν ἄςεςαν, Αμρον έπ' ανθεείκων καρπον θέον, έδε κατέκλων 'Αλλ' ότε δη σκιςτωεν έπ' εύς έα νώτα θαλάστης, Ακζον έπι ρηγμίνος άλος σολιοίο θέεσκον. Τεωα δί Ένεχθόνιος τέκετο Τεωεος τι άνακτα Τρωός δί αὖ τρεις σάδες άμυμονες έξεγένοντο,

Ίλος τ', 'Ασσαβακός τε, κου αντίθεος Γανυμήδης, Ος δη κάλλισος γένετο θνητών άνθρώπων Τον και άνης είναντο θεοί Διι οίνοχοεύειν, Κάλλεος είνεχα οίο, ίν άθανάτοισι μετείη. Ίλος δ' αν τέκεθ' υίον αμύμονα Λαομέδοντα. Λαομέδων δί άρα Τιθωνον τέκετο, Πείαμόν τε, Λάμπον τε, Κλυτίον 9', Ίκεταονά τ', όζον 'Αςηος' 'Αστάρακος δε Κάπυν' ὁ οξ' ἀξ' Αγχίσην τέκε σαϊδα. Αὐτας έμι 'Αγχίσης, Πείαμος ο έτεχ' Επτορα δίον. Ταύτης τοι γενεής τε και αίμαιτος εύχομαι είναι. Ζεύς δί άξετην άνδρεωτιν όφελλει τε, μινύθει τε, Όππως κεν έθέλησην ὁ ράρ κάρτισος άπάντων. 'Αλλ' άγε μηχέτι ταῦτα λεγώμεθα, νηπύτιοι ώς, Έσαστ έν μέστη ύσμίνη δηϊστήτος. Επ γας αμφοτέροιση ονείδεα μυθήσαδα Πολλά μάλ' έδι αν νηύς έχατονζυγος άχθος άξοιτο. Στεεπίη δε γλώος ές βεοτών, σολέες δί ένι μώθοι, Παντοιοι έπεων δε σολύς νομός ένθα και ένθα. Όπποϊόν κ' είπηδα έπος, τοϊόν κ' έπακέσαις. Αλλά τίη έριδας και νείκεα νῶϊν ἀνάγκη

Νειχείν άλληλοισιν έναντίου, ώστε γυναίκας, Αίτε χολωσάμενας έριδος σέρι θυμοδόροιο Νειχεῦσ' άλληλησι μέσην ές άγυιαν ίδσας, Πόλλ' έτεα τε κου κκί χόλος δε τε κου τα κελεύει. 'Αλκής δ' ου μ' έπέεων αποτεέψεις μεμαώτα, Πείν χαλιώ μαχέσαδα έναντίον άλλ άχε, θάοσον Γευσόμεθ' άλληλων χαλχήςεσιν έγχείησιν. Η ρα, και έν δεινώ σάκει ήλασε χάλκεον έγχος, Σμεςδαλέω μέρα δ' άμφι σάκος μύκε δουε ές άκωκη. Πηλείδης δε σάκος μεν άπο εο χεις παχείη Έσχετο, παβδήσας φάτο γας δολιχόσκιον έγχος 'Ρεία δ' έλεύσεδα μεγαλήτος 95 Αίνειαο' Νήπιος, έδι ένόησε κατά Φεένα και κατά θυμόν, 'Os où phid' ési dewn égnudéa dwega 'Ανδράσι γε Ανητοΐσι δαμήμενας, έδι ὑποείκειν. Οὐθε τότ' Αἰνείαο δαίφεονος όδειμον έγχος Ρηξε σάκος χευσός γας έςύκακε, δώεσι θεοίο 'Αλλά δύω μέν έλασε διά τύχας, α δι άρ έτι τε είς Ήσαν έπει σέντε στύχας ήλασε Κυλλοποδίων, Τας δύο χαλκείας, δύο δί ένδο τι καστιτέροιο,

Την δε μίαν χουσην τη ρ' έσχετο χάλκεον έγχος. Δεύτερος αὐτ 'Αχιλεύς το κοίει δολιχόσκιον έγχος, Και βάλεν Αίνείαο κατ' άσπίδα πάντοσε ίσην, Αντυγ ύπο σρώτην, ή λεπίστατος θέε χαλκός Λεποτάτη οξ έπεην ρινός βούς ή δε διά σεὸ Πηλιας ήιξεν μελίη, λάκε δ΄ άσπις ύπ' αύτης. Αίνείας οι ἐάλη, κου ἀπὸ έθεν ἀσπίοι ἀνέσχε Δείσας έγχειη ο άξ ύπες νώτε ένι γαίη Έςη ίεμένη, δια δί αμφοτέρες έλε χύχλες Ασπίδος αμφιδεότης ὁ δί, αλευάμενος δόρυ μακεόν, Έςη, κάδδ' άχος οι χύτο μυρίον όφθαλμοῖσι, Ταρδήσας, ὁ οἱ άγχι πάγη βέλος αὐτὰς Αχιλεύς Έμμεμαώς έπορεσεν, έρυστάμενος ξίφος όξυ, Σμεςδαλέα ιάχων ό δε χερμάδιον λάβε χειεί Αἰνείας, μέρα έξρον, ο οὐ δύο γ' ἀνδρε Φέρριεν, Οίοι νῦν βεοτοί είσ' ὁ δέ μιν ρέα πάλλε και οίος. Ένθα κεν Αίνείας μεν έπεστύμενον βάλε σέτςω, "Η κόςυθ', η σάκος, το οί ήρκεσε λυγεθν όλεθρον" Τὸν δέ κε Πηλείδης σχεδον ἄοςι Δυμών ἀπηύςα, Εί μη άξ όξο νόησε Ποσαδάων ένοσιχ θων

Αὐτίκα δ' άθανάτοισι θεοίς μετά μύθον έκιπεν Ω σόποι, ή μοι άχος μεγαλήτος 95 Αίνειαο, "Ος τάχα Πηλείωνι δαμείς "Αίδοσδε καιτεισι, Πειθομενος μύθοισιν Απόλλωνος έκατοιο, Νήπιος έδε τί οι χεαισμήσει λυγεον όλεθρον. Αλλά τίηνουν έτος άναιτιος άλγεα πάσχει, Μάψ ένεκ άλλοτείων άχεων, κεχαρισμένα δ΄ αίει Δῶρα θεοῖσι δίδωσι, τοὶ έρανὸν εὐρὺν έχεσιν; 'Αλλ' άγεθ', ήμεις πές μιν ύπ' έκ θανάτε άγάγωμεν, Μήπως κου Κερνίδης κεχολώσεται, αί κεν 'Αχιλλεύς Τονδε καιτακτείνη μόριμον δε οί ές άλεαδα, Όφεα μη άσπερμος γενεή και άφαντος όλητας Δαρδάνε, ον Κεονίδης ωες πάντων Φίλατο παίδων, Οὶ έθεν έξεγένοντο, γυναικών τε θνητάων. Ήδη γας Πειάμε γενεήν ήχθηςε Κεονίων Νύν δε δη Αίνείαο βίη Τρώεστιν ανάξει, Και σαίδες σαίδων, τοί κεν μετοπιδε γένωνται. Τὸν δ΄ ἡμείβετ' ἐπειτα βοώπις σότνια Ήρη Έννοσίγαι, αύτος σύ μετά Φρεσί σησι νόησον Αἰνείαν, ή κεν μιν έρύοσεας, ή κεν έάσεις

П

T

Πηλείδη 'Αχιληϊ δαμήμενας, έθλον έόντα. Ήτοι μέν γας νῶι πολεις ώμοσαμεν όςκες Πασι μετ' αθανάτοισιν, έρω και Παλλας 'Αθήνη, Μήποτ' έπι Τρώεστιν άλεξήσειν κακόν ήμας, Μησί όπόταν Τερίη μαλερώ συεί πάσα δάηται Δαιομένη, δαίωσι δί άξη ιοι υίες 'Αχαιών. Αὐπὰρ ἐπὰ τόγ ἄκεσε Ποσειδάων ἐνοσίχθων, Βη ρ' ζωεν αν τε μάχην κου ανα κλόνον έγχειαων, [[ξε ο], όθ' Αἰνείας, ησ] ὁ κλυτὸς ἦεν Αχιλλεύς. Αὐτίκα τῷ μὲν ἔπειτα κατ' ὀΦθαλμῶν χέεν ἀχλύν, Πηλείδη 'Αχιληϊ' ὁ δε μελίην εύχαλκον Ασπίδος έξέςυσεν μεγαλήτος 95 Αίνειαο Και την μέν σεοπάροιθε ποδών Αχιλήος έθηκεν, Αἰνείαν δί ἐπέσευεν ἀπὸ χθονὸς ὑψόσ' ἀείρας. Πολλάς δε είχας ήςωων, πολλάς δε και ίππων Αἰνείας ὑπεράλτο, Δεξ ἀπὸ χειρός ὀρέσας. [[ξε δ] έπ' έσχατην πολυάϊκος σολέμοιο, Ένθα δε Καύκωνες σόλεμον μεταθως ήστοντο. Τῷ δὲ μάλ' ἐγγύθεν ἦλθε Ποσειδάων ἐνοσίχθων, Καί μιν φωνήσας έπεα ωτερθεντα ωροσηύδα: VOL. II. M M

Αἰνεία, τίς σ' ὧδε θεων ἀτέοντα κελεύει Αντί 'Αχιλλησε σολεμίζειν ήδε μάχεωτας, Ός σευ άμα κρείοσων, και φίλτερος άθανατοισιν; 'Αλλ' αναχωρήσαι, ότε κεν συμελήσεαι αυτώ, Μή και ύπερ μοῖρου δόμου 'Αϊδος είσαφίκηας' Αὐτὰρ ἐπεί κ' Αχιλεύς θάνατον κου σότμον ἐπίσπη, Θαςσήσας δη έπατα μετά ως ώτοισι μάχει αι. Οὐ μεν ράρ τίς σ' άλλος 'Αχαιών έξεναείξει. "Ως είπων, λίπεν αυτόθ', έπει διεπέφεριδε πάντα. Αίψα ο έπειτ Αχιλήος απ' όφθαλμών σκέδασ άχλυ Θεσπεσίην ὁ δ΄ έπειτα μέγ' έξιδεν όφθαλμοῖσιν Όχθήσας δι άρα είπε σε ος ον μεγαλήτορα θυμόν "Ω σόποι, ή μέγα θαῦμα τόδι όφθαλμοῖσιν ὁρῶμας" Έγχος μεν τόδε κείται έπι χθονός, έδε τι Φωτα Λεύοσω, τῷ ἐφέηκα, κατακτάμενα μενεαίνων. Η ρα και Αίνείας Φίλος άθανάτοισι θεοίσιν Ηεν άτας μιν έφην μαψ αύτως είχεταα σαμ. Έρρετω ού οί Δυμός έμεῦ έτι σειεη Σήνου Έσεται, ος και νων φύχεν άσμενος έκ θανάτοιο. 'Αλλ' άγε δη, Δαναοῖσι Φιλοπθολέμοισι κελεύσας,

Των άλλων Τρώων σειρήσομαι άντίος έλθών. Η, και έπι τίχας άλτο κέλευε δε φωτι έκατω. Μηκέτι νῶν Τρώων έκας έσατε, δῖοι Αχαιοί, Αλλ' άγ', άνης άντ' ανδρός ίτω, μεμάτω δε μάχεδα. Αεγαλέον δε μοί έσι, και ίφθίμω πες έοντι, Τοοσούσδι ανθρώπες έφέπειν, και πασι μάχεδαι Οὐδε κ' 'Αςης, όσπες θεός αμβρητος, έδε κ' 'Αθήνη, Τοοσήσος ύσμίνης έφεποι σόμα, και πονέοιτο 'Αλλ' όωτον μεν έρω δύναμα χερσίν τε, ποσίν τε, Και δένει, ου μ' έτι Φημί μεθησέμεν εδί ήδαιόν Αλλά μάλα τιχος είμι διαμπερές, έδε τιν' οίω Τεώων χαιεήσειν, όσις σχεδον έγχεος έλθη. Ως φατ' έποτεύνων Τεώεσι δε φαίδιμος Έκτως Κέκλεθ' όμοκλήσας, Φάτο ο ίμεναι άντ' Αχιλήος Τεωες ύπες θυμοι, μη δείδιτε Πηλείωνα Καί κεν έρων έπεεωτι και άθανάτοιοι μαχοίμην, Έγχει δί άργαλέον, έπειή πολύ Φέςτεςοί είσην Οὐοί Αχιλεύς πάντεωτι τέλος μώθοις έπιθήσει, Αλλά το μέν τελέα, το δέ και μεστηγύ κολέα. Τε δ΄ έρω αντίος είμι, και εί συεί χείζας έσικεν,

T

I

Ei wuei x Eigas Éoine, mévos of air au ordingu. "Ως φάτ' έποτρύνων οι δ' άντίοι έγχε άμερν Τεωες των δι άμυδις μίχθη μένος, ώςτο δι άϋτή. Και τότ ἀς Έκτορα είπε παρασάς Φοίδος Απόλλων Έκτος, μηκέτι πάμπαν Αχιλληϊ ωξομάχιζε, Αλλά κατά ωληθύν τε κου έκ Φλοίσδοιο δέδεξο, Μήπως σ' η βάλη, η σχεδον άσει τύψη. "Ως έφαθ' Εκτωρ δί αὖτις έδυσατο έλαμον ανδρών, Ταρδήσας, ότ' άκεσε θεξ όπα φωνήσαντος. Έν δι 'Αχιλεύς Τρώεωτι Θόζε, Φρεσίν είμενος άλκην, Σμεςδαλέα ιάχων σεώτον δί έλεν Ιφιτίωνα, Έρλον Ότευντείδην, σολέων ήγητορο λαών, Ον νύμφη τέχε Νηις Ότουντηι στολιπός θω, Τμώλω ύπο νιφόεντι, Υδης έν σύονι δήμω Τόν ρ' ίθυς μεμαώτα βάλ έγχει δίος Αχιλλεύς, Μέωτην κακκεφαλήν ή δι άνδιχα πάσα κεάθη Δέπησεν δε ωεσών ό δι έπεύξατο δίος Αχιλλεύς Κεισας, 'Οτευντείδη, πάντων έκπαγλότατ' άνδρων, Ένθάδε τοι θάνατος γενεή δε τοί ες επι λίμνη Γυγαίη, όδι τοι τέμενος πατεώϊον ές ιν,

Ύλλω έπ' ίχθυσεντι, και Έρμω δινήεντι. "Ως φατ' έπευχομενος τον δε σκότος όσε καλυψε Τον μεν 'Αχαιών ίπποι έπισσώτεοις δατέοντο Πεώτη εν ύσμίνη ὁ δ΄ επ' αὐτῶ Δημολέοντα, Έθλον άλεξητήςα μάχης, Αντήνοε9ς υίον, Νύξε κατά κε όταφον, κυνέης διά χαλκοπαςής. Οὐοί ἀξα χαλκείη κόξυς ἔσχεθεν, άλλα δι' αὐτης Αίχμη ίεμενη ρηξ' όσεον, έγκεφαλος δε Ένδον άπας σεπάλακτο δάμασε δέ μιν μεμαώτα. Ίπποδαμαντα δί έπειτα καθ' ίππων αίσσοντα, Περώτεν έθεν Φεύγοντα, μετάφρενον έτασε δουεί Αὐτας ο Αυμον αιών και ήρυγεν, ώς ότε ταῦρος Ήευγεν έλχομενος Έλικωνιον αμφί άνακτα, Κέςων έλχοντων γάνυται δέ τε τοις Ένοσιχ θων Ως άξα τουγ' έξυγόντα λίπ' όσεα θυμός άγηνως. Αύτας ο βη σύν δουεί μετ' άντίθεον Πολύδωεσν, Πειαμίδην τον δί έτι σατής είασκε μάχεδα, Ούνεκά οἱ μετά παισὶ νεώτατος έσκε χόνοιο, Καί οι Φίλτατος έσκε, σόδεος δε πάντας ένίκα. Δή τότε νηπιέησι, σοδών άξετην άναφαίνων,

Θύνε δια σεομάχων, είως Φίλον ώλεσε Δυμόν. Τὸν βάλε μέωτον ἀκοντι ποδάξκης δῖος 'Αχιλλεύς, Νῶτα παςαΐοσοντος, όδι ζως η ες όχηες Χεύσειοι σύνεχον, κου διπλόος ήντετο θώεηξ. Αντικρύ δε διέχε παρ' όμφαλον έγχεος αίχμή. Γνὸξ δ΄ έρεπ' οἰμώξας νεφέλη δέ μιν αμφεκάλυψε Κυανέη, Τροτί οἱ δ΄ ἔλαδ΄ ἔντερα χεροι λιαθείς. Έκτως δί ως ένδησε κασίγνητον Πολύδως 9ν, Έντερα χεροίν έχοντα, λιαζομενον σερτί γαιη, Κάρρα οι όφθαλμών κέχυτ άχλυς, έδι άξ έτ έτλη Δηρον έκας σεωφάω, αλλ' αντίος ήλθ' Αχιλήϊ, 'Οξύ δόςυ ποαδάων, Φλογί είκελος' αύτας 'Αχιλλεύς 'Ως είδι', ως ανέπαλτο, και ευχόμενος έπος ηύδα. Έγγυς άνης, ος έμον γε μάλις εσεμάσσατο θυμόν, Ός μοι έπαιρον έπεφνε τετιμένον κοι άρ έτι δην Αλλήλες στώσσιμεν άνα στολέμοιο γεφύρας. Ή, και υπόδρα ίδων τροσεφώνεεν Εκτορα δίον Ασον ίθ', ώς κεν θασον όλέθρε σέιραθ' ίκηση. Τον δι ου παβόησας σερσέφη κορυθαίολος Έκτωρ Πηλείδη, μη δή μ' έπεεως γε, νηπύτιον ως,

Έλπεο δειδίξεωση έπει σάφα οίδα και αυτός Ήμεν κεςτομίας ήδι αίσυλα μυθήσαδας Οίδα οί, ότι συ μεν έωλος, έρω δε σεθεν πολύ χείρων. 'Αλλ' ήτοι μέν ταῦτα θεών έν γούνασι κεῖται, Αί κέ σε χειρότερός περ έων από θυμον έλωμα, Δεεί βαλών έπειη κου έμον βέλος όξυ πάξοιθεν. Ή ρα, και άμπεπαλών το ερίει δόρυ, και τόγ' 'Αθήνη Πνοιή 'Αχιλλήος πάλιν έτεαπε χυδαλίμοιο, Ήχα μάλα ψύξασα το δί ἀψ ίκεθ' Έκτορα δίον, Αὐτε δε σεοπάεοιθε ποδών σέσεν αὐτὰς Αχιλλεύς Έμμεμαώς έπός εσε, χατακτάμενα μενεαίνων, Σμεςδαλέα ιάχων τον δ΄ έξήρπαξεν Απόλλων 'Ρεία μάλ', ώσε θεός, εκάλυψε ο άρ ήξει πολλή. Τείς μεν έπειτ' έπόρεσε ποδάρκης δῖος 'Αχιλλεύς Έγχει χαλκείω, τείς δί ήερα τύψε βαθείαν Αλλ' ότε δη το τέταςτον έπεωτυτο, δαίμονι ίσος, Δεινά δί όμοκλήσας έπεα στερ έντα σεροσηύδα. Έξ αὖ νῦν ἔφυχες Θάνατον, κύον ἦτέ τοι ἀγχι Ήλθε κακόν, νῦν αὖτέ σ' έξύσσατο Φοίδος 'Απόλλων, Ω μέλλεις εύχεωση, ίων ες δούπον ακόντων.

П

'P

T

N

Η 9ήν σ' έξανύω γε κου ύσερον αντιβολήσας, Είπε τις κομ έμοιγε θεων επιπάρροθος έςι Νῦν δι άλλες Τρώων ἐπιείσομας, όν κε κιχείω. "Ως είπων, Δρύοπ' έτα κατ' αύχενα μέωτον άκοντι Ήειπε δε σεοπάροι θε σοδών ό δε τον μεν έασε, Δημέχον δε Φιλητορίδην ήΰν τε μέχαν τε Καγγόνυ δουεί βαλών ήρύκακε τον μέν έπειτα Οὐτάζων ξίφει μεράλω, έξαίνυτο θυμόν. Αὐτας ο Λαόγονον και Δαςδανον, υίε Βίαντος, Αμφω έφορμη θείς, έξ ίππων ώσε χαμάζε, Τὸν μεν δουεί βαλών, τον δέ σχεδον ἄρει τίν ας. Τεωα δί Αλασοείδην ὁ μεν άντίος ήλυθε, γούνων, Είπως ευ σεφίδοιτο, λαδών, και ζωὸν άφείη, Μηδέ κατακτείνειεν, ομηλικίην έλεήσας. Νήπιος, έδε το ήδη, ο ου τεύσε δα έμελλεν. Οὐ γάρ τι γλυχύθυμος ἀνης ἦν, ἐδί ἀγανόφεων, Αλλά μάλ έμμεμαώς ὁ μεν ήπθετο χείζεσι γούνων, Ίεμενος λίωτω, ὁ δε φασράνω έτα και ήπας Έν δε οι ήπας όλιοθεν, άταρ μέλαν αίμα κατ' αύτε Κόλπον ένέπλησεν, τον δε σκότος όσε κάλυψε,

Θυμέ δευόμενον ό δε Μέλιον έτα παρασάς Δεεί κατ' ές είθας δε δι έατος ήλθ' έτεροιο Αίχμη χαλκείη ὁ δί Αγήνοςος υίὸν Έχεκλον Μέωτην χακκεφαλήν ξίφει ήλασε κωπήεντι Παν δί υπεθερμάνθη ξίφος αίματι τον δέ κατ' όωε Επαθε σορφύρεος θάνατος και μοίρα πραταιή. Δευχαλίωνα δί έπειθ, ίνα τε ξυνέχεσι τένοντες Αγκώνος, τη τον γε φίλης δια χειρός έπειρεν Αίχμη χαλκέιη ὁ δέ μιν μένε χείρα βαζυνθείς, Περοδ' δερων θάνατον ό δε Φασράνω αὐχένα θείνας Τηλ' αυτή σήληχι χάξη βάλε, μυελός αυτε Σφονδυλίων έκπαλθ' ό δ' έπὶ χθονὶ κεῖτο τανυθείς. Αὐτὰρ ὁ βῆ ρ' ἰέναι μετ' ἀμώμονα Πείξεω υίὸν, Ρίγμον, ος έκ Θεήκης έριβώλακος είληλέθει Τον βάλε μέσσον άχοντι, πάγη δ' έν νηδύ χαλχός Η ειπε δ' έξ οχέων ο δ' Αρηίθοον θερφιποντα, Αψ ίππες εξέψαντα, μετάφεενον όξει δουεί Νύξ', ἀπὸ δ' άξματος ὧσε' κυκήθησαν δε οί ίπποι. Ως δί αναμαιμάει βαθέ άγκεα θεσπιδαές τοῦς Ούςεος άζαλέοιο, βαθεία δε καίεται ύλη, VOL. II.

Πάντη τε κλονέων ἄνεμος Φλόγα εἰλυφάζει
"Ως ὅγε πάντη Ξῦνε σὺν ἔγχεϊ, δαίμονι ἴσος,
Κτεινομένες ἐφέπων, ῥέε δι αίματι γαῖα μέλαινα.
'Ως δι ὅτε τις ζεύξη βόας ἀξσενας εὐρυμετώπες,
Τειδέμεναι κςῖ λευκὸν ἐϋτερχάλω ἐν ἀλωῆ,
'Ρίμφα τε λέπι ἐγένοντο βοῶν ὑπὸ ϖόος ἐειμώκων
"Ως ὑπ ᾿Αχιλλῆος μεγαθύμε μώνυχες ἵπποι
Στεϊδον ὁμε νέκυάς τε κοὶ ἀσπίδας αίματι δι άξων
Νέρθεν ἄπας ϖεπάλακτο, καὶ ἄντυγες αὶ ϖεεὶ δίφερν,
"Ας ἀξ ἀφ ἱππείων ὁπλέων ῥαθάμιγες ἔδαλλον,
Αἴ τ ἀπ ἐπιοςώτεων ὁ δὲ ἵετο κῦδος ἀξέσται
Πηλείδης, λύθρω δὲ ϖαλάοσετο χεῖεως ἀάπθες.

California and the second second second

come affect in general Color of the property of

Were all an equal fear and a support of the second

สาราสาราสาราชานาราชานาราชานาราชานาราสาราชาน

, रहे में है है वेह स्टाइट इस से स्टाइट नियाल के के लो हम जार

of vincialities to tell i straight delicard

ΤΗΣ

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

Φ.

Φί, μόθος Αἰακίδαο παρ πίονας ποταμοίο.

ΑΛΛ' ότε δη σόςον ίξον ἐὐρρεῖος ποταμοῖο Εάνθου δινήεντος, ον ἀθάνατος τέκετο Ζεὺς, Ένθα διατμήξας, τὰς μὲν σεδίονδι' ἐδίωκε Πρὸς σόλιν, ἡπερ 'Αχαιοὶ ἀτυζόμενοι Φοδέοντο 'Ηματι τῷ σρετέρῳ, ὅτε μαίνετο Φαίδιμος Έκτως' Τῆ ρ' οίγε σροχέοντο σεφυζότες ἡέρα δι 'Ηρη Πίτνα σρόθε βαθεῖαν, ἐρυκέμεν ἡμίσεες δὲ 'Ες σοταμὸν ἐιλεῦντο βαθύρροον, ἀργυροδίνην 'Εν δι ἐπεσον μεγάλω πατάγω βρώχε δι ἀιπὰ ρέεθρα, 'Οχθαι δι' ἀμφὶ σερὶ μεγάλ' ἴαχον οἱ δι' ἀλαλητῷ 'Εννεον ἔνθα καὶ ἔνθα, ἐλιοσόμενοι κατὰ δίνας.

'E

E

T

'Ως ο όθ' ύπαι ριπης τυρός ακρίδες ήερεθονται Φευγέμεναι σοπαμόνδε, το δε Φλέγει ακαματον σύς "Ορμενον έξαιφνης, ται δε στώοσουσι και θ' ύδωρ. "Ως ὑπ' 'Αχιλησς Ξάνθε βαθυδινήεντος Πλήτο ρόος κελάδων έπιμίζ ίππων τε και άνδρών. Αύτας ὁ διογενής δόςυ μέν λίπεν αύτε ἐπ' όχθαις, Κεκλιμένον μυρίκησιν ὁ δ΄ ένθοςε, δαίμονι ίσος, Φάσγανον οἶον ἔχων, χακά δὲ Φρεσί μήδετο ἔργα. Τύπλε δι έπις εθφάδην των δε σύνος ώςνυτ άκκης 'Ασει θεινομένων, έχυθαίνετο δ' αίματι ύδωρ. 'Ως οξ' ύπὸ δελφίνος μεγακήτεος ιχθύες άλλοι Φεύγοντες σιμπλασι μυχές λιμένος εύόςμε, Δαδίότες μάλα γάς τε κατεδία, όν κε λάβηση. "Ως Τεώες ποταμοῖο χατά δεινοῖο ρέεθρα Πτωωνον ύπο κεημινές ό οβ, έπει κάμε χείρας έναιζων, Ζωές έχ σοταμοῖο δυώδεκα λέξατο χούξες, Ποινήν Πατζόκλοιο Μενοιτιάδαο Δανόντος Τές έξηγε θύραζε τεθηπότας, ήΰτε νεβεές, Δήσε ο όπίωω χείρας έυτμητοιση ίμαση, Τές αὐτοι φοςέεσχον έπι σςεπίοισι χιτώσι

Δώκε δι έταιρ9ισιν κατάγειν κοίλας έπι νήας. Αὐτὰρ ὁ ἀψ ἐπόρεσε, δαϊζέμεναι μενεαίνων. Ένθ' υίει Πειάμοιο συνήντετο Δαεδανίδαο, Έν ποταμιέ Φεύγοντι, Λυχάονι τον ρά ποτ' αυτός Ήχε, λαβών έκ πατρός άλωης έκ έθέλοντα, Έννύχιος σερμολών ὁ δί έρνεον όξει χαλκῶ Τάμνε, νέες όρπηχας, ίν άξματος άντυγες είεν Τῷ δ' ἀξ' ἀνώϊσον χακὸν ἢλυθε δῖος 'Αχιλλεύς' Και τότε μέν μιν Λημνον έϋχτιμένην έπέρασε, Νηυσίν άρων άτας υίος Ίησονος ώνον έδωκε. Κείθεν δε ξείνος μιν έλύσατο, πολλά δί εδωκεν, Tuberos Herion, wenter of es dian Aeroban Ένθεν ύπεκπερφυρών, πατεώϊον ίκετο δώμα. Ένδεκα δ΄ ήματα θυμον έτέρπετο οίσι Φίλοισιν, Έλθων έχ Λημνοιο δυωδεκάτη δε μιν αὖτις Χεςσίν 'Αχιλλήσε θεός έμβαλεν, ός μιν έμελλε Πέμψειν είς 'Αίδαο, και έκ έθελοντα νέεωται. Τὸν δί ώς હν ἐνόησε σοδάξαης δίος Αχιλλεύς Γυμνον άτες χόςυθός τε και ασπίδος, έδι έχεν έγχος, Αλλά τα μέν ρ΄ από πάντα χαμαί βάλε τειρε γαρ ίδρως

Φεύροντ' έχ σοταμέ, χάματος δ' ύπο ρούνατ' έδάμνα: 'Οχθήσας οξ' άρα ἔπε σεός ον μεγαλήτορα θυμόν "Ω σόποι, ή μέγα θαθμα τόδι όφθαλμοϊσν όρωμας Η μάλα δη Τεώες μεγαλήτοςες, έσπερ επεφνον, Αυτις ανασήσονται ύπο ζόφε ήερόεντος Οίον δη κου όδι ήλθε, Φυρών ύπο νηλεες ήμαρ, Λημνον ές ηγαθέην σεπεςημένος έδε μιν έσχε Πόντος άλὸς σολιής, ὁ σολείς ἀέχοντας έρύχει. 'Αλλ' άγε δη και δουρός ακωκης ημετέροιο Γεύσεται, όφοα ίδωμαι ένι φρεσίν, ήδε δαείω, "Η ἀρ' όμως και κείθεν έλεύσεται, ή μιν έξύξει Γη φυσίζους, ήτε κατά κρατεξόν πες έξυκει. "Ως ώςμαινε μένων ό δέ οί σχεδον ήλ. Τε τε τηπώς, Γένων άψαθα μεμαώς σέρι δ΄ ήθελε θυμώ Έκφυγέων θάνατόν τε κακόν και κήρα μέλαιναν. "Ητοι ό μεν δόρυ μακρον ανέσχετο δίος Αχιλλεύς, Οὐτάμεναι μεμαώς ὁ δί ὑπέδραμε και λάβε γούνων, Κύψας έγχειη δί ἀξ ὑπερ νώτε ένὶ γαίη Έςη, ίεμενη χροός αμμενομ ανδρομέσιο. Αὐτὰρ ὁ τῆ ἐτέςη μεν έλων έλλίστετο γούνων,

Τη δί έτεςη έχεν έγχος ακαχμένον, έδε μεθίει Καί μιν λιοσομενος έπεα στερ θεντα σεροσηύδα. Γενεμαί σ', 'Αχιλεῦ' σὸ δε μ' αίδεο, καί μ' ελέησον' Αντί τοι είμι ικέται, διοτρεφές, αιδοίοιο. Πας γας σοι σεώτω πασάμην Δημήτερος ακτήν, Ήματι τῶ, ότε μ' είλες ἐὐκτιμένη ἐν ἀλωῆ, Και μ' επέρφωνας, άνευθεν άρων πατρός τε, φίλων τε, Λημινον ές ήγαθέην έχατομβοιον δέ τοι ήλφον. Νου δ΄ ελύμην, τείς τόσσα ποςών ήως δε μοί ές τη Ήδε δυωδεκάτη, ότ ές Ίλιον είληλεθα, Πολλά παθών νου αξ με τεῆς έν χεροίν έθηκε Μοῖρ όλοη μέλλω σε ἀπέχθεθαι Διὶ πατεί, Ος μέ σοι αὖτις ἔδωκε μινυν Ιάδιον δέ με μήτης Γείνατο Λαοθόη, θυράτης "Αλταο γέζοντος, Αλτεω, ος Λελέγεσι Φιλοπλολέμοισην ανάστει, Πήδασον αίπηξοσαν έχων ύπο Σατνιόξυτι. Τε δ΄ έχε θυγατέρα Πείαμος, πολλάς δε και άλλας Τησδε δύω γενόμεδα, οὺ δί άμφω δειροτομήσεις Ήτοι τον το εώτοισι μετά τρυλέεωτι δάμαωτας, Αντίθεον Πολύδωρον, έπει βάλες όξει δουρί

Νου δέ δη ένθάδε μοι κακόν έστεται ου γας όιω Σας χείρας φεύξεωση, έπει ρ' επέλασε γε δαίμων. Αλλο δέ τοι έξεω, ου δί ένι Φζεοι βάλλεο σησι Μή με κτῶν, ἐπὰ ἐχ ὁμοράσειος Έκτορός ἐιμι, Ός τοι έπαιρον έπεφνεν ένηκα τε, πρωτεgόν τε. Ως άρα μιν Πειάμοιο σεροσηύδα φαίδιμος νίος, Λιοσόμενος έπεεστιν αμείλικτον δί οπ' ακεσε. Νήπιε, μή μοι άποινα σιφιώσκεο, μηδί άγοςευε Πείν μέν γὰς Πάτε 9κλον ἐπισπεῖν μόςσιμον ἦμας, Τόφεα τί μοι σεφιδέωσα ένι φρεσι φίλτερον ήεν Τεώων, και πολλές ζωές έλον, ήδι επέρφωσα: Νου δ΄ έκ έδ΄, ός κεν θάνατον φύγη, όν κε θεός γε Ίλίε σε οπάξοι θεν έμης έν χεςσί βάλησι, Συμπάντων Τεώων, τεεί δ' αὖ Πειάμοιό γε παίδων. 'Αλλά, Φίλος, θάνε κού σύ τίη ολοφύρεου αύτως; Κάτθανε και Πάτροκλος, όπες στο σολλον αμείνων. Ούχ όξάας, οίος κάγω, καλός τε, μέγας τε; Πατεός δι είμι άγαθοῖο, θεὰ δε μι έγείνατο μήτης 'Αλλ' έπί τοι και έμοι θάνατος και μοίξα κεαταιή Έσεται, η ήως, η δείλης, η μέσον ήμαρ.

Όπποτε τις και έμειο άξει έκ θυμον έλητας, "Η όγε δουρί βαλών, η άπο νευρηφιν όϊςω. "Ως φάτο" τε δί αυτε λύτο γούνατα και φίλον ήτος. Έγχος μεν ρ' άφεηκεν, ὁ δί έζετο χείζε σετάσσας Αμφοτέρας 'Αχιλεύς δε έρυσταμενος ξίφος όξυ Τύψε καπά κληίδα πας αύχενα παν δε οί είσω Δῦ ξίφος ἀμφηκες ὁ δί ἀξα σεηνής ἐπὶ γαίη Κειτο ταθείς έκ δι αίμα μέλαν ρέε, δεύε δε γαίαν. Τὸν δ΄ 'Αχιλεύς ποταμόνδε, λαβών ποδός, ἦκε Φέρεωτα, Και οι έπευχόμενος έπεα στερ έντ' αγόρευεν Ένταυθοῖ νῦν κῶσο μετ' ἐχθύσιν, οἱ σ' ώτειλῆς Αίμι απολιχμήσονται, ακηδέες έδε σε μήτης Ένθεμένη λεχέεωτι γρήσεται άλλα Σχάμανδρος Οίσει δινήεις είσω άλος εύρεα χόλπον. Θρώσκων τις κατά κύμα μέλαιναν Φείχ' ύπαλύξει Ίχθυς, ως κε φάγησι Λυκάονος άξχετα δημόν. Φθείςεω, εισόκεν άσυ κιχείομεν Ίλίε ίξης, Υμείς μεν Φεύγοντες, έγω δί όπιθεν κεραίζων Οὐοί ὑμῖν ποταμός πες ἐυρροος ἀργυςοδίνης Αρχέσει, ὧ δη δηθά πολεῖς ίερεύετε ταύρες, VOL. II.

Ζωες οι έν δίνησι και δίετε μώνυχας ίππες. Αλλά κου ως όλέεοθε κακόν μόρον, είσόκε πάντες Τίσετε Πατε κλοιο Φόνον, κου λοιγον 'Αχαιών, Ούς έπι νηυσι Ασησιν έπεφνετε, νόσφιν έμειο. "Ως άξ' έφη. Ποταμός δε χολώσατο κηξό τι μάλλον" Ωεμηνεν δι' ανα θυμών, όπως παύσειε σώνοιο Δῖον 'Αχιληα, Τρώεστι δε λοιγον αλάλχοι. Τόφεα δε Πηλέος υίος, έχων δολιχόσκιον έγχος, Α εξο οπαίω επάλτο, χατακτάμεναι μενεαίνων, Υίει Πηλεγόνος τον δι 'Αξιός εὐουσέεθρος Γείνατο, κου Περίδοια, 'Ακεοσυμενοίο Δυγατρών Πρεσωνάτη τη γάς ρα μίγη Ποταμός βαθυδίνης. Τῷ ρ' 'Αχιλεύς ἐπόςκοεν' ὁ δί ἀντίος ἐκ ποπιμοῖο Έςη, έχων δύο δοῦρε μένος δέ οἱ ἐν Φρεσὶ Απκε Ξάνθος, έπει κεχόλωτο δαϊκταμένων αίζηων, Τές 'Αχιλεύς έδαίζε κατά ρόον, έδι έλεαιρεν. Οί δί ότε δη σχεδον ήσαν έπ' άλληλοισιν ίοντες, Τὸν σε έτερες σεοσέειπε σοδάςκης δῖος 'Αχιλεύς' Τίς, πόθεν είς ανδρών, ὁ μευ έτλης αντίος έλθειν; Δυς ήνων δέ τε παίδες έμω μένα άντιόωσι.

Τὸν δί αν Πηλεγόνος ωξοσεφώνεε φαίδιμος υίος Πηλείδη μεγάθυμε, τίη γενεήν έρεείνεις; Είμ' έχ Παιονίης έριβώλε, τηλόθ' έκσης, Παίονας άνθρας άγων δολιχεγχέας ήδε δέ μοι νῦν Ήως ένδεκατη, ότ' ές Ίλιον είληλεθα. Αὐτώς έμοι γενεή έξ 'Αξιέ εὐου ρέοντος, Αξιέ, ος κάλλισον ύδως έπι γαΐαν ίησιν, Ος τέκε Πηλεγόνα κλυτον έγχει τον δε με φασι Γείναδας νῦν αὖτε μαχώμεθα, φαίδιμ' 'Αχιλεῦ. "Ως φατ' απειλήσας ό δι ανέσχετο δίος 'Αχιλλεύς Πηλιάδα μελίην ὁ δι ὁμαςτη δούραση άμφις Ήςως 'Ας εξοπαίος, επεί σε ειδέξιος ήεν Καί ρ' έτεςω μεν δουεί σάχος βάλεν, έδε δια σε ο Ρήξε σύχος χευσός γας εξύχαχε, δώξα θεοίο. Τῷ δ' ἐτέςω μιν σῆχυν ἐπιγεάδδην βάλε χειςὸς Δεξιτεςης, σύτο δι αίμα κελαινεφές ή δι ύπες αυτέ Γαίη ένε τη εικτο, λιλαιομένη χροος ασαμ. Δεύτερος αὐτ 'Αχιλεύς μελίην ιθυπθίωνα Ασεςοπαίω έφηκε, κατακτάμεναι μενεαίνων Και τε μέν ρ' αφαμαςτεν ό δι υψηλην βάλεν όχ. τη,

Μεοσοπαγες δι ἀξ' έθηκε κατ' όχθης μείλινον έγχος. Πηλείδης δί, ἀος όξυ έςυσσαμενος παρά μης ε, Αλτ' έπι οι μεμαώς ό οι άρα μελίην Αχιλησς Οὐ δύνατ' ἐκ κρημινοῖο ἐξύσσαι χειξι παχείη. Τείς μέν μιν σελέμιξεν, εξύσσαστα μενεαίνων, Teis δέ μεθηκε βή το δε τέτρατον, ήθελε θυμώ "Αξαι έπιγνάμψας δόςυ μείλινον Αιακίδαο, 'Αλλά σεν 'Αχιλεύς σχεδον άσει θυμόν άπηύρα. Γασέςα γάς μιν τύψε πας' ομφαλόν έκ δι άςα πάσα Χύντο χαμαί χολάδες τον δέ σκότος όσε κάλυψεν 'Αθμαίνοντ' 'Αχιλεύς δι' άξ' ένι τήθεωτιν όξεσας, Τεύχεά τ' έξενάειξε, και ευχομενος έπος ηύδα. Κείσ' έτω χαλεπόν τοι έριδενέος Κρονίωνος Παισίν έριζεμεναι, Ποταμοῖό περ έκχεγαῶτι. Φήδα σύ μεν Ποταμέ γένος έμμεναι εύρυ ρέοντος Αύτας έγω γενεήν μεγάλε Διος εύχρμαι είναι Τίπτε μ' ἀνής, σολλοίση ἀνάσσων Μυρμιδόνεστ, Πηλεύς Αἰαχίδης ὁ οξ' ἀξ' Αἰαχὸς έχ Διὸς ἦεν' Τῶ κεείσσων μεν Ζεύς Ποταμών άλιμυς η έντων Κεείοναν δ΄ αὖτε Διὸς γενεή Ποταμοῖο τέτυκται.

Και γάς σοι Ποταμός γε πάςα μέγας, εί δύναταί τι Χεαισμείν άλλ' έκ έπ Διὶ Κεονίωνι μάχεδαι Τῶ ἐδὲ κεείων Αχελώϊος ἰσοφαείζει, Οὐδε βαθυρρείταο μέγα δένος 'Ωχεανοίο, Έξ έπερ πάντες ποταμοί, κου πάσα θάλαοσα, Και πάσαι κρήναι, και Φεείατα μακεά νάεσην Αλλά κου ος δείδοικε Διος μεγάλοιο κεξαυνον, Δεινήν τε βεοντην, ότ' ἀπ' έξανόθεν σμαζαγήση. Η ρα, και έχ κρημινοῖο έρύοσατο χάλκεον έγχος. Τον δέ κατ' αὐτο τι λείπεν, έπει Φίλον ήτος ἀπηύρα, Κείμενον εν ψαμάθοισι, δίαινε δε μιν μέλαν ύδωρ. Τὸν μεν ἀξ εγχέλυες τε καὶ ἰχθύες αμφεπένοντο, Δημον έξεπδομενοι έπινεφείδον κείξοντες. Αὐτὰρ ὁ βῆ ρ' ἰέναι μετὰ Παίονας ἱπποχοςυσὰς, Οι ρ' έτι παρ ποταμον σεφοδήατο δινήεντα, 'Ως είδον τον άρισον ένι κρατερή ύσμινη Χέςσ' ύπο Πηλείδαο και άσει ίφι δαμέντα. Ένθ' έλε Θεςσίλοχόν τε, Μύδωνά τε, 'Αςύπυλόν τε, Μυήσον τε, Θεσισιόν τε, κου Αίνιον, ήδι 'Οφελέσην' Καί νύ κ' έτι το λέονας κτάνε Παίονας ώκυς 'Αχιλλεύς,

П

П

T

Εί μη χωσάμενος σεροσέφη Ποταμός βαθυδίνης, Ανέρι εισάμενος, βαθέης δι έκφθέγξατο δίνης Ω Αχιλεῦ, σεςὶ μεν κρατ'εις, σερὶ δὶ αἰσυλα ρέζεις Ανδρών αιεί γαρ τοι αμύνεσην θεοί αὐτοί. Εί τοι Τεωας έδωκε Κεόνε παις πάντας ολέοσαι, Έξ έμέθεν γ' έλάσας, ωεδίον κάτα μέςμεςα ρέζειν Πλήθει γας δή μοι νεχώων ές ατεινά ρέεθρα, Ούδε τί πη δύναμας τι εροχέειν ρόον είς άλα δίαν, Στεινόμενος νεκύεωτι σύ δε κτείνεις αϊδήλως. 'Αλλ' άχε δη και έασον άγη μ' έχει, όρχαμε λαών. Τον δ΄ απαμειδόμενος τιςοσέφη πόδας ώκος Αχιλλεύς Έσαι ταῦτα, Σκάμανδρε διοτρεφές, ώς συ κελεύεις Τρώας δί οὐ τεὶν λήξω ὑπερφιάλες ἐναείζων, Πρίν έλσαι κατά άσυ, και Έκτοςι σειζηθήναι Αντιδίην, ή κέν με δαμαίστεται, ή κεν έρω τόν. "Ως είπων, Τεώεωτιν επέωτυτο, δαίμωνι ίσος. Και τότ' Απόλλωνα σεοσέφη Ποταμός βαθυδίνης "Ω σύποι, 'Αργυε όποξε, Διος τέκος, οὐ σύ γε βελας Εἰρύσαο Κερνίωνος, ὁ τοι μάλα πόλλ' ἐπέτελλε Τρωσί παςισάμεναι και άμύνειν, εισόκεν έλθη

Δείελος ο ψε δύων, σκιάση δι εξίδωλον άξεξαν. ή, και Αχιλλεύς μέν δουεικλυτός ένθοςε μέσσω, Κρημνέ ἀπαίξας ὁ δί ἐπέωτυτο, οἰδιματι Δύων Πάντα δί όρενε ρέεθρα κυκώμενος ώσε δε νεκεθες Πολλές, οί ρα κατ' αυτον άλις έσαν, ές κταν 'Αχιλλεύς' Τες έκδαλλε θύραζε, μεμυκώς ή ύτε ταῦρος, Χέρσονδε ζωθς δί έσαω κατά καλά ρέεθρα, Κρύπλων έν δίνησι βαθείησην μεγάλησι. Δεινον δί άμφ 'Αχιληα κυκώμενον ίσατο κύμα, 'Ωθα δί έν σάχει σίπων ρόος, έδε σόδεστιν Είχε τηςίξαισαι ό δε στελέην έλε χεςοίν Εύφυέα, μεγάλην ή δ΄ έκ ρίζων έριπεσα Κρημνον άπαντα διώσεν, έπέσχε δε καλά ρέεθρα Οζοισιν συκινοισι γεφύρωσεν δέ μιν αύτον, Είσω πᾶσ' ἐειπεσ' ὁ δ' ἀξ' ἐκ λίμνης ἀνοξέσας, Ηίξεν σεδίοιο σοοί κεαιπνοίσι σέτεωση, Δείσας έδι έτ' έληγε μέγας θεός, ὧρτο δι έπ' αὐτὸν Απερκελαινιόων, ίνα μιν παύσειε πόνοιο Δῖον Αχιλλήα, Τρώεωτι δὲ λοιρον αλάλχοι. Πηλείδης δι απόρεσεν, όσον τ' έπι δουρός έςωή,

Αἰετε οίματ έχων μέλανος, τε Αηςητήςος, Ός 9' άμα κάςτισός τε καί ώκισος σετέηνων Τῷ ἐκῶς ἡίξεν ἐπὶ σήθεωτι δὲ χαλκὸς Σμεςδαλέον κονάβιζεν υπαιθα δε τοιο λιαθείς Φεῦγ', ὁ δ΄ ὅπιῶε ρέων έπετο μεγάλω ὁρυμαγδω. 'Ως οξ' ότ' ανής όχετηρος από κεήνης μελανύδου Αμφυτά κου κήπες ύδατος ρόον ήγεμονεύει, Χεςσί μάκελλαν έχων, αμάςης δί έξ έχματα βάλλων Τε μέν τε σερεέρντος ύπο ψηφίδες άπασα Όχλεύνται, το δέ τ' ώχα κατειδόμενον κελαξύζει Χώςω ένι σεραλεί, Φθάνει δε τε και τον άγοντα. "Ως αἰεὶ 'Αχιλῆα κιχήσατο κῦμα ρόοιο, Και λαι ηρον έοντα θεοί δέ τε Φέρτεροι ανδράν. 'Οστάκι δ' όρμησειε ποδάξκης δίος 'Αχιλιεύς Στηνας έναντίδιον, και γνώμενας, εί μιν άπαντες Αθάνατοι Φοδέεσι, τοι έξανον εύξυν έχεσι, Τοοσάκι μιν μέγα κύμα διίπετέος ποταμοίο Πλάζ' ώμες καθύπεςθεν ὁ δ΄ ὑψόσε ποως ν ἐπήδα, Θυμώ ανιάζων ποταμός δί ύπο γούνατ έδαμνα Λάβος, ϋπαιθα ρέων, κονίην οξ ὑπέζεπε τοδοϊίν

Πηλείδης δι ώμωξεν, ίδων ές έξανον εύεύν Ζεῦ πάτερ, ώς έτις με θεῶν έλεεινὸν ὑπέςη Έκ ποταμοῖο σαῶσας ἔπειτα δε καί τι πάθοιμι. Αλλος δί έτις μοι τόσον αίτιος έξανιώνων, 'Αλλά Φίλη μήτης, ή με ψεύδεωτη έθελχεν' Ή μ' έφατο Τεώων υπό τειχεί Δωεηκτάων Λαι τηροίς ολέεδας Απολλωνος βελέεστιν. 'Ως μ' όφελ' Έκτωρ κτείναι, ος ένθάδε γ' έτραφ' άρισος, Τῷ κ' ἀραθὸν μὲν ἔπεφν', ἀγαθὸς δέ κεν έξενάειξε Νου δέ με λευγαλέω θανάτω είμαςτο άλωνας, Έςχθέντ' έν μεγάλω ποταμώ, ώς σαίδα συφορδόν, Όν ρά τ' έναυλος άποέρσει χειμώνι σεςώντα. Ως φάτο τῷ δὲ μάλ ὧκα Ποσειδάων καὶ Αθήνη Στήτην έγγυς ίοντε, δέμας ο άνδρεστιν είκτην Χαςί δε χείςα λαβόντες έπις ώσαντ' έπέεωτι Τοῖσι δὲ μώθων ἦρχε Ποσειδάων ἐνοσίχθων Πηλείδη, μήτ άς τι λίην τρέε, μήτε τι τάς δει Τοίω γας τοι νωϊ θεων έπιταρρόθω είμεν, Ζηνος έπαινήσαντος, έρω και Παλλάς 'Αθήνη' Ως ού τοι Ποταμώ γε δαμήμενας αίσιμον έςτν VOL. II.

'Αλλ' όδε μεν τάχα λωφήσει, ού δε είσεαι αυτός. Αὐτάς τοι συκινώς ὑποθησόμεθ', αι κε σίθηας, Μή σείν σαύειν χείζας όμοι το πολέμοιο, Πείν κατά Ἰλιόφιν κλυτά τείχεα λαὸν ἐέλσαι Τζωϊκόν, ός κε Φύγησι συ δί Έκτοει Δυμόν άπερας *Αψ έπι νηας ίμεν δίδομεν δέ τοι ευχος άρεωα. Τὰ μεν ἀρ' ὼς ειπόντε μετ' άθανάτες ἀπεδήτην Αὐτὰς ὁ βῆ, μέγα γάς ἡα Ξεῶν ὤτςυνεν ἐΦετμὴ, Ές σεδίον το δε παν σχηθ' ύδατος έκχυμένοιο. Πολλά δε τεύχεα χαλά δαϊκταμένων αίζηων Πλώον, και νέχυες τε δ' υγόσε γούνατ' έπηδα Προς ρόον αΐοσοντος αν ίθυν έδε μιν έσχεν Εὐςὺ ρέων ποταμός μέγα γὰρ δένος ἔμβαλ' Αθήνη Ούδε Σχαμανδρος έληγε το ον μένος, άλλ' έτι μάλλον Χώετο Πηλείωνι, κόςυων δε κύμα ρόοιο, Ύψοσ' αμεόμενος. Σιμόεντι δε κέκλετ' αΰσας. Φίλε κασίγνητε, θένος ανέρος αμφότεροί περ Σχωμεν, έπει τάχα άςυ μέγα Πειάμοιο άνακτος Έκπέςσει, Τεώες δε κατά μόθον οὐ μενέεσιν 'Αλλ' έπάμυνε τάχισα, και έμπίπληθι ρέεθρα

Υδατος έκ τηγέων, πάντας δί δεθθυνον έναύλες. 124 θε πελα χήπα. πογην οι οδοπαλθον οξικε Φιτεων και λάων, ίνα παύσομεν άγειον άνδρα, Ος δη νῦν κρατέει, μέμονεν δί όγε ισα θεοίσι. Φημί γαρ έτε βίην χεωσμησέμεν, έτε τι είδος, Ούτε τὰ τεύχεα χαλά, τά πε μάλα νειόθι λίμνης Κεισεθ' ύπ' ιλύος κεκαλυμμένα καδδέ μιν αὐτὸν Είλύσω ψαμάθοιση, άλις χεράδος ω εριχεύας Μυρίον, έδε οἱ οςε' ἐπις ήσονται 'Αχαιοὶ Αλλέξας τόστην οἱ άπν καθύπερθε καλύψω. Αὐτε οί και σημα τετεύξεται, έδε τί μιν χεεώ Ές αι τυμβοχοής, ότε μιν θάπθωσιν 'Αχαιοί. Ή, κου έπωςτ' Αχιληϊ κυκώμενος, ύψόσε Δύων, Μορμύρων άφεω τε, και αίματι, και νεκύεωτι. Ποςφύρεον δί άξα κύμα διπετέος ποταμοίο Ισατ' αειρόμενον, χατα δί ήρεε Πηλείωνα. Ήρη δε μέγ' αυσε, τε ειδδείσασ' Αχιληί, Μή μιν αποέρσειε μέγας Ποταμός βαθυδίνης Αὐτίκα δι 'Ηφαισον ωξοσεφώνεεν ον Φίλον υίον Όρσεο, Κυλλοπόδιον, έμων τέχος άντα σεθεν γας

T

T

П

Π

Ξάνθον δινήεντα μάχη ή ισκομεν είναι 'Αλλ' έπαμυνε τάχισα, συφαύσκεο δε φλόγα πολλήν' Αὐτὰρ έγω Ζεφύροιο κου ἀρχέσαο Νότοιο Είσομας έξ αλόθεν χαλεπην όρσουσα θύελλαν, Ή κεν άπο Τεώων κεφαλάς κου τεύχεα κήσι, Φλέγμα κακόν Φοςέκσα σύ δε Ξάνθοιο πας όχθας Δενδρεα καί, εν οξ αὐτον ίει τουεί μηδέ σε πάμπαν Μειλιχίοις έπεεωτιν αποτρεπέτω κου άρειη. Μηδε το είν απόπαυε τεον μένος, αλλ' όποταν δή Φθέγξομ' έγων ιάχεσα, τότε σχείν άχαματον ωίς. Ως έφαθ' "Ηφαισος δε τιτύσκετο θεσπιδαες ωῦρ. Πεῶτα μεν έν σεδίω σῦς δαίετο, καῖε δὲ νεκεκε Πολλες, οί ρα κατ' αὐτον άλις ἔσαν, ες κτάν 'Αχιλλεύς' Παν δ΄ έξηρούν τη τεδίον, σχέτο δ΄ αγλαον ύδωρ. 'Ως οξ' ότ' όπωρινός Βορέης νεοαρδέ' άλωην Αίψ' αν ξηςαίνη, χαίς ει δέ μιν όσις έθείς ει "Ως έξηρών τη τεδίον πῶν, κάδδ' άξα νεκεθές Κήεν, ὁ δί ἐς σοταμον τεέψε φλόρα παμφανόωσαν Καίοντο στελέα τε, και ιτέα, ήδε μυζικα, Καίετο δε λωτός τ', ήδε Αρύον, ήδε χώπειρον,

Τὰ σερί καλὰ ρέεθρα άλις ποταμοῖο σεφύκει Τείρ οντ εγχέλυες τε, κου ίχθύες, οὶ καπά δίνας, Οὶ κατά καλά ρέεθεα κυδίσων ένθα καὶ ένθα, Πνοιή τειρόμενοι πολυμήτιος ήφαίσοιο. Καίετο δί το Ποταμοῖο, έπος τ' έφατ', έκ τ' ονόμαζεν' Ήφως, έτις σοί γε θεων δύνατ άντιφερίζειν, Οὐοί ἀν ἐρώ σοί γ' ὧδε τύυςὶ Φλεγέθοντι μαχοίμην Ληγ' έξιδος Τέωας δε και αυτίκα δίος 'Αχιλεύς Ασεος έξελάσειε τί μοι έριδος και άρωγης; Φή ωυςι καιόμενος ανά δ΄ έφλυε καλά ρέεθρα. 'Ως δε λέδης ζει ένδον, επειγόμενος συςὶ σολλώ, Κνίοτη μελδομενος άπαλοτεεφέος σιάλοιο, Πάντοθεν αμβολάδην, ύπο δε ξύλα κάγκανα κείται Ως τε χαλά ρέεθρα συςὶ Φλέγετο, ζέε δί ύδωρ Οὐοί έθελε ωξοξέειν, άλλ ἴσχετο τείρε δί ἀυτμή, Ήφαισοιο βίηφι πολύφεονος αύτας όγ Ήρην, Πολλά λιοσόμενος, έπεα στερόεντα σεοσηύδα Ήςη, τίπλε σος υίος έμου ρόου έχεαε κήδειν Έξ άλλων; οὐ μέν τοι έγω τόσον αιτιός είμι, Όστον οἱ άλλοι πάντες, όσοι Τρώεωτιν άρωγοί.

T

T

F

T

'Αλλ' ήτοι μεν έγων αποπαύσομα, εί ου κελεύεις. Παυέωτω δε και έτος έγω δ' έπι και πόδι όμεμαι, Μήποτ' έπι Τεώεστιν άλεξήσειν χαχὸν ἦμας, Μηδί όποταν Τερίη μαλεςῷ τουεί πάσα δάητας Καιομένη, καίωσι δί άξη ιοι υίες 'Αχαιών. Αὐταρ ἐπεὶ τογ ἀκεσε θεὰ λευκώλενος Ήςη, Αὐτίκ ἀρ ή Ηφαισον το ξοσεφώνεεν ον Φίλον υίον "Ηφαισε, σχέο, τέκνον αρακλέες" οὐ ράς έοικεν 'Αθάνατον θεὸν ὧδε βερτών ένεκα συφελίζειν. "Ως έφαθ'. "Ηφαισος δε κατέσβεσε θεσπιδαές ωύς" 'Αψορρον οι άξα κύμα κατέωτυτο καλά ρέεθρα. Αὐτὰς ἐπὲι Ξάνθοιο δάμη μένος, οἱ μὲν ἔπειτα Παυσά την Ήρη γαρ έξύχα κε χωομένη πες. Εν δ΄ άλλοισι θεοίσιν ένεις σέσε βεβνεθυία, Αργαλέη, δίχα δέ σφιν ένι Φρεσι Δυμός άητο Σὺν δι ἔπεσον μεγάλω ὁμάδω, βράχε δι εὐξεῖα χθών 'Αμφί δε σάλπιγξεν μέγας έξανός άϊε δε Ζεύς Ήμενος Οὐλύμπω, έγελασε δε οἱ Φίλον ἦτορ Γηθοσύνη, όθ' όρξιτο θεκς έξιδι ξυνιόντας. Ένθ' οίγ' κα έτι δηεθν άφεςασαν ήεχε γαρ 'Αςης

Ύνοτοε95, και τε είνος 'Αθηναίη έπος εσε, Χάλκεον έγχος έχων και ονείδειον φάτο μώθον. Τίπ αὐ, ὦ χωνόμυια, Ξεκς ἔξιδι ξυνελαώνεις, Θάρσος άπτον έχεσα; μέγας δέ σε Δυμός άνηκεν. Η οὐ μέμνη, ότε Τυδείδην Διομήδε' ἀνήκας Οὐπάμεναι; αὐτή δὲ πανόψον ἔγχος έλεσα, 'Ιθύς έμεῦ ὦσας, δια δέ χρόα καλὸν ἔδαψας. Τῷ σ' αὦ νῦν ὁἰω ἀποτισέμεν, ὁωτα μ' ἔοςγας. Ως είπων, έτησε κατ' Αίγίδα θυστανόεσταν, Σμεςδαλέην, ην έδε Διος δάμνησι κεςαυνός. Τη μιν "Αςης έτησε μιαιφόνος έγχει μακςω" Η δ΄ αναχασταμένη λίθον έίλετο χειεί σαχείη, Κείμενον εν σεδίω, μέλανα, τρηχύν τε, μέγαν τε, Τον ρ' ἀνδρες σε ότεροι θέσαν έμμεναι έρον ἀξέςης. Τῷ βάλε Αοῦςον 'Αςηα κατ' αὐχένα, λῦσε δε γυῖα Έπλα δι έπεσχε σέλεθρα σεσών, έκόνισε δε χαίτας Τεύχεά τ' αμφαράθησε γέλαωε δε Παλλας 'Αθήνη, Καί οι επευχομένη έπεα στερ έρντα σεοσηύδα Νηπύτι', έδε νύ πώ πες επεφερίσω, όωτον αξείων Εύχομ' έγων έμεναι, ότι μοι μένος αντιφερίζεις;

ф

Ф

F

Ούτω κεν της μητεός έειννύας έξαποτίνοις, Ή τοι χωομένη κακά μήδεται, ένεκ 'Αχαιές Κάλλιπες, αὐτὰς Τρωσίν ὑπερφιάλοισιν ἀμύνεις. "Ως άρα φωνήσασα, πάλιν τράπεν όωε φαεινώ" Τὸν δί ἀγε χειες έλδοα Διὸς θυράτης Αφερώτη, Πυχνά μάλα σενάχοντα μόχις δί έσαγείζατο θυμόν. Την δί ως έν ένόησε θεα λευκώλενος Ήρη, Αὐτίκ 'Αθηναίην έπεα στερέεντα σεοσηύδα: "Ω σόποι, αιγιόχοιο Διος τέχος, ατευτώνη, Καὶ δί αὖθ' ή κυνόμυια άγει βεστολοιγὸν 'Αξηα Δηίε έχ σολέμοιο χατά κλόνον άλλά μέτελθε. "Ως φάτ' 'Αθηναίη δε μετέσσυτο, χαίζε δε θυμώ' Καί ρ' έπιασαμένη, το είς τη θεα χαεί παχείη "Ηλασε, της δί αὐτε λύτο γούνατα κου Φίλον ήτος. Τω μέν άξ' άμφω κείντο ποτί χθονί σελυβοτείρη. Ή δι άξ έπευχομένη έπεα ωτερθεντ άγορευε Τοιέτοι νῦν πάντες, όσοι Τρώεστιν άρωγοί, Είεν, ότ' Αργείοισι μαχοίατο θωρηκτήσιν, [Ωδέ τε θαςσαλέοι κου τλήμονες, ώς Αφερδίτη Ήλθεν Άξει έπίκερος, εμώ μένει άντιοωσα

Τώ κεν δη πάλα άμμες έπαυσάμεθα στολέμοιο, Ιλίε έκπερσαντες εϋκτίμενον ωτολίεθρον. 'Ως φάτο' μείδησεν δε θεά λευχώλενος "Ηρη. Αὐτας 'Απόλλωνα το ξοσέφη κρέιων Ένοσιχ θων Φοίδε, τίη δη νωϊ διέσαμεν; έδε έσικεν, Αρξάντων έτέρων το μέν αισχιον, αι κ' άμαχητι Ιομεν Ούλυμπονδε, Διος στοτί χαλκοδατές δω. Αξχε ου γας γενεήφι νεώτερος ου γαρ έμοιγε Καλον, έπει σε έτερες γενόμην, και σλείονα οίδα. Νηπύτι, ώς άνοον κεαδίην έχες έδε νυ των πες Μεμνηας, όσα δη σάθομεν κακά Ίλιον άμφι, Μένοι νῶι Ξεῶν, ὅτ' ἀγήνοςι Λαομέδοντι Πας Διος έλθύντες θητεύσαμεν είς ένιαυτον, Μιδω έπι ρητώ, ὁ δε σημαίνων επέτελλεν. Ήτοι έρω Τεώεωτι σόλιν σέςι τειχος έδειμα Εὐεύ τε και μάλα καλον, ίν άρρηκτος πόλις είη Φοίδε, σύ δ' είλιποδας έλικας βές βεκολέεσκες Ίδης έν κνημοῖσι πολυπθύχε, ύληέωτης. Αλλ' ότε δη μιδοίο τέλος πολυγηθέες Ωραμ Έξεφερον, τότε νωϊ βιήσατο μιδον άπαντα VOL. II.

Ф

Λαομέδων έκπαγλος, απειλήσας δί απέπεμπε. Σοι μεν όγ' ηπείλησε πόδας και χείρας ύπες θε Δήσειν, και σεράαν νήσων έπι τηλεδαπάων. Στεῦτο δ' όγ' αμφοτέρων αποκοψέμεν έατα χαλκώ. Νωϊ δέ τ' άψορροι κίσμεν κεκοτηότι θυμώ, Μιδέ χωόμενοι, τον ύπος ας έκ ετέλεως. Τέ δη νῦν λαοῖσι Φέρεις χάζιν; έδε μεθ' ήμεων Πειςα, ως κεν Τρωες ύπεςφιαλοι απόλωντας Πρόχιυ καχώς, σὺν παιοί καὶ αἰδοίης ἀλόχοισι; Τὸν δ' αὧτε ωροσέκπεν ἀναξ έκαξεργος 'Απόλλων' Έννοσίγαι, ούκ αν με σαόφεονα μυθήσαιο Έμμεναι, εί δή σοί γε βροτών ένεκα στολεμίζω, Δειλών, οἱ Φύλλοισιν έοικότες, άλλοτε μέν τε Ζαφλεγέες τελέθουσιν, άξεις καξπον έδοντες, Αλλοτε δ' αὖ Φθινύθεσιν άκήριοι άλλα τάχισα Παυσώμεδα μάχης οί δ' αύτοι δηςιαάδων. "Ως άρα Φωνήσας πάλιν ετράπετ' αίδετο γάρ ρα Πατζοκασιγνήτοιο μιγήμενας έν σαλάμησι. Τον δε κασιγνήτη μάλα νείκεσε, σότνια Απρών, Αςτεμις άγροτέςη, και ονείδειον φάτο μύθον:

Φεύγεις δη, Έχαεργε; Ποσειδάωνι δε νίκην Πασαν έπετεε νας; μέλεον δε οι είχος έδωχας; Νηπύτιε, τί νυ τόξον έχεις ανεμώλιον αύτως; Μή σευ νῦν ἔτι πατε ος ἐνὶ μεγάςοισην ἀκέσω Εύχομένε, ώς το τείν έν άθανάτοιοι θεοίσιν, Αντα Ποσειδάωνος έναντίδιον πολεμίζειν. Ως φάτο την δί έτι ωξοσέφη έκψεξος Απόλλων Αλλά χολωσαμένη Διος αίδοίη σαράκοιτις Νείχεσεν Ίοχέσιροιν ονειδείοις επέεστι Πως δε σύ νῦν μεμονας, κύον αδδεες, αντί' εμείο Στήσαδας; χαλεπή τοι έρω μένος αντιφέρεδας, Τοξοφόςω πες έκση έπεί σε λέοντα γυναιξί Ζεύς Απχεν, και έδωκε καπακτάμεν, ήν κ' έθέληδα. Ήτοι βέλτερ ον ές ι κατ έξεα Ι ήρας έναιζειν, Αγεστέςας τ' έλάφες, η κεώσσουν ίφι μάχεδα. Εί δί έθέλεις πολέμοιο δαήμεναι όφε εξ είδης, Όσον Φεςτέςη είμ, ότι μοι μένος αντιφερίζεις. Η ρα, και αμφοτέρας έπι καςπώ χειρας έμαρπ ε Σχαιή, δεξιτεςή δί άξ άπ' ώμων αίνυτο τόξα Αὐτοῖσιν δὶ ἀξ ἐθεινε το αξ ἐατα μειδιόωσα

Έντε 9παλιζομένην ταχέες δί έκπιπλον δίσοί Δακευόεοσα δί έπειτα θεὰ Φύρεν, ώσε σέλεια, Η ρά θ' υπ' ίρηκος κοίλην εισέπλατο σέτεην, Χηραμόν έδι άξα τη γε άλωμενας αίσιμον ήεν. "Ως ή δακευόεωτα Φύγεν, λίπε δ' αὐτό Γι τόξα. Λητω δε ωροσέωπε διάκτοςος 'Αςγωφόντης' Λητοῖ, έρω δέ τοι έτι μαχήσομαι άρχαλέον δέ Πληκτίζεω άλοχοισι Διος νεφεληγερέταο 'Αλλά μάλα σε όφεριστα μετ' άθανάτοισι θεοίσιν Εύχει τος έμε νικήσαι κρατερήφι βίηφιν. "Ως άξ' έφη. Λητώ δε συναίνυτο καμπύλα τόξα, Πεπλεωτ' άγγυδις άγγα μετά τροφάγιγει κονής. Ή μεν τόξα λαβέσα πάλιν κίε θυρατέρος ής. Ή δι ἀξ "Ολυμπον ίχανε, Διος στοι χαλχοβατές δω, Δακρυόεοτα δε σατε θε εφέζετο γένασι κούςη, 'Αμφι δ' άς' άμβρόσιος έανος τρέμε την δε τοροτί οί Είλε σατής Κρονίδης, κου άνής ετο, ήδυ γελάστας. Τίς νύ σε τοιάδι έρεξε, Φίλον τέχος, έξανιώνων Μαψιδίως, ώσεί τι κακὸν ρέζεσαν ένωπη; Τον δ΄ αυτε σεοσέμπεν ευσέφανος Κελαδεινή

Σή μ' άλοχος συφέλιξε, σάτες, λευχώλενος Ήςη, Έξ ής άθανάτοισιν έρις και νείκος έφηπλαι. "Ως οί μεν τοιαύτα τθός άλληλες άγορενον. Αὐτὰς 'Απόλλων Φοίδος έδύσετο Ίλιον ίξην. Μέμβλετο γάς οι τειχος ευδμήτοιο πόληος, Μή Δαναοί σέςσειαν ύπες μόςον ήματι κέινω. Οἱ δὶ ἀλλοι τέςς "Ολυμπον ἴσαν θεοὶ αἰὲν ἐόντες, Οι μέν, χωόμενοι, οι δέ, μέρα χωδιόωντες. Κάδδ' ίζον παρά πατεί κελαινεφεί. Αὐτὰς 'Αχιλιεύς Τεωας όμως αυτές τ' όλεκεν και μώνυχας ίππες. 'Ως δί ότε καπνός ιων είς έςανον εύρυν ίκανει Ασεος αίθομένοιο, θεων δέ έ μηνις ανήκε Πάσι δι έθηκε σόνον, πολλοῖσι δε κήδε έφηκεν 'Ως 'Αχιλεύς Τεώεωτι σύνον κου κήθε έθηκεν. Είσηκει οξ ὁ γέρων Πείαμος θείε έπι σύεγε, Ές δι ένοησ' Αχιληα σελώριον αὐτας ύπ' αὐτε Τρώες άφαρ κλονέοντο σεφυζότες, έδε τις άλκη Γίνεθ' ὁ δ΄ οἰμώξας ἀπὸ σύργε βαίνε χαμάζε, Ότρυνέων παρά τειχος άγακλειτές πυλαωξές. Πεπλαμένας έν χεςοι πύλας έχετ, εισόκε λαοί

Έλθωσι σεοτί ασυ σεφυζότες ή γας Αχιλιεύς Έγγυς όδε κλονέων νῦν οἴω λοίχι ἔσεωτας. Αὐτὰρ ἐπεί κ' ἐς τείχος ἀναπνεύσωσιν ἀλέντες, Αὖτις ἐπ' ἀψ θέμεναι σανίδας συκινῶς άξαξυίας Δείδια γάρ, μη έλος άνης ές τειχος άληται. "Ως έφαθ' οι δ΄ άνεσάν τε σύλας, και άπωσαν όχηας Αί δε πεταδείσαι τεύξαν φάος. Αὐτάς Απόλλων 'Αντίος έξεθοςε, Τρώων ίνα λοιγον αλαλχοι. Οἱ δ' ἰθὺς πόλιος κομ τείχεος ὑψηλοῖο, Δίψη καςχαλέοι, κεκονιμένοι, έκ ωεδίοιο Φεύγον ό δε σφεδανόν έφεπ' έγχει λύοσα δε οί κης Αἰὲν ἔχε κρατερή, μενέωνε δὲ κῦδος ἀρέωτας. Ένθα κεν ύψίπυλον Τεθίην έλον υίες 'Αχαιών, Εί μη Απόλλων Φοίδος Αγήνορα δίον ανήκε, Φῶτ', 'Αντήνορ9ς υίὸν, ἀμύμονά τε, κρατερόν τε. Έν μέν οἱ κοσιδή Βάρσος βάλε, πὰς δε οἱ αὐτὸς Έςη, όπως θανάτοιο βαζείας χείζας άλάλχοι, Φηγῶ κεκλιμένος κεκάλυπλο δί ἀξ' ήξει πολλή. Αὐτὰς όγ', ώς ἐνόησεν 'Αχιλλῆα ωτολίπορθον, Έςη, πολλά δέ οἱ κραδίη πόρφυρε μένοντι

Ф

Όχθήσας οξ άξα είπε το εός ον μεγαλήτοςα θυμόν 'Ω μοι έγων, εί μεν κεν ύπο κρατερε 'Αχιλησος Φεύγω, τηπερ οι άλλοι άτυζομενοι Φοδέονται, Αίρήσει με και ώς, και ανάλχιδα δειζοτομήσει Εί δί αν έγω τέτες μεν ύποκλονέεω α έασω Πηλείδη 'Αχιληϊ, ποοίν δ' ἀπὸ τείχεος άλλη Φεύρω σε θε σεδίον Ίληϊον, όφε αν ίχωμα Ιδης τε κνημές, χατά τε ρωπηία δύω, Έσπεριος δί αν έπειτα λοεοσαμενος ποταμοίο, Ίδρῶ ἀποψυχθείς, ποτὶ Ἰλιον ἀπονεοίμην. Αλλά τίη μοι ταῦτα Φίλος διελέξατο θυμός; Μή μ' απαειρήμενον σόλεως σεδίονδε νοήση, Καί με μεταίξας μάς ψη ταχέεοτι δόδεοτιν Οὐκ ἔτ' ἔπειτ' ἔσαι Δάνατον και κῆςας ἀλύξαι. Λίην γας κεατεςος πεεί πάντων ές άνθρωπων. Εί δέ κέν οι σεοπάξοι θε πόλεως κατεναντίον έλθω. Και γάς Απν τέτω τρωτός χρώς όξει χαλιώ, Έν δε ία ψυχή, Ανητον δε έ φασ άνθρωποι Εμμενας αυτάρ οἱ Κρονίδης Ζευς κῦδος ὁπάζει. Ως είπων, Αχιληα άλεις μένεν έν δέ οι ήτορ

Αλχιμον ώςματο στολεμίζειν ήδε μάχειθαι. Ήύτε πόρδαλις είσι βαθείης έκ ξυλόχοιο Ανδρός Απρητήρος έναντίου, έδε τι Αυμώ Τας δεί, έδε φοδείται, επεί κεν ύλαγμον ακούση Είπερ γαρ Φθαμενός μιν η έπαση, η βαλησιν, Αλλά τε κου σεεί δουεί σεπαρμένη έκ απολήγει 'Αλκής, πείν γ' ής ξυμελήμενας, ής δαμήνας "Ως 'Αντήνοε9ς υίος άγαυε, δίος 'Αγήνωρ, Οὐκ έθελεν Φεύγειν, ωείν ωειςήσαιτ 'Αχιλήος. 'Αλλ' όγ' άρ' άσπίδα μέν το είσο ' έσχετο πάντοσε ίσην, Έγχειη δ' αυτοίο τιτύσκετο, και μέγ' άυτει Η δή πε μάλ έσλπας ένι φρεσί, φαίδιμ' Αχιλλεῦ, "Ηματι τῶδε πόλιν πέρσειν Τρώων άγερώχων" Νηπύτι, ητ΄ έτι πολλά τετεύξεται άλγε επ' αυτή. Έν γάς οἱ πολέες τε κομ άλκιμοι ἀνέςες εἰμεν, Οί κεν σε όρθε φίλων τοκέων, αλόχων τε, και υίων, Ίλιον είςυόμεδα σύ δ΄ ένθάδε πότμον έφεψεις, "Ωδί έκπαγλος έων, κου θαςσαλέος πολεμισής. Η ρα, και όξυν άχοντα βαζείης χειρός άφηχε Καί ρ' έβαλε κνήμην ύπο γένατος, έδι αφαμαρτεν

E E

T

 Ω

To

O

O

'Αμφί δέ μιν κνημίς νεοτεύκτε καροτιτέροιο Σμεςδαλέον κονάβησε πάλιν δ΄ άπο χαλκος ός εσε Βλημένε, έδι ἐπέρησε Αεξ δι ήρύχακε δώρα. Πηλείδης οξ ώρμήσατ 'Αγήνορος άντιθέοιο Δεύτερος έδε τ' έασεν Απόλλων κύδος άξεωση, 'Αλλά μιν έξήρπαξε, κάλυψε δί ἀξ' ήξει σολλή, Ήσύχιον δι άρα μιν πολέμε έκπεμπε νέεδα. Αὐτὰρ ὁ Πηλείωνα δόλω ἀποέργαθε λαβ. Αὐτῶ γας ρ' Έκαεργος, Αγήνοει πάντα έοικώς, Εςη σε όσε ποδών, ο δ΄ έπέωτυτο σοωί διώκειν. Έως ο τον σεδίοιο διώμετο συροφόροιο, Στεέψας πας ποταμών βαθυδινήεντα Σκαμανόβον, Τυτθόν ύπεκπεοθέοντα δόλω δ΄ άξ' έθελγεν Απόλλων, 'Ως αίεὶ έλποιτο χιχήσεω αι σοσίν οἶσι Τόφε' άλλοι Τεωες πεφοξημένοι ήλθον όμίλω Ασπάσιοι σεςοτί άςυ πόλις δί έμπλητο άλέντων. Οὐοί ἀξα τοί γ' ἔτλαν πόλεως κου τέιχεος έκτος Μείναι έτ' άλλήλες, και γνώμεναι, ός τε πεφεύροι, Ος τ' έθαν' έν πολέμω άλλ' άσπασίως έσέχυντο Ές πόλιν, όντινα των γε πόδες και γένα σάωσαν. VOL. II.

A with the case the same of the state of the Har may provide the first the second of the And the second process of the second State there are a sure of the second state to the second respective to the last the second The particular territories are the particular to the particular territories and the particular territories are and the wind of the state of the control of the state of The second second of the second second second second the deep section and belong that the appropriate contraction in STATE OF THE SET OF THE SET OF A CONTROL OF THE EPARTS OF THE CARRY SALUVIANTED FOR EA And the state of t The second of th Manufacture of the print of the second secon THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH Branch As / Assessment A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

ΤΗΣ

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

X.

Χῖ δ' ἀρα, τρὶς περὶ τεῖχος ἄγων κτάνεν Έκτορ' 'ΑχιΝεύς.

ΩΣ οἱ μεν καπὰ ἄςυ πεφυζότες, ἤΰτε νεδεοὶ, Ἡρω ἀπεψύχοντο, ωἱον τ', ἀκέοντό τε δ'ψαν, Κεκλιμένοι καλῆσιν ἐπάλξεσιν' αὐπὰρ 'Αχαιοὶ Τείχεος ἄοσον ἴσαν, σύκε ὤμοισι κλίναντες. Έκτορα δ' αὐτῶ μεῖναμ ὁλοιὴ μοῖς' ἐπέδησεν Ἰλίω ωξοπάξοιθε, πυλάων τε Σκαιάων. Αὐτὰρ Πηλείωνα ωξοσηύδα Φοῖδος 'Απόλλων' Τίπλε με, Πηλέος υἱὲ, ποσὶν ταχέεος ι διώκεις, Αὐτὸς θνητὸς ἐων θεὸν ἄμδεροτον; ἀδὲ νύ πώ με Έγνως ὡς θεός ἐιμι, σὰ δ' ἀσπερχὲς μενεαίνεις. Ἡ νύ τοι ἔτι μέλει Τρώων πόνος, ὡς ἐφόδησας,

 Ω''

Ei

E

0

II

0

0

K

T

П

Οὶ δή τοι είς άςυ άλεν, ου δε δεύρο λιάδης. Οὐ γάρ με κπανέας, ἐπὰ ἔτοι μόςσιμός είμι. Τον δε μέγ οχθήσας σεοσέφη σόδας ώχυς Αχιλλεύς "Εβλαψάς μ', Έκαεργε, θεων ολοώτατε πάντων, Ένθάδε νῦν τεέψας ἀπὸ τείχεος ἢ κ ἔτι πολλοί Γαΐαν όδαξ είλον, πελν Ίλιον είσαφικέδα. Νου δ΄ έμε μεν μέγα χώδος άφείλεο, τες δ΄ εσάωσας 'Ρηϊδίως, έπει έτι τίση γ' έδδεισας όπίσω Η σ' αν τισαίμην, εί μοι δύναμίς γε παξείη. "Ως είπων, ωςοτί άςυ μέγα Φεονέων έβεβηκει, Σευάμενος, ώδ ίππος άεθλοφόςος συν όχεσφιν, 'Os ρά τε ρεία θέησι τιταινόμενος πεδίοιο. "Ως 'Αχιλεύς λαιψηςα πόδας και γένατ' ένώμα. Τον οξ ο γέρων Πείαμος τρώτος ίδεν όφθαλμοῖσι, Παμφαίνους, ώς άςες, έπεωτύμενον σεδίοιο, Ός ρά τ' όπωςης είση αξίζηλοι δε οί αυγαί Φαίνονται πολλοίσι μετ' άς ξασι νυχτός άμολγω. Ον τε κύν 'Ωείωνος έπίκλησην καλέεσι' Λαμπεςτατος μεν όγ ές ι, κακὸν δέ τε σημα τέπικται, Και τε Φέρει πολλου πυρετου δειλοίσι βροτοίσιν

Ως τε χαλχός έλαμπε τερί εήθεσι θέοντος. "Ωμωξεν δι ό γέρων, κεφαλήν δι όγε κόψατο χεροίν, Ύψος ανασχόμενος, μέρα δ΄ οἰμώξας έγεγώνει, Λιοσομενος Φίλον υίον ό δε σεοπάεοι θε συλάων Είς ήχει, άμοτον μεμαώς 'Αχιληϊ μάχεωαι' Τὸν δί ὁ γέςων έλεανα σεοσηύδα, χείρας όςεγνύς Έχτος, μή μοι μίμνε, Φίλον τέχος, ανέρα τέτον Οίος, ανευθ' άλλων ίνα μη τάχα πότμον επίσπης, Πηλείωνι δαμείς έπειη πολύ Φέςτερ ός ές ιν. Σχέτλιος, αίθε θεοίσι Φίλος τοω όνδε γένοιτο, Όσον έμος τάχα κέν έ κώνες κου γύπες έδονται Κείμενον ή κέ μοι αίνον άπο σεαπίδων άχος έλθοι Ός μ' υίων πολλών τε και έωλλων είνιν έληχε, Κτείνων, και περνάς νήσων έπι τηλεδαπάων. Και ράς νῦν δύο παῖδε Λυκάονα κου Πολύδως 9ν Οὐ δύναμας ίδε ειν, Τρώων εις άςυ άλεντων, Τές μοι Λαοθόη τέχετο, κεείκου γυναικών. Αλλ' εί μεν ζώεσι μετά σεατώ, ἦτ' αν έπειτα Χαλας τε χευσε τ' άπολυσιμεθ' έπ γας ένδον Πολλά γαρ ώπασε παιδί γέρων ονομακλυτος "Αλτης.

Aid

T8

H

Ti

My

Kó

Ka

Ex

Aù

Ta

Tε

Kλ

Où

 Ω^h

To

Εί δι ήδη τεθνάσι, και είν 'Αίδαο δόμοισιν, Αλγος έμω θυμώ και μητέρι, τοι τεχόμεδα. Λαοΐσιν δ' άλλοισι μινυν θαδιώτερον άλγος "Εωτται, ην μη και συ θάνης, Αχεληϊ δαμαδείς. Αλλ' εισέςχεο τειχος, εμών τέχος, όφεα σαώσης Τρώας και Τρωάς, μηθέ μέγα κύδος όξέξης Πηλείδη, αὐτος δε Φίλης αίωνος αμερθής Πεζε δ΄ εμε τον δύσηνον ετι Φερνέοντ' ελέαιςε, Δύσμορον, όν ρα πατής Κρονίδης έπι γήραος έδω Αίση εν άργαλεη Φθίσει, χαχά πόλλ' έπιδόντα, Υίας τ' όλλυμένες, έλχωθείσας τε θύγατοας, Και θαλάμες κεραϊζομένες, και νίπια τέκνα Βαλλόμενα σεστί γαίη, έν αίνη δηϊοτητι, Έλχομένας τε νυθς όλοης ύπο χεραν Αχαιών. Αὐτὸν δ΄ ἀν σύματόν με κύνες σεώτησι θύρησιν 'Ωμησας έςύεσι, έπει κέ τις όξει χαλκώ Τύψας, η βαλών, ρεθέων έκ θυμών έλητας, Ους τρέφον έν μεγάροισι, τροπεζηας, πυλαωείς, Οί κ' έμον αίμα πιόντες, αλύοσοντες περί θυμώ, Κείσοντ' έν προθύροισι νέω δέ τε πάντ' επέσικεν

Αρη κταμένω, δεδαίγμενω όξει χαλκώ, Κείδαι πάντα δε καλά θανόντι πες, ό, τλι φανείη Αλλ' ότε δη πολιόν τε χάρη, πολιόν τε γένειον, Αίδῶ τ' αισχύνωσι κύνες κταμένοιο γέροντος, Τέτο δη οίκτισον σέλεται δειλοίσι βεοτοίσιν. ή ρ' ὁ γέςων, πολιας δι αξ' ανα τείχας έλχετο χεςοί, Τίλλων έκ κεφαλής έδι Έκτοει θυμόν έπειθε. Μήτης οδ αὖθ' έτεςωθεν οδύςετο δακευχέωσα, Κόλπον ανιεμένη, ετέρηφι δε μαζον ανέσχε, Καί μιν δακρυχέες έπεα στερέεντα σερσηύδα. Έκτος, τέχνον έμον, τάδε τ' αίδεο, και μ' έλέησον Αὐτην, είποτέ τοι λαθικηδέα μαζον έπεσχον, Των μνησα, Φίλε τέκνον αμυνε δε δήϊον ανδρα Τείχεος έντος ίων μηδε τρέμος ίσαπο τετώ. Σχέτλιος είπερ γάς σε καπακτάνη, οὐ σε τ' έγωγε Κλαύσομας έν λεχέεως, Φίλον Θάλος, ον τέχον αυτή, Οὐδί ἀλοχος πολύδωρος ἀνευθε δέ σε μέγα νώϊν Αργείων παρά νηυοι κύνες ταχέες κατέδοντας. Ως τώ γε κλαίοντε σεροσαυδήτην Φίλον υίον, Πολλά λιοσομένω έδι Έκτοει θυμον έπειθον.

'Αλλ' όγε μίμι 'Αχιλήα σελώριον δοσον ίοντα. 'Ως δε δράκων επί χειή όξες ερ βς άνδρα μένησι, Βεξεωκώς κακά φάρμακ, έδυ δέ τέ μιν χόλος αίνος, Σμερδαλέον δε δεδοςκεν, έλιοσομενος σεεί χειή. "Ως Έκτωρ, ἀσθεσον έχων μένος, έχ ὑπεχώρει, Πύργω έπι σρέχοντι φακινήν ασπίδι έρείσας. 'Οχθήσας δ' άρα είπε τρός ον μεγαλήτορα θυμόν 'Ω μοι έγων, εί μέν κε σύλας και τέιχεα δύω, Πελυδάμας μοι σεώτος έλεγχείην αναθήσει, Ός μ' έκελευσε Τρωσί ποτί συτόλιν ήγήσα δα Νύχθ' ϋπο τήνοι όλοην, ότε τ' ώξετο δίος 'Αχιλλεύς. 'Αλλ' έγω οὐ ωιθόμην ἦτ' αν πολύ κέξδιον ἦεν' Νύν ο έπει ώλεσα λαὸν άταθαλίησην έμησιν, Αίδεομαι Τρώας και Τςωάδας έλκεσιπέπλες, Μήποτέ τις είπησι χαμώτερος άλλος έμεῖο, Έπτως ήφι βίηφι σιθήσως ώλεσε λαίν. "Ως έρέεσιν' έμοι δε τότ' αν πολύ κέςδιον είη, Αντην η 'Αχιληα κατακτείναντα νέεωτας, Ήέ κεν αὐτὸν ὀλέδα ἐϋκλειῶς πεὸ πόληος. Εί δέ κεν άσπίδα μεν καταθείομα ομφαλόεοταν,

Και κόςυθα βειαξήν, δόςυ δε τείχος ερείσας, Αὐτος ἰων 'Αχιλησς αμώμονος αντίος έλθω, Καί οἱ ὑπόσχωμαι Έλένην, και πτήμαθ' ἄμ' αὐτῆ Πάντα μάλ', όσσα τ' Αλέξανδρος κοίλης ένὶ νηυσίν Ήγαγετο Τερίηνοί, ή τ' έπλετο νείκεος αξχή, Δωσέμεν Ατgείδησην άγειν, άμα τ' άμφις Αχαιοίς Αλλ' άποδάσεδαμ όσσα πτόλις ήδε κέκευθε Τεωσίν δί αὖ μετόπιδε γεςέσιον όςχον έλωμα, Μήτι κατακεύψειν, άλλ άνδιχα πάντα δάσαδα, Κτησιν όσην πτολίεθρον επήρατον έντος έξεγει. Αλλά τίη μοι ταῦτα Φίλος δελέξατο θυμός; Μή μιν έγω μεν ίκωμαι ίων ό δέ μ' έκ έλεήσει, Οὐδέ τί μ' αἰδέσεται, κτενέει δέ με, γυμνὸν ἐόντα, Αύτως, ώς ε γυναϊκα, ἐπεί κ' ἀπο τεύχεα δύω. Οὐ μέν πως νῦν ἐςὶν ἀπὸ δρυὸς ἐδί ἀπὸ τέτεης Τω οαριζεμενου, άτε παρθένος ήθεος τε, Παςθένος ή θεός τ΄ δαςίζετον άλληλοισιν. Βέλτερον αὖτ' έριδι ξυνελαυνέμεν ότλι τάχισα Είδομεν, όπποτέςω κεν 'Ολύμπιος είχος όξεξη. "Ως ώςμαινε μένων" ό δέ οἱ σχεδον ήλθεν 'Αχιλλεύς, VOL. II.

Ισος Ένυαλίω, χοςυθαϊκι στολεμική, Σείων Πηλιάδα μελίην κατά δεξιον ώμον, Δεινήν αμφί δε χαλκός ελάμπετο είκελος αυγή Η συρός αίθομένε, η ήελίε ανιόντος. Έκτορα δί, ώς ένόησεν, έλε τζόμος, έδι ἀξ' ἔτ' ἔτλη Αῦθι μένειν, όπίσω δὲ σύλας λίπε, βη δὲ φοδηθείς. Πηλείδης δι έπός εσε, σοσί κραιπνοῖσι σεποιθώς Ήυτε κίξκος όρεσφιν, έλαφεόπωτος ωετεηνών, 'Ρηϊδίως οίμησε μετά τεήςωνα σέλειαν' Ή δέ 3' υπαιθα φοβείται ό δι έγγυθεν όξυ λεληκώς Ταςφέ' ἐπαΐως ε, ἐλέων τέ ἐ θυμὸς ἀνώγει "Ως ἀξ ὁγ ἐμμεμαως ίθυς σέτετο τρέσε δί Έκτωρ Τειχος ύπο Τεώων, λαι της δε γένατ ένώμα. Οί δε σαςα σκοπιήν κου έςινεον ήνεμοεντα Τείχεος αίεν ὑπ' ἐκ κατ' ἀμαξιτον ἐσσεύοντο. Κρενώ οι ϊκανον καλλιρρόω, ένθα δε σηγαί Δοιας αναίωσουσι Σχαμανδρε δινήεντος. Ή μεν γάρ 3' ύδατι λιαρῷ ρέει, άμφι δε καπνός Γίνεται έξ αὐτης, ώσει συρός αιθομένοιο Ή δι έτέρη θέρει σερείε είχυια χαλάζη,

2

Η χιόνι ψυχρη, η έξ ύδατος κρυσάλλω. Ένθα δί έπ' αὐτάων τλυνοί εὐεέες έγγυς έασι Καλοί, λαίνεοι, όθι είματα σιγαλόεντα Πλύνεσκον Τρώων άλοχοι, καλαί τε θύγατρες, Το πείν έπ' είξηνης, τριν έλθειν υίας 'Αχαιών. Τη ρα σαςαδραμέτην, Φεύρων, ὁ δί ὅπιοθε διώκων Πρόωτε μεν έωλος έφευγε, δίωκε δέ μιν μέγ' αμείνων Καρπαλίμως έπει έχ ίες ή ίον, έδε βοείην Αρνύολην, ά, τε ποωτίν αέθλια γίνεται ανδρών, Αλλά τεεί ψυχης θέον Έκτορος ίπποδάμοιο. 'Ως δι' ότ' αξθλοφόζοι σερί τέρματα μώνυχες ίπποι Ύμφα μάλα τρωχῶσι το δε μέγα κεῖται ἄεθλον, Η τείπος, η γυνη, ανδρός χατατεθνειώτος 'Ως τω τεις Πειάμοιο πόλιν σεειουηθήτην Καρπαλίμοισι πόδεωτι Θεοί δέ τε πάντες όρωντο. Τοῖσι δὲ μύθων ἦξχε πατης ἀνδρῶν τε θεῶν τε Ω πόποι, η φίλον άνδρα διωχόμενον τε ελ τείχος Όφθαλμοῖσιν όρῶμαι έμον δί όλοφύς εται ἦτορ Έκτορος, ός μοι πολλά βοῶν ἐπὶ μηςί ἐκηεν, Ιδης έν κορυφησι πολυπίύχε, άλλοτε δί αὖτε

Έν πόλει ανεστάτη νον αῦτε ε δίος Αχιλλεύς Αςυ τέςι Πειάμοιο τοούν παχέεος ι διώχει. 'ΑΝ' άγετε, Φράζεωε, Θεοί, που μητιάαωε, Ήέ μιν έχ θανάτοιο σαώσομεν, ή μιν ήδη Πηλείδη 'Αχιληϊ δαμάσσομεν, έδ λον έόντα. Τὸν δίναὖτε το κοσέκιπε θεὰ γλαμκῶπις 'Αθήνη' Ω πάτερ, αξγικές αυνε, κελαινεφες, οἷον έκιπες; Ανδρα Ανητον έόντα, πάλαι πεπεωμένον αίση, "Αψ έθέλεις θανάτοιο δυσηχέος έξαναλύσας; "Εξοί άπαρ έποι πάντες έπαινέφμεν θεοί άλλοι. Την δί απαμειδόμενος προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς Θάζσει, Τειτογένεια, Φίλον τέχος ού νύ τι θυμώ Πεόφεονι μυθέρμας, έθέλω δέ τοι ήπιος είνας Έρξον, όπη δή τοι νόος έπλετο, μηδέ τ' έρωα. "Ως είπων, ώτευνε πάξος μεμαυίαν 'Αθήνην' Βή δε κατ' Οὐλύμιποιο καρήνων ἀίξασα. Έκτοςα δί άσπερχες κλονέων έφεπ ωκώς Αχιλλεύς. 'Ως δι ότε νεβεόν όξεσφι χύων έλάφοιο δίητας, "Οςσας έξ εὐνης, διά τ' άγκεα, και δια βήσσας" Τον εί, είπες τε λάθησι καταπίήξας υπο θάμνω,

Αλλά τ' ανιχνεύων θέω έμπεδον, όφρα κεν εύρη 'Ως Έκτως οὐ ληθε ποδώκεα Πηλείωνα. Όσακι δί όξιμησειε συλάων Δαρδανιάων Αντίον αίξαδα, ευδμήτες επί σύργες, Είπως οι χαθύπες θεν αλάλχοιεν βελέεστι Τοοσάκι μιν το εοπάροι θεν άπος ρέψασκε παραφθάς Πρός σεδίον γ' αυτός δε ποτί στόλιος πέτετ' αίκί. 'Ως δί έν ονείεω ου δύναται Φεύγοντα διώκειν' Ούτ ἀξ ὁ τον δύναται ὑποφεύγειν, έθ ὁ διώκειν "Ως ο τον ου δύνατο μαργαμ ποσίν, έδι ος αλύξαμ. Πῶς δε κεν Έκτως κῆςας ὑπεξέφυγεν Δανάτοιο, Εί μή οἱ σύματον τε κομ ΰεατον ήντετ 'Απόλλων Έγγύθεν, ός οἱ ἐπῶρσε μένος λαιψηςά τε γένα; Λαοΐσιν δ' ανένευε καξήατι δίος 'Αχιλλεύς, Οὐοί κα ίξμεναι έπι Έπτορι ωικεά βέλεμνα. Μήτις κύδος άξοιτο βαλών, ὁ δὲ δεύτερος έλθοι. Αλλ' ότε δη το τέπαρτον έπι κρενές αφικοντο, Και τότε δη χεύσεια πατής έτιταινε πάλαντα: Έν δ΄ ετίθει δύο κήςε τανηλεγέος θανάτοιο, Την μέν, 'Αχιλλήσε, την οί, Έκτοςος ίπποδομοιο.

Έλκε δε μέσσα λαβών βέπε δί Έκτοςος αίσιμον ήμας "Ωχετο δί είς 'Αίδαο' λίπεν δε έ Φοϊδος 'Απόλλων. Πηλείωνα ο ίκανε θεα γλαυκώπις 'Αθήνη, Αγχε δί ισαμένη έπεα πτερ έντα προσηύδα. Νου δη νωί γ' έολπα, Διι φίλε, φαίδιμ' Αχιλλεύ, Οίσεδα μέγα κύδος 'Αχαιοίσι σερτί νήας, Έκτοςα δηώσαντε, μάχης άτον περ έοντα. Ού οἱ νῦν ἔτι γ' ἐςὶ ϖεφυγμένον άμμε γενέδα, Οὐδί εί κεν μάλα πολλά πάθοι έκαεςγος 'Απόλλων, Προπροκυλινδόμενος πατρός Διος αιγιόχοιο. 'Αλλά σὸ μεν νῦν σῆθι κοι ἄμπνυε τόνδε δ' έρω τοι Οίχομένη σεπιθήσω έναντίβιον μαχέσαθας. "Ως φάτ' 'Αθηναίη' ὁ δί ἐπείθετο, χαίζε δε θυμώ" Στη δί άξ επί μελίης χαλχογλώχινος έρειδείς. Ή δι άρα τον μεν έλειπε, κιχήσατο δι Έκτοςα δίον, Δηϊφόδω είκυῖα δέμας και άτειξέα φωνήν Αγχε δί ισαμένη έπεα στερόεντα σεοσηύδα. 'Ηθεί', ή μάλα δή σε βιάζεται ώπως 'Αχιλλεύς, Αςυ τέςι Πριάμοιο ποσίν ταχέεως διώκων 'Αλλ' άγε δη σέωμεν, και άλεξώμεδα μένοντες.

Την δι αυτε προσέειπε μέγας χορυθαίολος Έκτως Δηίφοδ', ή μεν μοι το πάξος πολύ Φίλτατος ήδα Γνωτών, ες Έκαθη ήδε Πείαμος τέχε παϊδας. Νου δί έτι και μαλλον νοέω Φρεσι τιμήσεδα, 'Ως έτλης έμεῦ έίνεκ, έπει ίδες όφθαλμοῖσι, Τέιχεος έξελθείν, άλλοι δί έντο θε μένεσι. Τὸν δ΄ αὖτε το εοσέειπε θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη' Ήθει, ή μεν πολλά πατήρ κου πότνια μήτης Λίωσουθ', έξείης γενέμενοι, άμφι δί έταιξοι, Αὖθι μένειν τοῖον γὰς ὑποτρομέεσιν ἀπαντες. Αλλ' έμος ένδολι θυμός έτείρετο πένθεϊ λυγρώ. Νου δί ιθύς μεμαώτε μαχώμεθα, μηδί έτι δούρων Έςω φαθωλή, ίνα είδομεν, εί κεν Αχιλλεύς Νωϊ χατακτείνας, έναρα βροτόεντα Φέρητας Νηας έπι γλαφυράς, η κεν σῷ δουρί δαμείη. "Ως φαμένη, και κεεδοσύνη ήγήσατ' Αθήνη. Οί οί ότε δη σχεδον ήσων έπ' άλληλοισιν ίοντες, Τον πρότερος προσέειπε μέγας κορυθαίολος Έκτωρ Ού σ' έτι, Πηλέος υίε, Φοδήσομα, ώς το πάξος πες' Τείς περί άςυ μέγα Πριάμε δίον, έδε ποτ έτλην

Μείναι έπεςχομενον νον αὐτέ με θυμός άνηκε Στημενας άντια σειο έλοιμί κεν, ή κεν άλοιην. 'Αλλ' άγε, δεύεο θεθε έπιδωμεθα' τοι γαρ άειεοι Μαςτυςοι έωσνται και έπισκοποι άςμονιάων Οὐ γὰς ἐγώ σ' ἔκπαγλον ἀκκιῶ, αι κεν ἐμοὶ Ζεὺς Δώη χαμμονίην, σην δε ψυχην άφελωμας 'Αλλ' έπει άς κέ σε συλήσω κλυτά τεύχε, 'Αχιλλεύ, Νεκεον Αχαιοίση δώσω πάλιν ώς δε σύ ρέζειν. Τον δ΄ ἀξ' ὑπόδρα ἰδών προσέφη πόδας ώκὺς 'Αχιλλεύς' Έχτος, μή μοι, άλασε, συνημοσύνας άγοςευε. 'Ως εκ ές λέεσι κου ανδράσιν όξαια τοιςα, Ούδε λύποι τε και άρνες διμόφουα θυμών έχεσιν, Αλλά κακά Φεονέκοι διαμπερές άλληλοιουν "Ως έχ ές' έμε και σε Φιλήμεναι, έτε τι νωϊν Όρμα ξωσονται, τθείν γ' η έτερον γε πεσόντα Αίματος άσας 'Αςηα, ταλαύεινον πολεμισήν. Παντοίης άζετης μιμνήσκεο νῦν σε μάλα χεή Αίχμητήν τ' έμεναι και θαςσαλέον πολεμισήν. Ού τοι ετ' έω ὑπάλυξις, άφας δέ σε Παλλας 'Αθήνη Έγχει έμῷ δαμάα νῦν δ' άθροα πάντ ἀποτίσεις

Κήδε έμων έταρων, ες έκτανες έγχει θύων. Η ρα, και άμπεπαλών προίει δολιχόσκιον έγχος. Και το μέν άντα ίδων ήλεύατο Φαίδιμος Έκτωρ. Έζετο γαρ σεροίδων, το δί υπέρπλατο χάλκεον έγχος, Έν γαίη δί επάγη άνα δί ήςπασε Παλλας Αθήνη, "Αψ οζ' Αχιληϊ δίδου, λάθε οζ' Έκτορα, ποιμένα λαών. Έκτως δε ωςοσέειπεν αμύμονα Πηλείωνα. "Ημβεοτες, έδι άξα πώ τι, θεοῖς ἐπιείκελ' Αχιλλεῦ, Έκ Διὸς ηείδεις τον έμων μόρον, ήτοι έφης γε Αλλά τις άςτιεπης και επίκλοπος έπλεο μύθων, Όφρα σ' υποδδείσας μένεος άλκης τε λάθωμαμ. Οὐ μέν μοι Φεύγοντι μεταφεένω έν δόευ πήξεις, 'Αλλ' ίθυς μεμαωτι διά σήθεσφιν έλαωτον, Εί τοι έδωκε θεός νῦν αὖτ' έμον έγχος ἀλευαι Χάλκεον, ώς δή μιν σῷ ἐν χεοί πῶν κομίσαιο. Καί κεν έλαφεότεςος σόλεμος Τεώεωι γένοιτο, Σείο καταφθιμένοιο σύ γάρ σφισι σήμα μέγισον. Η ρα, κου άμπεπαλών περίει δολιχόσκιον έγχος, Και βάλε Πηλείδαο μέσον σάκος, εδί άφαμαςτε Τήλε δι άπεπλάγχθη σάκευς δύχυ χώσατο δι Έκτωρ, VOL. II.

Ότλι ρά οι βέλος ώχω έτωσιον έκφυγε χειρός. Στη δε κατηφήσας, έδι άλλ έχε μείλινον έγχος Δηίφοδον δί έκαλει λευκάσπιδα, μακεόν άὐσας, "Η,τεέ μιν δόςυ μακςόν ό δί έτι οἱ έγγύθεν ἦέν. Έκτως δί έγνω ήσιν ένι φεεσί, φώνησεν τε "Ω πόποι, η μάλα δή με θεοί θάνατονος έκαλεοσαν" Δηίφοδον γὰς έγωγ έφάμην ήςωα παςείναι. 'Αλλ' ὁ μεν έν τείχει, έμε δί έξαπάτησεν 'Αθήνη. Νου δε δη έγγυλι μοι θάνατος κακός, έδε τ' άνευθεν, Οὐοί ἀλέη ή γάρ ρα πάλαι τόγε Φίλτεςον ἦεν Ζηνί τε, και Διος υίει Έκηθολω, οί με πάξος γε Πεόφεονες εἰεύαται νῦν αὖτέ με μοῖεα κιχάνει Μή μαν ασπεδεί γε και ακλειώς απολοίμην, 'Αλλά μέγα ρέξας τι και έωτομένοισι συθέωση. "Ως άξα φωνήσας, ειξύσσατο φάσγανον όξυ, Τό οἱ ὑπὸ λαπάςην τέτατο μέγα τε, ειξαςόν τε Οίμησεν δε άλεις, ώς αίετος ύγιπετήεις, Ός τ' είσιν σεδίονδε δια νεφέων έξεδεννών, Αρπάξων η άςν αμαλην, η πτωκα λαγωόν "Ως Έκτωρ οίμησε τινάσσων φάσγανον όξύ.

'Ωρμήθη δ' 'Αχιλεύς, μένεος δ' έμπλήσατο θυμον Αγείε περόθεν δε σάκος σέρνοιο κάλυψε Καλόν, δαιδάλεον κόςυθι δ' ἐπένευε Φαεινή, Τετραφάλω, καλαί δε περιοσείοντο έθειραι Χεύσεαι, ας Ήφαισος ίει λόφον αμφι θαμειάς. Οίος δί ας ης είσι μετ' ας ξάσι νυκτός αμολγώ Έσπεςος, ος κάλλισος έν έςανῷ ίσατοι άσηρ. Ως αίχμης απέλαμπ' εύημεος, ην άς 'Αχιλλεύς Πάλλεν δεξιτεςή, Φεονέων κακον Έκτορι δίω, Είσοςόων χρόα καλόν, όπη είξειε μάλιτα. Τε δε και άλλο τόσον μεν έχε χρόα χάλκεα τεύχη, Καλά, τὰ Πατζόκλοιο βίην ἐνάζιξε κατακτάς Φαίνετο δί, ή κληίδες ἀπ' ώμων αὐχέν έχεσι, Λαυκανίης, ίνα τε ψυχης ώκισος όλεθ gos Τῆ ρ' ἐπὶ οἶ μεμαώς ἔλασ' ἔγχει δῖος 'Αχιλλεύς' Αντικού δι άπαλοῖο δι αύχένος ήλυθ' άκωκή Οὐδι ἀξ' ἀπ' ἀσφάζαγον μελίη τάμε χαλκοβάζεια, Όφεα τί μιν σροτιείποι αμειδόμενος έπεεων. Ήριπε δί εν κονίησ' ὁ δί ἐπεύξατο δίος Αχιλλεύς Έκτορ, ἀτάς πε έφηθα, Πατζοκλή έξεναρίζων,

T

T

Σως έωτω, έμε δί έδεν οπίζεο νοσφιν έοντα. Νήπιε, τοιο δ΄ άνευθεν άοστητης μέγ άμεινων Νηυσίν έπι γλαφυεήσιν έγω μετόπωθε λελείμμην, Ός τοι γένατ' έλυσα σε μεν κύνες ήδι οίωνοι Έλκήσεσ' αϊκῶς, τον δὲ κτεριέσιν 'Αχαιοί. Τον δ΄ όλιγοδρανέων προσέφη κοςυθαίολος Έκτως Λίωσομι ύπερ ψυχης, και γένων, σων τε τοκήων, Μή με έα παςά νηυσι κύνας καταδά ψα 'Αχαιών' 'Αλλά σὺ μὲν χαλκόν τε άλις χρυσόν τε δέδεξο, Δώρα, τά τοι δώσεσι πατής και πότνια μήτης. Σώμα δε οίκασι εμον δόμεναι πάλιν, όφρα πυρός με Τεώες και Τεώων άλοχοι λελάχωσι θανώντα. Τὸν δι ἀς ὑπόδρα ἰδών προσέφη πόδας ώχὺς ᾿Αχιλλεύςς ΄ Μή με, κύον, γένων γενάζεο, μηδέ τοχήων. Αὶ γάς πως αὐτόν με μένος κου θυμός ἀνείη "Ωμ' αποταμνόμενον κεέα έδμενας, οἶά μ' ἔοεγας" 'Ως έκ έω', ος σης γε κύνας κεφαλης άπαλάλκοι Οὐοί εί κεν δεκάκις τε κομ είκοσινής τ ἀποινα Στήσωσ ένθάδι άγοντες, ύπόσχωνται δε και άλλα: Οὐοί εί κέν σ' αὐτὸν χευσῶ ἐξύσαδα ἀνώγοι

Δαρδανίδης Πρίαμος κοί ώς σε γε πότνια μήτης Ένθεμένη λεχέεωτι γοήσεται, ον τέχεν αὐτή, 'Απά κύνες τε και οίωνοί κατά πάντα δάσονται. Τὸν δὲ καταθνήσκων σεροσέφη κορυθαίολος Έκτως: Ή σ' εὖ γινώσκων σεςοτιόωτομας, εἰδι ἀς ἔμελλον Πείσειν ή γας σοί γε σιδήςεος ένδολι λυμός. Φεάζεο νου, μήτοι τι θεών μήνιμα γένωμα Ήματι τῷ, ότε κέν σε Πάρις κου Φοίδος Απόλλων, Έθλον έοντ, ολέσωσιν ένι Σκαιησι σύλησιν. "Ως άξα μιν είπόντα τέλος Δανάτοιο κάλυψε" Ψυχή ο εκ ρεθέων σταμένη 'Αϊδόσδε βεδήκει, Ον σότμον γούωσα, λιπέσ ανδροτήτα και ήθην. Τον και τεθνειώτα το εοσηύδα δίος 'Αχιλλεύς' Τέθναθι κήςα δί έρω τότε δέξομα, όππότε κεν δή Ζευς έθελη τελέσαι, ηδί αθάνατοι θεοί άλλοι. Η ρα, και έκ νεκροῖο έξυσσατο χάλκεον έγχος. Και τόγ ανευθεν έθηχ, ὁ δί απ' ώμων τεύχε εσύλα Αίματοεντ' άλλοι δε σερίσφαμον υίες 'Αχαιών, Οί και Απήσαντο Φυήν και είδος άγητον Έχτοςος έδι άςα οί τις άγετητί γε παζέςη.

'E

'E

Ωδε δέ τις είπεσκεν ίδων ές πλησίον άλλον "Ω σόποι, ή μάλα δη μαλακώτεςος αμφαφάαδα Έκτωρ, η ότε νηας ένεπρησεν συς κηλέω. "Ως άξα τις έιπεσκε, κου έτήσασκε παζαςάς. Τον δι ἐπεὶ έξεναςιξε σοδαρκης δίος Αχιλλεύς, Στας εν Αχαιοίσιν έπεα ωτερόεντ αγόρευεν Ω Φίλοι, 'Αργείων ήγητοςες, ήδε μεδοντες, Έπειδη τονοί ανδρα θεοί δαμάσαδα έδωκαν, "Ος κακά πόλλ' ἔξδεσκεν, όσ' οὐ σύμπαντες οἱ ἄλλοι" Είδι άγετ, αμφι σόλιν σύν τεύχεσι σειξηθώμεν, "Οφεα κέ τι γνώμεν Τεώων νόον, όντιν' έχεσιν "Η καταλείψεσην σόλιν άκεην, τέδε σεσόντος, Ήε μένειν μεμάασι, και Έκτοςος έκ ετ' εόντος 'Αλλά τίη μοι ταῦτα Φίλος διελέξατο θυμός; Κείται σάρ νήεωτι νέχυς άχλαυσος, άθαπθος, Πάτζοκλος τε δί εκ επιλησομαι, όφε αν έγωγε Ζωοίσιν μετέω, καί μοι φίλα γένατ ός ώςη. Εί δε θανόντων πες καταλήθοντ' είν 'Αίδαο, Αὐτὰς έγω κάκειθι φίλε μεμνήσομ' έταίςε. Νου δ΄ άγ', αείδοντες σαιήονα, κέροι Αχαιών,

Νηυσίν έπι γλαφυερίσι νεώμεθα, τόνδε δί άγωμεν Ήραμεθα μέγα κύδος έπέφνομεν Έπτορα δίον, Ω Τεωες κατά άςυ, θεω ως, εύχετόωντο. Η ρα, και Έκτοςα δίον αεικέα μήδετο έργα 'Αμφοτέρων μετόπιδε σοδών τέτρηνε τένοντε Ές σφυρον έχ στέρνης, βοέκς δ' έξηπθεν ιμώντας, Έν δίφεοιο δί έδησε νάξη δί έλκεδα έασεν. Ές δίφεον δι άναβας, άνά τε κλυτά τεύχε άείεας, Μάσιξεν ρ' ελάαν, τω δί εκ άκοντε τετέωτην. Τε δ΄ ἦν έλχομένοιο κονίσταλος ἀμφὶ δὲ χαϊται Κυάνεαι δίλναντο, κάρη δί άπαν έν κονίησι. Κειτο, σάξος χαζίεν τότε δε Ζεύς δυσμενέεως Δώχεν αξικίοσαιδα έη έν σατείδι γαίη. Ως τε μεν κεκόνιτο κάςη άπαν ή δε νυ μήτης Τίλε κόμην, από δε λιπαξην έρρι τε καλύπρην Τηλόσε κώχυσεν δε μάλα μέγα, σαῖδί ἐσιδοῦσα. Ωμωξεν δι έλεμνα σατής φίλος, αμφί δε λαοί Κωχυτώ τ' έιχοντο, και οιμωγή κατά άξυ Τῷ δὲ μάλις ἀξ ἐην ἐναλίγκιον, ὡς εἰ ἀπασα Ιλιος όφευός στο συς σμύχοιτο κατ άκεης.

Λαοί μεν ρα γέζοντα μόλις έχον ασχαλόωντα, Έξελθείν μεμαώτα συλάων Δαςδανιάων Πάντας δι έλλιτάνευε, κυλινδομένος κατά κόπεον, Έξονομακλήδην όνομάζων άνδρα έκασον Σχέωτε, φίλοι, καί μ' οιον έασατε, κηδομενοί περ, Έξελθόντα σόληος, ίκεθ' έπὶ νῆας 'Αχαιών' Λίοσωμι άνεςα τέτον απάθαλον, όβειμοεργον, Ήν πως ήλικίην αίδεωσται, ήδι έλεηση Γήςας και δέ νυ τώδε σατής τοιόσδε τέτυκται Πηλεύς, ός μιν έτικτε νου έτςεφε, σημα γενέδα Τεωσί μάλισα δί έμοι σεςί σάντων άλγε έθηκε Τόοσους γάς μοι σάιδας απέκτανε τηλεθάοντας Τῶν σάντων οὐ τόωτον όδυξομας, άχνύμενός περ, 'Ως ένος, ου μ' άχος όξυ κατοίσεται 'Αϊδος είσω, Έχτοςος ώς όφελεν Δανέειν έν χεςσίν εμήσι Τῶ κε κοςεοσώμεθα κλαίοντέ τε, μυςομένω τε, Μήτηρ 3', ή μιν έτικτε δυσάμμοςος, ήδι έγω αὐτός. "Ως έφατο κλαίων έπι δε σενάχοντο σολίτας" Τεωήσιν ο Έκαθη άδινε έξηρχε γόοιο Τέχνον, έγω δειλή τί νυ βείομας, αίνα σαθέσα,

Σεῦ ἀποτεθνειῶτος; ὁ μοι νύχτας τε κομ ήμας Εύχωλή κατά άςυ σελέσκευ, πᾶσί τ' όνειας Τεωσί τε και Τρωήσι κατά τόλιν, οί σε, θεον ώς, Δειδέχατ' ή γάρ κέ σφι μάλα μέγα κύδος έηδα, Ζωὸς ἐων νῦν αξ θάνατος και μοῖςα κιχάνα. 'Ως έφατο κλαίες' άλοχος δί έπω τι σέπυςο Έκτοgos οὐ γάρ οἱ τις ἐτήτυμος ἄγελος ἐλθών Ήχειλ', ότλι ρά οἱ σόσις έχτοθι μίμνε συλάων 'Αλλ' ήγ' ίσον ύφαινε, μυχῶ δόμε ύψηλοῖο, Δίπλακα, μαςμαζέην, έν δε θρόνα σοικίλ' έπασε Κέχλετο δ' αμφιπόλοισιν ἐϋπλοχάμοις κατά δώμα Αμφί συςὶ εῆσαι τείποδα μέγαν, ὄφρα σέλοιτο Έκτοςι Θεςμά λοετρά μάχης έκ νος ήσαντι Νηπίη, εδί ενόησεν, ό μιν μάλα τήλε λοετεών Χερσίν 'Αχιλλήσε δάμασεν γλαυκώπιε 'Αθήνη. Κωχυτε δί ήχεσε και οἰμωγής ἀπὸ πύεγε, Της δί έλελίχθη γυία, χαμαί δέ οἱ έκπεσε κεςκίς Ή δι αὖτις διωήσιν έϋπλοκάμοισι μετηύδα. Δεῦτε, δύω μοι έπεωτον, ἴδωμ', ὅτιν ἔξγα τέτυκτας Αἰδοίης έχυξης όπος έχλυον, έν δε μοὶ αὐτη VOL. II.

Στήθεσι σάλλεται ήτος ανα σόμα, νέςθε δε γενα Πήγνυτας έγγυς δή τι κακον Πριάμοιο τέκεστιν. Αὶ γὰρ ἀπ' ἔατος ἐιη ἐμεῦ ἔπος ἀλλὰ μάλ' αἰνῶς Δείδω, μη δή μοι Βρασύν Έπτοςα δίος 'Αχιλλεύς Μένον αποτμήξας πόλιος σεδίονδε δίητας Και δή μιν καταπαύση άγηνος ής άλεγεινής, Η μιν έχεση έπει έποτ ένι σληθύι μένεν ανδρών, Αλλά σολύ σεοθέεσκε, το ον μένος έδενι είκων. Ως φαμένη μεγάζοιο διέωτυτο, μαινάδι ίση, Παλλομένη κεαδίην άμα δ' άμφίπολοι κίον αὐτη. Αύτας έπει σύργον τε και ανδρών ίξεν όμιλον, Έςη σαπηνασ' έπι τειχεί τον δ' ένόησεν Έλχομενον σερόθεν πόλιος, ταχέες δέ μιν ίπποι Έλκον ακηδές ως κοίλας έπι νήας 'Αχαιών. Την δε κατ' όφθαλμων έξεδεννη νύξ εκάλυψεν "Ηςιπε δι έξοπίσω, από δε ψυχην εκάπυωε. Τήλε δ΄ από κρατός χέε δέσματα σιγαλόεντα, 'Αμπυκα, κεκρύφαλόν τ', ήδε σλεκτήν αναδέσμην, Κρήδεμινόν 3', ό ρά οἱ δῶκε χουση Αφοσότη, Ήματι τῶ, ὅτε μιν κορυθαίολος ἡγάγεθ' Έκτως

Έχ δόμε Ήετίωνος, έπει πόςε μυςία έδνα. 'Αμφί δέ μιν γαλόω τε και είνατέςες άλις έςαν, Αί έ μετα σφίσιν είχον ατυζομένην απολέωσα. Ή δι έπει έν άμπνυτο, και ές Φεένα Δυμός άγέρθη, Αμβλήδην γοόωσα, μετά Τρωήσιν έειπεν Έκτος, έγω δύσηνος ιη άξα γεινόμεθ αίση Αμφότεςοι, σὺ μὲν ἐν Τςοίη Πριάμε κατὰ δῶμα, Αὐτας έγω Θήδησιν ὑπο Πλακω ὑληέωτη, Έν δομω 'Ηετίωνος, ό μ' έτρεφε τυτθόν έδσαν, Δύσμοςος αἰνόμοςον ώς μη ώφελλε τεχέωση. Νου δε σύ μεν 'Αίδαο δόμες, ὑπο κεύθεσι γαίης, Έρχεαι, αὐτας έμε συγερώ ένι σενθεί λείπεις Χήςην έν μεγάροισι πάϊς δί έτι νήπιος αύτως, Ον τέχομεν σύ τ' έγώ τε, δυσάμμοςοι έτε σύ τέτω Έσεα, Έχτος, ονειας, έπει θάνες έτε σοι έτος. Ήνπερ γας σόλεμον γε φύγη σολύδακρυν 'Αχαιών, Αἰεί τοι τέτω γε σύονος κου κήδε όπίσσω Έωτοντ' άλλοι γάς οἱ ἀπεςίωτουσιν άςεςας. Ήμαρ δι όςφανικόν παναφήλικα παίδα τίθησι Πάντα δ' υπεμνήμυκε, δεδάκρυνται δέ παρειαί.

Δευόμενος δε τ' άνεισι παϊς ές σατρος έταιρες, Αλλον μέν χλαίνης έξύων, άλλον δε χιτώνος. Των δί έλεησάντων κοτύλην τις τυτθόν έπέσχε, Χείλεα μέν τ' έδιην', υπερώην δί κα έδιηνε. Τὸν δὲ καὶ αμφιθαλής ἐχ δαιτύος ἐςυφέλιξε, Χερσίν σεπληγώς, και όνειδείοισιν ένίστων, Έρρ' έτως οὐ σός γε σατής μεταδαίνυται ήμῖν. Δακρυόεις δέ τ' άνεισι πάϊς ές μητέρα χήρην, 'Αςυάναξ, ος ωξίν μεν έξ έπι γένασι σατρος Μυελον οίον έδεσκε, κου οίων σίονα δημών Αὐτὰς όθ' ὑπνος έλοι, παύσαιτό τε νηπιαχεύων, Εύδεσκ' έν λέκτεοισιν, έν άγκαλίδεσει τιθήνης, Εὐνη ένι μαλακή, Ααλέων έμπλησάμενος κής Νου δ' αν πολλα πάθησι, φίλε από πατεός αμαρτών, 'Ασυάναξ, ον Τρώες επίκλησην καλέεσην' Οίος γαρ σφιν έξυσο σύλας και τέιχεα μακεά. Νύν δε σε μεν παςά νηυσί κορωνίσι, νόσφι τοκήων, Αίολαι εύλαι έδονται, έπει κε κύνες κορέσωνται, Γυμνόν ἀτάς τοι έματ ἐνὶ μεγάςοισι κέοντας, Λεπθά τε και χαςίεντα, τετυγμένα χεςσί γυναικών.

'Αλλ' ἤτοι πάδε σάντα καταφλέξω συςὶ κηλέω, Οὐδέν σοί γ' ὄφελος, ἐπὰ ἐκ ἐγκέισεαμ αὐτοῖς, 'Αλλὰ σεὸς Τρώων κοὶ Τεωϊάδων κλέος εἶναμ. 'Ως ἔφατο κλαίεσ' ἐπὶ δὲ σενάχοντο γυναϊκες.

YE ON MANY AMANY A

П

A

"I7

Reference of the season of the

and the contract of the state o

The state of the s

ΤΗΣ

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

Ψ.

Ψι Πάτροκλον θάπθει και έξετέλεωτεν άγωνας.

ΩΣ οἱ μὲν σενάχοντο κατὰ το τόλιν αὐτὰρ 'Αχαιοὶ 'Επειδη νῆάς τε καὶ 'Ελλήσποντον ἵκοντο, Οἱ μὲν ἀξ' ἐσκίδναντο ἑην ἐπὶ νῆα ἔκασος Μυςμιδόνας δὶ ἐκ ἔια ἀποσκίδναο ται 'Αχιλλεὺς, 'Αλλ' όγε οἷς ἑτάξοισι Φιλοπλολέμοισι μετηύδα Μυρμιδόνες ταχύπωλοι, ἐμοὶ ἐξίηξες ἑταῖροι, Μὴ δή πω ὑπ' ὄχεσφι λυώμεθα μώνυχας ἵππες, 'Αλλ' αὐτοῖς ἵπποισι καὶ άρμασιν ἆοσον ἰόντες Πάτξοκλον κλαίωμεν ὁ γὰρ γέξας ἐςὶ θανόντων. Αὐτὰρ ἐπεί κ' ὁλοοῖο τεταρπώμεδα γόοιο, 'Ίππες λυσάμενοι δοξπήσομεν ἐνθάδε πάντες.

П

E

П

E

Γ

"Ως έφαθ' οι δι ώμωξαν αολλέες ήξχε δι 'Αχιλλεύς. Οί δε τρίς σερί νεκρον εύτριχας ήλασαν ίππες Μυζόμενοι, μετά δέ σφι Θέτις γόε ίμερον ώρσε. Δεύοντο ψάμαθοι, δεύοντο δε τεύχεα φωτών Δάκουσι τοῖον γὰς πόθεον μήσωςα Φόβοιο. Τοῖσι δὲ Πηλείδης ἀδινᾶ ἐξῆρχε γόοιο, Χείςας έπ' ανδροφόνες θέμενος τήθεωτιν έταίςε Χαιζέ μοι, ὦ Πάτζοκλε, κοὐ εἰν 'Αίδαο δόμοισι' Πάντα γὰς ήδη τοι τελέω, τὰ πάροιθεν ὑπέςην, Εκτορα δεῦρ' ἐρύσας δώσειν κυσίν ώμα δάσαδας. Δώδεκα δέ σροπάζοι θε συρής αποδειζοτομήσειν Τρώων άγλαὰ τέχνα, σέθεν κταμένοιο χολωθείς. Η ρα, και Έκτοςα δίον αξικέα μήδετο έςγα, Πεηνέα παρ λεχέεωτι Μενοιτιάδαο τανύσσας Έν κονίησ' οἱ δί έντε άφωπλίζοντο έκασος Χάλχεα, μαςμαίζοντα λύον δί ύψηχέας ίππες. Κάδδ ίζον παρά νηὶ σοδώκεος Αἰακίδαο Μυρίοι αὐτάς ὁ τοῖσι τάφον μενοειχέα δαίνυ. Πολοί μεν βόες άργοι όρεχθεον άμφι σιδήρω, Σφαζόμενοι, πολλοί δί δίες και μηκάδες αίγες.

Πολλοί δ΄ αξγιόδοντες θες, θαλέθοντες αλοιφή, Εύομενοι τανύοντο διά Φλογός ήΦαίσοιο. Πάντη δι άμφι νέχυν κοτυλήςυτον έρρεεν αίμα. Αὐτὰς τόνγε ἄνακτα σοδώκεα Πηλείωνα Είς 'Αγαμέμνονα δίον άγον βασιλήες 'Αχαιών, Σπεδή σαςπεπιθόντες, έταίςε χωόμενον κήρ. Οί δ΄ ότε δη κλισίην Αγαμέμνονος ίξον ίοντες, Αὐτίκα κηςύκεωτι λιγυφθόγδοισι κέλευσαν, Αμφί συςὶ εῆσαι τείποδα μέγαν εί σεπίθοιεν Πηλείδην λέσαδα άπο βρότον αίματόεντα. Αὐτὰρ όγ' ἡενεῖτο σερεῶς, ἐπὶ δί όξαον ὁμοωτεν Οὐ μὰ Ζῆν', όσις τε θεών ὕπατος και άξισος, Οὐ θέμις έςὶ λοετρά καρήατος ἆοτον ίκεθα, Πείν γ' ένὶ Πάτεοκλον θέμεναι συεί, σημά τε χεύσαι, Κειςαδού τε χόμην έπει ου μ' έτι δεύτερον ώδε Ίξετ' άχος κεαδίην, όφεα ζωοίτι μετείω. Αλλ' ήτοι νῦν μεν συγερή πειθώμεθα δαιτί Ήωθεν οι ότρυνον, αναξ ανδρών Αγαμεμνον, Υλην τ' αξέμεναι, παρά τε σχείν, ώς επικικές Νεκεον έχοντα νέεδαι υπο ζόφον ήερόεντα: VOL. II.

Οφέ ήτοι τέτον μεν έπιφλέγη ακαματον σύς Θᾶοτον ἀπ' ὀΦθαλμῶν, λαοὶ δί ἐπὶ ἔργα τράπωνται. "Ως έφαθ' οἱ δ΄ άξα τε μάλα μεν κλύον, ηδ΄ επίθοντο. Έσυμένως δί άξα δόξπον έφοπλίοσαντες έκας οι Δαίνυντ' έδε τι Δυμός έδεύετο δαιτός είσης. Αὐτώρ ἔπει πόσιος κου έδητύος έξ έξον έντο, Οί μεν κακκείοντες έβαν κλισίηνδε έκας ος Πηλείδης δι έπι Δινί πολυφλοίσ 6010 Δαλάστης Κείτο βαζυσενάχων, σολέσιν μετά Μυζμιδόνεοσιν, Έν καθαςώ, όθι κύματ' έπ' ηϊόνος κλύζεσκον Εύτε τον ύπνος έμαςπε, λύων μελεδηματα θυμέ, Νήδυμος αμφιχυθείς μάλα γάρ κάμε φαίδιμα γυία, Έκτος έπαίωτων ωξοτί Ίλιον ήνεμώεωταν. Ήλθε δ' έπι ψυχή Πατζοκλήος δειλοίο, Πάντ' αὐτῷ, μεγεθός τε καὶ ὁμματα κάλ', εἰκυῖα, Και φωνήν και τοΐα τεξί χροί είματα έσο Στη δί ἀξ ὑπες κεφαλης, καί μιν ωξός μῦθον ἔειπεν Εύδεις, αὐτάς έμεῖο λελασμένος ἔπλευ, Αχιλλεῦ; Ού μέν μευ ζώοντος ακήδεις, αλλά θανόντος Θάπ ε με ότι τάχιτα, σύλας 'Αίδαο σεςήσω.

Τηλέ με είργεσι ψυχαί, είδωλα καμόντων, Ούδε με πω μίσγεδα ύπερ ποταμοῖο έωσιν 'Αλλ' αύτως άλάλημας άν' εύςυπυλες 'Αϊδος δω. Καί μοι δος την χεις, ολοφύρομαι ού γαρ έτ αυτις Νίοτομας έξ 'Αίδαο, έπην με πυρος λελάχητε. Οὐ μεν γὰρ ζωοί γε Φίλων ἀπάνευ θεν έταίρων Βελας έζομενοι βελεύσομεν αλλ' έμε μεν κήρ 'Αμφέχανε συγερή, ήπες λάχε γεινόμενον πες' Και δε σοι αυτώ μοῖςα, θεοῖς ἐπιείκελ 'Αχιλλεῦ, Τείχει ύπο Τεώων εύηγενεων απολέωται. Αλλο δέ τοι έξεω και έφησομας, αί κε σίθηας, Μή έμα σων απάνευθε τιθήμεναι όσε, 'Αχιλλεύ' 'Απ' όμε ώς έτεαφημεν έν ύμετέροισι δόμοισιν, Εὖτέ με τυτθὸν ἐόντα Μενοίτιος ἐξ Ὁπόεντος Ήγαγεν υμέτες όνοι, ανδροκτασίης υπο λυγεής, Ήματι τῶ, ότε παίδα κατέκτανον Αμφιδάμαντος, Νήπιος, έκ έθελων, αμφ ασραγάλοισι χολωθείς. Ένθα με δεξάμενος έν δώμαση ίππότα Πηλεύς, Έτρεφε τ' ένδυκέως, και σον θεράποντ' ονόμηνεν' "Ως δέ και ός έα νωϊν όμη σορός αμφικαλύποι,

Χρύσεος αμφιφορεύς, τον τοι πόρε πότνια μήτηρ. Τὸν δ΄ ἀπαμειδόμενος προσέφη πόδας ώκὸς Αχιλλεύς Τίπλε μοι, ήθείη κεφαλή, δεῦς εἰλήλεθας, Καί μοι ταῦτα έκας ἐπιτέλλεω; αὐτὰρ ἐγώ τοι Πάντα μάλ' έχτελέω, και σεισομαι, ώς σύ κελεύεις. 'Αλλά μοι ἆωτον εήθι' μίνυνθά πες άμφιβαλόντε Αλλήλες, όλοοῖο τεπαςπώμεδα γόοιο. "Ως άξα φωνήσας ώρέξατο χεςσί φίλησιν, Οὐοί έλαδε ψυχή δε κατά χθονός, ήστε καπνός, "Ωχετο τετριγυῖα ταφών ο άνός εσεν Αχιλλεύς, Χερσί τε συμπλατάγησεν, έπος τ' ολοφυδιον έκιπεν "Ω πόποι, η ρά τίς ές ι κου είν 'Αίδαο δόμοισι Ψυχή κου είδωλον, άτας Φρένες έκ ένι πάμπαν Παννυχίη γάρ μοι Πατζοκλήσε δειλοίο Ψυχή έφεισήκει γοόωσά τε, μυζομένη τε, Καί μοι έκας ἐπέτελλεν ἔικτο δε θέσκελον αὐτῷ. "Ως φάτο τοῖσι δὲ πᾶσιν ύφ ίμερον ὧεσε γόοιο Μυςομένοισι δε τοΐσι Φάνη ροδοδάκτυλος ήως 'Αμφί νέκυν έλεεινόν. 'Ατάς κρείων Αγαμέμνων Ο επάς τ' ώτευνε κου άνέξας, άξέμεν ύλην,

Πάντοθεν έκ κλισιών έπι δί άνης έδλος ός ώς ει Μηριόνης, Θεράπων άγαπήνοςος Ίδομενῆος. Οί δ΄ ίσαν ύλοτόμες σελέκεας έν χεςσίν έχοντες, Σειξάς τ' εύπλέχτες σεό δι άρ έρηες κίον αὐτών Πολλά δ΄ άνανλα, κάτανλα, πάραντά τε, δόχιμιά τ' ήλθον Αλλ' ότε δη κνημές τροσέδαν πολυπίδακος Ίδης, Αὐτίκ άξα δοῦς ὑψικόμες ταναήκει χαλκῷ Τάμνον επειγόμενοι ται δε μεγάλα κτυπέεσαι Πίπλον τὰς μεν έπειτα διαπλήοσοντες 'Αχαιοί Έκδεον ήμιονων, ται δέ χθόνα ποωτί δατεύντο, Έλδομεναι σεδίοιο, δια ρωπή τα συκνά. Πάντες δί ύλοτόμοι Φιτρές Φέρον ως γας ανώγει Μηριόνης, Αεβάπων αγαπήνοβος Ίδομενηος Κάδδ ἀρ' ἐπ' ἀκλης βάλλον ἐπισχερώ, ἔνθ' ἀξ' Αχιλλεύς Φεάοσατο Πατρόκλω μέγα ήρίον, ήδε οἱ αὐτῶ. Αύταρ έπει πάντη παςακάβδαλον άσπετον ύλην, Είατ' ἀξ' αὖθι μένοντες ἀολλέες αὐτὰς 'Αχιλλεύς Αὐτίκα Μυρμιδόνεστι Φιλοπλολέμοισι κέλευσε Χαλκον ζωννυδαι, ζεύξαι δί ύπ' όχεσφιν έκασον Ίππες οι δι ώρνυντο, κου έν τεύχεωτιν έδυνον.

'Αν δ' έδαν έν διφροισι παςαιδάται, ήνιοχοί τε Πρόδε μεν ίππηες, μετά δε νέφος είπετο τεζών, Μυζίοι έν δε μέσοισι Φέρον Πάτζοκλον έταῖζοι. Θειξί δε σάντα νέκυν καταείνυον, ας έπεβαλλον Κειρόμενοι όπιθεν δε κάξη έχε δίος Αχιλλεύς 'Αχνύμενος' έταςον γας αμύμονα σέμπ' "Αϊδόσδε. Οἱ δί ὅτε χῶξον ἵκανον, ὅΔι σφίσι ϖέφραδι ᾿Αχιλλεύς, Κάτθεσαν αίψα δέ οἱ μενοειχέα νήεον ύλην. Ένθ' αὖτ' άλλ' ένόησε ποδαίζκης δῖος 'Αχιλλεύς' Στας απάνευθε συςης ξανθην απεκείς απο χαίτην, Τήν ρα Σπεςχειώ σοταμώ τςέφε τηλεθόωσαν 'Οχθήσας δι' άξα είπεν, ίδων έπι οίνοπα πόντον' Σπερχεί', άλλως σοί γε πατής ήςήσατο Πηλεύς, Κεισε με νος ήσαντα φίλην ες πατρίδα γαιαν, Σοί τε χόμην χερέειν, ρέξειν 3' ίεξην έχατομβην. Πεντήχοντα δί ένορχα παρ' αὐτόθι μηλ' ίεςεύσειν Ές σηγας, όθι τοι τέμενος βωμός τε θυήκις. "Ως ήραθ' ο γέζων, συ δέ οι νόον έκ έτέλεωτες. Νου δ΄ ἐπεὶ οὐ νέομας γε Φίλην ἐς πατείδα γαΐαν, Πατεόκλω ήςωι κόμην οπάσαιμι Φέςεδα.

Ως είπων, εν χερσί κόμην έπαροιο Φίλοιο Θήκεν τοῖσι δε πάσιν ύφ ίμεςον ώρσε γόοιο. Καί νύ κ' όδυρομένοισιν έδυ φάος ήελίοιο, Εί μη 'Αχιλλεύς αιψ' 'Αγαμέμνονι είπε παςασάς' Ατεείδη, σοι γάς τε μάλισα γε λαός 'Αχαιών Πεισονται μύθοισι, γόοιο μέν έςι και άσαι. Νου δ΄ από συςκαίης σκέδασον, και δείπνον άνωχ 3ι Όπλειδας τάδε δ΄ άμφιπονησόμεδ, οίσι μάλισα Κήδεος ές ι νέχυς παζά δί οι ταγοί άμμι μενόντων. Αὐπὰς ἐπὲι τόγ ἀκεσεν ἀναξ ἀνδρῶν Αγαμέμνων, Αὐτίκα λαὸν μέν σκέδασεν κατά νῆας ἐίσας, Κηδεμόνες δε πας αθθι μένον, και νήεον ύλην. Ποίησαν δέ συς ην έκατομποδον ένθα και ένθα. Έν δε συςή ύπατη νεκρον Θέσαν, αχνύμενοι κής. Πολλά δὲ ἴφια μῆλα, και είλίποδας έλικας βές Πρόωτε πυρης έδερον τε, και άμφεπον έκ δι άξα πάντων Δημον έλων εκάλυψε νέκυν μεγάθυμος 'Αχιλλεύς Ές πόδας έκ κεφαλής, τε εί δε δρατά σώματα νή ει. Έν δε τίθει μέλιτος και αλείφατος αμφιφοςπας, Πεός λέχεα κλίνων σίσυρας δί έριαύχενας ίππες

Έσυμένως ένέβαλλε συρή, μεγάλα σοναχίζων. Έννέα τώγε άνακτι τραπεζήες κύνες ήσαν, Και μεν των ένέβαλλε ωυξή δύο δειζοτομήσας. Δώδεκα δε Τρώων μεγαθύμων υίεας έδλες, Χαλκῷ δηϊόων κακά δὲ Φρεσὶ μήδετο ἔργα. Έν δε συρός μένος ήκε σιδήςεον, όφρα νέμοιτο. ΄ Ωμωξέν τ' άρ' έπειτα, Φίλον δ' ονόμηνεν έταιξον Χαιρέ μοι, ὧ Πάτζοκλε, κοι εἰν 'Αίδαο δόμοισι' Πάντοι γαρ ήδη τοι τελέω, τὰ πίροιθεν ὑπέςην. Δώδεκα μεν Τζώων μεγαθύμων υίέας έθλες, Τές άμα σοι πάντας τοῦρ ἐδίει Έκτοςα δί έτι Δώσω Πριαμίδην συρί δαπθέμεν, άλλα κύνεστιν. "Ως φάτ άπειλήσας τον δί ου κύνες άμφεπένοντο" 'Αλλά κύνας μεν άλαλκε Διος Δυγάτηρ 'Αφροδίτη "Ηματα και νύκτας ροδόεντι δε χρίεν έλαιω, 'Αμβροσίω, ίνα μή μιν αποδρύφοι έλχυσάζων' Τῷ δ΄ ἐπὶ κυάνεον νέφος ἡγαγε Φοϊδος ᾿Απολλων Ούρανόθεν σεδίονδε κάλυψε δε χώρον άπαντα, Όσον έπειχε νέκυς, μη τριν μένος ήελίοιο Σκήλει αμφί σεεί χρόα ίνεσιν, ήδε μέλεστιν.

Οὐδέ συςή Πατε ήκλε έκαι ετο τεθνειώτος ! Ένθ' αὖτ' ἀλλ' ἐνόησε ποδαίζκης δῖος 'Αχιλλεύς, Στας απάνευθε τυςης δοιοίς ήρωτ ανέμοιση, Βοξέη και Ζεφύρω, και υπέσχετο ίερα καλά Πολλά δε και σπενδων χευσέω δέπαι λιτάνευεν Έλθέμεν, όφρα τάχισα συςὶ Φλεγεθοίατο νεχεόν, Ύλη τ' έωτεύοιτο καημεναμ. 'Ωκέα δ' 'Ieis 'Αράων ἀίεσα μετάγελος ἦλθ' 'Ανέμοισιν. Οί μεν άρα Ζεφύροιο δυσαέος άθρόοι ένδον. Είλαπίνην δαίνυντο θέεσα δε les έπεςη Βηλῶ ἔπι λιθέω τοι δί ως ίδον όφθαλμοῖσι, Πάντες ανήιξαν, κάλεον τέ μιν είς ε έκασος. Ή δι αὖθ' έζεθαι μεν ανήνατο, ἔπε δε μῦθον Οὐχ έδος είμι γαρ αὖθις ἐπ' 'Ωκεανοῖο ῥέεθρα, Αιθιόπων ές γαιαν, όθι ρέζεσ' έκατομβας Αθανάτοις, ίνα δη και έγω μεταδαίσομαι ίςων Αλλ' Αχιλεύς Βοξέην ήδε Ζέφυζον κελαδεινον Έλθειν αξάται, και ύπισχεται ίερα καλά, "Οφεα συςην όςσητε καημενα, ή ένι κείται Πάτζοκλος, τον πάντες άνας ενάχεσιν Αχαιοί. VOL. II.

Ή μεν ἀρ' ως είπεσ' απεθήσατο τοι δί όξεοντο Ήχη Θεσπεσίη, νέφεα κλονέοντε πάξοιθεν Αίψα δὲ πόντον ίκανον ἀήμενας ὧετο δὲ κῦμα Πνοιή ύπο λιγυςή Τροίην δί έςίδωλον ίκει την, Έν δε συρή σεσέτην, μέγα δί ίαχε θεσπιδαες σύς Παννύχιοι δί άξα τοίγε συρής άμυδις Φλόγ' έβαλλον, Φυσώντες λιγέως ὁ δὲ πάννυχος ώκὸς 'Αχιλλεύς Χρυσέε έκ κρητήρος, έλων δέπας αμφικύπελλον, Οίνον άφυσσομενος χαμάδις χέε, δεῦε δε γαίαν, Ψυχήν κικλήσκων Πατροκλήσε δειλοίο. 'Ως δε πατής οῦ παιδος οδύρεται ος έα καίων Νυμφίε, όσε θανών δειλές ακάχησε τοκήας. "Ως 'Αχιλεύς έταροιο όδύς ετο όσεα καίων, Ερπύζων παρά συρκαϊήν, αδινά σοναχίζων. Ήμος δί Έωσφόςος είσι φόως έρέων έπι γαίαν, Όντε μέτα κεοκόπεπλος ύπεις άλα κίδυαται ήως, Τημος συςκαϊή έμαςαίνετο, παύσατο δε Φλόξ. Οί ο Ανεμοι πάλιν αὖτις έβαν οἶκόνδε νέεδα, Θρηίκιον κατά πόντον ὁ δ΄ ἔσενεν, οἰδματι θύων. Πηλείδης δι από συρκαίης έτερωσε λιαθείς,

Κλίνθη κεκμηώς, έπι δε γλυκύς ύπνος ός εσεν. Οί ο αμφ' Ατεείωνα αολλέες ήγες θοντο, Των μιν έπερχομένων όμαδος και δούπος έγειρεν. Έζετο δί όςθωθείς, και σφεας το ές μύθον έκπεν 'Ατεείδη τε, κου άλλοι άρισηες σαναχαιών, Πεωτον μεν κατά συρκαϊήν σθέσατ' αίθοπι οίνω Πασαν, όποοσον έπεσχε τυρός μένος αυτάς έπειτα Όσεα Πατεθαλοιο Μενοιτιάδαο λέγωμεν, Εῦ διαγινώσκοντες άριφραδέα δε τέτυκτας Έν μέωτη γας έκειτο συςή, τοι δι άλλοι άνευθεν Έσχατιῆ καίοντ' ἐπιμίξ ἵπποι τε καμ ἀνδρες. Και τὰ μεν έν χευσέη Φιάλη και δίπλακι δημώ Θείομεν, είσοκεν αύτος έγων 'Αϊδι κεύθωμας. Τύμβον δί οὐ μάλα πολλον έγω πονέεδται ἄνωγα, 'Αλλ' έπιεικέα τοῖον' έπειτα δε και τον 'Αχαιοί Εὐρύν 3' ὑψηλόν τε τιθήμενα, οί κεν έμεῖο Δεύτεςοι έν νήεωτι πολυκλήση λίπησε. "Ως έφαθ' οἱ δ' έπίθοντο ποδώκεϊ Πηλείωνι. Πεώτον μέν κατά συςκαϊήν σθέσαν αίθοπι οίνω, Όσον έπι Φλόξ ήλθε, βαθεία δε κάππεσε τέφρη

A

'I7

П

Κλαίοντες δί έταξοιο ένηξος όσξα λευκά "Αλλεγον ές χρυσέην Φιάλην, και διπλακα δημόν" Έν κλισίησι δε θέντες έανῶ λιτὶ κάλυψαν Τοςνώσαντο δε σήμα, θεμείλιά τε ωςοδάλοντο 'Αμφί συςήν' είθας δε χυτήν έπι γαιαν έχευαν' Χεύαντες δε το σήμα, πάλιν κίον. Αὐτας 'Αχιλλεύς Αὐτε λαὸν έρυκε, κοὶ ίζανεν εὐεὐν άγῶνα. Νηῶν δ΄ ἔκφερ' ἄεθλα, λέβητώς τε, τρίποδώς τε, Ίππες 3', ήμιόνες τε, βοῶν τ' ἴφθιμα κάρηνα, Ήδε γυναϊκας ευζώνες, πολιόν τε σίδηρον. Ίππεῦσιν μέν σρώτα ποδώκεσην άγλά άεθλα Θηκε, γυναικα άγεθοι άμύμονα, έργ είδυῖαν, Και τείποδι ωτώεντα δυωκαιεικοσίμετεον, Τῷ τρώτω ἀτὰρ αὖ τῷ δευτέρω ἵππον έθηκεν Έξετε, αδμήτην, βεέφος ήμίονον χυέκσαν Αὐτὰρ τῷ τςιτάτω ἄπυρον κατέθηκε λέδητα, Καλόν, τέωταρα μέτρα πεχανδότα, λευχόν έθ' αύτως Τῶ δὲ τετάςτω Ξτικε δύο χευσοῖο τάλαντα: Πέμπω οι αμφίθετον Φιάλην απύρωτον έθηκε Στη δ΄ όξιθός, και μύθον έν Αργείοισιν έκιπεν

Ατεείδη τε, και άλλοι έϋκνημιδες 'Αχαιοί, Ίππηας τάδι άεθλα δεδεγμένα κείτ έν άγωνι. Εί μεν νῦν ἐπὶ ἀλλω ἀεθλεύοιμεν Αχαιοί, Ητ' αν έγω τα σεωτα λαδών κλισίηνδε Φεροίμην Ίσε γάρ, όωτον έμοι άς ετη σεςιβάλλετον ίπποι 'Αθάνατοί τε ράς είσι Ποσειδάων δί έπος αυτές Πατει έμω Πηληϊ, ὁ δ΄ αὖτ' έμοι έγ Γυάλιξεν. 'Αλλ' ήτοι μεν έγω μενέω, και μώνυχες ίπποι Τοίε γαρ δένος έδλον απώλεσαν ήνιόχοιο, Ήπίε, ος σφωϊν μάλα πολλάκις ύγεον έλαιον Χαιτάων κατέχευε, λοέωσας ύδατι λευκώ. Τον τωγ έσωστες σενθείετον, έδει δέ σφιν Χαϊται έξηξέδαται, τω δί έσατον αχνυμένω κήρ Αλλοι δε σέλλεδε κατά σεατον, όστις Αχαιών Ίπποιούν τε σέποιθε και άξιμασι κολλητοΐσιν. Ως φάτο Πηλείδης ταχέες δί ίππηες έγες θεν Ωςτο πολύ τρώτος μεν άναξ άνδρων Εύμηλος, 'Αδμήτε Φίλος υίος, ος ίπποσύνη έκεκαςο' Τω σ΄ έπι Τυδείδης ωξετο κεατεξός Διομήδης, Ίππες δε Τεωές υπαγε ζυγον, ές ποτ απηύεα

Αίνειαν, άτας αὐτὸν ὑπεξεσάωσεν Απολλων. Τῷ δ΄ ἀξ' ἐπ' Ατεμόης ὧετο ξανθός Μενέλαος, Διογενής, ύπο δε ζυγον ήγαγεν ώκεας ίππες, Αίθην την 'Αγαμεμνονέην, τον έον τε Πόδαεγον' Την 'Αγαμέμνονι δωκ' 'Αγχισιάδης 'Εχέπωλος Δωέ, ίνα μή οι έποιθ' ύπο Ίλιον ήνεμόεωταν, 'Αλλ' αὐτε τέρποιτο μένων, μέγα γάς οἱ έδωκε Ζεύς άφενος, ναιέν δί όγ έν εύευχόρω Σικυωνι Την όγ' ύπο ζυρον ήγε μέγα δρόμε ισχανόωσαν. Αντίλοχος δε τέπαςτος ευτριχας ώπλίσα. Τ΄ ίππες, Νέσοςος άγλαὸς υίὸς, ὑπερθύμοιο ἀνακτος, Τέ Νηληϊάδαο Πυληγενέες δε οί ίπποι 'Ωκύποδες Φέρον άρμα: πατήρ δε οἱ άγχι παςαςὰς Μυθεϊτ' είς άγαθα Φρονέων νοέοντι κου αυτώ. Αντίλοχ', ήτοι μέν σε, νέον περ έοντ', εφίλησαν Ζεύς τε, Ποσειδάων τε, και ιπποσύνας εδίδαξαν Παντοίας τῶ καί σε διδασκέμεν ἔτι μάλα χρεώ. Οίδα γας εξ τερμαθ' έλιστεμεν αλλά τοι ίπποι Βάεδιτοι θείειν, τῶ τ' οἴω λοίγι ἔσεωτας Τῶν δί ἴπποι μεν έασιν άφάρτεροι, έδε μεν αὐτοί

Πλείονα ίσασην σεθεν αύτε μητίσαδα. 'Αλλ' άγε δη σύ, Φίλος, μητιν έμβαλλεο θυμώ Παντοίην, ίνα μή σε παζεκπροφύγησην άεθλα. Μήτι τοι δουτόμος μέγ αμείνων, η βίηφι Μήτι δι αὖτε κυβερνήτης ένὶ οίνοπι πόντω Νηα Ιοην ίθυνει έξεχθομένην ανέμοισι Μήτι δι ήνιοχος σεειγίνεται ήνιόχοιο. 'Αλλ' ος μεν ο ίπποισι και άξμασην οίσι σεποιθώς, Αφοριδέως έπι πολλον έλιοσεται ένθα και ένθα, Ίπποι δέ σλανόωνται ανά δε όμον, έδε κατίσχει Ος δέ κε κέζδεα είδη, ελαύνων ήσσονας ίππες, Αἰεὶ τέρμ' ὁρόων, σρέφει ἐγγύθεν, ἐδέ ἑ λήθει Όππως το το εωτον τανύση βοέοιση ίμαση. Αλλ' έχει ασφαλέως, και τον τος έχοντα δοκεύει. Σημα δέ τοι έξεω μαλ' αξιφορίδες, έδε σε λήσει Ές ηκε ξύλον αὖον, όσον τ' όξηνί, ύπες αἰης, Η δουός, η σεύκης, το μέν ου καταπύθεται όμεςω. Λαε δε τε έκατες θεν έςης έδαται δύο λευκώ, Έν ξυνοχήσιν όδου λείος δί ιππόδρομος αμφίς. Η τευ σημα βεοτοίο πάλαι κατατεθνειώτος,

"Η τόγε νύοσα τέτυκτο έπι ωξοτέξων ανθρώπων, Και νῦν τέρματ' έθηκε ποδαίσκης δῖος 'Αχιλλεύς. Τῷ σὸ μάλ' ἐγχείμψας ἐλάαν σχεδον άξιμα καὶ ἵππες Αὐτος δε κλινθηνου έυπλέκτω ένι δίφεω, Ήχ' ἐπ' ἀξισεξὰ τοῖίν ἀπὰς τὸν δεξιὸν ἵππον Κένσαι όμοπλήσας, είξαι τέ οι ήνία χερσίν. Έν νύοση δέ τοι ίππος άρισερος έγχριμφθήτω, 'Ως αν τοι σλήμνη γε δοάστεται άκρον ίκεθαι Κύκλε ποιητοῖο λίθε δί ἀλέαδα ἐπαυξείν, Μήπως ίππες τε τεώσης, κατά 3' άξματα άξης. Χάςμα δε τοις άλλοιση, έλεγχείη δε σοι αυτώ Έσεται άλλα, φίλος, φεονέων σεφυλαγμένος είναι Εί γάς κ' έν νύοση γε παρεξελάσηδα διώκων, Οὐκ ἔω, ός κέ σ' έλησι μετάλμενος, έδε παζέλθη Οὐσί εί κεν μετόπιδεν 'Αξείονα διον έλαύνοι, 'Αδεή του ταχύν ίππον, ος έκ θεόφιν γένος ήεν, "Η τες Λαομέδοντος, οι ένθάδε γ' έτραφεν έθλοί. "Ως είπων Νέσως Νηλήϊος αψ ένι χώςη Έζετ', έπει ω παιδί έκας εν σέιρατ' έκιπε. Μηριόνης οξ άρα σέμπλος έυτριχας ώπλίσας ίππες.

'Av of Eban és dioges, en de nanges ébadonto Πάλλ' Αχιλεύς, έκ δε κλήξος Θόρε Νεσοείδαο Αντιλόχε μετά τον δ΄ έλαχε κεείων Εύμηλος Τῷ δ΄ ἀξ' ἐπ' 'Ατξείδης δουξικλειτός Μενέλαος' Τῷ δ΄ ἐπὶ Μηριόνης λάχ ἐλαυνέμεν ΰσατος αὖτε Τυδείδης, όχ άζισος έων, λάχ ελαυνέμεν ίππες. Σταν δε μετασοιχεί σήμηνε δε τέρματ 'Αχιλεύς, Τηλόθεν έν λείω σεδίω σαζά δε σκοπον είσεν Αντίθεον Φοίνικα, οπάονα πατρός έοιο, Ως μεμινέωτο δεόμε, και άληθείην αποείποι. Οἱ δ΄ άμα πάντες ἐΦ΄ ἴπποισιν μάς ιγας ἀκροιν, Πέπληγόν 3' ιμάσιν, ομόκλησαν τ' έπέεως ιν, Έσυμένως οι δί ωκα διέπεροσον σεδίοιο, Νέσφι νεων, ταχέως ύπο δε εξενοισι κονίη Ίσατ αειζομένη, ώσε νέφος, η θθυελλα Χαΐται δί έρρωοντο μετά σύνοιης ανέμοιο. Αρματα δι άλλοτε μέν χθονί πίλνατο σελυδοτείεη, Αλλοτε δι ἀίξασκε μετήσεσε τοι δι έλατήςες Ετασαν έν διφεοισι πάτασε δε θυμός έκατε Νίκης ίεμενων κέκλοντο δε οίση έκασος VOL. II.

Ίπποις, οἱ δι ἐπέτοντο κονίοντες ωεδίοιο. 'Αλλ' ότε δη σύματον τέλεον δε όμον ώχεες ίπποι Αψ έφ άλος πολώς, τότε δη άρετή γε έκας 8 Φαίνετ', άφαρ δί ίπποισι τάθη δείμος ώκα δί έπειτα Αί Φηρητιάδαο ποδώκεες έκφερον ίπποι. Τας δέ μετ' έξεφερον Διομήδεος άρσενες ίπποι Τεώιοι έδε τι πολλον άνευθ' έσαν, άλλα μαλ' έγγύς Αίει γας δίφρε έπιδησομένοιση είπτην Ηνοιή δι Ευμήλοιο μετάφρενον, εύξεε τ' ώμω, Θέζμετ' έπ' αὐτῷ γὰρ κεφαλάς καταθέντε σετέθην. Καί νύ κεν η παρέλασ, η αμφήρισον έθηκεν, Εί μη Τυδέος υξί κοτέσσατο Φοίδος Απολλων, Ός ρά οἱ ἐκ χειςῶν ἔβαλεν μάςιγα φαεινήν. Τοῖο δ' ἀπ' ὀΦθαλμῶν χύτο δάκευα χωομένοιο, Ούνεκα τος μεν όρα έτι και πολύ μάλλον ίκσας, Οί δε οἱ εξλάφθησαν, άνευ κέντζοιο θέοντες. Οὐδί ἀξ' Αθηναίην έλεφηράμενος λάθ' Απόλλων Τυδείδην, μάλα δί ώκα μετέσσυτο ποιμένα λαών Δώκε δε οἱ μάσιγα, μένος δί ιπποισιν ένηκεν. Ή δε μετ' 'Αδμήτε υίον κοτέεσ' έδεδήκα,

Ιππειον δε οι ήξε θεα ζυγόν αί δε οι ίπποι 'Αμφις όδοῦ δραμέτην, ρυμός δι έπι γαιαν έλύωτη. Αὐτος οξ έκ δίφεοιο σαρά τροχον έξεκυλίωτη, Αγκώνας τε τε τε εριδρύφθη, σόμα τε, ρίνας τε, Θευλλίχθη δε μετωπον επ' όφεύσι τω δε οι όσε Δακευόφιν σληωθεν, θαλεξή δε οί έσχετο φωνή. Τυδείδης δε σαρατεέψας έχε μώνυχας ίππες, Πολλον των άλλων έξαλμενος έν ρας Αθήνη Ίπποις ήχε μένος, και έπ' αὐτῷ κῦδος έθηκε. Τῶ οἱ ἀς ἐπ' Ατρείδης εἶχε ξανθός Μενέλαος. Αντίλοχος δί ίπποισην έκεκλετο πατρός έδιο Έμβητον, και σφωϊ τιταίνετον ότλι τάχισα. Ήτοι μεν κεινοισιν έξιζεμεν έτι κελεύω Τυδείδεω ίπποισι δαίφεονος, οἶσιν 'Αθήνη Νου ως εξε τάχος, και έπ' αυτώ κύδος έθηκεν Ίππες οι 'Ατεείδαο κιχάνετε, μηδε λίπηδον, Καςπαλίμως, μη σφωίν έλεγχείην καταχεύη Αίθη, θήλυς έδσα τίη λείπεδε, Φέρισοι; Ωδε γας έξες εω, νου μην τετελεσμένον έσας Ού σφωίν κομιδή σαςά Νέσοςι ποιμένι λαών

Έσεται, αὐτίκα δί ύμμε κατακτενεί όξει χαλκώ, Αί κ αποκηδήσαντε φερώμεθα χείρον άεθλον. Αλλ' έφομαι ετείτον, και σπεύδετον ότλι τάχισα. Ταῦτα δί έγων αὐτὸς τεχνήσομα, ήδε νοήσω, Στεινωπῷ ἐν ὁδῷ παςαδύμεναι, έδε με λήσει. "Ως έφαθ' οι δε άνακτος υποδδείσαντες όμοκλην Μάλλον επιδραμέτην ολίγον χε ένον αίψα δί επατα Στείνος όδοῦ κοίλης ίδεν Αντίλοχος μενεχάζμης. Paruos env yains, & xequeerov arev volve Έξερρηξεν όδοιο, βάθυνε δε χώςον άπαντα Τῆ ρ' είχεν Μενέλαος, άματροχιας άλεείνων. Αντίλοχος δε σαςατεέψας έχε μώνυχας ίππες Έκτος όδοῦ, όλίγον δε σαςακλίνας έδιωκεν Ατεώδης οξ έδδεισε, κου Αντιλόχω έγεγωνει 'Αντίλοχ', άφραδέως ίππάζεως άλλ' άνεχ ίππες. Στεινωπός γας όδος, τάχα δί εύςυτέςη παρελάσεις Μήπως αμφοτέρες δηλήσεαι, άξματι κύρσας. "Ως έφατ' 'Αντίλοχος δι έτι και πολύ μάλλον έλαυνε, Κέντρω επισπέρχων, ώς έκ αΐοντι έοικώς. Οσα δε δίσκε έρα κατωμαδίοιο σέλοντας,

Όντ' αίζηδε άφηκεν άνης, σειρώμενος ήθης, Τόστον επιδραμέτην αι δί ηξώησαν οπίστω Ατεείδεω αύτος γας έκων μεθέηκεν έλαύνειν, Μήπως συγκύεσειαν όδω ένι μώνυχες ίπποι, Δίφε ες ανερέψειαν ευπλεκέας, κατά δι αυτοί Έν κονίησι σέσοιεν, έπειγόμενοι σεςὶ νίκης. Τον και νεικείων σεοσέφη ξανθός Μενέλαος Αντίλοχ', έτις σειο βροτών ολοώτερος άλλος Έρρ', επει ού σ' έτυμον γε φάμεν ωεπνύδα 'Αχαιοί. Αλλ' οὐ μαν έδι ως άτερ όρκε οίση άεθλον. 'Ως είπων, ίπποισιν έκεκλετο, Φώνησεν τε Μή μοι έρύχεδον, μηδί έσατον άχνυμένω κης Φθήσονται τέτοισι πόδες και γένα καμόντα, Η υμίν άμφω γας ατέμβονται νεότητος. 'Ως έφαθ': οι δε άνακτος υποδδείσαντες όμοκλην Μάλλον επιδραμέτην, τάχα δε σφισιν άγχι γένοντο. Αργείοι δι έν αιχώνι καθήμενοι είσορ όωντο Ίππες, τοι δε σέτοντο χονίοντες σεδίοιο. Πρώτος δί Ίδομενεύς, Κρητών άγος, έφεσισας ίππες Ήςο γαρ έκτος αγώνος υπέρτατος έν τεριωπή:

Τοῖο οξ', ἀνευθεν ἐοντος, ὁμοκλητήςος ἀκούσας Έγνω φεάσσατο δί ίππον άξιπεεπέα τε έχοντα, Ος το μεν άλλο τόσον Φοίνιξ την, έν δε μετώπω Λευχον σημ' ετέτυχτο το εξίτζοχον, ή ύτε μήνη. Στη δί όρθος, και μύθον έν Αργείοισην έειπεν Ω φίλοι, Αργείων ήγητοςες, ήδε μεδοντες, Οίος έγων ίππες αυγάζομας, ή εκαι ύμεις; Αλλοι μοι δοχέθοι παροίτεροι έμμενα ίπποι, "Αλλος δί ἡνίοχος ινδάλλετας αί δε πε αυτέ Έβλαβεν έν σεδίω, α κείσε γε Φέρτεραι ήσαν Ήτοι γας τας ως ώτα ίδον ως εί τέρμα βαλέσας, Νου δί έπω δύναμας ίδεεν, πάντη δέ μοι όσε Τρωϊκόν αμπεδίον παπθαίνετον εισορφωντι Ήε τον ήνίοχον φύγον ήνία, έδε δυνάοθη Εὐ σχεθέεν τέρμα, και έκ ετύχησεν έλίξας Ένθα μιν έκπεσεειν δίω, σύν θ' άξιματα άξας Αί δ' έξης ώησαν, έπει μένος έπαθε θυμόν. Αλλά ίδε δε και ύμμες ανας αδον ου γας έγωγε Ei daywood doxee de por épuevay amp Αίτωλος γενεήν, μετά ο Αργείοισην ανάστει,

K

Τυδέος ίπποδάμε υίδς κρατερός Διομήδης. Τὸν δ΄ αισχεως ένενισπεν 'Οιληος ταχύς Αίας' 'Ιδομενεύ, τί πάρος λαβρεύεας; αί δε τ' άνευθεν Ίπποι αεςσιποδες πολέος σεδίοιο δίενται. Ούτε νεώτατος έως μετ Αργείοισι τοσούτον, Ούτε τοι οξύτατον κεφαλής εκδέρκεται όσε: 'Αλλ' αίει μύθοις λαβρεύεας έδε τί σε χρή Λαβεαγόςην έμεναι πάρα γας και άμεινονες άγλοι. Ίπποι δί αὐτε έασι παροίτερα, αι το πάρος τερ, Εύμήλε, έν δί αυτός έχων εύληςα βέδηκε. Τον δέ χολωσάμενος Κεητών αγός αντίον ηύδα. Αίαν, νείκει άξισε, κακοφεαδές, άλλα τε πάντα Δεύεως 'Αργείων, ότι τοι νόος ές ν άπηνής. Δεῦρό νυν, η τείποδος σεριδώμεθον, η λέδητος Ίσορα ο 'Ατεείδην Αγαμέμνονα θείομεν άμφω, Όππότερα σε όδο ίπποι ίνα γνοίης αποτίνων. "Ως έφατ' τύςνυτο ο αυτίκ' Οϊλήος ταχύς Αίας, Χωόμενος, χαλεποίου άμει αλα έπεεοτι. Καί νύ κε δη σερτέρω ετ' έρις γένετ' άμφοτέροισιν, Εί μη 'Αχιλλεύς αύτος άνίσατο, και φάτο μύθον'

Μηχετι νῦν χαλεποίσιν αμείβεω ον έπεεος ιν, Αίαν, Ίδομενεῦ τε, χαχοῖς έπει έδε έοικε Και δι άλλω νεμεσάτον, ότις τοιαῦτά γε ρέζοι. 'Αλλ' υμείς εν άρωνι χαθήμενοι είσος άαδε Ίππες οι δε τάχ αὐτοι έπειγόμενοι τεεί νίκης Ένθαδι έλεύσονται τότε δε γνώσεων έκας ος Ίππες Αργείων, οἱ δεύτεροι, οἱ τε πάροιθεν. "Ως φάτο Τυδείδης δε μάλα σχεδον ήλθε διώκων, Μάτι δ΄ αιέν έλαυνε κατωμαδόν οι δέ οι ίπποι Υψόσ αειξέωτην ρίμφα σερίσσοντε κέλευθον. Αίει δ' ἡνίοχον χονίης ραθάμιγίες έβαλλον Αρματα δε χευσώ σεπυκασμένα και στέςω τε Ίπποις ωχυπόδεος ιν έπετρεχον εδέ τε πολλή Γίνετ' έπιοσώτρων άξιματζοχιή κατόπιδεν Έν λεπίη χονίη τω δε σπεύδοντε σετέθην. Στη δε μέσω έν αγωνι, πολύς δί ανεκήκιεν ίδρως Ίππων, έκ τε λόφων και άπο σέρνοιο χαμάζε. Αὐτος δί έκ δίφεοιο χαμαί θόρε παμφανόωντος, Κρίνε δι άξα μάςιγα ποτί ζυγόν έδε μάτησεν 'ιφθιμός Σθένελος, άλλ' ἐστυμένως λάβ' ἄεθλον'

Δωκε δί άγειν έτα εοισιν ύπερθύμωνοι γυναϊκα, Και τειποδί ωτώεντα φέζειν ὁ δί έλυεν ὑφ ίππες. Τῷ δ΄ ἀξ' ἐπ' 'Αντίλοχος Νηλήϊος ήλασεν ίππες, Κέρδεση, έτι τάχει γε, σαραφθάμενος Μενέλαον 'Αλλά και ως Μενέλαος έχ' έγγύθεν ωχέας ίππες' Όσον δε τροχε ίππος άφισαται, ός ρά τ' άνακτα Έλκησιν σεδίοιο τιταινόμενος σύν όχεσφιν, Τε μέν τε ψαύεσιν επιστώτεε τείχες άκεα Οὐραῖαι, ὁ δε τ' άγχι μάλα τζέχει, έδε τι πολλή Χώςη μεστηγύς, πολέος σεδίοιο θέοντος Τόσσον δη Μενέλαος άμωμονος Αντιλόχοιο Λέπετ' άταρ τὰ τοςῶτα και ές δίσκεςα λέλειπλο, Αλλά μιν αίθα κίχανεν οφέλλετο γας μένος ηΰ Ίππε της Αγαμεμνονέης καλλίτειχος Αίθης. Εί δε κ΄ έτι σεοτέςω γένετο δε όμος αμφοτέςοισ, Τῷ κέν μιν παζέλασ, ἐδί ἀμφήζισον ἐθηκεν. Αὐτὰρ Μηςιόνης, Αεζάπων ἐὺς Ἰδομενῆος, Λείπετ' άγακληος Μενελάε δουρός έρωην Βάρδισοι μεν γάρ οι έσαν καλλίτριχες ίπποι, Ήχισος δί ήν αὐτὸς ἐλαυνέμεν άρμ' ἐν ἀγῶνι. VOL. II.

Υίος ο 'Αδμήτοιο σανύσατος ήλυθεν άλλων, Έλκων άρματα καλά, έλαύνων σε έσσοθεν ίππες. Τον δε ίδων ώπτειςε σοδάςκης δίος 'Αχιλλεύς' Στας δί αξ' εν Αργείοις έπεα πτερ σεντ' αγόρευε Λοΐδος άνηρ ώρισος έλαύνει μώνυχας ίππες 'Αλλ' άγε δή οἱ δωμεν ἀέθλιον, ώς ἐπιεικές, Δεύτες' ἀπὰς τὰ τοςῶτα Φεςέωτω Τυδέος υίος. 'Ως έφαθ' οἱ δ΄ άξα πάντες επήνεον, ώς εκέλευε. Καί νύ κέν οἱ πόςεν ἵππον, ἐπήνησαν γὰς Αχαιοί, Εί μη άξ 'Αντίλοχος, μεγαθύμε Νέσοςος υίος, Πηλείδην 'Αχιληα δίκη ημείψατ' ανασάς Ω 'Αχιλεύ, μάλα τοι κεχολώσομας, αί κε τελέωτης Τέτο έπος μέλλεις γαρ αφαιρήσε δα άεθλον, Τὰ Φεονέων, ότι οἱ βλάβεν άξιματα καὶ ταχέ ἱππω, Αὐτός τ' έθλος έων άλλ ώφελεν αθανάτοισην Εύχεθαι, το κεν έτι σανύσατος ήλθε διώκων. Εί δέ μιν οιχτείρεις, χαί τοι Φίλον έπλετο θυμώ, Ές ι τοι έν κλισίη χρυσός πολύς, ές ι δέ χαλκός, Και σε έδατ', είσι δέ τοι δμωαί, και μώνυχες ίπποι Των οι έπειτ ανελών δόμεναι και μείζον αεθλον,

Ήε και αυτίκα νύν, ίνα σ' αινήσωσιν 'Αχαιοί. Την ο έγω ου δώσω σερί ο αυτής σειρηθήτω Ανδεών ός κ' έθελησιν έμοι χείρεωτι μάχεωα. Ως Φάτο μείδησεν δε σοδάρκης δίος 'Αχιλλεύς, Χαίρων 'Αντιλόχω, ότι οἱ Φίλος ἦεν έταῖρος' Καί μιν αμειδόμενος έπεα πτερόεντα ωροσηύδα: Αντίλοχ', ει μεν δή με κελεύεις οἴκοθεν άλλο Εὐμήλω ἐπιδοῦνοι, ἐγω δέ κε κοι τὸ τελέοσω. Δώσω οι θώεηκα, τον 'Ασεροπαίον απηύρων, Χάλχεον, ῷ σέρι χεῦμα Φακινέ καστιτέροιο Αμφιδεδίνητας πολέος δε οι άξιος έςαι. Η ρα, και Αὐτομέδοντι Φίλω ἐκέλευσεν έταίρω Οἰσέμεναι κλισίηθεν ὁ δί ἀχετο, και οἱ ἔνεικεν. Εύμηλω δί εν χερσί τίθει ὁ δί εδέξατο χαίζων. Τοΐσι δε και Μενέλασς ανίσατο, θυμον αχεύων, Αντιλόχω άμοτον κεχολωμένος έν δί άξα κήξυξ Χεροί σκηπίρον έθηκε, σιωπήσας τ' έκέλευσεν Αργέιες ὁ δ΄ έπειτα μετηύδα ισόθεος Φώς Αντίλοχε, σε όθεν σεπνυμένε, ποιον έξεξας; "Η,σχυνας μεν έμην άςετην, βλάψας δε μοι ίππες,

Τές σές σε έρως βαλών, οί τοι πολύ χείρονες ήσων. Αλλ' άγετ', 'Αργείων ήγήτοςες, ήδε μεδοντες, Ές μέσον αμφοτέχοισι δικάσσατε, μηδί επ' αξωγή. Μήποτέ τις είπησιν 'Αχαιών χαλκοχιτώνων, Αντίλοχον ψεύδεωτι βιησάμενος Μενέλαος Οίχεται ίππον άγων, ότι οι σολύ χείρονες ήσαν Ίπποι, αὐτὸς δε κεείωτων άξετή τε, βίη τε. Εί δ΄ άγ', έγων αὐτος δικάσω, καί μ' έτινα Φημι Αλλον έπιπλήξειν Δαναών ίθεια γας έται. Αντίλοχ', εί δί άγε δεῦξο, διοτρεφές, ή θέμις έςί, Στας ίππων σεοπαεοιθε και άξματος, αυτας ίμαθλη Χεροίν έχων ρασινήν, ήπες το το σοροδεν έλαυνες, Ίππων άψάμενος, γαιήσχον Έννοσίγαιον Όμνυθι, μη μεν έκων το έμων δόλω άξμα σεδήσαι. Τον δ' αὖτ' Αντίλοχος σεπνυμένος ἀντίον ηύδα. Ανσχεο νῶν, πολλον γὰς έγωγε νεωτεςος είμι Σειο, αναξ Μενέλαε, σύ δε τρότεςος και αξείων. Οίω οία νέε ανδεθε ύπερδασία τελέθεσι Κεαιπνότερος μεν γάρ τε νόος, λεπίη δέ τε μήτις Τῶ τοι ἐπιτλητω κραδίη ἵππον δέ τοι αὐτὸς

Δώσω, την αρθειην ει και νο κεν οίκοθεν άλλο Μείζον έπαιτήσειας, άφαρ κέ τοι αὐτίκα δοῦναι Βελοίμην, ή σοί γε, διοτεεφές, ήματα πάντα Έχ θυμές σεσέειν, και δαίμοσιν είναι άλιτες. Η ρα, κου ίππον άγων μεγαθύμε Νέσοςος υίος Έν χώρεστι τίθει Μενελάε τοῦ δε θυμός Ιάνθη, ώσει τε σεεί ταχύεωτιν έέξση Ληίε άλδησκοντος, ότε Φείωσουσιν άξεεραι. "Ως άρα σοι, Μενέλαε, μετά Φρεοι θυμός ιάνθη Καί μιν Φωνήσας έπεα πτερόεντα ωροσηύδα. Αντίλοχε, νῦν μέν τοι έγων ὑποείξομας αὐτος, Χωόμενος έπει έτι παρήορος, έδι αεσίφρων, Ή Ασα πάρος νῦν αὖτε νόον νίκησε νεοίη. Βέλτερον αὖτ' αλέαδα αμείνονας ηπεςοπεύειν Οὐ γάς κέν με τάχ' άλλος άνης παςέπεισεν 'Αχαιών' Αλλά σύ γαις δη πόλλ' έπαθες, κου πόλλ' εμόγησας, Σός τε πατής άγαθός, και άδελφεός, ένεκ έμειο Τῷ τοι λιοσομένω ἐπιπείσομας, ήδε και ἵππον Δώσω, έμην πες έβσαν ίνα γνώωσι και οίδε, 'Ως έμος έποτε θυμός ύπεςφιαλος κου άπηνής.

Η ρα, και Αντιλόχοιο Νοήμονι δωκεν έταιςω Ίππον άγειν ὁ δί έπειτα λέδης έλε παμφανόωντα. Μηςιόνης δι ανάειςε δύο χρυσοῖο τάλαντα Τέτζατος, ώς έλασεν σέμπλον δί ὑπελείπετ ἀεθλον, 'Αμφίθετος Φιάλη' την Νέσοςι δώκεν 'Αχιλλεύς, 'Αργείων αν αγώνα Φέρων, και έειπε παρασάς. Τη νῦν, καί σοι τέτο, γέζον, καμήλιον έςω, Πατεόκλοιο τάφε μνημί έμμεναι ου γάρ ετ' αυτόν "Οψει εν 'Αργείοισι' δίδωμι δε τοι τόσι άεθλον Αύτως οὐ γὰς τούξ γε μαχήσεα, έδε παλαίσεις, Ούδε τ' ακοντισύν ένδύσεαι, έδε πόδεωτι Θεύσεως ήδη γαρ χαλεπον κατά γήςας έπείγει. "Ως είπων, έν χερσί τίθει ὁ δί εδέξατο χαίρων, Καί μιν φωνήσας έπεα πτερ έντα τές οσηύδα. Ναί δη ταῦτά γε σάντα, τέχος, κατά μοῖςαν έκιπες Οὐ γὰς ἔτ' ἔμπεδα γυῖα, Φίλος, πόδες, ἐδί' ἔτι χείζες "Ωμων αμφοτέρωθεν έπαιοσονται έλαφεαί. Είθ' ως ηδώσιμι, βίη τέ μοι έμπεδος είη, 'Ως όπότε κεείοντ' 'Αμαςυγκέα Βάπλον Έπειοί Βεπεασίω, παίδες ο έθεσαν βασιλήος άεθλα.

Ένθ' έτις μοι όμοῖος ανήρ γένετ', έτ' αρ' Έπειων, Ούτ αὐτῶν Πυλίων, έτ Αἰτωλῶν μεγαθύμων. Πύξ μεν ένίκησα Κλυτομήδεα, "Ηνοπος υίον" Αγκαΐον δε πάλη Πλευρώνιον, ός μοι άνεςη Ιφικλον δε πόδεστι παρέδραμον, εσλον έσντα: Δεεί ο ύπειρέδαλον Φυληά τε, και Πολύδωςον Οίοισίν μ' ίπποισι παρήλασαν 'Ακτοςίωνε, Πλήθει σε έδε βαλόντες, άγασαμενοι σεεί νίκης, Ούνεκα δη τα μέγισα πας αυτόφι λέιπετ άεθλα. Οί οι αξ' έσαν διδυμοι ό μεν έμπεδον ήνιόχευεν, "Εμπεδον ήνιόχευ", ό δι άξα μάς ιγι κέλευεν. 'Ως ποτ' ἔον, νῦν αὖτε νεώτεροι ἀντιοώντων Έργων τοιέτων έμε δε χρή γήραι λυγρώ Πείθεδα, τότε δ΄ αὖτε μετέπεεπον ἡεώεστιν: Αλλ' ίθι, κου σον έταιρον αέθλοισι πτερέιζε. Τέτο δ΄ έγω σεόφεων δέχομα, χαίρει δε μοι ήτος, "Ως μευ αξί μέμνησαι ένηξος έδε σε λήθω, Τιμής ής τε μ' έοιχε τετιμήδα μετ' Αχαιοίς. Σοί δε θεοί τωνοβ αντί χαξιν μενοειχέα δοίεν. "Ως φάτο Πηλείδης δε πολύν καθ' όμιλον 'Αχαιών

'Ωχετ', έπει πάντ' αίνον έπεκλυε Νηλείδαο. Αύτας ο συγμαχίης αλεγεινής θήκεν άεθλα: Ήμιονον ταλαεξχον άγων κατέδησ' έν άγωνι Έξετε, αδμήτην, ήτ' αλγίτη δαμασαδας Τῷ δ΄ ἀρα νικηθέντι τίθα δέπας αμφικύπελλον. Στη δί όξθος, και μύθον έν Αργείοισιν έκιπεν Ατρείδη τε, και άλλοι έϋκνημιδες 'Αχαιοί, Ανδεε δύω σεελ τωνδε κελεύομεν, ώπες άξιςω, Πύξ μάλ' άνασχομένω σεπληγέμεν ῷ δέ κ' Απόλλων Δώη καμμονίην, γνώωσι δε πάντες 'Αχαιοί, Ήμίονον παλαεργόν άγων κλισίηνδε νεέδω. Αὐτὰς ὁ νικηθείς δέπας οἴσεται ἀμφικύπελλον. "Ως έφατ' ώςνυτο δ' αὐτίκ άνης ήΰς τε μέγας τε, Είδως συγμαχίης, υίος Πανοπήος Έπειος 'Αψατο δ' ήμιονε ταλαεςγέ, Φώνησεν τε. Ασον ίτω, ός ις δέπας οίσεται αμφικύπελλον, Ήμίονον δι' ού Φημί τιν' άξεμεν άλλον 'Αχαιών, Πυγμη νικήσαντ' έπει εύχομα είναι άξισος. Η έχ άλις, ότλι μάχης έπιδεύομας; έδι άξα πως ήν Έν πάντεω έργοισι δαήμονα Φωτα γενέδαμ.

Ωδε χας έξες εω, το δε και τετελεσμένον έσαι, Αντικρυ χεία τε ρήξω, σύν τ' όσε αράξω. Κηδεμόνες δε οι ενθάδι άολλεες αῦθι μενόντων, Οί κέ μιν έξοίσεσιν, έμης υπό χεςσί δαμέντα. "Ως έφαθ' οι δί άρα πάντες άκην εγένοντο σιωπή. Εὐεύαλος δέ οἱ οἶος ἀνίσατο, ἰσόθεος Φώς, Μηκισέως υίος, Ταλαϊονίδαο άνακτος, Ός ποτε Θήβασος ήλ. θε δεδουπότος Οιδιπόδαο Ές τάφον ένθα δε πάντας ένίκα Καδμείωνας. Τον μέν Τυδείδης δουεικλυτός άμφεπονείτο, Θαςσύνων έπεσιν, μέγα δ' αὐτῷ βέλετο νίκην. Ζώμα δε οί σεώτον παρακάβαλεν, αὐτάς έπειτα Δώχεν ιμάντας έυτμήτες βοός άγερωλοιο. Τώ δε ζωσαμένω βήτην ές μέσσον άγωνα Αντα δ΄ ανασχομένω χεςσί τιδαρήσην άμ' άμφω Σύν ρ' έπεσον, σύν δέ σφι βαζείαι χείζες έμιχθεν. Δεινός δε χρήμαδος γενύων γένετ, έρρεε ο ίδρως Πάντοθεν έκ μελέων έπι δ΄ ώρνυτο δίος Έπειος, Κόψε δε παπλήναντα σαρήϊον, εδί άξ ετι δην Είτηκαν αύτε γαρ υπήριπε Φαίδια γυία. VOL. II.

'Ως οξ' όθ' υπο Φεικός Βορέω αναπάλλεται ίχθυς Θῖν ἔπι Φυκιόεντι, μέλαν δε ε κῦμα κάλυψεν "Ως σληγεις ανέπαλτ' αυτάς μεγάθυμος Έπειος Χερά λαδών ώρθωσε Φίλοι δ΄ άμφεταν έπαιξοι, Οί μιν άγον δι άγωνος έφελχομένοισι πόδεστιν, Αίμα σαχύ πτύοντα, κάςη βάλλονθ' έτέςωσε Κάδδ' άλλοφεονέοντα μετά σφίσην είσαν άγοντες. Αὐτοὶ δ΄ οἰχόμενοι κόμισαν δέπας αμφικύπελλον. Πηλείδης οξ αιν άλλα κατά τείτα θήκεν άεθλα, Δειχνύμενος Δαναοίσι, σαλαισμοσύνης άλεγεινής Τῷ μὲν νικήσαντι μέγαν τείποδί ἐμπυειδήτην, Τον δε δυωδεκάβοιον ένὶ σφίσι τῖον 'Αχαιοί' 'Aνδεί δε νικηθέντι γυναϊκ' ές μεσσον έθηκε, Πολλά δι ἐπίσατο ἔξγα, τίον δέ ἐ τεοσαράβοιον. Στη δί όρθος, και μύθον έν Αργείοισιν έμπεν "Οςνυδ', οἱ καὶ τέτε ἀέλλε σειζήσεδε. "Ως έφατ' ώςτο δι έπειτα μέγας Τελαμώνιος Αίας" 'Αν οί' 'Οδυσεύς πολύμητις ανίσατο, κέρδεα είδως. Ζωσαμένω δ΄ άρα τώγε βάτην ές μέσσον άγωνα, 'Αγκας δι' άλληλων λαβέτην χεςσί ειβαςησιν'

'Ως δι ότ' αμείδοντες, τές τε κλυτός ήςαςε τέκτων, Δώματος ύψηλοῖο, βίας ανέμων άλεείνων. Τετείγει δ΄ άρα νῶτα, Αςασειάων ἀπὸ χειρῶν Έλχομενα σεςεως, κατά δε νότιος ρέεν ίδεως. Πυχναί δε σμώδιγες ανα σλευράς τε και ώμες Αίματι Φοινικόεοται ανέδραμον οί δε μάλ αίει Νίκης ίεωτην, τείποδος τέει τοιητοίο. Ούτ 'Οδυσεύς δύνατο σφήλαι, έδει τε σελάσται, Ούτ' Αίας δύνατο, κρατερή δί έχεν τε 'Οδυσήος. 'Αλλ' ότε δή ρ' ανίαζον εϋχνήμιδες 'Αχαιοί, Δή τότε μιν ω ζοσέειπε μέγας Τελαμώνιος Αίας Διογενές Λαερτιάδη, σολυμήχαν 'Οδυωτεύ, Η μ' ἀνάεις, η εγώ σε τὰ δ' αὖ Διὶ πάντα μελήσει. "Ως είπων, ανάειςε δόλε δ' οὐ λήθετ' 'Οδυστεύς' Κόψ όπιθεν κώληπα τυχών, ύπέλυσε δε γυία Κάδδ' έβαλ' έξοπίσω έπι δε τήθεωτιν 'Οδυστεύς Κάππεσε λαοί δ΄ αὖ θηεῦντό τε, θάμβησάν τε. Δεύτεςος αὐτ' ἀνάκιςε σολύτλας δίος 'Οδυσεύς, Κίνησεν δ΄ άξα τυτθον άπο χθονός, έδε τ' άειρε Έν δε γόνο γνάμψεν έπι δε χθονί κάππεσον άμφω

Πλησίοι άλληλοισι, μιάνθησαν δε κονίη. Καί νύ κε το τείτον αὖτις αναίξαντ' ἐπάλαιον, Εί μη Αχιλλεύς αυτός ανίσατο, και κατέξυκε Μηχέτ έρείδεδου, μηδέ τείδεδε κακοίσι Νίκη δι αμφοτέξοισιν, αέθλια δι ισ ανελόντες Έξχεδ', όφρα και άλλοι άεθλεύωσιν Αχαιοί. "Ως έφαθ' οἱ δί άξα τε μάλα μεν κλύον, ἡδί ἐπίθονο, Καί ρ' απομορξαμένω κονίην δύσαντο χιτώνας. Πηλείδης οξ' αϊν' άλλα τίθα ταχυτήτος άεθλα, Αργύρεον κρητήρα, τετυγμένον εξ δί άρα μέτρα Χάνδανεν, αὐτὰς χάλλει ἐνίκα πάσαν ἐπ' αἶαν Πολλον, έπει Σιδόνες σολυδαίδαλοι ευ ήσκησαν, Φοίνικες δι άγον άνδρες επ' περοειδέα πόντον, Στησαν δ΄ έν λιμένεστι, Θόαντι δε δώρον έδωκαν Υίος δε Πειάμοιο Λυκάονος ώνον έδωκε Πατεόκλω ήςωι 'Ιησονίδης Εύνηος. Και τον Αχιλλεύς Απκεν αέθλιον ου έταροιο, Ο εις έλαφρότατος σοωί κεαιπνοίσι σέλοιτο Δευτέρω αὖ βέν Ξηκε μέγαν και σίονα δημώ. Ήμιτάλαντον δε χρυσε λοιδή έδηκε.

Στη δί όρθος, κου μύθον έν Αργείοισιν έκιπεν "Ο ενυδ', οἱ καὶ τέτε ἀέλλε τειξήσεδε. 'Ως έφατ' ώςνυτο δ΄ αὐτίκ' 'Οϊλῆος ταχύς Αίας, 'Αν δ' 'Οδυσεύς πολύμητις, έπειτα δε Νέσοgos viòs Αντίλοχος ο γας αύτε νέες ποσί πάντας ένίκα: Σταν δε μετασοιχεί σήμηνε δε τέρματ 'Αχιλλεύς. Τοῖσι δί ἀπο νύος ης τέπατο δεόμος ὧκα δί ἔπειτα Έκφερ' 'Οϊλιάδης' έπὶ δ' ώρνυτο δίος 'Οδυστεύς Αγχι μάλ' ώς ότε τίς τε γυναικός ευζώνοιο Στήθεος ές ι κανών, όντ' εξ μάλα χεροί τανύστη, Πηνίον έξέλχεσα σαζέχ μίτον, άγχόθι δ΄ ίσχει Στήθεος ως 'Οδυσεύς θέεν έγγύθεν αύτας όπιθεν Ίχνια τύπλε πόδεος, πάρος κόνιν άμφιχυθηναι Κάδδ' άξα οι κεφαλής χέ' αυτμένα δίος 'Οδυστεύς, Αὶεὶ ρίμφα θέων ἴαχον δί ἐπὶ πάντες Αχαιοί Νίκης ίεμενω, μάλα δε σπεύδοντι κέλευον. 'Αλλ' ότε δη σύματον τέλεον δε όμον, αὐτίκ' 'Οδυστεύς Εύχετ' 'Αθηναίη γλαυκώπιδι ον κατά θυμόν' Κλύθι, θεά, άγαθή μοι ἐπίρροθος ἐλθὲ σοδοίίν. 'Ως έφατ' εύχομενος τε δ' έκλυε Παλλας 'Αθήνη'

Γυῖα δ΄ έθηχεν έλαφεά, πόδας, και χείεας ύπεςθεν. 'Αλλ' ότε δη τάχ' έμελλον έπαίξεδο αγ άεθλον, "Ενθ' Αίως μεν όλιδε θέων, βλάψεν γὰς 'Αθήνη, Τη ρα βοῶν κέχυτ ονθος ἀποκταμένων ἐειμύκων, Ους έπι Πατεόκλω σέφνεν πόδας ώκυς 'Αχιλλεύς' Έν δι ονθε βοέε πλητο σόμα τε, ρινάς τε. Κεητής' αὐτ' ἀνάειςε πολύτλας δίος 'Οδυστεύς, 'Ως ήλθε Φθάμενος ὁ δε βεν έλε φαίδιμος Αἴας. Στη δε κέρας μετά χερσίν έχων βοός άγεαύλοιο, "Ου θον αποπίων, μετά δ' Αργείοισιν έειπεν" *Ω σόποι, ἢ μ' έβλαψε θεὰ σόδας, ἢ τὸ πάζος πες, Μήτηρ ως, 'Οδυσηϊ παζίσαται, ήδι έπαρήγει. "Ως έφαθ' οἱ δί ἀρα πάντες ἐπ' αὐτῷ ἡδύ γελαστάν. 'Αντίλοχος δι' άξα δη λοιδήϊον έκφες' άεθλον, Μειδιόων, και μύθον έν 'Αργείοισιν έειπεν' Είδοση ύμμι έξεω πάση, Φίλοι, ώς έτι κου νύν 'Αθάνατοι τιμώσι παλαιοτές ες άνθρώπες' Αίας μεν γας έμει όλίγον ωςογενέσες ός έσιν Ούτος δε σερτέςης γενεής, σερτέςων τ' ανθεώπων 'Ωμογέζοντα δέ μιν φάσ' έμμενας άργαλέον δε

Ποοσίν έριδδήσαδα 'Αχαιοίς, εί μη 'Αχιλεί. "Ως Φάτο κύδηνεν δε ποδώκεα Πηλείωνα. Τον δ΄ Αχιλεύς μύθοισιν άμειβόμενος σερσέειπεν Αντίλοχ, οὐ μέν τοι μέλεος ειρήσεται αίνος, Αλλά τοι ήμιτάλαντον έγω χευσε έπιθήσω. Ως είπων, εν χερσί τίθει ὁ δί εδέξατο χαίζων. Αὐτὰς Πηλείδης κατά μεν δολιχόσκιον έγχος Θηκ' ές άγωνα Φέρων, κατά δ' άσπίδα, και τρυφάλειαν, Τεύχεα Σαςπήδοντος, ά μιν Πάτζοκλος άπηύςα. Στη δ΄ όςθός, κου μύθον έν Αργείοιστιν έκιπεν Ανδρε δύω τε ελεύομεν, ωπες αξίσω, Τεύχεα έσσαμένω, ταμεσίχεσα χαλκόν έλόντε, Αλλήλων σεοπάξοιθεν όμίλε σειεηθήνως Όππότερ ής κε Φθησιν όρεξαμενος χρόα καλόν, Ψαύση δι ἐνδίνων, διά τ' ἔντεα, κοι μέλαν αίμα, Τω μεν έρω δώσω τόδε Φάσγανον άργυρόηλον, Καλόν, Θεηίκιον, το μεν 'Ασεξοπαίον απηύρων' Τεύχεα δι αμφότεςοι ξυνήια ταῦτα Φερέδων Καί σφιν δαϊτ' άγαθην παςαθήσομας έν κλισίησιν. "Ως έφατ' ώςτο δι έπειτα μέγας Τελαμώνιος Αίας,

26

T

Αν δί άξα Τυδείδης ώρτο κρατερός Διομήδης. Οί δ΄ έπει εν έκατες θεν όμίλε θωρήχθησαν, Ές μέσον αμφοτέςω συνίτην μεμαώτε μάχειδα, Δεινον δεξχομένω Τάμβος δί έχε πάντας Αχαιές. 'Αλλ' ότε δη σχεδον ήσαν έπ' άλληλοισιν ίοντες, Τείς μεν επηίξαν, τείς δε σχεδον ώς μήθησαν Ένθ' Αίας μεν έπειτα κατ' άσπίδα πάντοσε ίσην Νύξ', έδε χεό 'κανεν' έρυτο γας ένδο τι θώςηξ. Τυδείδης δί άξ' έπειτα ύπες σάκεος μεγάλοιο Αἰὲν ἐπ' αὐχένι κῦςε Φακινέ δουρός ἀκωκή. Και τότε δή ρ' Αίαντι ω εριδδείσαντες 'Αχαιοί Παυσαμένες ἐκέλευσαν ἀέθλια ισ' ἀνελέθαι. Αὐτάς Τυδείδη δώκεν μέγα Φάσγανον ήςως, Σύν χολεώ τε Φέρων, κου ευτμήτω τελαμώνι. Αὐτάς Πηλείδης Απκεν σύλον αὐτοχόωνον, "Ον σείν μεν ρίπλασης μέγα δένος 'Ηετίωνος' 'Αλλ' ήτοι τον έπεφνε ποδαίζκης δίος 'Αχιλλεύς, Τὸν δ΄ άγετ' ἐν νήεωτι σὺν άλλοισι κτεάτεωτι. Στη δί όρθος, και μύθον έν Αργείοιστιν έκιπεν "Ο ενυδ', οἱ κοὶ τέτε ἀέθλε σειξήσεδε

Εί οι και μάλα πολλον απόπεοθι σίονες αγροί, Έξει μιν κού σέντε σεςιπλομένες ένισυτές Χρεώμενος ου μεν γάς οι άτεμβομενός γε σιδήςε Ποιμήν, έδι άξοτης, ὖσ' ές πόλη, άλλα παξέξει. 'Ως έφατ' ώςτο δ' έπειτα μενεπίολεμος Πολυποίτης, Αν δε Λεοντήσε κρατερον μένος άντιθέσιο, 'Αν δ' Αίας Τελαμωνιάδης, και δίος Έπειος Έξειης δί ίσαντο σόλον δί έλε δίος Έπειος, Ήχε δε δινήσας γέλασαν δί επί πάντες Αχαιοί. Δεύτερος αὖτ' ἀφέηκε Λεοντεύς, όζος 'Αρηος' Το τείτον αὐτ' έρρη ε μέγας Τελαμώνιος Αίας Χειε ος άπο ς ιδαρής, κου υπέρδαλε σήματα πάντα. Αλλ' ότε δη σόλον είλε μενεπίολεμος Πολυποίτης, Οσον τίς τ' έρρη ε καλαύζοπα βεκόλος άνης, Ή δε 3' ελιοσομένη σέτεται δια βες αγελαίας Τόσσον παντός αγώνος υπέρβαλε τοι δί εβόησαν. Αντάντες δί έταξοι Πολυποίταο κρατεξοίο Νηας έπι γλαφυερες έφερον βασιλήσε άεθλον. Αύταρ ο τοξευτήσι τίθει ίδεντα σίδηςον, Κάδδ ετίθει δέκα μεν σελέκεας, δέκα δί ήμιπέλεκκα: VOL. II.

Ίσον δί έσησεν νηδο κυανοπρώροιο Τηλέ έπι ψαμάθοις έκ δε τεήςωνα τέλειαν Λεπλη μηςίνου δήσεν σοδος, ής άξ ανώγει Τοξεύειν 'Ος μέν κε βάλη τεήςωνα σέλειαν, Πάντας α ειξάμενος σελέχεας κλισίηνδε φερέδω. "Ος δέ κε μηρίνθοιο τύχη, όρνιθος άμαρτών, Ήστων γας δη κείνος, ο δί οίσεται ημιπέλεκκα. "Ως έφατ' ώςτο δ' έπειτα βίη Τεύχροιο άναχτος, 'Αν δ' άξα Μηςιόνης, Αεζάπων έυς Ίδομενησς. Κλής ες δι ἐν κυνέη χαλκήρει πάλλον ἐλόντες. Τεῦκρος δε τρώτος κλήρω λάχεν αὐτίκα δ' ίον Ήχεν έπικεατέως, έδι ήπείλησεν άνακτι Αρνών σεωτογόνων ρέξειν κλειτήν έκατομεήν. 'Οςνιθος μεν άμαρτε, μέγηςε γάς οι τογ' 'Απόλλων, Αὐτας ο μήρεν τον βάλε παρ πόδα, τη δέδετ' όρνις 'Αντικρύ δ' άπο μήρενθον τάμε τίκεος δίσος. Ή μεν έπειτ' ήιξε τρος έςανον, ή δε παςείθη Μήρεν θος στοτί γαιαν άταρ κελάδησαν Αχαιοί. Σπερχόμενος δι άρα Μηςιόνης έξείςυσε χειςός Τόξον άτας δη όϊτον έχεν πάλα, ώς ίθυνεν.

Αὐτικα δί ηπειλησεν έκηβολω Απολλωνι Αςνων σρωτογόνων ρέξειν κλειτήν έκατομβην Ύψι δί υπαί νεφέων είδε τεήρωνα σέλειαν, Τήν ρ' όγε δινεύεσαν υπο πτέρυγος βάλε μέστην Αντικού δε διήλ θε βέλος το μεν αψ έπι γαίη Πρόδεν Μηριόναο πάγη ποδός αύτας ή όρνις Ίςῷ ἐΦεζομένη νηὸς χυανοπρώροιο, Αὐχέν ἀπεκρέμασεν, σὺν δὲ ωτερά ωυκνά λίαθεν 'Ωκὺς δί ἐκ μελέων θυμὸς στάτο, τῆλε δί ἀπ' αὐτδ Κάππεσε λαοί δί αὖ Δηεῦντό τε, Δάμβησάν τε. 'Αν δί άρα Μηριόνης σελέκεας δέκα πάντας άκιςε, Τεύκρος δι ήμιπέλεκκα Φέρεν κοίλας έπὶ νῆας. Αὐτὰρ Πηλείδης κατά μεν δολιχόσκιον έγχος, Καδθέ λέθητ' ἀπυζον, βοὸς άξιον, ανθεμόεντα, Θηκ' ές άγωνα Φέρων καί ρ' ήμονες άνδρες άνές αν 'Αν μεν άς' 'Ατεείδης εύευκεείων 'Αγαμέμνων, 'Αν δί άξα Μηξιόνης, Αεξάπων έϋς Ίδομενησς. Τοῖσι δέ και μετέειπε ποδαρκης δῖος 'Αχιλλεύς' Ατρείδη, ίδιμεν γάρ, όσον σροδέδηκας άπάντων, Ήδι όσον δυνάμει τε και ήμαση έπλευ άρισος

'Αλλὰ σὰ μὲν τόδ] ἄεθλον ἔχων κοίλας ἐπὶ νῆας Έρχευ, ἀτὰρ δόςυ Μηριόνη ήρωϊ πόρωμεν, Εἰ σὰ γε σῷ θυμῷ ἐθέλοις κέλομαι γὰρ ἔγωγε. 'Ως ἔφατ' ἐδ] ἀπίθησεν ἀναξ ἀνδρῶν 'Αγαμέμνων. Δῶκε δὲ Μηριόνη δόρυ χάλκεον αὐτὰρ ὅγ' ήρως Ταλθυδίω χήρυκι δίδου ϖεκικαλλὲς ἄεθλον.

and stated a trial design of the last parameters about the country. It is not to

The second of the same of the second states of the second

The transfer of the second of

work and class and seeding

the street were the fan en il

THE

er te

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

Ω.

Ω, νέκυν Έκτορα πατρί λύτρων πόρεν έίνεκ 'Αχιλλεύς.

ΑΥΤΟ δ΄ ἀγών, λαοί δε θοὰς ἐπὶ νῆας ἔκαςοι Ἐσκίδναντ ἰέναι τοὶ μὲν δόρποιο μέδοντο Ύπνε τε γλυκερε παςπήμεναι αὐπὰρ Αχινλεύς Κλαῖε, φίλε ἐπάςε μεμνημένος, ἐδε μιν ϋπνος Ἡρει πανδαμάτως, ἀλλ' ἐςςέφετ ἔνθα καὶ ἔνθα Πατςόκλε Φοθέων ἀνδροτῆτά τε καὶ μένος ἡῦ Ἡδ΄ ὁπόσα τολύπευσε σὺν αὐτῷ, καὶ Φάθεν ἀλγεα, ᾿Ανδρῶν τε Φτολέμες, ἀλεγεινά τε κύματα Φέρων Τῶν μιμνησκόμενος, θαλερὸν καπὰ δάκρυον εἴδεν, ᾿Αλλοτ ἐπὶ Φλευςὰς κατακείμενος, ἀλλοτε δ΄ αὖτε Ὑπὶιος, ἄλλοτε δε Φρηνής τότε δ΄ όρθὸς ἀναςὰς

Δινεύεση άλύων παζά Ξπι άλός έδε μιν ήως Φαινομένη λήθεσκεν ύπειρ άλα τ' ήϊόνας τε. 'Αλλ' όγ', ἐπὰ ζεύξειεν ὑΦ' άςμασιν ώχεας ἵππες, Έκτορα δί έλκεδαι δησάσκετο δίφε όπιδεν Teis d' έρύσας τε ο πμα Μενοιτιάδαο θανόντος, Αὖτις ένὶ κλισίη παυέσκετο τόνδε δί έασκεν Έν κόνι έκτανύσας σεςοπερινέα τοῦς δ' Απόλλων Πασαν αξικείην απεχε χροί, φωτ' έλεαίζων Και τεθνειότα περ' τεεί δι Αίγίδι πάντα καλύπλε Χρυσείη, ίνα μη μιν αποδρύφοι έλχυσάζων. "Ως ὁ μεν Επτοςα δίον αξικίζεν μενεαίνων" Τὸν δί ἐλεαίζεσκον μάκαζες θεοὶ εἰσοζόωντες, Κλέψαι δ' ωτεύνεσκον έυσκοπον Αεγειφόντην. "Ενθ' άγλοις μεν πάσιν έπνδανεν, έδε ποθ' "Ηρη, Ούδε Ποσαδάων, έδε γλαυκώπιδι κέςη 'Αλλ' έχον, ώς σφιν ως ωτον απήχθετο Ίλιος ίξη, Και Πείαμος κου λαός, 'Αλεξάνδος ένεκ' άτης "Ος νείκεωε θεας, ότε οι μέωσωλον ίκοντο, Την οζ ήνησ, ή οί σόςε μαχλοσύνην άλεγεινήν. 'Αλλ' ότε δή ρ' έχ τοῖο δυωδεκάτη γένετ' ήως,

Και τοτ αξ αθανάτοισι μετηύδα Φοίδος Απόλλων Σχέτλιοί έσε, θεοί, δηλήμονες ού νύ ποθ ύμιν Έχτως μηςί έχης βοών αίγων τε τελείων; Τὸν νῦν ἐκ ἔτλητε, νέκων περ ἐόντα, σαῶσαμ, Η, τ' αλόχω ίδεειν, κου μητέρι, κου τέχει ώ, Και σατέςι Πριάμω, λαοῖσί τε τοί κέ μιν ὧκα Έν συς κήρωεν, και έπι κτέςεα κτερίσαιεν. 'Αλλ' όλοῦ 'Αχιληϊ, θεοί, βέλεω' ἐπαζήγειν, Ω, έτ' αξ Φρένες είσιν έναισιμοι, έτε νόημα Γναμπίον ένι τήθεστι λέων δί ώς άγεια οίδεν, Όστ' έπει αξ μεγάλη τε βίη και αγήνος: Δυμώ Είξας, είσ' έπι μήλα βροτών, ίνα δαϊτα λάβησιν "Ως 'Αχιλεύς έλεον μεν απώλεσεν, έδε οι αίδως Γίνεται, ήτ' ανθρας μέγα σίνεται, ηδι ονίνησι. Μέλλει γάρ πέ τις κου Φίλτερον άλλον όλέοσαι, Ήε κασίγνητον όμογάσειον, ήε κου υίον 'Αλλ' ήτοι κλαύσας και όδυρ όμενος μεθέηκε Τλητον γας μοίς ω Δυμον Θέσαν ανθρώποισιν. Αύτας όγ' Επτοςα δίου, έπει φίλου ήτορ απηύςα, Ίππων έξάπλων, σεεί σημέ έπαξοιο Φίλοιο

Έλκει ου μήν οι τόγε κάλλιον, έδε τ' άμεινον Μή, αγαθώ πες έοντι, νεμεστηθωμέν οι ήμεις Κωφην γας δη γαΐαν αξικίζει μενεαίνων. Τον δε χολωσαμένη σεοσέφη λευκώλενος Ήεη Είη κεν κου τέτο τεον έπος, Αργυρότοξε, Εί δη όμην Αχιληϊ και Έκτοςι Αήσετε τιμήν. Έκτως μέν Ανητός τε, γυναϊκά τε Αήσατο μαζόν Αὐτὰς 'Αχιλλεύς έςι Θεᾶς γόνος, ην έγω αὐτη Θρέψα τε, και ατίτηλα, και ανδρί σόρον παράκοιτιν Πηλεί, ος τε ελ κηρι φίλος γένετ αθανάτοισι Πάντες οξ άντιααδε, θεοί, γάμε έν δε σύ τοῖσι Δαίνυ, έχων φόςμιγία, κακῶν έταρ, αἰεν ἀπισε. Την δ΄ απαμειδόμενος σε οσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς Ήρη, μη δη πάμπαν αποσκύδμαινε θεοίση. Ού μεν γας τιμή γε μί έσεται άλλα και Έκτως. Φίλτατος έσχε θεοίσι βροτών, οἱ έν Ἰλίω εἰσίν "Ως γας έμοιγ' έπει έτι Φίλων ήμαςτανε δώςων. Οὐ γάς μοί τοτε βωμός έδεύετο δαιτός έίσης, Λοιδής τε, κνίωτης τε το γας λαχομεν γέρας ήμεις. 'Αλλ' ήτοι κλέψου μεν έσσομεν, έδε πή έςι

Λάθεη 'Αχιλλήος, θεασύν Έκτοςα' ή γάς οἱ αἰὰ Μήτης παςμέμβλωκεν όμως νύκτας τε και ήμας. 'Αλλ' εί τις καλέσειε θεων Θέτιν δωσον έμειο, Όφεα τί οἱ ἐίπω τυκινὸν ἔπος, ώς κεν Αχιλλεύς Δώρων έκ Πειάμοιο λάχη, ἀπό 3' Έκτοςα λύση. "Ως έφατ' ώςτο δε Ίεις αελλόπος αγελέεσα. Μεωτηγύς δε Σάμε τε και Ίμβε παιπαλοέωτης Ένθορε μείλανι πόντω, έπεσονάχησε δε λίμνη. Ή δε, μολυδοδαίνη ικέλη, ές βυστον όρεσεν, Ήτε κατ άγεαύλοιο βοός κέρας έμβεβαυία Έρχεται ώμης ησιν έπ' ίχθύσι κήςα Φέρεσα. Εύρε δ' ένι σπηι γλαφυρώ Θέτιν, αμφι δέ τ' άλλας Είαθ' όμηγερέες άλια θεαί ή δί ένι μέστης Κλαΐε μόρον ου παιδος αμύμονος, ός οι έμελλε Φθίσει έν Τροίη έριδωλακι, τηλόθι πάτζης. Αγχε δί ιταμένη σεοσέφη σόδας ώχεα Teis Όςσο, Θέτι, καλέει Ζευς άφθιτα μήδεα είδως. Την δί ημείθετ έπειτα θεα Θέτις αργυρόπεζα Τίπ ε με κείνος άνωγε μέγας θεός; αίδεομαι δέ Μίσγεω άθανάτοισιν, έχω οξ άχε άκριτα θυμώ, VOL. II.

Είμι μέν έδι άλιον έπος έσσεται, ό, τλι κεν έντη. "Ως άξα φωνήσασα, πάλυμμ' έλε δία θεάων Κυάνεον, τε δ' έτι μελάντερον έπλετο έδος. Bñ of ieva, wegoder de modiveus eixea les Ήγετ' άμφι δ΄ άξα σφι λιάζετο κύμα θαλάστης. 'Ακτήν δι' εισαναβάσαι ές έξανον αϊχθήτην' Εύρον δί εὐρύοπα Κεονίδην, το εκί δί άλλοι άπαντες Είαθ' όμηγες ες μακαρες θεοί αι εν ένντες. Ή δι άρα πας Διὶ πατςὶ καθέζετο, είξε δι 'Αθήνη. Ήρη δε χεύσεον χαλον δέπας εν χεεί Απκε, Καί ρ' εύφεην έπέεωτι Θέτις δι ώρεξε ωίδσα. Τοῖσι δε μύθων ἦρχε πατης ανδρών τε θεών τε "Ηλυθες Ούλυμπόνδε, θεα Θέτι, κηδομένη περ, Πένθος άλας ον έχεσα μετά φεσίν οίδα και αυτός Αλλά και ως έρεω, τε σ' έννεκα δεύζο κάλεοσα. Έννημαρ δη νείκος έν άθανάτοιστ όξωξεν Έκτορος άμφι νέκυι, και Αχιλλής ωτολιπόρθω. Κλέψαι δ΄ ωτρύνεσκον εύσκοπον Αργειφόντην Αὐπὶς ἐγὰ τόδε κῦδος 'Αχιλλῆϊ το κοτιάπω, Αἰδο και φιλότητα τεπν μετόπιοθε φυλάσσων.

Αίψα μαλ' ές σεατον έλθέ, κου υίει σω έπιτειλον' Σχύζειστων οι είπε θεες, έμε δί έξοχα πάντων Αθανάτων κεχολώδαμ, ότι φερό μαινομένηση Έκτορ έχει παξά νηυσι κορωνίση, έδι άπέλυσεν Αί κέν πως έμε τε δείση, ἀπό 3' Έκτοςα λύση. Αὐτας έγω Πριαμω μεγαλήτοςι Ιεν έφήσω, Λύσα του φίλον υίον, ίοντ' έπι νήας 'Αχαιών, Δωςα δ' Αχιλλή Φερέμεν, τα κε θυμον ίηνη. "Ως έφατ' έδζ άπίθησε θεὰ Θέτις άξγυξόπεζα Βη δε κατ' Οὐλύμποιο καξηνων ἀίξατα. [[ξεν δ] ές κλιστην οῦ υίξος, ἐν δ] ἀξα τόνγε Εύρ αδινά σενάχοντα Φίλοι δί άμφ αὐτον έπαιζοι Εσυμένως έπενοντο, και έντύνοντο άξυσον Τοῖσι δί όις λάσιος μέγας έν κλισή ίέςευτο. Ή δε μάλ άγχ αύτοιο καθέζετο πότνια μήτηρ, Χειεί τε μιν κατέρεξεν, έπος τ' έφατ', έκ τ' ονόμαζε Τέχνον έμον, τέο μέχεις όδυρ ήμενος και άχεύων Σην έδεαι πρασίην, μεμνημένος έδε τι σίτε, Ούτ' εὐνης; αγαθόν δε γυναικί περ έν Φιλότητι Μίσγεως οὐ γάρ μοι δηθον βέη, άλλά τοι ήδη

Αγχι παρέτηκεν Ιάνατος κου μοῖξα κεαταή. 'Αλλ' έμέθεν ξύνες ώκα, Διος δε τοι άγελος είμι Σκύζεδαί σοί φησι θεθς, έξ δι έξοχα πάντων Αθανάτων κεχολώδα, ότι φρεσί μαινομένησην Έκτος έχεις παςα νηυσι κοςωνίσιν, έδι απέλυσας. 'Αλλ' άγε δη λῦσον, νεκεοῖο δὲ δέξαι άποινα. Την δι απαμειδόμενος προσέφη πόδας ώχυς Αχιλλεύς Τησί είη, ος άποινα Φέροι, κου νεκεον άγοιτο, Εί δη το εόφεονι θυμώ 'Ολύμπιος αὐτος ανώγει. "Ως οίγ' έν νηων άγύρα μήτης τε και υίος Πολλά τρός άλληλες έπεα τερέντ άγοςευον. Ten d' éteure Keovidns eis 'Inion ignir Βάσκ' ίθι, Τει ταχεία, λιπεσ' έδος Οὐλύμποιο, Αγίαλον Πειάμω μεγαλήτοςι, Ίλιον είσω, Λύσα τη Φίλον υίον, ἰόντ' ἐπὶ νῆας Αχαιών, Δῶςα δί 'Αχιλληϊ Φερέμεν, τά κε θυμόν ἰήνη, Οίον, μηδέ τις άλλος άμα Τρώων ίτω άνης. Κήρυξ τίς οἱ έποιτο γεραίτερος, ός κ' ιθύνοι Ήμιόνες και άμαξαν έθτροχον, ήδε και αθτις Νεκε ον άγοι το εστί άσυ, τον έκτανε δίος Αχιλλεύς.

Μηδέ τί οι θάνατος μελέτω φρεοί, μηδέ τι τάρδος Τοῖον γάς οἱ το ομπον ὁπάοσομεν Αργειφόντην, Ος άξει, είως κεν άγων Αχιληί ωελάση. Αὐτὰρ ἐπην ἀγάγησιν ἔσω κλισίην 'Αχιλήσς, Ούτ' αύτος κτενέει, άπο τ' άλλες πάντας έξυξει Ούτε γας ές άφεων, ετ' άσκοπος, ετ' αλιτήμων Αλλά μαλ' ένδυκέως ίκέτεω σεφιδήσεται άνδρός. "Ως έφατ' ώρτο δε leis αελλόπος αγελέκσα. [Έν δ] ές Πριάμοιο κίχεν δ] ένοπήν τε γόον τε. Παίδες μεν πατέρ άμφι καθήμενοι ένδοθεν αύλης Δάκευσιν είματ' έφυρον ό δ' έν μεοσοισι γεραιός Έντυπας έν χλαίνη κεκαλυμμένος, αμφί δε πολλή Κόπεος έην κεφαλή τε και αυχένι τοιο γέροντος, Τήν ρα κυλινδομενος καταμήσατο χεςσίν έησι. Θυγατέζες δι ανα δώματ, ίδε νυοί, ωδύζοντο, Των μιμνησκόμενας, οἱ δὴ πολέες τε κοὰ ἐδλοὶ Χεςσίν ὑπ' Αργείων κέατο ψυχας ὁλέσωντες. Στη δε ταρά Πείαμον Διος άγελος, ήδε το φοσηύδα, Τυτθόν Φθεγξαμένη, του δε τρόμος έγλαδε γυῖα Θάςσει, Δαςδανίδη Πείαμε, Φρεσί, μηδε τι τάςδει

Οὐ μεν χώς τοι έγω κακὸν οστομένη τορί ἰκάνω, 'Αλλ' αγαθά Φεονέκου. Διος δε τοι αγελός είμι, Ός σευ, άνευθεν έων, μέγα κήδεται, ήδι έλεαίζει Λύσαδαί σ' ἐμέλευσεν 'Ολύμπιος Εκτορα δίον, Δῶρα δ' Αχιλλί Φερέμεν, τά κε θυμών ίηνη, Οίον, μηδε τις άλλος άμα Τεώων ίτω άνηρ. Κήρυξ τίς τοι έποιτο γερρώτερος, ός κ' ιθύνοι Ήμιόνες και αμαξαν έντεοχον, ήδε και αύτις Νεκεον άγοι σεροτί άξυ, τον έκτανε δίος Αχιλλεύς. Μηδέ τί τοι Ιανατος μελέτω Φρεοί, μηδέ τι πάρδος Τοῖος γαρ τοι πομπος αμ' έψεται Αργειφόντης, Ός σ' άξει, είως κεν άγων Αχιλή σελάση. Αὐτάς ἐπὴν ἀγάγησιν ἔσω κλισίην Αχιλησε, Ούτ αυτός κτενέμ, άπο τ' άλλες πάντας έξυξει Ούτε γαις ές άφεων, έτ άσχοπος, έτ άλιτημων 'Αλλά μάλ' ένδυκέως ίκετεω σεφιδήσεται ανδεός. 'Η μεν άς ως ειπες απέση ποδας ώκεα less. Αύτας όγ υίας άμαξαν έθτροχον ήμιονείην Όπλίσαι ήνωγει, τε είξινθα δε δήσαι επ' αύτης Αὐτος δί ές θάλαμον κατεδήσατο κηώεντα,

Κέδρινον, υψόροφον, ος γλήνεα πολλά κεχάνδει, Ές δι άλοχον Έκαδην έκαλέσσατο, Φώνησεν τε Δαιμονίη, Διόθεν μοι 'Ολύματιος άγξελος ήλθε, Λύσα δα φίλον υίον, ίοντ' έπι νηας 'Αχαιών, Δωρα δ΄ Αχινληι Φερέμεν, τά κε θυμον ίηνη. Αλλ' άγε μοι τόδε είπε, τί τοι φρεσίν είδεται είναι; Αίνῶς γάς με αὐτόν γε μένος κομ θυμός ἀνώγει Κεισ' ιένου έπι νήσε έσω εξατόν εύξυν Αχαιών. "Ως φάτο κώχυσεν δε γυνή, και άμείβετο μύθω. "Ω μοι, τό δή τοι φρένες οίχονθ', ής το πάξος πες Έκλε έπ' ανθρώπες ξένες, ήδι οἶσιν ανάστεις; Πῶς ἐθέλεις ἐπὶ νῆας Αχαιῶν ἐλθέμεν οίος, Ανδεός ές όφθαλμές, ός τοι πολέας τε και έωλες Υίέας έξενάειξε; σιδήξειον νύ τοι ήτος Εί γάρ σ' αίξησει και έσον εται όφθαλμοῖσιν 'Ωμης ης και άπισος ανής όδε, ου σ' έλεήσει, Ούδε τί σ' αίδεσεται νῦν δε κλαίωμεν ἀνευθεν Ημενοι έν μεράξω τω δ΄ ως ποθι μοίε α κεαταιή Γενομένω έπένησε λίνω, ότε μιν τέχον αυτή, Αργίποδας κύνας άσας, έων απάνευθε τοκήων,

Ανδρί πάρα κρατεςώ, τε έγω μέσον ήπας έχοιμι Έθεμεναι προσφύσα τότ άντιτα έξχα γένοιτο Παιδός έμε έπει ού έ κακιζόμενον γε κατέκτα, Αλλά σε Τεώων και Τρωϊάδων βαθυκόλπων Έσαότ, έτε φόδε μεμνημένον, έτ' άλεωεης. Την οζ αύτε το κοσέειπε γέρων Πείαμος θεοειδής Μή μ' έθελοντ' ίεναι κατεςύκανε, μηδέ μοι αυτή "Οςνις ένι μεγάζοισι κακός σέλευ έδε με σέσεις. Εί μεν γάς τίς μ' άλλος έπιχθονίων εκέλευεν, "Η οἱ μάντεες είσι, θυρσχόοι, η ίεξηες, Ψεῦδός κεν φαίμεν, και νοσφιζοίμε θα μάλλον. Νῦν δί, αὐτὸς γὰρ ἄκεσα Ξεῦ, και ἐσέδρακον ἄντην, Είμι, και έχ άλιον έπος έσσεται εί δε μοι αίσα Τεθνάμεναι παρά νημάν 'Αχαιών χαλκοχιτώνων, Βέλομας αὐτίκα γάς με κατακτέινειεν Αχιλλεύς, Αγχας έλοντ έμον υίον, έπην γου έξ έξον είην. Η, και φωριαμών έπιθήματα κάλ ανέωγεν "Ενθεν δώδεκα μέν σεςικαλλέας έξελε σέπλες, Δώδεκα δ' άπλοίδας χλαίνας, τόωτους δε τάπητας, Τόοσα δε φάρεα καλά, τόσες δί έπι τοῖσι χιτώνας.

Χευσε δε τήσας έφεςεν δέκα πάντα τάλαντα. Έχ δε δύ' αϊθωνας τείποδας, σίσυρας δε λέβητας, Έκ δε δέπας τεςικαλλες, ο οί Θεήκες πόςον ανόρες Έξεσίην έλθοντι, μέγα κτέςας έδε νυ τέ πες Φείσατ' ένὶ μεγάζοις ὁ γέζων σέρι δί ήθελε θυμώ Λύσα δα φίλον υίον ό δε Τεωας μεν άπαντας Αίθεσης ἀπέεργεν, έπεως αισχροῖσιν ἐνίωων. Ερρετε, λωδητήςες, έλεγχέες ου νυ κομ υμιν Οίχοι ένεςι γόος, ότι μ' ήλθετε κηδήσοντες; Ή ένεω, ότι μοι Κρονίδης Ζευς άλγε έδωκε, Παιδί όλεσαι τον άξισον; άταρ γνώσε δε και ύμμες Υρίτεςοι γαρ μάλλον Αχαιοίσιν δη έσεδε, Κείνε τεθνειώτος, έναιρέμεν αὐτάς έγωγε, Πείν άλαπαζομένην τε πόλιν, κεξαϊζομένην τε, ΌΦ θαλμοῖσιν ίδεῖν, βαίην δόμον Αϊδος είσω. Ή, κου σκηπανίω διεπ' ανέροις οι δι ίσαν έξω, Σπερχομένοιο γέζοντος ὁ δ΄ υίαση οἶση ὁμόκλα, Νεικείων Έλενον τε, Πάςιν τ', 'Αγάθωνά τε δίον, Πάμμονά τ', Αντίφονόν τε, βοήν άγαθόν τε Πολίτην, Δηίφοδον τε, και Ίπποθοον, και Δίον αγαιών. VOL. II.

Έννεα τοις ο γεραιος ομοκλήσας έκελευς Σπεύσατέ μοι, κακά τέκνα, κατηφόνες αιθ άμα πάντες Έκτοςος ώφέλετ' άντι Δοῆς έπι νηυσι σεφάδαι. 'Ω μοι έγω σανάποτμος, έπει τέχον υίας άξισες Τροίη έν εὐξείη, των δί έτινα φημι λελείφθας Μήσορά τ' αντίθεον, και Τρωίλον ίππιοχαρμην, Έκτορά 9', ος θεος έσκε μετ' ανδράσιν, έδε έωκει 'Ανδεός γε Ενητέ παϊς έμμεναι, αλλά θεοιο. Τες μεν απώλεσ 'Αςης, τα δ ελέγεα πάνλα λέλειπλα, Ψεΰσαί τ', ορχησαί τε, χοςοιτυπίηση άξισοι, Αρνών ήδι έξιφων έπιδημιοι άξπακτήξες. Ούκ αν δή μοι αμαξαν έφοπλίοσαιτε τάχισα, Ταῦτά τε πάντ' ἐπιθεῖτε, ίνα τρήστωμεν όδοῖο; "Ως έφαθ" οἱ δί άξα τατρός υποδδείσαντες όμοκλήν Έκ μέν άμαξαν άειραν έθτροχον ήμιονείην, Καλήν, ως ωτοπαγή ω είς ινθα δε δήσαν έπ' αύτης, Κάδδ' άπο σαοσαλόφιν ζυγον ή ξεον ήμιονειον, Πύξινον, ομφαλόεν τ', εῦ οἰήκεωτιν άξηρές. Έν δι έφερον ζυγόδεσμον άμα ζυγώ έννεάπηχυ Και το μεν ευ κατέθηκαν ευξέςω επι ρυμώ,

Πέζη έπι σεώτη, έπι δε κείκον έσορι βάλλον Τείς δί έκατες θεν έδησαν έπ' ομφαλόν αυτάρ έπειτα Έξειης κατέδησαν, ύπο γλωχίνα δ' έκαμψαν Έχ θαλάμε δε Φέζοντες ευξές ε επ' απήνης Νήεον Έκτοgέης κεφαλής απερείσι αποινα. Ζεύξαν δί ήμιονες κρατερώνυχας, έντεσεργές, Τές ρά ποτε Πριάμω Μυσοί δόσαν, άγλαὰ δώρα. Ίππες δε Πειάμω ϋπαγον ζυγόν, ες ὁ γεραιός Αὐτὸς έχων ἀτίταλλεν ἐυξέςω ἐπὶ Φάτνη Τώ μεν ζευγνύωτην έν δώμαση ύψηλοῖσι Κήρυξ και Πρίαμος, συκινά Φρεσί μήδε έχοντες. Αγχίμολον δέ σφ' ήλθ' Έχαθη τετιηότι θυμώ, Οίνον έχεσ' έν χειρί μελίφρονα δεξιτεςήφι, Χρυσέω έν δέπαϊ, όφρα λείψαντε κιοίτην Στη δ' ίππων προπάροιθεν, έπος τ' έφατ', έκ τ' ονόμαζε Τῆ, σπείσον Διὶ πατεί, κου εύχεο οἴκαδί ἰκέδα "Αψ έκ δυσμενέων ανδρών" έπει άς σε γε θυμός 'Οτεύνα έπι νηας, έμειο μεν έκ έθελέσης. 'Αλλ' εύχευ σύγ' έπειτα κελαινεφέι Κρονίωνι, Ίδαίω, όστε Τεοίην κατά πάσαν όρατας

Αίτει δ΄ οιωνον παχύν άγελον, όσε οι αυτώ Φίλτατος οἰωνῶν, και εὐ κράτος ἐςὶ μέγιςον, Δεξιόν όφρα μιν αύτος έν όφθαλμοῖσι νοήσας Τῷ σίσυνος ἐπὶ νῆας ἴης Δαναῶν ταχυπώλων. Εί δέ τοι οὐ δώσει έὸν ἀγΓελον εὐρυόπα Ζεὺς, Οὐκ ἀν ἔγωγέ σ' ἔπειτα ἐποτεύνεσα κελοίμην Νῆας ἐπ' Αργείων ἰέναι, μάλα πες μεμαώτα. Την δι απαμειβόμενος τι οσέφη Πρίαμος θεοειδής Ω γύναι, οὐ μέν τοι τόδι έφιεμένη άπιθήσω. Έθλον γάς Διὶ χείςας άνασχέμεν, αί κ' έλεήση. Η ρα, και αμφίπολον ταμίην ώτρυν ο γεραιος Χερσίν ύδωρ έπιχεῦαι ακής ατον ή δε πας ές η Χέςνιδον αμφίπολος, σεόχούν 3' αμα, χεςσίν έχεσα. Νι ψάμενος δε κύπελλον έδεξατο ής αλόχοιο. Εύχετ έπατα σας μέσω έρκει, λείζε δε οίνον, Ούς ανον είσανιδών κου Φωνήσας έπος ηύδα: Ζεῦ πάτες, "Ιδηθεν μεδέων, κύδιτε, μέγιτε, Δός μ' ές 'Αχιλλήος Φίλον έλθειν, ήδι έλεινον' Πέμψον δ' οἰωνὸν ταχὺν ἀγιελον, όσε σοι αὐτῶ Φίλτατος οἰωνῶν, καί εὐ κράτος έςὶ μέγισον,

Δεξιόν όφεα μιν αυτός έν όφθαλμοῖσι νοήσας Τῶ σίσυνος ἐπὶ νῆας ἴω Δαναῶν ταχυπώλων. "Ως έφατ' εὐχόμενος, τέ δί έκλυε μητιέτα Ζεύς" Αὐτίκα δ΄ αἰετὸν ἦκε, τελειότατον σετεηνῶν, Μός Φνον, Απρητηρ', ον και σερκνον καλέεσιν. Όση δ' ύψοε φοιο θύεη θαλάμοιο τέτυκτας Ανέρος άφνειοιο, έϋκληις, άξαξυία. Τόως άξα τε έχατερθεν έσαν ωτερά είσατο δε σφιν Δεξιος αίξας υπές ασεος οι δε ιδώντες Γήθησαν, και πάσιν ένι Φρεσί θυμός ιάνθη. Σπερχόμενος δί ο γέρων ξες έπεδησατο δίφες: Έν δι έλασε σερθύεροιο και αίθεσης έριδούπε. Πεόσε μιεν ημίονοι έλχον τετεφικυκλον απήνην, Τας 'Ιδαΐος έλαυνε δαίφεων' αύτας όπιδεν Ίπποι, τες ο γέρων έφέπων μάς τγι κέλευε Καςπαλίμως κατά άςυ Φίλοι δ΄ άμα πάντες έποντο, Πόλλ' όλοφυρόμενοι, ώσει θάνατόνδε κιόντα. Οἱ δ΄ ἐπεὶ ἔν πόλιος κατέβαν, ωεδίον δ΄ ἀφικοντο, Οί μεν αξ' αψορροι σεροτί Ίλιον απονέοντο, Παίδες και γαμεξοί τω δ΄ ου λάθον ευξύοπα Ζην,

Ές σεδίον σεροφανέντε ίδων δί έλέησε γέροντα. Αίψα δ΄ άξ Έρμείαν, υίον φίλον, αντίον ηύδα Ερμεία, σοι γάς τε μάλισά γε φίλτατον έσιν Ανδρί έται είσσαι, καί τ' έκλυες, ω κ' έθελησοα, Βάσκ ίθι, και Πείαμον κοίλας έπι τῆας 'Αχαιών "Ως άγαγ, ώς μητ άς τις ίδη, μητ άς τε νοήση Των άλλων Δαναων, σείν Πηλείωνασί ίκεδα. "Ως έφατ' έδι άπίθησε διάκτοςος Αςγειφόντης" Αὐτίκ έπειθ ὑπὸ ποοσίν έδήσατο καλά σέδιλα, 'Αμβείσια, χεύσεια, τά μιν φέρον ήμεν έφ' ύγεην, 'Ηδ' επ' απείχονα γαΐαν, άμα σνοιής ανέμοιο. Είλετο δε ράβδον, τη τ' ανδρών όμματα θέλγει, Ων έθέλει, τες δ΄ αὖτε καὶ ὑπνώοντας έγείςει Την μετά χεςοίν έχων σέτετο κρατύς Αργεφόντης. Αίψα δ' άρα Τροίην τε και Έλλησποντον ίκανε Βη δί ίεναι, κέςω αισυμνητηρε έσικώς, Πεωτον υπηνήτη, τέ πες χαςιεσάτη ήθη. Οἱ δὶ ἐπὰ ἔν μέγα σημα πάξεξ Ίλοιο ἔλασταν, Στησαν άρ ημιόνες τε και ίππες, όφεα σίοιεν, Έν σοταμώ δη γάρ και έπι κνέφας ήλυθε γαΐαν

Τον δί έξ αγχιμόλοιο ίδων έφεσιστατο κήρυξ Έρμειαν, σερτί δε Πρίαμον φάτο, φωνησέν τε Φράζεο, Δαεδανίδη Φραδέος νόε έργα τέτυκται 'Ανδρ' όροω, τάχα δ' άμμε διαβραίσεδα ότω. 'Αλλ' άγε δη Φεύγωμεν έφ' ίππων ή μιν έπειτα Γένων άψαμενοι λιτανεύσομεν, αί κ' έλεήση. 'Ως φατο' σύν δε γέροντι νόος χύτο, δείδιε δί αίνῶς' 'Ος θα δε τείχες έσαν ένι γναμπλοισι μέλεσι' Στη δέ ταφών αὐτὸς δ΄ Έριενιος έγγύθεν έλθων, Χείρα γέροντος έλων, έξείρετο και σερστείπε Πή, πάτες, ώδι ίππες τε και ήμιονες ίθύνας Νύκτα δι άμεροσίην, ότε 3' εύδουσι βεοτοί άλλοι; Οὐδε σύγ' έδδεισας μένεα τνείοντας Αχαιές, Οί τοι δυσμενέες και ανάξοιοι έγγυς έασιν; Τών εί τίς σε ίδοιτο, Αοήν δια νύκτα μέλαιναν, Τοοσάδι ονείατ άγοντα, τίς αν δή τοι νόος είη; Ούτ αύτος νέος έωτι, γέρων δέ τοι έτος όπηδεί, Ανδό απαμύναθαι, ότε τις τις τις χαλεπήνη Αλλ΄ έγω έδεν σε ρέξω κακόν, ήδε κεν άλλον Σεῦ ἀπαλεξήσαιμι Φίλω δέ σε τατεί ἐίσκω,

Τον οδ ημείδετ έπειτα γέρων Πείαμος θεοειδής Ούτω τάδε γ' έςὶ, Φίλον τέχος, ώς άγοςεύεις 'Αλλ' έτι τις κου έμειο θεων ύπες έσχεθε χείρα, Ός μοι τοιόνος ήκεν όδοιπόςον αντιβολήσας, Αίσιον, οίος δη σύ δέμας και είδος άγητος, Πέπνυσαί τε νόω, μαχάρων δί έξ έστι τοκήων. Τὸν δ' αὧτε ωςοσέειπε διάκτοςος Αργειφόντης. Ναι δη ταῦτά γε πάντα, γέρον, κατά μοῖραν ἔειπας. 'Αλλ' άγε μοι τόδε είπε, και άτζεκεως κατάλεξον, Ήέ πη έκπεμπεις κειμήλια πολλά και έθλα 'Ανόβας ές άλλοδαπες, ίνα πες τάδε τοι σοα μίμνη; "Η ήδη πάντες καταλείπετε "Ιλιον ίξην Δαδιότες; τοιος γαρ ανής ώρισος όλωλε Σός παις ου μέν γάρ τι μάχης επεδεύετ' Αχαιών. Τον δι ημείδετ έπειτα γέρων Πρίαμος θεοειδής Τίς δε σύ έωτι, Φέρισε, τέων δί έξ έωτι τοχήων, Ός μοι καλά τον οίτον απότμε παιδος ένισπες; Τον δ' αιτε προσέειπε διάκτορος Αξγειφόντης Πειςά έμειο, γεςαιέ, και έιρεαι Επτορα δίου Τον μεν έγω μαλα πολλα μαχη ένι κυδιανείρη

Όφθαλμοῖσιν όπωπα, και ευτ' έπι νηυσιν έλάσσας Αεγείες πτείνεσπε, δαίζων όξει χαλιώ Ήμεις δ΄ έσαστες θαυμάζομεν ου γάς Αχιλεύς Εία μάρνα του, κεχολωμένος Ατρείωνι. Τε γας έγω θεςάπων, μία δί ήγαγε νηῦς εὐεςγής Μυςμιδόνων δί έξ είμι πατήρ δε μοί έςι Πολύκτως Αφνειος μεν όδι εςί, γέρων δε δη, ώς σύ πες ώδε Έξ δε οι υίες έαση, εγώ δε τοι έδδομός είμι Τῶν μέτα παλλόμενος, κλήςω λάχον ἐνθάδι ἐπεθας Νου οι ήλθον σεδιονοί άπο νηών ήωθεν ράς Θήσονται τε ελίσον ελίκωπες Αχαιοί. Ασχαλόωσι γαις οίγε καθήμενοι, έδε δύναντας Ισχειν έωτυμένες πολέμε βασιλήες 'Αχαιών. Τον δ΄ ημείδετ έπειτα γέρων Πείαμος θεοειδής Εί μεν δη Αεράπων Πηληϊάδεω 'Αχιλήσος Είς, άγε δη μοι πάσαν άληθείην κατάλεξον, Η έτι παις νήεωτιν έμως παίς, ής μιν ήδη Ή,σι χυσίν μελεϊεί ταμών τρέθηκεν Αχιλλεύς. Τὸν δί αὖτε τε εστέκιπε διάκτοςος 'Αργκιφόντης' Ω γέζον, έπω τόνδε κύνες Φάγον, έδι οἰωνοί VOL. II.

Αλλ' έτι κείνος κείται Αχιλλήσς παροί Μί Αύτως έν κλισίησι δυωδεκάτη δε οι ήως Καμένω, έδε τί οἱ χρώς σήπεται, έδε μιν εὐλαί Έντις αί ρά τε φωτας αξηϊφάτες κατέδουση. Η μέν μιν τεξί σήμα έδ έπαξοιο Φίλοιο Έλκει ακηδέςως, ήως ότε δία φανείη Ούδε μιν αισχύνει θειοϊό κεν αυτός έπελθων, Οἷον έεςσήμε κῶται, τεςὶ δί αἷμα νένιπλαι, Ούδε ποθι μιαρός σύν δί έλχεα πάντα μεμυχεν, Όσς ετύπη σολέες γαρ έπ' αὐτῷ χαλχὸν έλασταν "Ως τοι κήδονται μάχαςες θεοί υίος έπος, Και νέχυος πες έοντος έπει σφι φίλος τε εί κηςι. "Ως φάτο γήθησεν δί ο γέρων, και αμείθετο μύθω. Ω τέχος, η ρ' άγαθον και έναισιμα δώρα διδούναι Αθανάτοις έπει έποτ έμος πάις, είποτ έην γε, Λήθετ ένὶ μεχάζοισι θεών, οὶ "Ολυμπον έχεσι" Τῷ οἱ ἀπεμνήσαντο κομ ἐν Αανάτοιό πες αἴση. 'Αλλ' άγε δη τόδε δέξαι έμεῦ σάρα καλον άλεισον' Αὐτόν τε ροσαμ, σέμψον δέ με, σύν γε θεοίση, Όφεα κεν ές κλισίην Πηληϊάδεω άφίκωμας.

Τὸν δί αὖτε το μοσέειπε διάκτοςος 'Αργειφόντης' Πειρά έμειο, γεραιέ, νεωτέςε, έδε με σείσεις Ός με κέλη σέο δώςα παςέξ Αχιλήα δέχεδαι. Τὸν μεν έγω δείδοικα, και αίδεομαι σερί κῆρι Συλεύειν, μή μοί τι κακόν μετόπιδε γένηται. Σοί δί αν έγω πομπός και κε κλυτον Αργος ικοίμην, Ένδυχέως έν νη Φοή, η σεζός όμαςτέων Ούχ αν τίς τοι, πομπον ονοοσαμένος, μαχέσαιτο. Ή, και έπαίξας Έριένιος άρμα και ίππες Καςπαλίμως μάς τγα και ήνία λάζετο χεςσίν Έν δί έπνευσ' ίπποισι και ήμιόνοις μένος ηύ. Αλλ' ότε δη σύργες τε νεων και τάφρον ίχοντο, Οί δε νέον ωεξί δόξπα φυλακτήξες ωονέοντο. Τοῖσι δί ἐφ' ὑπνον ἔχευε διάκτοςος 'Αςγειφόντης Πασιν άφας δί ώιξε σύλας, και απώσεν όχηας, Ές δι άγαγε Πείαμον τε και άγλαα δως έπ απήνης. Αλλ΄ ότε δη κλισίην Πηληϊάδεω άφίχοντο Υψηλήν, την Μυρμιδόνες ποίησαν άνακτι, Δέε ελάτης κέρσαντες άτας καθύπες θεν έςε ψαν Λαχνήεντ όροφον, λειμωνόθεν αμήσωντες

Αμφί δε οι μεράλην αύλην ποίησαν άνακτι Σπαυξοίσιν συκινοίσι Αύξην δί έχε μένος έπιβλης Είλατινος, τον τεεις μεν επιρρήσιεσκον Αχαιοί, Τεξίς δ΄ αναοίγεσκον μεγάλην κληίδα θυεφων, Τῶν ἀλλων 'Αχιλεύς δι ἀξ ἐπιρρήσσεσκε κοῦ οίος. Δή ρα τοθ' Έρμείας έριδνιος ώξε γέροντι, Ές δ΄ άγαγε κλυτά δώρα ποδώκει Πηλείωνι, Έξ ίππων δι απέδαινεν επί χθονί, Φώνησεν τε Ω γέζον, ήτοι έγω θεός αμβροτος είληλεθα Εξιμείας σοι γάς με πατής άμα πομπον όπασεν. 'Αλλ' ήτοι μεν έγω σάλιν είσομας, έδί 'Αχιλήος 'Οφθαλμούς είσειμι' νεμεστητον δέ κεν είη, 'Αθάνατον θεον ώδε βροτες άγαπαζεμεν άντην. Τύνη δ΄ είσελθων λάβε γένατα Πηλέιωνος, Καί μιν ύπες πατε ος και μητέρος ή ϋχόμοιο Λίοσεο, κού τέκεος ίναι οἱ σύν θυμών ὁρίνης. "Ως άξα φωνήσας απέδη τε ές μακε ον "Ολυμπον Έρμείας Πείαμος δί έξ ίππων άλτο χαμάζε, 'Ιδαΐον δέ κατ' αὖθι λίπεν' ὁ δὲ μίμνεν ἐρύκων Ίππες ήμιονες τε γέζων οξ ίθος κίεν οίκε,

Τη ρ' 'Αχιλεύς ίζεσπε, Διὶ Φίλος έν δε μιν αὐτον Εὐς' έταςοι δ' ἀπάνευθε καθείατο τῷ δὲ δύ' οίω, Ήρως Αὐτομέδων τε, και "Αλκιμος όζος Αςηος, Ποίπνυον παιξεύντε νέον δι απέληγεν έδωδης Ένων και σίνων, έτι και παξέκειτο τεάπεζα. Τές δί έλαθ είσελθων Πρίαμος μέδας, άξχι δί άξα σάς Χεροίν Αχιλλήσε λάβε γένατα, κου κύσε χείρας Δεινάς, ανδροφόνες, α οί πολέας κτάνον υίας. 'Ως δι όταν άνδρ άτη συκινή λάβη, όστ ένι πάτεη Φώτα κατακτείνας άλλον έξίκετο δημον, Ανδρός ές άφνειέ, θάμβος δι έχει εισορόωντας "Ως 'Αχιλεύς θάμβησεν, ίδων Πείαμον θεοειδέα: Θάμβησαν δε κου άλλοι, ές άλληλες δε ίδοντο. Τὸν καὶ λιοσόμενος Πείαμος σε θς μῦθον έκιπε Μνησαι πατρός σοῖο, θεοῖς ἐπιείκελ 'Αχιλλεῦ, Τηλίκε, ώσπερ έγων, όλοῦ έπι γήςαος έδῦ. Και μέν πε κείνον σεςιναιέται άμφις έόντες Τείρεσ, έδε τίς ές τν άξην κου λοιγον άμενος Αλλ' ήτοι κεινός γε, σέθεν ζώοντος ακέων, Χαίζει τ' έν θυμώ, έπί τ' έλπεται ήματα σάντα

"Οψεωται φίλον υίον, από Τροίηθεν ίοντα" Αύτας έγω πανάποτμος, έπει τέχον υίας αξίσες Τροίη έν εὐρείη, των δ΄ έτινα φημι λελείφθαι. Πεντήχοντά μοι ήσαν, ότ' ήλυθον υίες 'Αχαιών' Έννεακαίδεκα μέν μοι ίπε έκ νηδύος ήσαν, Τές δί άλλες μοι έτικτον ένι μεγάζοισι γυναίκες. Τῶν μέν πολλῶν Αξος "Αξης ὑπὸ γένατ ἔλυσεν" "Ος δέ μοι οιος έην, είχυτο δε άςυ και αυτές, Τὸν σὰ τεώην κτείνας, άμυνόμενον τε ελ πάτεης, Έκτορα τε νῦν είνεχ ἰκάνω νῆας Αχαιών, Λυσομενος παρά σειο, Φέρω δ' απερείσι άποινα. 'Αλλ' αίδεῖο θεθς, 'Αχιλεῦ, αὐτόν τ' έλέησον, Μνησάμενος σε πατρός έγω δ΄ ελεκινότερός πες Έτλην δί, οδ΄ έπω τις έπιχθόνιος βεοτός άλλος, 'Ανδε ος παιδοφόνοιο ποτί σόμα χείς' ός έγεδα. * Ως φάτο τῷ δ΄ ἀρα πατεός ὑφ ἡμερον ὧεσε γόοιο, Α ψάμενος δί άξα χειρός, απώσατο ήκα γέζοντα. Τω δέ μνησαμένω, ο μέν Έκτοςος ανδροφόνοιο, Κλαϊ' άδινα, τος οπάξοι θε ποδών 'Αχιλήος έλυθείς' Αύταρ Αχιλλεύς κλαΐεν έον πατές, άλλοτε δ' αύτε.

Πάτροκλον των δε σοναχή κατά δωματ' όξωξει. Αὐτὰς ἐπεί ρα γόοιο τετάςπετο δίος Αχιλλεύς, Και οι από τραπίδων ήλθ' ίμερος, ήδι από γυίων, Αὐτίκ' ἀπὸ Θεόνε ώςτο, γέςοντα δε χειεός ἀνίτη, Οιχτείρων πολιόν τε χάρη, πολιόν τε γένειον Και μιν φωνήσας έπεα στερ έντα στροσηύδα Α δείλ', ή δη πολλά χάκ άνσχεο σον κατά θυμόν. Πως έτλης έπι νηας Αχαιών έλθεμεν οίος, Ανδεός ές όφθαλμές, ός τοι πολέας τε και έδλές Υίέας έξενάριξα; σιδήρειον νύ τοι ήτος. 'Αλλ' άγε δη κατ' άξ' έζευ έπι θεόνε άλγεα δ' έμπης Έν θυμώ κατακείδα εάσομεν, άχνύμενοί πες Οὐ γάς τις σεήξις σέλεται κρυεροίο γόοιο. "Ως γαις έπεκλωσαντο θεοί δειλοίσι βεστοίσι, Ζώειν άχνυμένες αὐτοί δέ τ' ἀχηδέες είσί. Δοιοί γάρ τε τοίθοι κατακείαται έν Διος έδει Δώςων, οἶα δίδωσι, κακῶν, ἔτερος δὲ ἐάων Ω, μεν καμμίξας δώη Ζεύς τεςπικές αυνος, Αλλοτε μέν τε κακῷ όγε κύρεται, άλλοτε δί έθλῷ) Ω, δέ κε τῶν λυγεῶν δώη, λωθητον έθηκε,

Καί έ κακή βέβρως ις έπι χθόνα δίαν έλαύνει, Φοιτά δί, έτε Δεοίσι τετιμένος, έτε βεοτοίου. "Ως μεν και Πηληί Θεοί δόσαν άγλαα δώξα Έκ γενετής πάντας γαρ έπ' ανθρώπες έκέκαςο Όλδω τε, ωλέτω τε, άναωε δε Μυρμιδόνεωτι, Καί οι θνητώ έοντι θεαν ποίησαν άκοιτιν 'Αλλ' έπι και τω θηκε θεός κακὸν, ότλι οί έτι Παίδων έν μεγάξοισι γονή γένετο κξειόντων, Αλλ' ένα παιδα τέκεν σαναώξιον έδε νυ τονγε Γηράσκοντα κομίζω, έπει μάλα τηλόθι πάτεης Ήμας ένι Τροίη, σέ τε κήδων, ήδε σα τέκνα. Καί σε, γέξον, το πείν μεν ακέσμεν όλδιον είναι, Όσον Λέσδος άνω, Μάκαρος έδος, έντος έέργει, Και Φρυγίη καθύπερθε, νου Έλλησποντος απείρων Των σε, γέζον, σλέτω τε κοι υίασι φασί κεκά δαι. Αὐτας ἐπεί τοι σημα τοδί ήγαγον εξανίωνες, Αἰεί τοι ω εεὶ άσυ μάχαι τ' ανδροκτασίαι τε Ανσχεο, μησί αλίασον όδυςεο σον κατά θυμόν. Ου γάς τι σεήξεις ακαχήμενος υίος έπος, Ούδε μιν αντήσεις, το είν και κακόν άλλο πάθησα.

Tor of husiber exerta regur Theiamos Decembres Μή μέ πω ές θε ένον ίζε, διοτρεφές, όφρα κεν Έκτως Κείται ένι κλισίηση άχηδης άλλα τάχισα Λύσον, το όφθαλμοῖσιν ίδω σύ δε δεξαι άποινα Πολλά, τά τοι Φέρομεν' σύ δε τώνδι άπόναιο, και έλθοις Σήν ές σατείδα γαΐαν, έπει με σρώτον έασας Αύτον τε ζώειν και ός αν φαίος ήελίοιο. Τον δι άρ υποδρα ίδων προσέφη πόδας ώχυς Αχιλεύς Μηκέτι νῦν μ' έρέθιζε, γέζον νοέω δε κομ αὐτος Έπτορά τοι λύσας Διόθεν δέ μοι άγελος ήλθε, Μήτης, ή μ' έτεκεν, Δυράτης άλίοιο γέροντος. Και δέ σε γιγνώσκω, Πείαμε, Φρεοίν, έδε με λήθεις, Ότλι θεων τίς σ' πηνε θοας έπι Μας Αχαιών Ού γας κεν τλαίη βρότος έλθεμεν, έδε μάλ ήδων, Ές σεατόν έδε γας αν Φυλάκες λάθοι, έδε κ' όχηας Ρεία μετοχλίωτειε θυράων ήμετεράων. Τῷ νῦν μή μοι μάλλον ἐν ἀλγεσι Δυμὸν ὀgίνης, Μή σε, γέρον, έδι αυτον ένι κλισήσιν έάσω, Και ικέτην περ έοντα, Διος δι αλίτωμα έφετμας. "Ως έφατ" έδδεισεν δί ο γέρων, κοι έπείθετο μύθω. VOL. II.

Πηλείδης δί οίκοιο, λέων ώς, άλτο θύραζε, Ούκ οίος άμα τώγε δύω θεράποντες εποντο, Ήςως Αὐτομέδων τε κου Αλχιμος, ές ρα μάλισα Τι 'Αχιλεύς έταξων, μετά Πάτροκλόν γε θανόντα. Οὶ τόθ' ὑπὸ ζυγόφιν λύον ἵππες ἡμιόνες τε, Ές δι άγαγον κήθυκα καλήτοβα τοῦο γέβοντος. Κάδδ' έπι δίφεν είσαν ευξέτε δί απ' απήνης Ή, geor Έχτορέης κεφαλής άπειξείσι άποινα. Κάδδ' έλιπον δύο φάζε, εύννητόν τε χιτώνα, "Οφοα νέχυν συχάσας δώη οἶχώνδε Φέρεωται. Διωάς δί έχκαλέσας λέσας κέλετ, αμφί τ' άλειψας, Νοσφιν άκιβάσας, ώς μη Πείαμος ίδοι υίον Μή ὁ μεν άχνυμένη ποαδή χόλον έκ έρύσαιτο, Παΐδα ίδων, 'Αχιληΐ δι' όριν θείη Φίλον ήτος, Καί έ κατακτείνειε, Διος δί αλίτηται έφετμας. Τὸν δ΄ ἐπεὶ ἔν διωας λέσαν και χεῖσαν ἐλαίω, Αμφί δέ μη φάξος καλον βάλον, ήδε χιτώνα, Αὐτὸς τόνγ' Αχιλεύς λεχέων ἐπέθηκεν ἀέιρας, Σύν δ΄ έταξοι ήμραν ευξές ην επ' άπηνην. "Ωμωξέν τ' άζ' έπειτα, Φίλον δι ονόμηνεν έταιζον"

Μή μοι, Πάτροκλε, σκυδμαινέμεν, αι κε σύθηση Είν 'Αϊδός πες έων, ότι Εκτοςα δίον έλυσα Πατεί Φίλω έπει ου μοι ακικέα δώκεν αποινα: Σοί δ΄ αὖ έγω και τωνδί άποδαωτομαι, όω επέσικεν. Ή ρα, και ές κλισίην πάλιν ή ε δίος 'Αχιλλεύς' Έζετο δ΄ έν κλισμώ πολυδαιδάλω, ένθεν άνέτη, Τοίχε τε έτέρε, σεοτί δε Πείαμον φάτο μύθον Υίος μεν δή τοι λέλυται, γέρον, ώς έκελευες, Κείται δί εν λεχέεος, άμα δί ήοι φαινομενήφιν "Ο γεαι αὐτος άγων νῦν δε μνησώμε τα δόςπε. Και γάς τ' ήθχομος Νιόδη εμνήσατο σίτε, Τήπες δώδεκα παίδες ένι μεγαζοισιν όλοντο, Έξ μεν θυγατέρες, εξ δί υίεες ήδωοντες Τές μεν Απόλλων σέφνεν απ' αξγυζέοιο βιοίο, Χωόμενος Νιόδη, τας δί 'Αρτεμις ιοχέωρα, Ούνεκ άξα Λητοί ισάσκετο καλλιπαξήω. Φη δοιώ τεκέων, ή δ΄ αυτή γώνατο σολλές Τω δ΄ άξα, κου δοιώ περ ένντ, άπο πάντας όλεωταν. Οἱ μὲν ἀξ ἐννημας κέατ ἐν Φόνω, ἐδέ τις ἦεν Κατθάψαι λαθς δε λίθες σοίησε Κεονίων

Tes of aga माँ विश्वाम नियमिक निर्देश अहवा अंद्रवर्णकारहर. Ή δι άξα σίτε μιήσατ, έπει χάμε δακρυχέεσα. Νου δέ πε έν σετεησιν, έν έξεσιν οἰοπόλοισιν, Έν Σιπύλω, όθι φασί θεάων έμμεναι εύνας Νυμφάων, αίτ άμφ 'Αχελωϊον έρρωσαντο, Ένθα, λίθος πες έβσα, θεών έκ, κήδεα σέωτει. 'Αλλ' άγε δη και νω μεδώμεθα, δίε γεραιέ, Σίτε, έπειτά κεν αὖτε φίλον σαιδα κλαίοιδα, Ίλιον είσαγαγών πολυδάκευτος δε τοι έςαι. Η, και αναίξας ὄϊν αξγυφον ώχυς Αχιλλεύς Σφάξ' έταξοι δ' έδερ όν τε και άμφεπον ευ κατά κόσμον, Μίσυλλον τ' άξ ἐπισαμένως, τεξοράν τ' οδελοίσιν, "Ωπλησών τε σεριφραδέως, έξυσαντό τε πάντα. Αὐτομέδων δι άξα σῖτον έλων ἐπένειμε τραπέζη Καλοις έν κανέοισιν ἀτας κεέα νείμεν Αχιλλεύς. Οἱ δί ἐπ' ὀνείαθ' ἐτοῖμα σροχείμενα χείζας ἴαλλον. Αὐτάς ἐπεὶ πόσιος κου ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, Ήτοι Δαεδανίδης Πείαμος Ααύμαζ' Αχιληα, Όσος έην, οίος τε θεοίσι γαρ άντα έωμει. Αύταρ Δαρδανίδην Πείαμον Ααύμαζεν Αχιλλεύς,

Είσοε θων όψιν τ' άγαθην, και μεθον άκεων. Αὐτάρ ἐπεὶ τάρπησαν ἐς ἀλλήλες ὁρόωντες, Τὸν σε έτεςος σεοσέειπε γέρων Πρίαμος θεοειδής Λέξον νῦν με τάχισα, διοτρεφές, όφρα κεν ήδη Υπνω ύπο γλυκερώ ταρπώμεθα κοιμηθέντες Ού γάς πω μύσαν όσε ύπο βλεφάςοιση έμοιση, Έξ οῦ σῆς ὑπὸ χεροίν έμος παϊς ώλεσε θυμόν 'Αλλ' αἰεὶ σενάχω και κήδεα μυρία σέοσω, Αὐλῆς ἐν χόρτοισι κυλινδόμενος κατά κόπεον. Νῦν δη και σίτε τασσίμην, και αίθοπα οίνον Λαυκανίης καθέηκα πάρος γε μεν έτι σεπάσμην. Η ρ', 'Αχιλεύς δι έπαξοισιν ίδε δμωήσι κέλευσε Δέμνι' υπ' αίθεση θέμεναι, και ρήγεα καλά Ποςφύςε εμβαλέων, σορέσαι τ' έφύπες θε τάπητας, Χλαίνας τ' ένθέμενας έλας καθύπερθεν έσαθας. Αί δ΄ ίσαν έκ μεγάροιο, δάος μετά χεςσίν έχεσας Αίψα δί ἀξ επόρεσαν δοιώ λέχε έγχονέεσας. Τον δί επικερτομέων σεσσέφη πόδας ώκος 'Αχιλλεύς' Έκτος μέν δη λέξο, γέρον Φίλε μήτις Αχαιών. Ένθαδι ἐπέλθησιν βεληφόρος, οί τέ μοι αίει

Βελας βελεύεσι παρήμενοι, ή θέμις έςί Τῶν εί τίς σε ίδοιτο θοην δια νύκτα μέλαιναν, Αὐτίκ αν έξειποι Αγαμέμνονι ποιμένι λαων, Καί κεν ανάδλησις λύσιος νεκεοίο γένηται. Αλλ' άγε μοι τόδε είπε, και άτζεκεως κατάλεξον, Ποοσημας μέμονας κτεςείζεμεν Έκτορα δίον, Οφρα τέως αύτος τε μένω και λαον έξύκω. Τὸν δί ἡμείθετ έπειτα γέρων Πείαμος θεοειδής. Εί μεν δή μ' έθέλεις τελέσαι τάφον Έπτοςι δίω, " Ωδέ κέ μοι ρέζων, Αχιλεῦ, κεχαρισμένα θέιης. Οίδα γάρ, ώς κατά άςυ ἐέλμεθα, τηλόθι δί ϋλη 'Αξέμεν έξ όξεος μάλα δε Τζώες δεδίασην. Έννημαρ μέν κ' αὐτὸν ένὶ μεγάζοις γοάοιμεν, Τη δεκάτη δέ κε θάπλοιμεν, δαινῦτό τε λαός Ένδεκάτη δε κε τύμιδον επ' αὐτῶ τοι σοιήσαιμεν, Τη δε δυωδεκάτη πολεμίξομεν, είπερ ανάγκη. Τὸν δι αὖτε τροσέειπε ποδάξκης δίος Αχιλλεύς Έσαι τοι και ταύτα, γέρον Πρίαμ', ώς συ κελεύεις Σχήσω γάρ πόωτον πόλεμον χείνον, όωτον άνωγας. "Ως άξα φωνήσας, έπι καρπώ χείςα γέζοντος

Έλλαβε δεξιτεςήν, μήπως δείσει ένι θυμώ. Οί μεν άρ' εν τοροδομο δόμε αὐτό τι κοιμήσαντο Κήςυξ και Πείαμος, συχινά Φρεσί μήδε έχοντες Αὐτὰρ 'Αχιλλεύς εὐδε μυχῷ κλισίης ἐϋπήκτε' Τῶ δί αξ Βεισηίς ταρελέξατο καλλιπάρησε. Αλλοι μέν ρα θεοί τε και ανέρες ίπποκοςυσαί Εύδον σαννύχιοι, μαλακώ δεδμημένοι ύπνω Αλλ' έχ Έρμειαν έριενιον ύπνος έμαςπθεν, Όςμαίνοντ ανα θυμόν, όπως Πείαμον βασιλήα Νηών έππεμψειε, λαθών ίες ες συλαωρές. Στη δ΄ ἀξ' ὑπερ κεφαλης, και μιν τρος μύθον εκιπεν Ω γέζον, οὐ νύ τί σοί γε μέλει κακόν οῖον έθ' εύδεις Ανδράσιν εν δηΐοισιν, επεί σ' είασεν 'Αχιλλεύς' Και νῦν μεν φίλον υἱον ἐλύσαο, πολλά δί ἔδωκας Σείο δε κεν ζωέ κου τείς τόσα δοίεν άποινα Παίδες τοι μετόπιδε λελειμμένοι, αι κ' Αγαμέμνων Γνοίη σ' Ατεείδης, γνώωσι δε πάντες Αχαιοί. 'Ως έφατ' έδδεισεν δ' ο γέρων, κής υκα δ' ανίτη. Τοῖσι δ΄ ἀξ΄ Εξικίας ζεῦξ΄ ππες ήμιονες τε Ρίμφα δ΄ άξ' αὐτὸς έλαυνε κατά σεατον, έδε τις έγνω.

Αλλ' ότε δη πόρον ίξον ευρρείος ποταμοίο Ξάνθε δινήεντος, ον άθανατος τέχετο Ζεύς, Έρμείας μεν έπειτ' απέδη το έρς μακε έν "Ολυμπον. 'Ηώς δε κεοκόπεπλος εκίδυατο πάσαν επ' αίαν Οἱ δί εἰς ἀςυ έλων οἰμωγῆ τε σοναχῆ τε Ιππες, ημίονοι δε νέχυν Φέρον έδε τις άλλος "Εγνω τε γυναικών" 'Αλλ' άξα Κασσάνδου, ιπέλη χευση 'Αφροδίτη, Πέργαμον είσαναβάσα, Φίλον σατές είσενόησεν Ές αότ' εν δίφεω, κήρυκά τε αςυδοώτην Τὸν δί ἀξ ἐφ' ἡμιονων ίδε κείμενον ἐν λεχέεωτι Κώχυσεν τ' άρ' έπειτα, γεγωνέ τε πῶν κατὰ ἄςυ Όψεωε, Τεωες, και Τρωάδες, Έχτος ίοντες, Είποτε και ζωοντι μάχης έκ νος ήσαντι Χαίζετ' έπει μέγα χάζιια πόλει τ' ήν, παντί τε δήμω. "Ως έφατ' έθε τις αυτόθ' ένι τολεί λίπετ' ανήρ, Ούδε γυνή πάντας γας αασχετον ίκετο τένθος Αγχε δε ξύμβληντο συλάων νεκρον άγοντι. Πεώται τους άλοχός τε φίλη και πότνια μήτης Τιλλέωτην, έπ' άμωξαν έὐτροχον ἀίξασας,

Απίομεναι κεφαλής κλαίων δί αμφίσαθ' όμιλος. Καί νύ κε δη τρέσαν ήμας ές ηέλιον καταδύντα Έπτοςα δακευχέοντες όδυςοντο σε ο συλάων, Εί μη ἀρ ἐκ δίφροιο γέρων λαοῖσι μετηύδα: Είξατέ μοι, έρεῦσι δελθέμεν αὐτὰς ἔπειτα "Ασεωε κλαυθμοῖο, ἐπὴν ἀγάγοιμι δόμονδε. "Ως έφαθ' οἱ δὲ διές ησαν, κομ είξαν ἀπήνη. Οἱ δ΄ ἐπεὶ εἰσάγαγον κλυτὰ δώματα, τὸν μεν ἔπειτα Τρητοίς έν λεχέεοςι θέσαν, ταξά δί είσαν αοιδούς, Θεήνων έξαρχες, οίτε σονόεοσαν αοιδήν Οἱ μὲν ἀρ' ἐθρήνεον, ἐπὶ δὲ σενάχοντο γυναίκες. Τῆσιν δι 'Ανδρομάχη λευκώλενος ήρχε γόοιο, Επτορος ανδροφόνοιο κάξη μετά χεξούν έχεσα. Ανες, απ' αίωνος νέος ώλεο, καδθέ με χήρην Λέιπεις έν μεγάζοισι πάϊς δί έτι νήπιος αύτως, Ον τέχομεν σύ τ' έγώ τε δυσάμμοςοι, έδε μη οίω Ήδην ίξεωση σείν γαρ πόλις ήδε κατ άκεης Πέρσεται ή γας όλωλας έπίσκοπος, όσε μιν αυτήν 'Ρύσκευ, έχες δί αλόχες κεδνας, κου νήπια τέκνα: Αί δή τοι τάχα νηυσίν όχησονται γλαφυρήσι, VOL. II. 3 H

Και δη έγω μετά τησι συ δί αῦ, τέχος, η έμοι αὐτη Έψεαι, ένθα κεν έργα ακκέα έξγαζοιο, Αεθλεύων το άνακτος αμειλίχε ή τις Αχαιών Υίψει, χειρός έλων, από σύργε, λυγρόν όλεθου, Χωόμενος ὧ δή πε άδελφεον έκτανεν Έκτωρ, Ή πατές, η ε και υίον έπει μάλα πολλοί Αχαιών Έκτορος έν παλάμησην όδαξ έλον άσπετον έδας. Ου γαρ μείλιχος έσκε πατήρ τεος έν δαί λυγεή: Τῷ καί μιν λαοί μέν ὁδύρονται κατά ἄςυ. Αςητον δε τοκεύσι γόον και το ένθος έθηκας, Έκτος, έμοι δε μάλισα λελέτ εται άλγεα λυγεά. Οὐ γάρ μοι Ινήσκων λεχέων ἐκ χείρας ὄζεξας. Οὐδέ τί μοι ἔπες συκινον ἔπος, ἔτέ κεν αἰεὶ Μεμνήμην νύκτας τε και ήματα δακευχέρσα. "Ως έφατο κλαίεσ' έπι δε σενάχοντο γυναίκες. Τῆσιν δι αὦθ' Έκαβη άδινε εξῆρχε γόοιο Έχτορ, έμω θυμώ πάντων πολύ φίλτατε παίδων, Η μέν μοι ζωός περ έων, Φίλος ἦων θεοΐση, Οί δ΄ άρα σεῦ κήδοντο κοι ἐν Δανάτοιό πες αίση 'Αλλες μέν γάρ παιδας έμες πόδας ώπος 'Αχιλλεύς

Πέρνασχ, όντιν έλεσκε, σέρην άλος άτρυγέτοιο, Ές Σάμον, ές τ' Ίμβρον, και Λημνον αμιχθαλόσοσαν Σεῦ δ΄ ἐπεὶ ἐξέλετο ψυχὴν ταναήκει χαλκῶ, Πολλά ρυσάζεσκεν έδ σερί σημ' έπάροιο, Πατεθαλε, τον έπεφνες ανές ησεν δέ μιν έδι ως. Νου δέ μοι έρσητε και σε όσφατος έν μεγάροισι Κείσαι, τῷ ίκελος, όντ ἀργυρότοξος Απόλλων Οίς αγανοίς βελέεοτιν έποιχόμενος κατέπεφνεν. 'Ως έφατο κλαίεσα, γόον δ' άλία τον όξινε. Τῆσι δί ἐπειθ' Έλενη τριτάτη ἐξῆρχε γόοιο Έκτος, έμω θυμώ δαέζων πολύ Φίλτατε πάντων, Η μέν μοι σόσις ές ν Αλέξανδρος Αεοειδής, Ός μ' άγαγε Τροίηνο] · ώς τεν ώφελλον όλεοθαι. Ήδη γάρ νον μοι τόδε είχος ον έτος ές ίν, Έξ οῦ κειθεν έβην, και έμης απελήλυθα πάτεης Αλλ΄ έπω σεῦ ἄκεσα κακὸν ἔπος, ἐδζ ἀσύφηλον· Αλλ' εί τίς με και άλλος ένι μεγάζοισιν ενίπθοι Δαέζων, η γαλόων, η είνατέζων ευπέπλων, Η έκυρη, έκυρος δε, πατής ως, ήπιος αίει, Αλλά σθ τόνγ' έπέεως ι παραιφάμενος κατέχυκες,

Ση τ΄ άγανοφερσύνη, και σοις άγανοις έπέεως. Τῷ σέ Τ΄ άμα κλαίω καὶ ἔμ' άμμορον, άχνυμένη κῆς Οὐ γάρ τίς μοι ἔτ' ἄλλος ἐνὶ Τροίη εὐρείη Ήπιος, έδε φίλος πάντες δε με σεφείκασιν. "Ως έφατο κλαίεσ' έπι δ΄ ές ενε δήμος απείρων. Λαοίσιν δ' ὁ γέςων Πείαμος μετά μύθον έκιπεν Αξετε νῦν, Τρῶες, ξύλα ἀςυδε, μηδέ τι Αυμώ Δέισητ' 'Αργείων συκινόν λόχον' ή γας 'Αχιλλεύς Πέμπων μ' ὧδί ἐπέτελλε μελαινάων ἀπὸ νηῶν, Μή σείν σημανέειν, σείν δωδεκάτη μόλη ήώς. "Ως έφαθ' οι δ΄ υπ' αμάξησην βόας ήμιόνες τε Ζεύγνυσαν αίψα δί έπειτα το è ά τε ε ο ηγες έθοντο. Εννήμας μεν τοίγε άγίνεον άσπετον ύλην. 'Αλλ' ότε δη δεκατη έφανη φαεσίμες στος ηως, Καὶ τότ ἀξ εξέφερον θεασύν Έκτοςα δακρυχέοντες Έν δε συςή υπάτη νεκρον θέσαν, εν δί έβαλον σύρ. Ήμος δί η μεγένεια φάνη ροδοδάκτυλος η ώς, Τημος άξ' άμφι συξήν κλυτέ Έκτοξος έγεετο λαός. Αὐτὰρ ἐπεί ρ' ήγες θεν, ὁμηγες έες τ' ἐγένοντο, Πρώτον μεν κατά συρκαϊήν σθέσαν αίθοπι οίνω

Πάσαν, ὁπόσουν ἐπέσχε τουρὸς μένος αὐτὰς ἔπειτα 'Ος έα λευκὰ λέγοντο κασίγνητοί Ε΄, ἔταςοί τε, Μυρόμενοι, Εαλερὸν δὲ κατείδετο δακςυ παρειῶν. Καὶ τάγε χρυσείην ἐς λάρνακα Εῆκαν ἐλόντες, Πορφυρέοις τέπλοισι καλύψαντες μαλακοῖουν Αἶψα δὶ ἀρ' ἐς κοίλην κάπετον Θέσαν αὐτὰς ὕπερθε Πυκνοῖουν λάεος κατες όρεσαν μεγάλοιοι 'Ρίμφα δὲ σῆμι ἔχεαν, τερὶ δὲ σκοποὶ είατο πάντη, Μὴ τρείν ἐφορμηθείεν ἐϋκνήμιδες 'Αχαιοί. Χεύαντες δὲ τὸ σῆμα πάλιν κίον αὐτὰρ ἔπειτα. Εῦ συναγειράμενοι δαίνυντ ἐρικυδεα δαῖτα. Δώμασιν ἐν Πριάμοιο διοτρεφέος βασιλῆος. 'Ως οίγ' ἀμφίεπον τάφον Έκτοςος ἱπποδάμοιο.

Πάσως όπουνα έπέσχε αίνεςς μένος αμίπες έντεται Ότεα λευκά λεγοντο καστίγκητοι 3, έταχοι τε, ε Μυκόμενοι, βαλεςόν δε κατείδειτο όπωςυ παρείών. Ε Καὶ ταίγε χενο εκτε λοιστιαλύ Ιαντές μαθλομούν Ποςθυςξοις απετλοιστιαλύ Ιαντές μαθλομούν Αίγαι οξιάς έτες κατετάς τα μερείλου Πυκούσα λαευτι κατετάς τα μερείλου Πιαθεί δε στημε έχειας παίετα με κερείλου Ακι στουγείς δε το σκιμα πού τι και αυτάς έπειτε πάντη Ευ στουγείς δε το σκιμα πού τι και αυτάς έπειτε Ευ στουγείς δε το σκιμα πού τι και αυτάς έπειτε Ευ στουγείς δε το σκιμα πού τι και αυτάς έπειτε Ευ στουγείς δε το σκιμα πού τι και αυτάς έπειτε Ευ στουγείς δε το σκιμα πού τις και δετα διατος επικα Δείματη έν Η μάμανο είστης δεος επικα Δείματη έν Η μάμανο είστης δεος επικούς Δείματη έν Η μάμανο είστης δεος επικούς Δείματη έν Η μάμανο είστης δεος επικούς Δείματη έν Η και αυτος επικούς Εκτορος Εκτορος επικούς Εκτορος Εκτ

THE STORES SHOW HE ASSESSMENT WITH

Aipay anna athan indeplainment man i = = 181

The thing that there are in ward;

de Karamana njerke diban